

দৃষ্টফল চিকিৎসা

কলিকাতা আয়ুর্বেদ কলেজের ভূতপূর্ব অধ্যক্ষ, নিখিল ভারতীয়
আয়ুর্বেদ বিদ্যালয়, বাল্মীকী আয়ুর্বেদ বিশ্ববিদ্যালয়,
পশ্চিমবঙ্গ হেট ফ্যাকাল্টি অব আয়ুর্বেদিক
মেডিসিন এবং দিল্লীস্থ আয়ুর্বেদ ও
টিক্বী কলেজের পরীক্ষক ও
প্রশ্নপত্রকারক

রাজবল্লভ প্রাণাচার্য্য কবিরাজ
ডক্টর অমৃতলাল চট্টোপাধ্যায়
এম. এ (ক্যাল), ডি এস-সি (জ. এ. ইন্ট.),
আয়ুর্বেদ-বৃহস্পতি, জ্যোতির্ভূষণ, রসসিদ্ধ
প্রণীত

[গ্রন্থকার কর্তৃক সর্বস্ব সংরক্ষিত]

মূল্য—৪ টাকা

প্রকাশক :-

কবিরাজ শ্রীঅমলকুমার চট্টোপাধ্যায়
ইনষ্টিটিউট অব হিন্দু কেমিস্ট্রী এণ্ড আয়ুর্বেদিক রিসার্চ
৬১১, মুর এভিনিউ, রিজেন্ট পার্ক।
টেলিফোন : সাউথ ১৪৭৪

দ্বিতীয় সংস্করণ-১৯৫৫

প্রাপ্তিস্থান :-

রাজবৈদ্য আশুর্বেদ ভবন
১৭২নং বহুবাজার স্ট্রীট, কলিকাতা-১২
টেলিফোন : ৩৪-৪০৩৯

(এই পুস্তকে বর্ণিত যাবতীয় ঔষধ উক্ত ঔষধালয়ে পাওয়া যায়)

মুদ্রক :- শ্রীনরেশ চন্দ্র দে

শ্রী প্রিন্টিং ওয়ার্কস্, ১১৮/২, বহুবাজার স্ট্রীট,
কলিকাতা-১২

ওঁ তৎসৎ
উৎসর্গ-পত্র

যিনি বংশানুক্রমে আয়ুর্বেদের প্রাতি শ্রদ্ধাশীল, আয়ুর্বেদের
বর্তমান ছর্দশার জন্ত যিনি অল্পরে নিদারুণ যন্ত্রণা অনুভব
করেন, আয়ুর্বেদকে তাহার পূর্ব গৌরবে পুনঃ প্রতিষ্ঠিত
দেখিতে যিনি সর্বদা অতিশয় আগ্রহশীল, সেই
অশেষ গুণালঙ্কৃত, সর্বশাস্ত্রার্থতত্ত্ববিৎ,
পণ্ডিতাগ্রগণা, সজ্জন-ভূষণ, সৌজন্য-
সুধাসাগর, কলিকাতা হাইকোর্টের
বিচারপতি

শ্রীযুক্ত রামপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়
এম. এ; এল. এল. বি.; ডীন অব দি ফ্যাকাল্টি
অব ল, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, মহোদয়ের
শ্রীচরণামুখে মল্লিখিত “দৃষ্টকল
চিকিৎসা” নামক গ্রন্থ ভক্তি-
পুষ্পাঞ্জলি স্বরূপ অর্পণ
করিয়া কৃতার্থ
হইলাম।

ইতি—

বিনীত

প্রব্রুবাকার

দ্বিতীয় সংস্করণের বিজ্ঞাপন

সহৃদয় পাঠকগণের অনুকম্পায় “দৃষ্টফল চিকিৎসা”র প্রথম সংস্করণ অতি অল্পকালমধ্যে নিঃশেষ হওয়ার জন্য অতিশয় ক্ষিপ্ততার সহিত দ্বিতীয় সংস্করণ প্রকাশিত হইল। আমার কর্মবাহুল্য ও সময়ের স্বল্পতা নিবন্ধন প্রথম সংস্করণের ত্রুটিগুলি দ্বিতীয় সংস্করণেও সংশোধন করিতে পারি নাই। তৃতীয় সংস্করণে সেই ত্রুটি সংশোধন করিবার চেষ্টা করিব। আশা করি, সহৃদয় পাঠকগণ আমার এই অনিচ্ছাকৃত ত্রুটির জন্য আমাকে মার্জনা করিবেন।

“অযুক্তং যদিহ প্রোক্তং প্রমাদেন ভ্রমেণ বা।

বচো ময়া দয়াবন্তঃ সন্তঃ সংশোধয়ন্ত তৎ॥”

ইতি—

বিনীত

প্রবন্ধকার

ও নমো ভগবতে বাসুদেবায়

মঙ্গলাচরণম্

“বংশীবিভূষিতকরানবনীরদাভাৎ শ্রীতাম্ববাদরূণবিশ্বকলাধরোষ্ঠাৎ ।

পূর্ণেন্দুসুন্দরমুখাদরবিন্দনেত্রাৎ কৃষ্ণাৎ পরং কিমপি তত্তুমহং ন জানে ॥”

“মৃকং করোতি বাচালং পঙ্গুং লজ্জয়তে গিরিম্ ।

যৎকৃপা, তমহং বন্দে পরমানন্দমাধবম্ ॥

চতুর্মুখমুখাস্তোজবনহংসবধূর্মম ।

মানসে রমতাং নিত্যং সর্বশুক্লা সরস্বতী ॥

বাগীশাণ্ডাঃ স্তম্বনসঃ সর্বার্থানামুপক্রমে ।

যং নহা কৃতকৃত্যঃ স্যাস্তং নমামি গজাননম্ ॥”

ও নমো আয়ুর্বেদপ্রণেতৃত্যো ব্রহ্মাদিত্যো ঋষিভ্যঃ পূর্বাচার্যৈভ্যশ্চ ।

ব্রহ্মা

।

দক্ষপ্রজাপতি

।

অশ্বিনীকুমারদ্বয়

।

ইন্দ্র

।

আদিম

।

কশ্যপ

।

ভরদ্বাজ

।

বহুস্তরি

।

শুক্লাচার্য্য

।

বশিষ্ঠ

।

অগ্নি পুত্রাদি

।

কাশীপতি

।

নন্দীরাজ

।

অত্রি

।

অগ্নিবংশ, ভেল, জড়কর্ণ,

দিবোদাস, সূর্য্যত

।

রাবণ ভৃগু, বিশ্বামিত্র

।

পরশুর, জারপাদি, হারিত

ঔপধেনব

।

চরক বা পতঞ্জলি

।

ঔরভ্র

ইঙ্গ

রামচন্দ্র	যমদগ্নি	দৃঢ়বল	পৌঙ্কলাবত
কপালী	পুংহ	ভট্টার হরিচন্দ্র, মাধব কর,	বৈতরণ
মন্ত	পুংহ	বুদ্ধমাধব কুণ্ড, ভীষ্মদেব,	ভোজ
মাণ্ডব্য	ক্রু	সোঢ়ল, কাষ্ঠিক কুণ্ড, গগদাস,	করবীথ্য
চন্দ্রসেন		গদাধর, বকুল কর,	গোপুর রক্ষিত
ভাস্কর		গয়ী সেন, বকুলেশ্বর, বজ্রসেন,	ভালুক
রসেন, রত্নকোষ		সুকীর বৈজ্ঞ, সুধীর, সুদান্ত	কপিল
শঙ্কু		সেন, অরুণ দত্ত, কেদার ভট্ট,	গৌতম
সাত্ত্বিক		নিশ্চল কর, বিজয় ঐকিত	মিদেহাধিপ
সরবাহন		শ্রীকণ্ঠ দত্ত, শাক্ত ধর, উল্লা-	নিমি
ইন্দ্রদ		স'চাধ্য, নারায়ণ ভট্ট, বোপ-	কাঙ্ক্ষা
গোমুখ		দেব, বাচস্পতি, বিশ্বনাথ,	গর্গ
কাঞ্চলী		হেমাদ্রি, মদনপাল, বিশ্বনাথ	গান্ধব
		চক্রবর্তী, শিবদাস সেন,	
		ভাবমিশ্র, লোলিষরাজ, রাম-	
		মাণিক্য সেন, বংশীধর, ভরত	
		মল্লিক, পিত্তাপতি, আনন্দ	
		বর্মী, রাজবল্লভ, রাম সেন,	
		কবীন্দ্রমণি, গঙ্গাধর, ধরনীধর,	
		নারায়ণ দাস, ভগবানচন্দ্র সেন	

ব্যাড়ি,	গয়ানাথ, গোবিন্দ, শ্রীচরণ,	সাত্যাকি
ব্রহ্মজ্যোতি	রাঞ্জেস্রনাথ, যদুনাথ, যোগীন্দ্র	।
।	নাথ সেন, দ্বার কানাথ,	সোনক
দণ্ডী	জ্যোতিষচন্দ্র সরস্বতী, ত্র্যম্বক,	।
।	চন্দ্রকিশোর সেন, বিজয়রত্ন	করাল
সোমদেব	সেন, গঙ্গাপ্রসাদ সেন, রাম-	।
।	চন্দ্র বিজ্ঞাবিনোদ, শীতলচন্দ্র	কাশ, দীর্ঘতপা,
নাগার্জুন	চট্টোপাধ্যায়, রমানাথ, মহা-	ধর
।	নন্দ, গোগুলরাজ ভগবৎসিংহ,	।
স্বরানন্দ	গিরীন্দ্রনাথ, প্রফুল্লচন্দ্র, উদয়-	।
।	চন্দ্র, দুর্গাপ্রসন্ন সেন, নিশি-	ধরগুরি
নাগবোধী	কান্ত সেন, উপেন্দ্রনাথ সেন,	।
।	দেবেস্রনাথ সেন, বিনোদ-	কেতুমান
বশোধর	লাল সেন, নগেন্দ্রনাথ সেন,	।
।	কালীশচন্দ্র সেন, কালী-	ভীমসেন
খণ্ড, কাপালিক	প্রসন্ন কবিশেখর, বশোদা-	।
।	নন্দন, অবিনাশচন্দ্র. পরেশ,	দিবদাস
ব্রহ্ম	উমাচরণ, ধর্মদাস, কুঞ্জবিহারী,	।
।	হরলাল গুপ্ত, নিবারণসেন,	প্রভদ'ন
গোবিন্দ	গিরীশচন্দ্র সেন, পীতাম্বর	।
।	সেন, দুর্গাপ্রসন্ন, কৈলাস,	বৎস
লম্বক	পঞ্চানন, নিশিকান্ত, মদন	।
।	কবীন্দ্র, পূর্ণচন্দ্র সেন, ললিত	অলক
হরি, মহানঠৈরব,		
বৃত্তানাথ		

ইন্ড

।

।	।	।	।
বাগ্‌ডুই	কবিশেখর, বামিনীভূষণ রায়,	হারাপচন্দ্র,	
।	মাধবচন্দ্র তর্কতীর্থ, হরিনাথ	গণনাথ,	
অনন্তদেব	বিষ্ণুরত্ন, স্তার আণ্ডতোষ,	জ্যোতিষচন্দ্র	
।	কেদারনাথ শাস্ত্রী, সত্যচরণ		
সোপালকক	সেন, রমানাথ সেন, সীতা-		
।	নাথ সেন, শ্রামাদাস বাচস্পতি,		
হরিপ্রসন্ন	শিবনাথ সেন, বাণেশ্বর কাব্য-		
।	তীর্থ, কীর্তিবাস, ত্রীনাথ,		
ভূদেব মুখোপাধ্যায়	শ্রামাচরণ সেন, হরিসাধন		
	রায়, শ্রীশচন্দ্র সেন, নলিনী-		
	রঞ্জন সেন, শরচ্চন্দ্র সেন,		
	বামিনীরঞ্জন সেন, জ্যোতির্ময়		
	সেন, ধরনীধর শাস্ত্রী প্রভৃতি		
	পূর্বাচার্যগণের চরণে কোটি		
	কোটি নমস্কার করিয়া “দৃষ্টকল		
	চিকিৎসা” নামক গ্রন্থ রচনা		
	করিতেছি। ইহা পাঠ করিলে		
	পূর্বাচার্যগণের আশীর্বাদে		
	চিকিৎসাক্ষেত্রে সাকল্যলাভ		
	ঘটিবে।		

ইতি গ্রন্থকার



କବିରାଜ ଶ୍ରୀପ୍ରଭାକର ଚଟ୍ଟୋପାଧ୍ୟାୟ

ও নমো ভগবতে বাসুদেবায়

ভূমিকা

ভগবান বাসুদেবের কৃপায় “দৃষ্টকল চিকিৎসা” প্রকাশিত হইল। এই পুস্তক প্রকাশ করিতে বহু বাধা-বিঘ্নের সম্মুখীন হইয়াছি। সেইজন্য পুস্তক প্রকাশিত হওয়ার বিজ্ঞাপন ছাপানো হইবার অনেক দিন পরেও এই পুস্তক প্রকাশিত হয় নাই। পুস্তকে বর্ণিত অমুভূত দৃষ্টকল যোগগুলি ভারত-বিখ্যাত আচার্য্য-গণের দ্বারা অনুমোদিত করাইয়া লইতেও অনেক সময় অতিবাহিত হইয়াছে। তাহা ছাড়া প্রেস বিভ্রাটেও বহু সময় নষ্ট হইয়াছে। আমার এই অনিচ্ছাকৃত ত্রুটির জন্য পাঠকগণের নিকট মার্জনা ভিক্ষা করিতেছি।

এই পুস্তকে বর্ণিত যোগ সকল আমার স্বকপোল-কল্পিত নহে। সমুদ্রসদৃশ বিশাল আয়ুর্বেদশাস্ত্রের কোনো না কোনো গ্রন্থে ইহাদের দর্শন মিলিবে। শাস্ত্রে একই রোগের চিকিৎসা বিষয়ে বহুবিধ ঔষধের উল্লেখ দৃষ্ট হয়। ইহাতে চিকিৎসকগণকে অনেক সময় “বাঁশ বনে ডোম কানা” হইতে হয়। রোগাধিকারে লিখিত বহুবিধ ঔষধের মধ্যে কোনটি কার্য্যতঃ সর্বাধিক ফলপ্রসূ তাহা অভিজ্ঞ ও অমুভবী চিকিৎসকের দীর্ঘকালব্যাপী চিকিৎসা-কুশলতার ফলেই লব্ধ হইয়া থাকে। কিন্তু কার্য্যক্ষেত্রে দেখা যায় যে, একজন অভিজ্ঞ চিকিৎসকের দেহান্তের সঙ্গে সঙ্গেই তৎকৃত

অনুভূত দৃষ্টকল চিকিৎসা-পদ্ধতি অধিকাংশ ক্ষেত্রেই নষ্ট হইয়া থাকে। ক্ষেত্রবিশেষে সুযোগ্য উত্তরাধিকারীর হস্তে বহু যত্নাৰ্জিত পৈত্রিক ধন রক্ষিত হইলেও, অযোগ্য উত্তরাধিকারীর হস্তে পড়িয়া অতি উত্তম পৈত্রিক সম্পদ বিনষ্ট হওয়ার বিষয় অনেকেই অবগত আছেন। আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসাক্ষেত্রে তাহাই হইয়াছে। বহু কৃতী চিকিৎসকের আজীবন আয়ুর্বেদ-গবেষণার ফল তাঁহাদের মৃত্যুর সঙ্গে সঙ্গেই বিনষ্ট হইয়া গিয়াছে। পৃথিবীর অন্যান্য উন্নতি-শীল চিকিৎসা-বিজ্ঞানক্ষেত্রে কিন্তু অনুরূপ পন্থা অবলম্বিত হইয়া থাকে। ঐ সকল শাস্ত্রের বিশেষজ্ঞ চিকিৎসকগণের প্রায় প্রত্যেকেই জাতীয় চিকিৎসা-বিজ্ঞানের উন্নতিকল্পে স্বকীয় গবেষণা-লব্ধ জ্ঞান লিপিবদ্ধ করিয়া যান। আয়ুর্বেদের প্রচার ও প্রসার-কল্পে বিশেষজ্ঞ ও লব্ধপ্রতিষ্ঠ চিকিৎসকগণের ব্যক্তিগত অভিজ্ঞতা-লব্ধ জ্ঞান লিপিবদ্ধ হইয়া প্রকাশিত হওয়া অত্যন্ত প্রয়োজনীয়। অভিজ্ঞ চিকিৎসকগণ যদি তাঁহাদের স্ব-স্ব অভিজ্ঞতালব্ধ অমূল্য জ্ঞান-ভাণ্ডার উদীয়মান চিকিৎসকগণের জ্ঞানলাভের জন্য উন্মুক্ত করিয়া দেন, তবে আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসা-বিজ্ঞানের প্রভূত উপকার হইবে। এই বিষয়ে আয়ুর্বেদীয় কৃতী চিকিৎসকগণের মনোযোগ আকর্ষণ করিতেছি।

বঙ্গদেশ আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসার গীঠস্থান।

অতি প্রাচীনকাল হইতে বহু খ্যাতনামা আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসক বঙ্গদেশে জন্মগ্রহণ করিয়া আয়ুর্বেদের বিভিন্ন বিষয়ে গবেষণা

করতঃ বঙ্গজননী মুখোজ্জল করিয়াছেন। ইহাদের মধ্যে বীরভূম জেলার ময়ূরেশ্বর গ্রামনিবাসী চক্রপাণি দত্ত সর্বপ্রধান। চক্রপাণি দত্ত স্বনামে চক্রদত্ত নামক যুগান্তকারী পুস্তক প্রণয়ন ছাড়া অব্যাক্ত বিজ্ঞান ও চরক এবং স্মৃষ্কৃতির অতি বিস্তৃত ও অশেষ পাণ্ডিত্যপূর্ণ টীকা প্রণয়ন করেন। চক্রপাণি লিখিত সম্পূর্ণ টীকা পাঠ করিলে আয়ুর্বেদ দর্শনে নিশ্চয়ই পূর্ণরূপে প্রবেশাধিকার লাভ হইয়া থাকে। চক্রপাণির ত্রায় ত্রীকণ্ঠ দত্ত ও বিজয় রক্ষিতের নামও আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসা জগতে চিরস্মরণীয়। স্বনাম-ধন্য মাধবের পঞ্চ-নিদানের উপরে বিজয় রক্ষিতের মধুকোষ টীকা বাঙ্গালীর রোগ বিজ্ঞান-মূলক প্রতিভার চরম নিদর্শন। নিদানকার মাধবও বাঙ্গালী ছিলেন। “নিদানে মাধবঃ শ্রেষ্ঠঃ”, এই প্রবাদ বাক্য দ্বারা বাঙ্গালী মাধবের রোগ বিনিশ্চয়ে অসামান্য প্রতিভার কথা সমগ্র বিশ্বে বিবোধিত হইয়াছে। ইহা ছাড়া ভট্টার হরিশ্চন্দ্র, গয়দাস, গদাধর, গয়ী প্রভৃতি বৈজ্ঞানিকের লিখিত গ্রন্থ অধুনালুপ্ত হইলেও চক্রপাণি, বিজয় রক্ষিত, ত্রীকণ্ঠ দত্ত, শিবদাস সেন, ডব্বণ ও গদাধরের টীকায় ঐ সকল মহাস্বাগণের লিখিত গ্রন্থাদি হইতে বহুশঃ উদ্ধৃত রচনাবলী হইতে তাঁহাদের প্রগাঢ় পাণ্ডিত্যের প্রকৃষ্ট পরিচয় আমরা পাইয়া থাকি। পরবর্তী টীকাকারগণের মধ্যে শিবদাস সেনের স্থান অতি উচ্চে। শিবদাস বহু গ্রন্থের টীকা করিয়াছিলেন। কিন্তু বর্তমান সময়ে কেবলমাত্র অষ্টাঙ্গ-হৃদয়, চরক ও চক্রদত্তের উপর লিখিত টীকা ছাড়া অল্প টীকা-গুলি ছুপ্রাপ্য হইয়াছে। অধুনা জ্যোতিষচন্দ্র সরস্বতী মহাশয়

শিবদাস কৃত অষ্টাঙ্গহৃদয়ের উত্তরস্থানের টীকা প্রকাশিত করিয়া-
ছেন। শিবদাস যেরূপ সহজ ও সরল ভাষায় আয়ুর্বেদের মূল-
তত্ত্বগুলি বুঝাইবার চেষ্টা করিয়াছেন, সেইরূপ অল্প কোথায়ও দৃষ্ট
হয় না।

বঙ্গীয় আয়ুর্বেদ-আকাশের অপর উজ্জ্বল জ্যোতিষ্ক “চিকিৎসা-
সার সংগ্রহ”—এর লেখক বঙ্গ সেন। এই ব্যক্তিকে কেবলমাত্র
সংগ্রহকার বলিলে ইঁহার প্রতি নিতান্ত অবিচার করা হইবে।
কারণ, চিকিৎসা বিজ্ঞানে ইঁহার দুইটি দান ইঁহাকে চিরস্মরণীয়
করিয়াছে। চরক বা সুশ্রুত, কেহই ত্রীরোগের বিশ্ববিখ্যাত ঔষধ
“অশোকারিষ্ট” এবং হ্রদ্রোগের বিশ্ব-বিখ্যাত ঔষধ “অর্জুনারিষ্ট”
সম্বন্ধে কোন কথা লিখিয়া যান নাই। বঙ্গ সেন স্বকীয় প্রতিভা-
বলে উক্ত দুইটি ভৈষজ্যের অদ্ভুত রোগনাশক গুণ প্রত্যক্ষ করিয়া
স্বীয় “চিকিৎসা-সার সংগ্রহ” নামক গ্রন্থে উহা লিপিবদ্ধ
করিয়াছেন।

চরকের টীকাকারগণের মধ্যে ভট্টার হরিশ্চন্দ্র, চক্রপাণি,
ঈশান দেব, বাপ্যচন্দ্র, বকুলেশ্বর সেন, আচার্য্য ভীম দত্ত, ঈশ্বর
সেন ভিষক্, গুণাকর বৈদ্য, নরসিংহ করিবাস, শিবদাস সেন,
গঙ্গাধর কবিরাজ, যোগীন্দ্রনাথ সেন, জ্যোতিষচন্দ্র সরস্বতী, ইঁহারা
সকলেই বঙ্গ-জননীর কৃতী সম্ভান। সুশ্রুতের টীকাকারগণের
মধ্যে গয়দাস, গয়ী সেন, ভাস্কর, মাধব, ব্রহ্মদেব, চক্রপাণি,
কার্ত্তিক কুণ্ড, সুধীর, সুবীর, শিবদাস সেন, হারাণচন্দ্র চক্রবর্তী
জ্যোতিষচন্দ্র সরস্বতী, ইঁহারা বাঙ্গালী ছিলেন। সুতরাং বাঙ্গালী

বৈজ্ঞানিক শল্যতন্ত্রে (Surgery) অনভিজ্ঞ, একথা বলা নিতান্ত অজ্ঞতার পরিচায়ক।

মাধব নিদানের অপর বিখ্যাত টীকা “আতঙ্কদর্পণী” প্রণেতা বাচস্পতি বাঙ্গালী ছিলেন। ত্রীকণ্ঠ দত্ত “সিদ্ধযোগ সংগ্রহ”-এর “কুমুমাবলী” নামক একটা টীকা প্রণয়ন করেন।

“সিদ্ধিসার সংহিতা” প্রণেতা রবিশঙ্কর বাঙ্গালী ছিলেন। অতি প্রসিদ্ধ রসতান্ত্রিক গোপালকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য “রসেন্দ্রসার সংগ্রহ” নামক সর্বোৎকৃষ্ট গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়া বঙ্গজননীর মুখোজ্জ্বল করিয়াছিলেন। “ভৈষজ্য রত্নাবলী” নামক অগুরু সংগ্রহগ্রন্থের প্রণেতা গোবিন্দ দাস বাঙ্গালী বৈজ্ঞ ছিলেন।

অনেক সুখীজনের মতে “সিদ্ধযোগ সংগ্রহ”কার বৃন্দমাধব কুণ্ড বাঙ্গালী ছিলেন। অষ্টাঙ্গ জ্ঞদয়ের “সর্ব্বাঙ্গসুন্দরা” নামক প্রসিদ্ধ টীকাকার যুগাক্ষের পুত্র অরুণ দত্ত বাঙ্গালী ছিলেন। বহু আয়ুর্বেদ সংহিতার উৎকৃষ্ট ভাষ্যকার বাচস্পতি বাঙ্গালী ছিলেন। বাঙ্গালী বৈজ্ঞানিক যে কেবল মানুষের চিকিৎসা সম্বন্ধে গ্রন্থ লিখিয়াই কর্তব্য শেষ করিয়াছিলেন তাহা নহে, গরু, মহিষ, হস্তী, অশ্ব, এমন কি বৃক্ষলতাদির চিকিৎসা সম্বন্ধেও নানা প্রকার গবেষণামূলক গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন। ইহার ফলে অশ্বায়ুর্বেদ, গজায়ুর্বেদ, গবায়ুর্বেদ, বৃক্ষায়ুর্বেদ প্রভৃতি গ্রন্থ রচিত হইয়াছিল। বিখ্যাত বাঙ্গালী চিকিৎসক অশ্বঘোষ, পালকাপ্য ও শালিহোত্র এই সকল গ্রন্থের প্রণেতা ছিলেন। কিন্তু ইহার সকলেই মধ্যযুগের লোক ছিলেন। এই সকল মহাপুরুষগণের

ভিরোভাবের পর বঙ্গদেশীয় আয়ুর্বেদের ইতিহাসে সহস্র বৎসর ব্যাপী অন্ধকারের যুগ উপস্থিত হয়। মুসলমান রাজগণের রাজত্ব কালে ভারতে হাকিমী চিকিৎসার প্রচলন হয়। মুসলমান চিকিৎসকগণ চরক, সুশ্রুত, মাধব নিদান, দ্রব্যগুণ প্রভৃতি আকর গ্রন্থগুলি আরবী ও পারসী ভাষায় অনুবাদ করিয়া ইউনানী চিকিৎসাশাস্ত্রের কলেবর বৃদ্ধি করিলেও ত্রায়-বৈশেষিক ও সাংখ্য-পাতঞ্জলমূলক আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসাদর্শনের মূলতত্ত্বগুলি আয়ত্ত করিতে পারেন নাই। আয়ুর্বেদোক্ত দ্রব্যগুণ, রসায়ন-বাজীকরণ এবং রসশাস্ত্রোক্ত ঔষধগুলি গ্রহণ করিয়া কেবলমাত্র বাজীকরণাধিকারোক্ত ঔষধগুলির বহুল প্রচার করিয়াছিলেন। প্রকৃতপক্ষে সুদীর্ঘ মুসলমান রাজত্বকালে চিকিৎসাশাস্ত্রের কোন বিশেষ গবেষণা হয় নাই। কেবলমাত্র দ্রব্যগুণের কয়েকখানি উৎকৃষ্ট গ্রন্থ বিদ্যমান থাকিলেও নাম করিবার মত কোন গবেষণাত্মক গ্রন্থ ইউনানী বৈজ্ঞানিক প্রণয়ন করেন নাই। হিন্দু রাজত্বের অবসানে আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসকগণ সর্বপ্রকার রাজানুগ্রহ-ভ্রষ্ট হইয়া আয়ুর্বেদ-বিশ্বাসী স্থানীয় বদান্ত ব্যক্তিগণের সহায়তায় কোন প্রকারে গুরু পরম্পরাক্রমে শিষ্যগণকে শিক্ষা দিয়া স্বকীয় অস্তিত্ব রক্ষা করিয়া আসিতেছিলেন।

এমন সময়ে, যুগসন্ধিক্ষণে বঙ্গীয় আয়ুর্বেদাকাশের সর্বশ্রেষ্ঠ জ্যোতিষ ক্ষণজন্মা কবিরাজ-শিরোমণি গঙ্গাধরতুল্য গঙ্গাধর আবির্ভূত হইলেন। এই মহাপুরুষ সমগ্র “সংস্কৃত বিদ্যা” আয়ত্ত করিয়া বিভিন্ন বিষয়ে ৬৭ খানি গ্রন্থ রচনা করেন। ইঁহার

সর্বোত্তম রচনা চরক-সংহিতার “জলকলতরু” নামক সুবিখ্যাত টীকা। তিনি যে কেবল বিখ্যাত গ্রন্থকার ছিলেন তাহা নহে, সর্বপ্রকার জটিল রোগের চিকিৎসাক্ষেত্রেও তিনি অতি অসাধারণ কল প্রদর্শন করিতে সমর্থ হইতেন। তাঁহার চিকিৎসা-নৈপুণ্যের কথা বহুপ্রকার চমকপ্রদ কথাশিল্পে রঞ্জিত হইয়া বাঙ্গালীর ঘরে ঘরে কিংবদন্তীর মত প্রচলিত আছে। এই মহাদেবের জটাজাল হইতে নিঃসৃত আয়ুর্বেদ-মন্দাকিনীর পুতধারা শিষ্যপ্রশিষ্যক্রমে শাখত আয়ুর্বেদ-বিজ্ঞান বিস্তার করিয়া সমগ্র ভারতবর্ষের বিভিন্ন প্রদেশ প্রাবিত করিয়া আয়ুর্বেদ-গবেষণাক্ষেত্রে বাঙ্গালীর শ্রেষ্ঠত্ব অজ্ঞাপি অব্যাহত রাখিতে সমর্থ হইয়াছে।

এই মহাত্মার চিকিৎসাজ্ঞান এইরূপ সর্বাক্ষমসুন্দর; তত্ত্বদর্শন বিচার, অনুভব এবং ঔষধ নির্বাচন এইরূপ নিখুঁত ছিল যে, তৎপ্রদর্শিত পন্থাবলম্বনে তদীয় শিষ্যপ্রশিষ্যগণ কোন ক্ষেত্রেই বিফল মনোরথ হন নাই। তাঁহার শিষ্যগণ কেহ দরিদ্র ছিলেন না। ভারতের বিভিন্ন প্রদেশে যে যে স্থানে আয়ুর্বেদের প্রসার আছে, সেই সেই স্থানের বর্তমান উন্নতিশীল চিকিৎসকগণের উন্নতির কারণমুসন্ধান করিলে অবশ্যই প্রতীতি হইবে যে, তাঁহারা সকলেই কোন না কোনরূপে গঙ্গাধরের প্রচলিত ধারার অনুবর্তক। গঙ্গাধরের জটাজাল নিঃসৃত আয়ুর্বেদ-ভাগীরথীর পুত ধারায় স্নান করিয়া পবিত্র শরীরবিশিষ্ট না হইলে আয়ুর্বেদ-বিজ্ঞানের অভ্যন্তর প্রদেশে প্রবেশাধিকার লাভ করিবার উপায় নাই।

গঙ্গাধরের সাক্ষাৎ শিশুগণের মধ্যে বীরভূম জেলাসুর্গত পারুলিয়া নিবাসী বৈষ্ণব মহাত্মা গয়ানাথ সেন বয়োজ্যেষ্ঠ ছিলেন। তিনি গঙ্গাধরের অতিশয় প্রিয়পাত্র ছিলেন এবং বহু দিবস যাবৎ সৈয়দাবাদস্থ গঙ্গাধর নিকেতনে অবস্থান করিয়া স্বহস্তে গঙ্গাধর প্রদত্ত ঔষধাদি প্রস্তুত করিতেন। নির্মিত ঔষধাদির বিশুদ্ধতা বিষয়ে গঙ্গাধর গয়ানাথের উপর নির্ভরশীল ছিলেন। সেই জন্ত চিকিৎসা ক্ষেত্রে গয়ানাথ শিবাহুচর সাক্ষাৎ নন্দীর মত প্রভাবশালী হইয়াছিলেন। এই মহাত্মার নাড়ীজ্ঞান অসাধারণ ছিল। মৃত্যুর ছয় মাস পূর্বে ইনি মৃত্যুর তারিখ ও সঠিক সময় বলিয়া দিতে পারিতেন। বীরভূমের একটী নগণ্য পল্লীতে বাস করিয়া কোনপ্রকার বিজ্ঞাপন প্রচার না করিয়া এই ব্যক্তি প্রভূত ধনোপার্জন করিয়াও অতিশয় নির্লোভ ছিলেন। বীরভূমের এই নিভৃত পল্লীনিবাস হইতে তিনি চিকিৎসার জন্ত বঙ্গদেশের বিভিন্ন রাজা মহারাজার গৃহে আহৃত হইতেন। বীরভূমের হেতমপুর রাজবাটীর কোন এক ব্যক্তি কঠিন পীড়ায় আক্রান্ত হইলে রাজাবাহাদুর গয়ানাথ সেনকে চিকিৎসার্থ লইয়া যান। গয়ানাথ রোগী দেখিয়া ঔষধ পথ্যের ব্যবস্থা করিয়া মন্তব্য করেন যে, ২১ দিনের পূর্বে তিনি এই রোগীকে অন্নপথ্য দিতে পারিবেন না। অর্থাৎ এই ব্যাধি আরোগ্য হইতে ২১ দিন সময় লাগিবে। ইহা শুনিয়া রাজাবাহাদুর গয়ানাথকে ২১ দিবস হেতমপুর রাজবাটীতে অবস্থান করিতে অনুরোধ করিলে, তিনি রাজাবাহাদুরের অনুরোধ রক্ষা করিয়া রাজবাটীতে অবস্থানপূর্বক স্বীয় তত্ত্বাবধানে

রোগীর চিকিৎসা করিতে থাকেন। ইতিমধ্যে রোগীর অবস্থা খারাপের দিকে যায়। রাজবাটীর লোকগণ ব্যস্ত হইয়া কবিরাজী চিকিৎসায় পূর্ণ আস্থা স্থাপন করিতে না পারিয়া কলিকাতা হইতে তদানীন্তন বিখ্যাত এলোপ্যাথিক চিকিৎসক আর, জি, কর মহোদয়কে রোগী পরীক্ষার জন্ত দৈনিক এক সহস্র মুদ্রা দর্শনী দিয়া লইয়া যান। কিন্তু তাঁহার চিকিৎসায় রোগ অধিকতর বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইলে গঙ্গাধরের স্বনামধন্য শিষ্য মহামহোপাধ্যায় দ্বারকানাথ সেন মহাশয়কে দৈনিক সহস্র মুদ্রা দর্শনী দিয়া কলিকাতা হইতে হেতমপুর লইয়া যাওয়া হয়। তিনি রাজবাটী গিয়া গয়ানাথকে দেখিয়া মত প্রকাশ করেন যে, “যখন গয়ানাথদাদা চিকিৎসার ব্যবস্থা করিয়াছেন, তখন আবার আমাকে আনিবার কোন প্রয়োজন ছিল না। গয়ানাথদাদা যাহা ব্যবস্থা করিয়াছেন তাহাই ঠিক এবং ২১ দিন গতে মেয়াদ অস্তে রোগী রোগ-মুক্ত হইবেন। সুতরাং আমার আর এখানে অপেক্ষা করিবার কোন প্রয়োজন নাই।” তিনি কলিকাতায় ফিরিলেন, রোগীর কবিরাজী চিকিৎসা চলিতে লাগিল। ২১ দিন অস্তে ২২ দিনের দিন রোগীকে অল্প-পথ্য দিয়া গয়ানাথ গৃহে ফিরিবার জন্ত প্রস্তুত হইলেন। এদিকে রাজবাটিতে গয়ানাথকে ২২দিনের জন্ত কত টাকা দর্শনী দিতে হইবে তাহা লইয়া জল্পনাকল্পনার অন্ত নাই। রাজাবাহাদুর বলিলেন, ‘গয়ানাথ সকল কাজ ফেলিয়া ২২ দিন ধরিয়া রাজবাটিতে অবস্থান করিয়া রোগীকে আরোগ্য দান করিয়া আমাদের সকলের নিরতিশয় আনন্দবর্দ্ধন করিয়াছেন। সুতরাং

তাঁহাকে পারিভ্রমিক স্বরূপ দৈনিক দুই সহস্র মুদ্রার কম করিয়া দিলে নিতান্ত অন্তায় করা হইবে। ইহার অপেক্ষা কম দিলে তিনি যদি নারাজ হন, তাহা হইলে বৈতরণ্য পরিশোধ করিতে না পারার জন্ত আমি পাপভাগী হইব। সুতরাং খাজাঞ্চী মহাশয়, আপনি দৈনিক দুই হাজার টাকা হিসাবে দর্শনী এবং অন্যান্য আব্র-যজিক খরচ বাবদ যাহা প্রয়োজন হয় কবিরাজ মহাশয়কে দিয়া তাঁহার বিদায়ের ব্যবস্থা করুন।’ রাজাবাহাছরের নির্দেশ অনুযায়ী খাজাঞ্চী মহাশয় গয়ানাথের নিকট উক্ত পরিমাণ টাকা দর্শনী-স্বরূপ গ্রহণ করিবার প্রস্তাব করিলে তিনি অতিশয় ক্রান্ত হইয়া রাজাবাহাছরের নিকট করজোড়ে নিম্নলিখিতরূপে নিবেদন করেন :—

—“রাজা বাহাছর। আমাকে মার্জনা করিবেন। আমি এত টাকা লইতে পারিব না। আপনার নিকট হইতে এত টাকা পারিভ্রমিক লইলে, আমি আর দরিদ্রের চিকিৎসা মনোযোগের সহিত করিতে পারিব না। প্রত্যহ প্রাতে আমার গৃহে শতাধিক রোগী চিকিৎসার জন্ত আসিয়া থাকে। কেহ এক, কেহ দুই, কেহ বা চারি টাকা দিয়া থাকে। চিকিৎসার জন্ত যদি আমাকে কোথায়ও যাইতে হয় তবে, একবেলা সময় লাগিলে আমি দূরত্বানু-সারে আট টাকা হইতে ষোল টাকা লইয়া থাকি। যদি চিকিৎসা ব্যপদেশে মফঃস্বলে একদিন কোথায়ও থাকিতে হয়, তবে মাত্র ২৫ টাকা দর্শনী লইয়া থাকি। আমি আপনার গৃহে একাদিক্রমে ২২ দিন আছি; সুতরাং আপনি দৈনিক ৫০০ টাকা হিসাবে দর্শনী

দিয়া আমাকে বিদায় দিন। আমি ইহাতেই সন্তুষ্ট হইব এবং আপামরজনসাধারণের চিকিৎসা মনোযোগের সহিত করিতে পারিব।” —রাজাবাহাদুর এই মহামুভব চিকিৎসকের সজ্জদয়তা ও লোভশূন্যতার পরিচয় পাইয়া কিয়ৎকাল নির্বাক রহিয়া তাঁহার পদধূলি গ্রহণ করেন।

শাস্ত্রে লিখিত আছে,—“পুত্রে যশসি তোয়ে চ নরাণাং পুণ্য-লক্ষণম্,” অর্থৎ,—“একজন লোক যে পুণ্যবান্ তাহার লক্ষণ কি? যদি সেই ব্যক্তির যশস্বী পুত্র জন্মগ্রহণ করেন এবং যদি সেই ব্যক্তি জলাশয় নির্মাণ করেন ও তাহাতে যদি উত্তম জল উৎপন্ন হয়, তবেই তাঁহাকে পুণ্যবান্ বলিয়া গণ্য করা হয়।” এই পুণ্যলোক গয়ানাথের পুত্র সীতানাথ সেন মহাশয় পিতার অপেক্ষাও অধিকতর মেধাবী এবং ধৌশক্তিসম্পন্ন চিকিৎসক ছিলেন। রোগীর দর্শনমাত্রে রোগ নির্ণয়ের ক্ষমতা, নাড়ী পরীক্ষা করিয়া রোগীর মৃত্যুকাল নির্ণয়, অরিষ্ট বিজ্ঞানে অসাধারণ অভিজ্ঞতা যেমন এই চিকিৎসকের দেখিয়াছি, তেমন আর কাহারও দেখি নাই। এই ব্যক্তি কখনও সহরে আসেন নাই। বীরভূম জেলার একটা নগণ্য ক্ষুদ্র গ্রামে বসিয়া চিকিৎসা করিয়া লক্ষ লক্ষ টাকা উপার্জন করিয়াছেন (যদি অর্থোপার্জনই চিকিৎসা-নৈপুণ্যের মাপকাঠি হয়)। প্রত্যহ প্রাতে ইহার বাড়ীতে রোগীর বাজার বসিত। ইহার চিকিৎসায় রোগী আরোগ্য না হইলে, তাহার আর অন্য কোথায়ও ভাল হইত না এবং তাহার মৃত্যু নিশ্চিত ছিল। গয়ানাথের অপর পুত্র রমানাথ সেনও অতি বিদ্বান, জ্বিতেন্দ্রিয়,

দার্শনিক ও নিপুণ চিকিৎসক হইয়াছিলেন। কিন্তু ইনি অকালে অমরধামে প্রস্থান করিয়াছেন। গয়ানাথের অগ্রতম পৌত্র দ্বারকানাথ সেনও কলিকাতার একজন কৃতবিদ্য দার্শনিক এবং গ্রন্থকর্তা কবিরাজ। ইঁহার লেখা ত্রিদোষবিজ্ঞান ও স্ত্রীরোগ সম্বন্ধীয় পুস্তক অতি উপাদেয়। দ্বারকানাথের ভ্রাতা বৈজ্ঞান্যথ সেনও একজন কালীসাধক ব্যুৎপন্ন কবিরাজ ছিলেন।

ঋষিকল্প আচার্য্য মহামহোপাধ্যায় শ্রীযোগেন্দ্রনাথ বাগচী ও তাঁহার শিষ্য ডক্টর শ্রীসাতকড়ি মুখোপাধ্যায় এম, এ ; পি-এইচ, ডি, মহোদয়দ্বয়ের নিকট আমি পুণ্যল্লোক গয়ানাথ সম্বন্ধে লিখিত উক্ত বিষয় অবগত হইয়াছি।

গয়ানাথ প্রসঙ্গে কথিত দ্বারকানাথ সেন মহোদয় গঙ্গাধরের অপর একজন অতি বড় বিখ্যাত সাক্ষাৎ শিষ্য। এই ব্যক্তির বিদ্যাবত্তা, ব্যবহারবোধ ও চিকিৎসা-নৈপুণ্যে মুগ্ধ হইয়া ইংরাজ সরকারও তাঁহাকে মহামহোপাধ্যায় উপাধি প্রদান করেন। এই পুণ্যাচার্য্য পুণ্যবান্ পুত্র যোগীন্দ্রনাথ সেন এম, এ, কবিরত্ন, মহাশয় "চরকোপস্কার" নামক চরক-সংহিতার একটি টীকা প্রণয়ন করিয়া ভারতবিখ্যাত হইয়াছেন। শিবদাস সেনের পর আর কেহ এত সহজ, সরল ও সুশ্লীল ভাষায় সংস্কৃত টীকা প্রণয়ন করেন নাই। এই টীকা সর্বভারতীয় খ্যাতিলাভ করিয়াছে। নিখিল ভারতবর্ষীয় আয়ুর্বেদ মহাসম্মেলনের সভাপতিরূপে কানপুরে তিনি যে অভিভাষণ প্রদান করেন, তাহা প্রত্যেক আয়ুর্বেদ-সেবীর সবিশেষ প্রাণিধানের বিষয়।

গঙ্গাধরের অপর সাক্ষাৎ-শিষ্য, রাজসাহীনিবাসী সর্বতন্ত্রস্বতন্ত্র
 ধ্বস্তুরী-সদৃশ ধীমান কবিরাজ হারাণচন্দ্র চক্রবর্তী। ইঁহার জ্ঞায়
 ক্ষুরধার বুদ্ধিসম্পন্ন চিকিৎসক বর্তমানকালেও ছল্লভ। ইনি
 “সুশ্রুতার্থ সন্দোপন” নামে সুশ্রুত সংহিতার একটা উত্তম টীকা
 প্রণয়ন করিয়া ভারতব্যাপী খ্যাতিলাভ করতঃ নিখিল ভারত
 আয়ুর্বেদ মহাসম্মেলনের সভাপতি নির্বাচিত হইয়াছিলেন। বহু
 প্রকার জটিল রোগে ইঁহার চিকিৎসা-নৈপুণ্যের খ্যাতি বাংলার ঘরে
 ঘরে কিংবদন্তীরূপে প্রচলিত আছে। সুশ্রুত প্রদর্শিত পথ
 অবলম্বন করিয়া তিনি অনেক ক্ষেত্রে শিরাবেধাদি অস্ত্রোপচার
 কার্য্য স্বহস্তেই সম্পাদন করিতেন। চক্ষুরোগ চিকিৎসায় অনেক
 ক্ষেত্রে অস্ত্রোপচার করিয়া অপূর্ব ফল প্রদর্শন করিতেন। উন্মাদ,
 শ্বাস, বাতব্যাধি, জলোদরাদি জটিল ব্যাধির চিকিৎসায় ইঁহার
 নৈপুণ্য অত্যাধিক কিংবদন্তীরূপে প্রচলিত আছে।

বেনারসের ভারতবিখ্যাত পরেশ কবিরাজ, কলিকাতার
 রাজেন্দ্রনাথ সেন, পাবনার যত্ন কবিরাজ, মুর্শিদাবাদের গোবিন্দ
 কবিরাজ ও ত্রীচরণ রায় প্রমুখ স্বনামধন্য বৈজ্ঞানিক গঙ্গাধরের
 সাক্ষাৎ শিষ্য ছিলেন। এই সকল পুণ্যাত্মা বৈজ্ঞানিকের ঔজ্জল্যে
 সমগ্র ভারত গগন উদ্ভাসিত হইয়াছে। ইঁহাদের প্রত্যেকের
 পৃথক পরিচয় সম্পূর্ণরূপে জ্ঞাত থাকিলেও এই স্বল্প-পরিসর প্রবন্ধে
 স্থানাভাববশতঃ দিতে পারিলাম না। মল্লিখিত “আয়ুর্বেদের
 ইতিহাস” এর আধুনিক যুগের বৈদ্যক বিবরণে ইঁহাদের পরিচয়
 বিশদভাবে লিখিত হইয়াছে।

ইহাদের শিষ্য-প্রশিষ্যগণের মধ্যে এই তিন ব্যক্তি অতি প্রসিদ্ধ যথা,—বিজয়রত্ন সেন, গঙ্গাপ্রসাদ সেন ও চন্দ্রকিশোর সেন। ঊনবিংশ শতকের শেষভাগে এই তিন প্রান্তঃস্মরণীয় মহাত্মাই পরিপূর্ণভাবে আয়ুর্বেদ ধারণ করিয়া রাখিয়াছিলেন। ইহাদের মধ্যে মহামহোপাধ্যায় বিজয়রত্ন সেন মহাশয় তাঁহার অসাধারণ প্রতিভা, অতিশয় তীক্ষ্ণবুদ্ধি ও চিকিৎসা-নৈপুণ্যের দ্বারা অতি অল্পকাল মধ্যে সমগ্র ভারতবর্ষে, এমন কি ভারতের বাহিরে ইউরোপ, আমেরিকা প্রভৃতি দেশেও, স্বনাম প্রচার করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। ইহার অগণিত শিষ্যের মধ্যে রামচন্দ্র বিজ্ঞাবিনোদ ও যামিনীভূষণ রায়ের নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য।

কুমারটুলীর কবিরাজগণের মধ্যে চিকিৎসা-নৈপুণ্যে, ঔষধ প্রস্তুতি প্রণালীর বিশুদ্ধতায়, অতি সামান্য ঔষধ বিভিন্নপ্রকার উৎকৃষ্ট অনুপানযোগে প্রয়োগ করিয়া অতি চমৎকার ফল প্রদর্শন করিবার অদ্ভুত শক্তিতে, ব্যবহারবোধে, সৌজন্যে, আয়ুর্বেদ শাস্ত্রের অমোঘ কার্য্যকরী শক্তির প্রতি অচলা বিশ্বাসে, গঙ্গাপ্রসাদ সেন শীর্ষস্থানীয় ছিলেন। রামচন্দ্র বিজ্ঞাবিনোদের মতে তিনি যথার্থই গঙ্গার প্রসাদ লাভ করিয়াছিলেন এবং স্বীয় শিষ্যগণের ভিতরে আয়ুর্বেদের প্রতি অচলা ভক্তি সঞ্চার করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন।

রামচন্দ্র বিজ্ঞাবিনোদের “শশী-সুরধুনী-ক্ষেতুন্”এর শশী হইলেন চন্দ্রকিশোর সেন। “আয়ুর্বেদ-সোপান”এর মঙ্গলাচরণে অতি সুললিত শ্লোকে কবিরাজ রামচন্দ্র লিখিয়াছিলেন, “প্রত্যহু

লবমগাধজ্ঞানতোহ্বাপ্য যেষাং শশীশ্বরধুনীভেতুন্ জীন্ গুরুন্
তান্ প্রণম্য জনগণহিতকামো গ্রন্থমেতং করোমি”। প্রকৃতপক্ষে
চন্দ্রকিশোর সেন মহাশয় অগাধজ্ঞানের অধিকারী ছিলেন।
তিনি কর্ণধার হইয়া আয়ুর্বেদের গ্রন্থ প্রকাশ না করিলে প্রচারা-
ভাবে আয়ুর্বেদশাস্ত্র লুপ্ত হইত। বিলাতি ঔষধ বিক্রেতৃগণের
অমুকরণে অধিকমাত্রায় আয়ুর্বেদীয় পেটেন্ট ঔষধ নির্মাণ ও
বিক্রয়ের ব্যবস্থা করিয়া তিনি বিলাতি-ঔষধ প্রচারের ঘূর্ণাবর্ত
হইতে ভারতবাসীকে রক্ষা করিয়াছিলেন।

উক্ত তিন মনীষীই স্বগৃহে আয়ুর্বেদীয় টোল খুলিয়া
বহুসংখ্যক ছাত্রকে আহার-বাসস্থান প্রদানপূর্বক আয়ুর্বেদ শিক্ষা
দিয়া আয়ুর্বেদশাস্ত্র পঠনপাঠনের প্রাচীন ধারাকে বিংশ শতাব্দীর
প্রারম্ভকাল পর্য্যন্ত রক্ষা করিয়াছিলেন।

গঙ্গাধরের সাক্ষাৎ শিষ্যগণের দেহান্ত হইলে তাঁহার বিখ্যাত
প্রশিষ্যগণ বিংশ শতকের প্রারম্ভে আয়ুর্বেদের গৌরবকে নান
হইতে দেন নাই। মিথিলা, বারাণসী, তক্ষশীলা, নালন্দা ও
নবদ্বীপে যেমন ভারতের বিভিন্ন স্থান হইতে সংস্কৃত সাহিত্য
শ্রমুনের মধুলোভে আকৃষ্ট হইয়া অসংখ্য ছাত্ররূপী মধুকর সমবেত
হইতেন, সেইরূপ বঙ্গদেশে, বিশেষতঃ কলিকাতা সহরে, বিভিন্ন
আয়ুর্বেদ মনীষীর নিকট আয়ুর্বেদ-বিদ্যার্থীরূপে বহু ছাত্র বিভিন্ন
দেশ হইতে উপস্থিত হইতেন।

গঙ্গাধরের প্রশিষ্যগণের মধ্যে বঙ্গের বাহিরে যাহারা
আয়ুর্বেদের গৌরব বৃদ্ধি করিতে সহায়তা করিয়াছেন, তাঁহাদের

মধ্যে পরেশ কবিরাজ, উমাচরণ কবিরাজ, ধর্মদাস কবিরাজ, ধরনীধর শাস্ত্রী, হরিরঞ্জন মজুমদার, জ্ঞানেন্দ্রনাথ সেন এবং হরিন্দাস শাস্ত্রীর নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য।

গঙ্গাধরের শিষ্য-প্রশিষ্যগণের মধ্যে নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ বিংশ শতকের প্রথম চল্লিশ বৎসর যাবৎ আয়ুর্বেদজগতে বিশেষভাবে দীপ্তি প্রকাশ করিয়াছিলেন। যথা,—শ্রামাদাস বাচস্পতি, যামিনীভূষণ রায়, গণনাথ সেন, মাধবচন্দ্র তর্কতীর্থ, হারাণচন্দ্র চক্রবর্তী, জ্যোতিষচন্দ্র সরস্বতী, ভূদেব মুখোপাধ্যায়, মণীন্দ্রকুমার মুখোপাধ্যায় ও নলিনীরঞ্জন সেন।

ইহাদের মধ্যে শিষ্যগৌরবে আচর্য্য গঙ্গাধরের ছাত্র শ্রামাদাস বাচস্পতি মহাশয় অতিশয় গৌরবান্বিত ছিলেন। তাঁহার ছাত্র সদালাপী, মিষ্টভাষী, সামাজিক, ব্যবহার-বোধ কুশল, শাস্ত্রবিশ্বাসী, পরহৃৎখকাতর, স্বধর্মনিরত বৈজ্ঞ বর্তমান জগতে দুর্লভ। বাচস্পতি মহাশয় অতিশয় শিষ্য-বৎসল ছিলেন। তাঁহার শিষ্যগণ বর্তমান সময়ে আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসা-জগতে শীর্ষস্থান অধিকার করিয়া রহিয়াছেন। শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ ষড়্ দর্শনতীর্থ, শ্রীযুক্ত রামচন্দ্র মল্লিক, শ্রীযুক্ত বিজয়কালী ভট্টাচার্য্য, শ্রীযুক্ত অমলাচরণ সেন, শ্রীযুক্ত ইন্দুভূষণ সেন প্রমুখ বৈজ্ঞগণ আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসা-জগতের গৌরবস্বরূপ। বাচস্পতি মহাশয়ের শিষ্য-গণের মধ্যেও কেহ দরিদ্র নাই। সকলেই তাঁহার ছাত্র বিত্তক আয়ুর্বেদ খারাকে বজায় রাখিবার প্রয়াসশীল।

বঙ্গদেশ এইভাবে আয়ুর্বেদকে অনাদিকাল হইতে বাঁচাইয়া

রাখিয়াছিল। ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর আমলেও আয়ুর্বেদ পূর্ণ গৌরবে বাঁচিয়াছিল। সংস্কৃত কলেজেও কাব্য, ব্যাকরণ, সাংখ্য-বেদান্ত, শ্রুতি ও জ্যোতিষশাস্ত্রের সহিত আয়ুর্বেদ পড়ানো হইত। ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর সাহেব কর্মচারিগণ এবং বড় বড় অফিসার-গণ পর্য্যন্ত আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসার দ্বারা চিকিৎসিত হইয়া তৃপ্তি লাভ করিতেন এবং শতযুগে আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসকগণের ক্ষুরধার বুদ্ধির এবং চিকিৎসা-নৈপুণ্যের প্রশংসা করিতেন।

এইভাবে আয়ুর্বেদের পঠন-পাঠন তাহার নিজস্ব ধারায় বিভিন্ন আয়ুর্বেদজ্ঞ পণ্ডিতের টোলে নির্বিঘ্নে সম্পন্ন হইতেছিল। ইহার দ্বারা দেশের লোকের চিকিৎসাকার্যের কোন ব্যাঘাত হইত না। দেশে রোগের সংখ্যা ও মৃত্যুর হার কম ছিল।

এমন সময়ে ভারতীয় শিক্ষার আকাশে ধূমকেতুর মত লর্ড মেকলের আবির্ভাব হইল। এই ব্যক্তি ভারতের জ্ঞান, বিজ্ঞান, কৃষ্টি ও কলার উপর অতিমাত্রায় বীভৎস ছিলেন। ইঁহার মতে ভারতীয় সমস্ত জ্ঞান-বিজ্ঞানের মূল্য বিলাতে যে কোন ভদ্র-লোকের বাড়ীর একটা আলমারীর কোণে যতগুলি বই আছে, তাহারও সমতুল্য নহে। বিধাতার ইচ্ছানুসারে ও ভারতের হুর্ভাগ্যক্রমে এই ব্যক্তিই কিছুদিনের জন্ত ভারতবাসীর শিক্ষা-দীক্ষার সর্ব্বেসর্ব্বা হইলেন। ইঁহার পরামর্শানুযায়ী তদানীন্তন ভারত সরকার সংস্কৃত কলেজ হইতে আয়ুর্বেদের পাঠন বন্ধ করেন এবং ভারতবাসীর চিকিৎসাবিজ্ঞান শিক্ষার জন্ত কলিকাতায় মেডিকেল কলেজ স্থাপন করিলেন। এই সময়ে

তদানীন্তন রাজশক্তির সহিত কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের কর্তৃপক্ষের যে পত্র বিনিময় হইয়াছিল তাহা বিশেষ প্রণিধানের বিষয়। কলেজ কর্তৃপক্ষ আয়ুর্বেদের পঠন-পাঠন একেবারে উঠাইয়া দিবার বিপক্ষে মত প্রকাশ করেন এবং আয়ুর্বেদের অভাব অভিযোগগুলি পূর্ণ করিয়া পূর্ণাঙ্গ আয়ুর্বেদশাস্ত্র অর্থাৎ, আয়ুর্বেদের সঙ্গে সঙ্গে পাশ্চাত্য শল্যতন্ত্র, শিক্ষা দিবার জন্য পাশ্চাত্য ধারায় হাসপাতাল নির্মাণ করিয়া তৎসঙ্গে স্বতন্ত্র আয়ুর্বেদ কলেজ স্থাপন করিবার সুপারিশ করেন। কিন্তু লর্ড মেকলের প্রভাবে প্রভাবিত হইয়া তদানীন্তন সরকার আয়ুর্বেদের অধ্যাপনা উঠাইয়া তৎস্থানে ১৮৩৫ খৃষ্টাব্দে বর্তমান কলিকাতা মেডিকেল কলেজ স্থাপন করেন এবং তৎকালের শ্রেষ্ঠ সুপ্রসিদ্ধাধ্যাপক মধুসূদন গুপ্তকে দিয়া মেডিকেল কলেজে শব-ব্যবচ্ছেদ পূর্বক পাশ্চাত্য চিকিৎসাবিজ্ঞান আয়ত্ত করিবার ব্যবস্থা করেন। মধুসূদন গুপ্ত শব-ব্যবচ্ছেদ করিলে কলিকাতা কোর্ট-উইলিয়ম হইতে ৫০টা তোপধ্বনি করা হয়। এই তোপধ্বনির সঙ্গে সঙ্গেই আয়ুর্বেদের গুরুপরম্পরায় শিক্ষা দিবার সনাতন পদ্ধতির ভিত্তিভূমি ধ্বসিয়া পড়ে। মহাকবি শেক্সপিয়ার বলিয়াছেন, “তুমি টাকা চুরি করিয়া আমাকে কাবু করিতে পার না। কিন্তু যদি তুমি আমার চরিত্র, আমার কৃষ্টি চুরি কর, তাহা হইলে তুমি আমার সর্ব্ব্ব অপহরণ করিতে পারিবে”। ভারতের ধনরত্ন বহুবার বহু বিদেশী দস্যুগণের দ্বারা লুণ্ঠিত হইয়াছে। কিন্তু তাহাতে রত্নগ্রন্থ ভারতের সাময়িক ক্ষতি হইলেও বিশেষ কোন ক্ষতি হয়

নাই। কিন্তু লর্ড মেকলে ভারতের সনাতন কৃষ্টির উপর নিদারুণ আঘাত হানিয়া তাহাকে ধরাশায়ী করিয়া ভারতীয় কৃষ্টির অগ্রগতি বহু দিনের জন্তু পিছাইয়া দিয়াছেন।

কলিকাতার মেডিক্যাল কলেজ প্রতিষ্ঠিত হইলে পণ্ডিত বৈজ্ঞানিকের প্রতিভাবান ও তীক্ষ্ণদী সন্তানগণ দর্শনশাস্ত্র-মূলক পূর্ণাঙ্গ আয়ুর্বেদশাস্ত্র পূর্ণমাত্রায় আয়ত্ত না করিয়া পাশ্চাত্য চিকিৎসাশাস্ত্র অধ্যয়নার্থ মেডিক্যাল কলেজে প্রবিষ্ট হইতে লাগিলেন। আয়ুর্বেদের পক্ষে ঘোরতর হুর্দীন উপস্থিত হইল। মেধাবী ছাত্রের আয়ুর্বেদ অধ্যয়ন না করার ফলে আয়ুর্বেদের পঠন-পাঠন ক্রমশঃ ক্ষীণ হইতে ক্ষীণতর হইতে লাগিল।

ইংরাজ সরকার ইতিপূর্বে ভারতের স্বার্থের বিরুদ্ধে যখনই কোন কার্য্য করিতে অগ্রসর হইয়াছেন, তখনই তাঁহারা ভারতীয়-গণকে দিয়া উহা করাইয়া লইয়াছেন এবং ভারতীয়গণকে প্রচার কার্য্যের দ্বারা বুঝাইয়াছেন যে, ঐ কার্য্য ভারতের স্বার্থের পক্ষে হিতকর। একটি বৃহৎ হস্তীযুথকে কাঁদে ফেলিবার জন্তু চতুর শিকারী সেই যুথের একটি হস্তীকে স্ববশে আনিয়া তাহার দ্বারা সেই বিরাট যুথের সমস্ত হস্তীগুলিকে কাঁদে ফেলিয়া থাকে। ইংরাজ সরকার চিরকালই এই পন্থা অবলম্বন করিয়া ভারতীয় সকল কৃষ্টির ধ্বংসের কারণ ঘটাইয়াছেন। কলিকাতায় মেডিক্যাল কলেজ স্থাপনের সময় হইতেই ইংরাজ সরকার পৃষ্ঠদেশে নানাপ্রকার বিরুদ্ধ প্রচার করিয়া ও প্রলোভন দর্শাইয়াও আয়ুর্বেদ-বিজ্ঞানকে পরিপাক করিতে পারেন নাই।

কারণ, আয়ুর্বেদ চিকিৎসা-শাস্ত্র প্রকৃত বৈজ্ঞানিক-ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত। যে দেশের যে জন্তু তাহার পক্ষে সেই দেশের চিকিৎসাই সর্বাপেক্ষা অধিকতর উপযোগী, ইহা নির্জলা সত্য কথা; সুতরাং ইহার বিরুদ্ধে যাওয়া সহজ নহে। মিথ্যার বেসাতি কিছুদিন লোককে প্রতারিত করিতে পারে। কিন্তু মহাকাল সত্যকে প্রকট করিবেই।

এইরূপে প্রবল পরাক্রান্ত ব্রিটিশ রাজশক্তির সহিত সংগ্রাম করিয়া ক্ষীণকায়্য শুদ্ধ আয়ুর্বেদ-সরস্বতী কোনপ্রকারে নিজের গৌরব-ধ্বজা বিংশ শতাব্দীর প্রারম্ভকাল পর্য্যন্ত উড্ডীন রাখিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। তাহার পর আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসা জগতে পাশ্চাত্য-চিকিৎসা নিষ্পাত হইজন আয়ুর্বেদ-মনীষীর আবির্ভাব হইল। উভয়েই স্বনামধন্য আয়ুর্বেদানুরাগী এবং অতিশয় কৃতবিদ্য। ইঁহাদের একজনের নাম পুণ্যলোক আচার্য্য যামিনী-ভূষণ রায় এবং অপর জনের নাম মহামহোপাধ্যায় গণনাথ সেন সরস্বতী। আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসা-শাস্ত্রের ক্রমাবনতি দেখিয়া এই দুইব্যক্তি অতিশয় মর্ম্মাহত হইয়াছিলেন এবং ক্ষীণ-কলেবরা আয়ুর্বেদ-সরস্বতীকে পুনরায় পূর্ব গৌরবে প্রতিষ্ঠিত করিবার জন্য সকল বিষয়ে অগ্রগামী হওয়ার বাঙ্গালী-মূলভ সঙ্কল্পের দ্বারা অনুপ্রাণিত হইয়া সর্বাত্মে আয়ুর্বেদ-সরস্বতীর পদপ্রান্তে স্ব-স্ব তনু-মন-প্রাণ ও ধন উৎসর্গ করিয়াছিলেন। তাঁহাদের উভয়ের বিশ্বাস হইয়াছিল যে, পাশ্চাত্য শল্যতন্ত্র ও নিদান-তত্ত্বে অনভিজ্ঞতাই তদানীন্তন আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসকগণের অধোগতির

প্রধান কারণ। ইংরাজ সরকারও উঁহাদিগকে তাহাই বুঝাইতে চাহিয়াছিলেন এবং উঁহাদের মাধ্যমে সমগ্র ভারতের পণ্ডিত-দিগকে সেই কথা বলিতে চাহিয়াছিলেন। “যথা রাজ তথা প্রজা,” কর্তার ইচ্ছায় কর্ম হইয়া থাকে। ভারতবাসী বুঝিলও তাহাই। লর্ড মেকলের উদ্দেশ্য সফল হইল। “শারীরে সুশ্রুতঃ শ্রেষ্ঠঃ” স্থলে “শারীরে সুশ্রুতো নষ্টঃ,” ইহা প্রতিপাদিত হইল।

প্রাচীনায়ুর্বিদ্যা আচার্য্য যামিনীভূষণ পাশ্চাত্য শল্যতত্ত্ব ও নিদান-তত্ত্বের আশ্রয় গ্রহণ করিয়া উহা ভারতবাসীকে উপহার দিবার জ্ঞান এবং আয়ুর্বেদকে “আপ-টু-ডেট” করিবার জ্ঞান শতকরা ৬৫% ভাগ এলোপ্যাথি ও ৩৫% ভাগ আয়ুর্বেদ পাঠ্য তালিকাভুক্ত করিয়া আয়ুর্বেদোদ্ধারের জ্ঞান অষ্টাঙ্গ আয়ুর্বেদ কলেজ স্থাপন করিলেন। এই কলেজ স্থাপনের সময় ইঁহার প্রধান যুক্তি ছিল যে, গুরুপরম্পরায়, (১) পূর্ণাঙ্গ আয়ুর্বেদ শাস্ত্র শিক্ষা হয় না, (২) ইহাতে ছাত্রগণের শব-ব্যবচ্ছেদ মূলক শল্যতত্ত্বের পূর্ণজ্ঞান হয় না, (৩) ইহাতে ছাত্রগণ আয়ুর্বেদশাস্ত্রের অতি সামান্য কায়চিকিৎসার অংশটুকু শিখিয়া থাকে, (৪) জ্বররোগ, গর্ভিণীরোগ ও ধাত্রীবিজ্ঞা সম্বন্ধে হাতে-কলমে জ্ঞান হয় না, (৫) হাসপাতালে সমাগত বহুসংখ্যক রোগী দেখিয়া চিকিৎসাসম্বন্ধে যে অভিজ্ঞতা লাভ করা যায় তাহারও কিছুই গুরুমহাশয়ের টোলে হইবার সম্ভাবনা নাই, ইত্যাদি। এই সকল কারণগুলির প্রত্যেকটিই সত্য। ইহাদের বিরুদ্ধে বলিবার কিছুই নাই। স্বর্গীয় আচার্য্যের ইচ্ছা অতি

মহৎ ছিল এবং তাঁহার আয়ুর্বেদোদ্ধারের এট প্রচেষ্টা যদি সকল হইত তাহা হইলে আমাদের বলিবার কিছুই ছিল না। কিন্তু সেই পুণ্যস্থান অকালে অমরধামে প্রয়াণে ফলে তাঁহার কল্পিত কর্মধারা তদীয় অনুচরগণের দ্বারা স্তম্ভভাবে পরিচালিত হয় নাই। সেইজন্য তাঁহার স্থাপিত চল্লিশ বৎসরের এই কলেজ হইতে একজনও শ্রামাদাস বা গণনাথ বাহির হন নাই। কলিকাতা মেডিক্যাল কলেজ হইতে কিন্তু এই কালের মধ্যে অনেকগুলি কৃতবিদ্য ডাক্তার বাহির হইয়াছেন। এই চল্লিশ বৎসরের মধ্যে যে সকল আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসক কেবলমাত্র চিকিৎসক হিসাবে সর্বভারতীয় খ্যাতিলাভ করিয়াছেন তাঁহারা সকলেই গুরুপরম্পরায় শিক্ষাপ্রাপ্ত টোলের ছাত্র।

এই প্রকার পরিস্থিতির কারণ-স্বরূপ আমরা নিম্নলিখিত কারণগুলি স্থির করিয়াছি। যথা :—

- (১) চিকিৎসা-ব্যবসায় ক্ষেত্রে পরিশ্রম ও বিজ্ঞান উপযুক্ত মর্যাদার অপ্রাপ্তি হেতু মেধাবী বিদ্বান্ধীর অনুপস্থিতি ; (২) শতকরা ৬৫% ভাগ এলোপ্যাথি বিদ্যাগ্রহণ করার পরও এলোপ্যাথগণের সহিত সম-মর্যাদার অপ্রাপ্তি ; (৩) ক্রায়-বৈশেষিক ও সাংখ্য-পাতঞ্জলমূলক আয়ুর্বেদীয় পঞ্চমহাভূত-বিজ্ঞান ও ত্রিদোষ-বিজ্ঞানবাদে প্রবেশ করিয়া এলোপ্যাথিক শারীরক্রিয়া-বিজ্ঞান এবং বিকৃতি-বিজ্ঞানকে যুগপৎ আয়ত্ত করার ক্ষমতার অভাব ; (৪) এলোপ্যাথির আপাততঃ ঔজ্জ্বল্যে মুগ্ধ হইয়া আয়ুর্বেদের প্রাচীন ভবের প্রতি বিতৃষ্ণা ; (৫) দুই নৌকায় পা দিয়া গলা,

পার হইবার প্রচেষ্টার ফলে মধ্যে উত্তাল তরঙ্গে পড়িয়া ভরা-
ডুবি হওয়ার স্থায় অবস্থা প্রাপ্ত হওয়া ; (৬) দোষ-ধাতু-মলতত্ত্ব
মূলক আয়ুর্বেদশাস্ত্রের সহিত বীজাণু-বিজ্ঞানের অসামঞ্জস্য
হেতু উভয় শাস্ত্রের কোনটিতেই তত্বতঃ প্রবেশ ঘটে না বলিয়া
হুইটির কোনটিতেই পূর্ণ বিশ্বাস না হওয়া ।

ছাত্রের যদি নিজের শাস্ত্রে নিজের আস্থা বা পূর্ণ বিশ্বাস
না থাকে তবে অস্ত্রের বিশ্বাস অর্থাৎ, রোগীর বিশ্বাস, তাহার
উপর কি করিয়া থাকে ? সুতরাং অধিকাংশ স্নাতকই 'ধোবিকা
.....ন ঘাটকা ন ঘরকা' হইয়া অসামঞ্জস্যের দীর্ঘ নিঃশ্বাস
টানিয়া কায়ক্ৰেশে দরিদ্র জীবন যাপন করিয়া থাকে ।

কোন কোন আয়ুর্বেদ বিশারদের মতে, আর্য্য-সমাজের
প্রতিষ্ঠাতা মহর্ষি দয়ানন্দ সরস্বতীই মিশ্র আয়ুর্বেদের প্রবর্তক ।
কেননা তৎকর্তৃক স্থাপিত গুরুকুল কান্ধলী বিশ্ববিদ্যালয়ে তিনি
মিশ্র আয়ুর্বেদের প্রতিষ্ঠা করিয়াছেন এবং তাঁহার আদর্শকে
দৃষ্টান্তস্বরূপ গ্রহণ করিয়া ঋষিকুল বিশ্ববিদ্যালয়, বেনারস হিন্দু
বিশ্ববিদ্যালয় ও বালী বিশ্ববিদ্যালয়ের কর্তৃপক্ষগণ উক্ত বিশ্ব-
বিদ্যালয়গুলিতে এলোপ্যাথি ও আয়ুর্বেদ একত্রই অধ্যয়ন করিবার
ব্যবস্থা করিয়াছেন । কিন্তু বঙ্গদেশে চিকিৎসা-বিদ্যা বিস্তারের
ইতিহাস আলোচনা করিলে প্রতীতি হইবে যে, উক্ত মতবাদ
সত্য নহে । ইংরাজ সরকার ১৮২২ খ্রীষ্টাব্দে নেটিভ চিকিৎসক-
গণকে পাশ্চাত্য চিকিৎসা-বিদ্যা শিক্ষা দিবার জন্ত বিদ্যালয়
খুলিয়াছিলেন এবং উহাতে ইংরাজী ও বাংলা ভাষার মাধ্যমে দেশী

ও বিদেশী উভয় প্রকার চিকিৎসা-বিজ্ঞা শিক্ষা দেওয়া হইত। এখানে ইংরাজ ডাক্তার ও দেশীয় বৈজ্ঞানিক শিক্ষা দিতেন। ১৮২৪ খ্রীষ্টাব্দে বর্তমান সংস্কৃত কলেজের প্রতিষ্ঠা হইলে তথায় অজ্ঞাত সংস্কৃত বিজ্ঞার সহিত আয়ুর্বেদশাস্ত্রও দেশীয় বৈজ্ঞানিক ও ইংরেজ ডাক্তার দ্বারা শিক্ষা দেওয়া হইত। ইংরেজ ডাক্তারগণ এনাটমি, সার্জারী প্রভৃতি বিষয় শিক্ষা দিতেন এবং অজ্ঞাত অধ্যাপকগণ চরক, সুশ্রুত, নিদান, জব্যগুণাদি শাস্ত্র শিক্ষা দিতেন। ১৮২৬ খ্রীষ্টাব্দে ডাক্তার টিটলার বাঙ্গালী বৈজ্ঞানিককে এইখানে সর্বপ্রথমে পূর্ণাঙ্গ “ব্রিটিশ ফার্মাকোপিয়া” শিক্ষা দিতে আরম্ভ করেন। এই কলেজের ক্রাশে তখন অনেক ছাত্র যোগদান করিত। বিখ্যাত ডাক্তার, কবিরাজ মধুসূদন গুপ্ত এই ক্রাশের ছাত্র ছিলেন। মেডিক্যাল কলেজে শব-ব্যবচ্ছেদের পূর্বেই তিনি মড়ার হাড় লইয়া তুলনামূলকভাবে সুশ্রুত ও ইউরোপীয় এনাটমি পাঠ করিতেন এবং সেইস্থানে অল্প অনেক ছাত্রও অধ্যয়ন করিত। পণ্ডিত ক্ষুদিরাম বিশারদ, পণ্ডিত নবকুমার গুপ্ত, ডাক্তার টিটলার, ডাঃ ব্রেটন ও ডাঃ জেমিসন মধুসূদন গুপ্তের শিক্ষক ছিলেন। ক্ষুদিরাম বিশারদের কর্ণে পীড়া হইলে মধুসূদন গুপ্ত তৎস্থানে অধ্যাপক নিযুক্ত হন। মধুসূদন যে প্রথমে ডিসেক্সন্ করেন, একথা সত্য নহে। তৎপূর্বে সংস্কৃত কলেজে ছাগল কাটিয়া ডিসেক্সন্ শিক্ষা দেওয়া হইত। তাহার পর ১৮৩৫ খ্রীষ্টাব্দে বর্তমান কলিকাতা মেডিক্যাল কলেজ স্থাপিত হইলে তথায় মধুসূদন অধ্যাপকরূপে কার্য্য করিয়াছিলেন এবং

সেখানেও কিছুদিন আয়ুর্বেদ ও এলোপ্যাথি বিভিন্ন বিভাগে পড়ানো হইয়াছিল। তাহার পর ১৮৩৬ খ্রীষ্টাব্দে লর্ড মেকলে দেশীয় ভাষার মাধ্যমে সকলপ্রকার শিক্ষা বন্ধ করিয়া দিবার পর মেডিক্যাল কলেজ হইতে আয়ুর্বেদের পঠন-পাঠন বন্ধ হইয়া যায়। ডাঃ টিটলার প্রমুখ ব্যক্তিগণ এই কার্যের বিরোধিতা করিয়াছিলেন; কিন্তু কোন ফল হয় নাই।

কবিরাজ মধুসূদন গুপ্ত বেথুন ও হেয়ার সাহেবের প্রিয় পাত্র ছিলেন। তিনি হেয়ার সাহেবের নিকট ইংরাজী শিক্ষা করিয়াছিলেন। তিনি ঠিক কতদিন পর্য্যন্ত মেডিক্যাল কলেজে অধ্যাপনা করিয়াছিলেন তাহা সঠিক জানা যায় না, তবে তাঁহার পুত্র গোপাল ডাক্তার মেডিক্যাল কলেজের প্রথম দশজন পরীক্ষোত্তীর্ণ সাব-এসিস্ট্যান্ট সার্জেনের মধ্যে একজন।

সংস্কৃত কলেজ ও মেডিক্যাল কলেজ হইতে বিচ্ছিন্ন-সম্পর্ক আয়ুর্বেদ টোলার মধ্যে এককাল গোপনে আশ্রয়লাভ করিতেছিল। ইহার পর পুণ্যলোক যামিনীভূষণ অষ্টাঙ্গ আয়ুর্বেদ কলেজ প্রতিষ্ঠা করিলেন। তাঁহার দৃষ্টান্তের শুভ অনুকরণে শ্রামাদাস বাচ্চম্পতি মহাশয় বহুবাব পঞ্চাদপদ হইয়া বৈজ্ঞান্যজ্ঞপীঠ স্থাপন করেন এবং তাঁহার পদাঙ্ক অনুসরণ করিয়া তদীয় স্ত্রীগণ্য পণ্ডিত শিষ্য ত্রীরামচন্দ্র মল্লিক মহাশয় কাশীমবাজারের মহারাজার অর্থানুকূলে তদীয় মাতৃদেবীর নামে গোবিন্দসুন্দরী আয়ুর্বেদ কলেজ প্রতিষ্ঠা করিলেন। তাহার কিছুদিন পরে গণনাথ সেন মহাশয় স্বীয় পিতার নামে বিশ্বনাথ আয়ুর্বেদ মহা-

বিভাগীয় প্রতিষ্ঠা করিলেন। কিন্তু কিছুদিন কলেজ চলার পর দেখা গেল যে, যে উদ্দেশ্য লইয়া কলেজগুলি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল সেই উদ্দেশ্য সাধিত হইল না। অর্থাৎ, আয়ুর্বেদ শিক্ষার অগ্রগতি বৃদ্ধি হইল না। বরঞ্চ টোলে যেরূপ ছাত্র সংখ্যা হইত, ঐ বিভাগীয়গুলিতে ছাত্রসংখ্যা তাহার অপেক্ষাও কম হইতে লাগিল। ইহার দ্বারা ইহাই প্রতিপন্ন হইল যে, দেশের লোক কলেজ প্রতিষ্ঠাতৃগণের সুরে সুর মিলাইতে পারেন না। অথবা এই সকল বিভাগীয় হইতে উত্তীর্ণ স্নাতকগণ যথোপযুক্ত শিক্ষা পান নাই বা শিক্ষা পাইয়া থাকিলেও বাহিরে তাঁহাদের উপযুক্ত সম্মান বা অয়ের সংস্থান হয় নাই অথবা উত্তানপাদ রাজার ঔরসজাত হইলেও ছয়োরাণীর গর্ভজাত বলিয়া রাজার কোলে উঠিবার শক্তি ক্রবের মত তাঁহাদেরও কখনও হইবে না। এই ভাবিয়া দেশের মেধাবী ছাত্রগণও আয়ুর্বেদীয় বিভাগীয়গুলিতে প্রবেশ করিবার সাধারণ আমন্ত্রণ গ্রহণ করিতে নারাজ হইয়াছে।

রাজসক্তির বিমাতৃসদৃশ ব্যবহারহেতু দেশবাসীর অজ্ঞা আয়ুর্বেদের উপর হইতে দিন-দিন কমিয়া যাইতেছে। সেই সঙ্গে আয়ুর্বেদসেবিগণের প্রতিও দূরার ভাব বর্দ্ধিত হইতেছে। ইংরাজ সরকার ইহাই চাহিয়াছিল। কিন্তু ইংরাজ সরকার যখন প্রথমে কলিকাতার মেডিক্যাল কলেজ স্থাপন করেন, তখন বাহাতে দেশের মেধাবী ছাত্রগণ সংখ্যাধিক্যে কলেজে আসিয়া ভর্তি হয়, তৎক্ষণাৎ শব-ব্যবচ্ছেদকারকের সম্মানার্থ ৫০টি তোপ

দাগা ছাড়া প্রত্যেক ছাত্রকে বিশেষ বৃত্তি, পাঠ্য-পুস্তক ও এনাটমি কেস্ প্রভৃতি নানাপ্রকার যন্ত্রপাতি উপঢৌকন দিবার ব্যবস্থা করিয়াছিলেন। বর্তমানে আর উহার জন্ত বিজ্ঞাপনও দিতে হয় না। ভর্তি হইবার নির্দিষ্ট তারিখের অনেক পূর্বে নানা দেশীয় মেধাবী ছাত্রগণ, তারকেশ্বরের বাবা তারকনাথের মন্দিরে ধর'ণা দিবার মত, মেডিক্যাল কলেজে ভর্তি হইবার জন্ত ধর'ণা দিয়া থাকে। ইহার কারণ, মেডিক্যাল কলেজের একটি ছাপ সংগ্রহ করিতে পারিলে জীবনে অনেক সুযোগ-সুবিধা মিলিবার আশা থাকে; অন্যকষ্ট প্রায়ই হয় না। কিন্তু আয়ুর্বেদ কলেজের ছাপ লইলে চিরকাল দারিদ্র্য, অপমান, লাঞ্ছনা ও গঞ্জনা সহ্য করিতে হয়। সুতরাং শিক্ষিত মেধাবী ছাত্র কিসের আশায় আয়ুর্বেদ পড়িবে?

আজ কলিকাতা গেজেটে প্রকাশিত হউক যে, অষ্টাজ আয়ুর্বেদ বিভাগের হইতে পরীক্ষোত্তীর্ণ ছাত্রমাত্রই এম, বি, বি, এস,-এর সমমর্যাদাসম্পন্ন হইবে অর্থাৎ তাহারা এম, বি, বি, এস,-এর মত সার্টিফিকেট দিতে পারিবে, এবং চাকুরী করিলে উহাদের মত বেতন ও পেন্সন্ প্রভৃতি সুবিধা পাইবে, তাহা হইলে আগামী জুলাই সেসনে দেখিবেন কলেজে আর একটা সিটও খালি থাকিবে না। রাজশক্তির সহায়তা না পাইলে কোন শাস্ত্রই টিকিতে পারে না। গুণ গ্রহণ করিবার লোক না থাকিলে গুণী বাঁচিতে পারে না।

“গুণবানপি সম্পন্নঃ কুস্তঃ কুপে নিমজ্জতি ।

যদি ভারসহো ন স্তাৎ তৎগুণগ্রাহকোহপরঃ ॥”

পাঠক বলিবেন, ‘মেডিক্যাল কলেজের ছাত্রগণ বেশির ভাগ শিক্ষিত, তাহাদের বিদ্যাবস্থা ও ব্যবহারিক জ্ঞান অনেক বেশী । কবিরাজগণ সেইরূপ শিক্ষিত নহেন বলিয়া সরকার কর্তৃক উপেক্ষিত ।’ কিন্তু এই ধারণা ঠিক নহে । গুরুকুল বিশ্ববিদ্যালয়, ঋষিকুল বিশ্ববিদ্যালয়, ঝাজী আয়ুর্বেদ বিশ্ববিদ্যালয়, মাদ্রাজ আয়ুর্বেদ কলেজ, জিবাকুর আয়ুর্বেদ কলেজ, অষ্ট্রাজ আয়ুর্বেদ কলেজ ও বৈদ্যশাস্ত্র পীঠ হইতে উত্তীর্ণ যে কোন উত্তম ছাত্র যোগ চিকিৎসা ক্ষেত্রে অর্থাৎ, কায়চিকিৎসা এবং শল্য-চিকিৎসা, উভয় ক্ষেত্রে, যে কোন বিশ্ববিদ্যালয়ের যে কোন এম, বি, বি, এস-এর সমকক্ষ এবং অনেক ক্ষেত্রে অধিক যোগ্যতাসম্পন্ন । কারণ, তিনি শাস্ত্রোক্ত লক্ষ্য ঔষধের সকলগুলিই নিজের হাতে প্রস্তুত করিতে পারেন, এবং কোন ঔষধের জন্ত পরমুখাপেক্ষী হইয়া থাকেন না । তাঁহাকে ব্যবসায়ীনিযুক্ত কমিটিগণের দ্বারা প্রস্তুতিবৃত্ত ও অজ্ঞাত গুণবিশিষ্ট বিশেষ বিজ্ঞাপিত ঔষধের উপর নির্ভরশীল হইতে হয় না । তাহা ছাড়া উক্ত বিদ্যালয়সমূহে এলোপ্যাথি চিকিৎসার প্রত্যেকটি অঙ্গ পূর্ণমাত্রায় শিক্ষা দেওয়া ছাড়া আয়ুর্বেদশাস্ত্রের ঔষধগুলিও শিক্ষা দেওয়া হইয়া থাকে । পূর্ণাঙ্গ বিশুদ্ধ বৈদ্যশাস্ত্র পূর্ণমাত্রায় শিক্ষা দিবার জন্ত মহাত্মা মোরারজী দেশাই কেন্দ্রীয় সরকারের পূর্ণ বিরোধিতা সত্ত্বেও ৪৯০ বৎসরের ‘কোস্’-যুক্ত একটা শিক্ষা প্রণালী স্থির করিয়া

বোম্বাই সহরে একটি কলেজ স্থাপন করিয়াছেন। ইহাতে কেবলমাত্র সংস্কৃতভাষার মাধ্যমে অষ্টাঙ্গ আয়ুর্বেদ শিক্ষা দেওয়া হয়। বীজরূপে বিস্তৃত আয়ুর্বেদশাস্ত্রকে এলোপ্যাথির ঘূর্ণাবর্ত হইতে রক্ষা করিবার জন্য ত্রীযুক্ত দেশাইজীর এই প্রচেষ্টা নিতান্ত প্রশংসনীয়। অবশ্য বঙ্গদেশও এই বিষয়ে পশ্চাদপদ নহে। অন্তরে অন্তরে বিস্তৃত আয়ুর্বেদবাদী বিখ্যাত পিতার বিখ্যাত সন্তান আয়ুর্বেদ-বৃহস্পতি কবিরাজ শ্রীবিমলানন্দ তর্কতীর্থ মহাশয় ত্রীযুক্ত দেশাইজীর অনেক পূর্বেই বঙ্গীয় স্টেট ক্যাকাল্টিতে বিস্তৃত আয়ুর্বেদ শিক্ষার্থে আয়ুর্বেদতীর্থ কোর্স প্রবর্তন করিয়া দেশবাসীর কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন।

পূর্বে জনহিতকর কোন বিষয়ের চিন্তা অগ্রে বাঙ্গালীর মনেই উদ্ভিত হইত। বর্তমানে বাঙ্গালী মনীষার এই বিষয়ে কিঞ্চিৎ বিকলতা পরিলক্ষিত হইতেছে। বাঙ্গালার অতি অল্প দূরে অবস্থিত তিনটি প্রদেশে, অর্থাৎ বিহার, উড়িষ্যা এবং আসাম প্রদেশে, গভর্ণমেন্ট প্রদত্ত সমগ্র ব্যয়ে আয়ুর্বেদ কলেজ ও হাসপাতাল নির্মিত ও পরিচালিত হইলেও অত্থাপি বঙ্গদেশে ঐ প্রকার প্রচেষ্টার কোন নিদর্শন পাওয়া যাইতেছে না। ঐ তিন প্রদেশের ব্যক্তিগণকে বাঙ্গালী নানা বিশেষণে বিশেষিত ও অবজ্ঞা করিতে পারেন। কিন্তু জাতীয়-কৃষ্টি রক্ষাকল্পে ঐ তিন প্রদেশের উত্তম সর্ব্বথা বিশেষ প্রশংসার যোগ্য। কলিকাতা পৌর প্রতিষ্ঠান কলিকাতার তিনটি আয়ুর্বেদ কলেজকে ভাঙ্গিয়া একটি আয়ুর্বেদ মহাবিদ্যালয় স্থাপন করিবার চেষ্টা করিলে

দলগত স্বার্থের খাতিরে বিভিন্ন প্রভাবশালী ব্যক্তির বাধা দানের ফলে উক্ত প্রচেষ্টা বিফল হইয়াছিল। তাহার পর এ বিষয়ে পণ্ডিত নেহরুর প্রচেষ্টাও দলগত স্বার্থের খাতিরে ভাঙ্গিয়া যায়। তাহার পর বঙ্গদেশে বিগত ছয় বৎসরের মধ্যে আয়ুর্বেদের হিত কামনায় কোন শুভ প্রচেষ্টা সরকারী তরফ হইতে করা হয় নাই। এই বিষয়ে কোন কথা উঠিলে, সরকার পক্ষ, বিগত ব্রিটিশ সরকারের স্যার মহম্মদ আলি জিন্নার দলের সহিত মিটমাটের অজুহাতের মত মিটমাটের কথা উঠান; এবং তৎসঙ্গে গৃহবিবাদও মিটাইয়া ফেলিতে বলেন।

রাজনৈতিক স্বাধীনতা লাভের পর চিকিৎসা-বিষয়ক স্বাধীনতা লাভের কথা উঠাইলে বাপুজীও জিন্নাদলরূপ এলোপ্যাথির সহিত আপোষের কথা উঠাইতেন এবং বলিতেন, “আহা তোমরা-তো আয়ুর্বেদ, আয়ুর্বেদ করিয়া বিরক্ত করিতেছ, কিন্তু কুইনাইনের মত অরনিবারক কোন ঔষধ তোমাদের আছে? কুইনাইন না পাইলে কি প্রকারে ভারতবাসীকে ম্যালেরিয়া হইতে বাঁচাইব?” ইহার উত্তরে আমরা বাপুজীকে লিখি যে, “বাপুজী! আয়ুর্বেদমতে কুইনাইন একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ নহে। কারণ, কুইনাইন অপুনর্ভবরূপে অর ছাড়াইতে পারে না। তাহা ছাড়া কুইনাইনের প্রতিক্রিয়া আছে। যে ঔষধ প্রতিক্রিয়াগুণবৃদ্ধ আয়ুর্বেদমতে তাহা শুদ্ধ ঔষধ নহে। শুদ্ধ ঔষধ একটা রোগ ভাল করিতে অল্প একটা রোগ উৎপন্ন করে না। কুইনাইনের মত প্রতিক্রিয়াশীল নহে অথচ কুইনাইন অপেক্ষা

অধিক উপকারী গুলঞ্চ, করঞ্জবীজ, নাটাবীজ, ছাতিমহাল, ক্ষেতপাপড়া, চিরতা, দারুহরিদ্রা ও কটকী, ইহাদের মিলিত বা পৃথক্ পৃথক্ কাথ হইতে প্রস্তুত অবলেহ ম্যালেরিয়ার উৎকৃষ্ট ঔষধ। ইহা ছাড়া পঞ্চায়ত লৌহ, চন্দনাদি লৌহ, অমৃতারিষ্ট, লৌহাসব, নাভিশঙ্খ ভস্ম, লোকনাথ রস, সর্ব্বাঙ্গ-স্থূলর রস, মৃত্যুঞ্জয় রস, ত্রিপুরারি রস, বিষমজ্জরাস্তক লৌহ, অরনাগময়ূর চূর্ণ, অভয়ালবণ, অরচূড়ামণি, ত্রৈলোক্য চিন্তা-মণি, জয়মঙ্গল রস ও বৃহৎ কস্তুরীভৈরব রস থাকিতে ; বৃহৎ ভার্গ্যাদি, দার্ব্যাদি ও দাশাদি পাচন থাকিতে আমরা কুইনাইনকে খাতির করি না। তবে, আয়ুর্বেদের মানদণ্ডে যদি কুইনাইন ভাল ঔষধ বলিয়া অনুভূত হয়, এবং ইহা প্রতিক্রিয়ানাশক ঔষধের সহিত যোগ দিয়া ব্যবহার করিলে যদি রোগীর কোন স্থায়ী ক্ষতি না হয়, তবে উহাকে ঔষধরূপে ব্যবহার করিতে আয়ুর্বেদের কোন আপত্তি নাই।” ইহার উত্তরে বাপুজী লেখেন যে, “আমি ওয়ার্দ্ধাতে ভোমাদের ঔষধগুলি পরীক্ষা করিয়া দেখিব।” তাহার পর বিনা মেঘে বজ্রপাত হইল ! বাপুজী স্বর্গে চলিলেন ; আয়ুর্বেদ-মীমাংসা পড়িয়া রহিল।

মাত্রাজ, মহীশূর, কোকনদ ও হায়দরাবাদে বহুকাল হইতে স্থানীয় সরকার কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত আয়ুর্বেদীয় কলেজ ও হাসপাতাল আছে। উত্তরপ্রদেশের তো কথাই নাই। উত্তরপ্রদেশে কেবলমাত্র আয়ুর্বেদ-শাস্ত্র শিক্ষা দিবার জন্য

খালীতে বিশ্ববিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে। প্রবীকেশে বহু লক্ষ
 টাকা ব্যয়ে আর একটি আয়ুর্বেদ বিশ্ববিদ্যালয় স্থাপন করিবার
 উদ্যোগ আয়োজন চলিতেছে। ইহা ছাড়া তিনটি বিশ্ব-
 বিদ্যালয়ে যথা : বেনারস হিন্দু বিশ্ববিদ্যালয়, গুরুকুল বিশ্ব-
 বিদ্যালয় এবং ঋষিকুল বিশ্ববিদ্যালয়ে, আয়ুর্বেদ শিক্ষা দিবার
 জন্ত স্বতন্ত্র বোর্ড গঠিত হইয়াছে। ব্রিটিশ-আমল হইতে
 বিশ্ববিদ্যালয়ে স্বতন্ত্রভাবে আয়ুর্বেদ শিক্ষা দিবার জন্ত সর্ব-
 প্রথমে বোর্ড গঠন করেন পাঞ্জাব বিশ্ববিদ্যালয়। বর্তমান
 বৎসরে আমেদাবাদ বিশ্ববিদ্যালয় গঠিত হইয়াছে। ইহাতেও
 আয়ুর্বেদ শিক্ষা দিবার জন্ত স্বতন্ত্র বোর্ড গঠিত হইয়াছে।
 কিন্তু এই বিষয়ে এশিয়ার সর্বশ্রেষ্ঠ বিশ্ববিদ্যালয়, কলিকাতা
 বিশ্ববিদ্যালয় কিছুই করেন নাই। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে
 গোবৈদ্যগণের জন্ত স্বতন্ত্র বোর্ড গঠিত হইয়াছে। কিন্তু
 বাঙ্গালার এক শ্রেণীর মানুষ যাঁহারা পঞ্চমহাভূত-বিজ্ঞানমূলক
 ষড়দর্শনপুত, ত্রিদোষবিজ্ঞানাত্মক আয়ুর্বেদশাস্ত্র আলোচনা
 করেন, তাঁহারা নিশ্চয়ই গোবৈদ্যগণের অপেক্ষা নিকৃষ্ট জীব
 এবং যাহাদিগকে তাঁহারা চিকিৎসা করেন তাহারাও গুরু
 অপেক্ষা অধিকতর কোন নিকৃষ্ট জীববিশেষ। নতুবা বিশ্ব-
 বিদ্যার সংগ্রহ ও পঠন-পাঠনে নিযুক্ত কলিকাতা বিশ্ব-
 বিদ্যালয় বাঙ্গালার আয়ুর্বেদ-বিদ্যা নিয়ন্ত্রণের জন্ত একটি
 বোর্ড গঠন করিতেন।

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের কর্তৃপক্ষগণ বলিতে পারেন যে,

কালকাতাঙ্গ আয়ুর্বেদের বিভিন্ন কলেজের বিশেষ প্রভাব-সম্পন্ন প্রতিষ্ঠাতৃগণের বিরুদ্ধতার জন্য পূর্বকালে এই বিষয়ে কালকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রচেষ্টা ফলবতী হয় নাই। কিন্তু বিশ্ববিদ্যালয়ের কর্তব্য কি? কোন ব্যক্তিবিশেষের প্রভাবে পড়িয়া পৃথিবীর বৈজ্ঞানিক দরবারে দেখাইবার মত ভারতের একমাত্র বৈজ্ঞানিক বস্তু আয়ুর্বেদের বিষয়ে বোর্ড গঠন না করা কোনক্রমেই যুক্তিযুক্ত হয় নাই।

বড়ই দুঃখের সহিত বলিতে হইতেছে যে, সংস্কৃত বিদ্যালয়রাগিগণ অধিকাংশ ক্ষেত্রেই আত্মকেন্দ্রিক। তাঁহারা কদাচত একযোগে কাজ করিয়া থাকেন, এবং প্রায় প্রত্যেকেই বিভিন্ন মতাবলম্বী। “নাসৌ মুনির্ধন্য মতং ন ভিন্নম্”। ইহারা প্রত্যেকেই স্ব-স্ব প্রধান এবং কেহ কাহারও প্রাধান্য স্বীকার করিয়া কাজ করিতে চাহেন না। সেইজন্য কলিকাতায় ব্যক্তিগত প্রচেষ্টা দ্বারা প্রতিষ্ঠিত চারিটা আয়ুর্বেদ বিদ্যালয়ে দলাদলি হেতু আয়ুর্বেদের পঠন-পাঠন অশুভরূপে পরিচালিত না হওয়ার জন্য ১৯২৩ খ্রীষ্টাব্দে গভর্ণমেন্ট এবং তৎপরে কলিকাতা পৌর প্রতিষ্ঠানের কর্তৃপক্ষ উক্ত কলেজগুলিকে একত্রিত করিবার যে চেষ্টা করেন, তাহা ফলবতী হয় নাই। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ও আয়ুর্বেদের প্রতি কর্তব্য-কর্ম্মে অবহেলা করিয়াছে। দল-গত স্বার্থপ্রভাবে প্রভাবিত ব্যক্তিগণের প্ররোচনায় কর্তব্য-কর্ম্ম উপেক্ষা করা এশিয়ার সর্বশ্রেষ্ঠ বিশ্ববিদ্যালয়ের পক্ষে উচিত কর্ম্ম হয় নাই। যাঁহারা বাধা প্রদান করেন, তাঁহাদিগকে দূরে রাখিয়া

অন্ত-নিরপেক্ষ লোক দিয়া বোর্ড গঠন করা বিশ্ববিদ্যালয়ের কর্তব্য ।

কলিকাতার বিভিন্ন আয়ুর্বেদ প্রতিষ্ঠানগুলি কখনও একসঙ্গে মিলিয়া একটি মহা প্রতিষ্ঠানে পরিণত হইবে না । যদি বাস্তবিক-পক্ষে আয়ুর্বেদ উদ্ধারের জন্ত কিছু করিতে হয়, তাহা হইলে কলেজ, গবেষণাগার, হাসপাতাল প্রভৃতি শিক্ষার সামগ্রীগুলি বিশ্ববিদ্যালয়ের তত্ত্বাবধানে বা গভর্নমেন্টের সক্রিয় তত্ত্বাবধানে, যেমন উড়িষ্যা, বিহার ও আসাম প্রদেশে হইয়াছে, সেইরূপে করিতে হইবে । গভর্নমেন্ট পথপ্রদর্শকরূপে কার্য আরম্ভ করিলে জনসাধারণের মধ্য হইতে অনেক রামেশ্বর সিং, রাসবিহারী ঘোষ, টি, পালিত, শ্রীগোপাল মল্লিক, বিড়লা, ডালমিয়া, সুরজমল, বাকর, কানোরিয়া, রাজগেরিয়া, জয়পুরিয়া প্রভৃতি বদান্ত ব্যক্তিগণ আয়ুর্বেদের বুদ্ধির জন্ত টাকার তোড়া লইয়া আসিয়া রাজ্যপালের হস্তে প্রদান করিবেন । উলুর বনে কেহ মুক্তা ছড়াইতে রাজি নহে । চূণাপুরের গোপাল কবিরাজ আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসকরূপে চিকিৎসা ব্যবসায় করিয়া ৫০,০০০ হাজার টাকা জমাইয়াছিলেন । মৃত্যুকালে তিনি উক্ত টাকা দরিদ্র রোগীর চিকিৎসার জন্ত দান করিবার সময় দলাদলির জন্ত আয়ুর্বেদীয় হাসপাতালে না দিয়া গভর্নমেন্ট পরিচালিত ক্যাম্পবেল হাসপাতালে দান করিয়াছিলেন । আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসা গভর্নমেন্টের অধীন হইলে বহু বদান্ত ব্যক্তি উহার জন্ত ধন ভাণ্ডার খুলিয়া দিবেন । কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় আয়ুর্বেদের বোর্ড গঠন করিলে

বহু বিদ্বান ব্যক্তি আয়ুর্বেদের রীডারশিপ ও স্কলারশিপের জন্য টাকা দান করিবেন ; যেমন ঋষিকুল, গুরুকুল, ঝালি, আমেদাবাদ বিশ্ববিদ্যালয়ে হইয়াছে বা হইতেছে ।

অতি অল্পকাল পূর্বের রাষ্ট্রপতি রাজেন্দ্রপ্রসাদ দ্ববীকেশে সপ্তর্ষি আশ্রম প্রতিষ্ঠাকালে উপস্থিত আয়ুর্বেদসেবিগণকে লক্ষ্য করিয়া বলিয়াছিলেন যে, “আমি জানি যে আপনাদের শাস্ত্র অতি বৃহৎ । কিন্তু আপনাদিগকে রিসার্চ করিয়া উহার মহত্ত্ব জগৎসমক্ষে প্রকট করিতে হইবে ; তবে আপনারা পরিপূর্ণরূপে রাষ্ট্রীয় স্বীকৃতি পাইবেন ।” আমরা সর্বমাত্ৰ রাষ্ট্রপতিজীর কথা সর্বথা অনুমোদন করি এবং সর্বভারতীয় বৈজ্ঞানিকগণকে একযোগে আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসাবিষয়ে নিপুণভাবে রিসার্চ করিতে অনুরোধ করিতেছি । কিন্তু সেইসঙ্গে রাষ্ট্রপতিকে ইহাও জানাইতেছি যে, দেশীয় রাজশক্তির সক্রিয় সহযোগ ব্যতীত পূর্ণাঙ্গ রিসার্চ কোন ব্যক্তিবিশেষের চেষ্টার দ্বারা সম্পন্ন হয় না । কিন্তু সকল বৈজ্ঞানিক যদি একযোগে অনুসন্ধানশীল ও অনুসন্ধানচিকীর্ষু হইয়া পড়েন, তবে আমরা ভগবানের আসনও টলাইতে পারিব । ভগবান গীতায় বলিয়াছেন :—

“যে যথা মাং প্রপত্তস্তে তাংস্তুধৈব ভজ্যামাহম্ ।”

বাল্যকালে বহরমপুর কলেজে পড়িবার সময় খাগড়ার গঙ্গাধর কবিরাজের গৃহের অতি নিকটে খাগড়া রোড ও দৈয়াহাটা রোডের মোড়ে—গোপেন ঘরের দোতারা বাড়ীর উপরে দক্ষিণ-পশ্চিম খোলা ঘরখানিতে আমি থাকিতাম । ঐ ঘরের সম্মুখেই

বিহারী সাহার মুদীর দোকান ছিল। একদিন সন্ধ্যাকালে গঙ্গাতীর হইতে বেড়াইয়া ফিরিবার সময় দেখিলাম যে, এক ব্যক্তি অতি জীর্ণশীর্ণ অবস্থায় জ্বরে কাঁপিতে কাঁপিতে একটা মুটিয়ার মাথা হইতে এক ঝাঁকা বই, খাতা, কাগজপত্র নামাইয়া বিহারী সাহার কর্মচারীকে ওজন করিতে বলিলেন। কর্মচারী ওজন করিয়া বলিল, ‘বাবু ইহাতে পচা পুরাতন বই বেশী আছে, কাগজ বেশী নাই, মশলা বাঁধা হইবে না; সুতরাং দাম ২৮ টাকা দিব।’ ইহা শুনিয়া সেই জ্বরাক্রান্ত জীর্ণশীর্ণ ভদ্রলোক একটু ইতস্ততঃ করিয়া আর একটু বেশী লাভের আশায় মালিক বিহারী সাহার দিকে তাকাইল। কিন্তু বিহারী পাকা ঝালু ব্যবসাদার। সে বলিল, ‘কর্মচারী আপনাকে বেশী দাম বলিয়াছে, উহাতে মাল কিছই নাই। আমি হইলে আরও কম দাম বলিতাম। যাহা হউক দুই টাকাই পাইবেন।’ ইহাতে কৌতূহলবশতঃ আমি বইয়ের ঝাঁকার দিকে দৃষ্টিপাত করিয়া দেখিলাম যে, উহাতে অনেকগুলি খণ্ডে ছাপানো গঙ্গাধরের সোনার খনি “জলকল্পতরু টাকা” সম্বলিত সমগ্র “চরক সংহিতা”, “বিধবা বিবাহ নিরোধ”, “বহু বিবাহ প্রতিষেধ”, কণাদকৃত নাড়ীবিজ্ঞানের গঙ্গাধর ভাষ্য, ধরনীধর কৃত “পথ্য-বিজ্ঞান”, গোবিন্দ কবিরাজের হাতের লেখা “বিষ-বিজ্ঞান”, ধরণী কবিরাজের হাতের লেখা “গোমূত্র-তত্ত্ব”, কতকগুলি ব্যদস্থাপত্র-বহি, হিসাবের খাতা ইত্যাদি। তখন আমি কবিরাজী শিখি নাই, কিন্তু চরকসংহিতার নাম শুনিয়াছিলাম ও গঙ্গাধরের বিষয়ে বহু গল্প জানিতাম।

এইজন্য তৎকৃত পুস্তকগুলি এত অল্পমূল্যে বাইতেছে দেখিয়া আমি দোকানদারকে বলিলাম, “যদি আপনি আমাকে এইগুলি দেন তবে আমি ঐ ভদ্রলোককে কিছু বেশী দাম দিই।” ইহাতে সেই ভদ্রলোক যেন হাতে আকাশের চাঁদ পাইলেন। আমি ৪৮ টাকা মূল্য দিয়া সেই সমস্ত বই কাগজপত্র খরিদ করিলাম। সেইদিনই সন্ধ্যার পরেই বৈষ্ণববিদ্যায় আমার হাতে-খড়ি হইল। ইহার পূর্বে কোন কবিরাজী গ্রন্থ আমি পড়ি নাই। ইহার পর আরও কয়েকবার সেই জীর্ণশীর্ণ ভদ্রলোকটি আমার নিকট গঙ্গাধরের অমূল্য রত্ন বিক্রয় করিয়াছিলেন। এই ভদ্রলোকের নাম সকলেই জানেন। ইনি তৎকালে ক্ষয়রোগগ্রস্ত হইয়াছিলেন। ইনিই মনোমুখী গঙ্গাধরের পৌত্র ত্র্যম্বক শাস্ত্রী। মুর্শিদাবাদবাসী গঙ্গাধরের পৌত্রকে অন্ন দেন নাই। ইহা শুনিয়া পাঠক বলিতে পারেন যে, মুর্শিদাবাদ মীরজাফরের দেশ, ইহা এত শীঘ্র ভুলিলে চলিবে কেন? কিন্তু মুর্শিদাবাদ বাঙ্গালার এলাকা-ভুক্ত। মুর্শিদাবাদবাসীর ক্রটি বাঙ্গালীর ক্রটি বলিয়া গণ্য করা উচিত। পুণ্যলোক গঙ্গাধরের স্মৃতিরক্ষাকল্পে মুর্শিদাবাদবাসী অত্যাঁপি একটী রাস্তারও নামকরণ করেন নাই। মৃত্যুর অল্পকাল পরে—“জঙ্গীপুর সংবাদ” নামক পত্রিকায় ত্র্যম্বক শাস্ত্রী সম্বন্ধে যে সকল তথ্য প্রকাশিত হইয়াছিল তাহাতে জানিতে পারিলাম যে, শাস্ত্রী মহাশয় অতিশয় বিদ্বান ও বিচক্ষণ কবিরাজ ছিলেন। কিন্তু মুর্শিদাবাদবাসী এত শীঘ্র বঙ্গগৌরব গঙ্গাধরকে ভুলিয়া গিয়া তাঁহার বংশধরের প্রতি কোনপ্রকার কৃপাকটাক্ষ প্রদান করে

নাই। তদানীন্তনকালে দানবীর মণীন্দ্রচন্দ্র ও রাজা আশুতোষ জীবিত ছিলেন। কিন্তু তাঁহারা কেহই এই ব্যক্তির উপর কৃপা-দৃষ্টি করেন নাই। বাঙ্গালীজাতি গুণীকে জীবিতাবস্থায় সমাদর করে না বলিয়া যে অখ্যাতি আছে, তাহা অতীবধি দূরীভূত হয় নাই। বহু গুণী ও জ্ঞানী ব্যক্তি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক সমাদৃত হন নাই। ইহা তাঁহাদের ব্যক্তিগত ছুর্ভাগ্য বা ছুর্বোণের ফল হইলেও বিশ্ববিদ্যালয়ের কলঙ্ক তাহাতে দূরীভূত হয় না। বহু ছুঃখেই কবি গোবিন্দ দাস বলিয়াছেন, “ও ভাই বঙ্গবাসি, আমি মলে তোমরা আমার চিতার পরে তুলে দিবে মঠ।” বর্তমান সময়েও বহু কৃতবিদ্য আয়ুর্বেদসেবীর বংশধরগণের অবস্থাও অতিশয় খারাপ হইয়াছে। আয়ুর্বেদের প্রতি দেশবাসীর উপেক্ষাই তাহার প্রধান কারণ। ছুইবেলা পেট ভরিয়া খাইতে পান না এইরূপ কবিরাজের সংখ্যা এই কলিকাতা সহরে ছুই শতেরও অধিক। অথচ ইঁহারা সকলেই তীর্থ উপাধিধারী এবং বিশেষ-ভাবে কৃতবিদ্য। কোন হাতুরিয়া এলোপ্যাথিক চিকিৎসককে আমি এত বেশী দরিদ্র দেখি নাই। মহাকবি কালিদাস বলিয়া-ছেন, “বুভুক্ষিতঃ কিং ন করোতি পাপম্?” যে সকল কৃতবিদ্য চিকিৎসক ভগবানের কৃপায় সম্পন্ন অবস্থায় দিনযাপন করিতেছেন, আমি তাঁহাদের সকলের নিকট এই সকল পণ্ডিত অথচ ছুঃস্থ চিকিৎসকগণের আর্থিক দুর্গতি নিবারণের জন্ত উপায় উদ্ভাবন করিতে অনুরোধ করিতেছি। আয়ুর্বেদের উপরে নিখিল জনগণের আস্থা ফিরাইয়া না আনিলে আয়ুর্বেদসেবিগণের মজল নাই। আয়ু-

বেদ অতি উচ্চাঙ্গের বৈজ্ঞানিক সামগ্রী এবং ভারতবাসীর গর্বের বস্তু এবং আয়ুর্বেদ-অনুসারে চিকিৎসা না হইলে দীর্ঘজীবন ও পরিপূর্ণ স্বাস্থ্যলাভের কোন উপায় নাই—এই ধারণা যাহাতে জনসমাজে প্রচারিত হয় এবং লোকের মনে বদ্ধমূল হয়, তাহার জন্য সমগ্র আয়ুর্বেদ সমাজকে দগদগি ভুলিয়া নিরন্তর চেষ্টা করিতে হইবে।

অতি অল্পকাল পূর্বে আয়ুর্বেদসেবিগণের স্মৃতি ছিল। বিগত পঞ্চাশ বৎসর পূর্বে সি, কে, সেন এণ্ড কোং-এর কর্তৃপক্ষগণ কলিকাতার মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ ধনী ছিলেন। আজকাল লোকে যেমন বিড়লা, ভালমিয়া, সুরজমল, কানোরিয়া, বাজোরিয়া, বাজর, পোদ্দার প্রভৃতিকে ধনী বলে, ৫০ বৎসর পূর্বে সি, কে, সেন এণ্ড কোং; এন, এন, সেন এণ্ড কোং; এবং বিনোদলাল সেন এণ্ড কোং-এর মালিকগণকে এবং কুমারটুলীর বৈজ্ঞানিকগণকে বিখ্যাত ধনী বলিয়া গণ্য করিত এবং প্রকৃতপক্ষে তাঁহারা ধনীও ছিলেন। মহাত্মা চন্দ্রকিশোর সেন ও তদীয় পুত্র উপেন্দ্রনাথ সেন এবং দেবেন্দ্রনাথ সেন প্রভৃতি মহাশয়গণের দৃষ্টান্ত অনুসরণে নগেন্দ্রনাথ সেনও যথেষ্ট উন্নতি করিয়াছেন। তিনি “সহজ কবিরাজী শিক্ষা”, “দ্রব্যগুণ বিজ্ঞান”, “পাচন সংগ্রহ” এবং ডাক্তার মহেন্দ্রলাল সরকারের প্রেরণায় উমেশচন্দ্র গুপ্ত প্রণীত “বৈজ্ঞানিক শব্দসিদ্ধি” নামক বৈজ্ঞানিক অভিধান প্রকাশিত করিয়া আয়ুর্বেদের গৌরববৃদ্ধি করিয়াছেন। ইঁহাদের সমসাময়িক কবিরাজ বিনোদলাল সেন-মহাশয়ও আয়ুর্বেদ-

বিজ্ঞান, ভৈষজ্য রত্নাবলী ও বাগ্‌ভটের অষ্টাঙ্গ-হৃদয় বাহির করিয়া বঙ্গীয় আয়ুর্বেদ গ্রন্থভাণ্ডারকে পুষ্ট করেন। কবিরাজ হরলাল গুপ্ত ভৈষজ্য রত্নাবলী, পরিভাষা প্রদীপ ও দ্রব্যগুণ-বিজ্ঞান প্রকাশ করিয়াছিলেন। কবিরাজ কালীশচন্দ্র সেন মহাশয় ভাবপ্রকাশ, দ্রব্যগুণ, চক্রদন্ত প্রভৃতি বহু আয়ুর্বেদীয় গ্রন্থ সম্পাদনা করিয়া আয়ুর্বেদের গৌরব বৃদ্ধি করিয়াছিলেন। বটতলার বেণীমাধব দে এণ্ড কোং এই সকল গ্রন্থ প্রকাশিত করিয়াছিলেন। বঙ্গবাসী কার্যালয় কবিরাজ যশোদানন্দন সরকারের সম্পাদনায় চরক, সুশ্রুত, চক্রদন্ত প্রভৃতি গ্রন্থ অতি মূল্যবান মূল্যে প্রকাশিত করেন। কবিরাজ কুঞ্জবিহারী সেন সুশ্রুতের ইংরেজি অনুবাদ এবং অবিনাশচন্দ্র সেন চরকের ইংরেজি অনুবাদ প্রকাশিত করেন। মহাত্মা চন্দ্রকিশোর সেন বিস্মৃতভাবে বিভিন্ন সংস্করণে বৃহৎত্রয়ী ও ক্ষুদ্রত্রয়ী ছাড়া রসেন্দ্রসার সংগ্রহাদি বিবিধ রসগ্রন্থ প্রভৃতি সকলপ্রকার আয়ুর্বেদীয় গ্রন্থ প্রকাশিত করিবার পূর্বে বটতলাই আয়ুর্বেদশাস্ত্র রক্ষা করিয়াছিলেন। বটতলার বেণীমাধব চট্টোপাধ্যায় মহাত্মা কালীপ্রসন্ন কবিশেখরকে দিয়া আয়ুর্বেদের প্রধান প্রধান গ্রন্থগুলির অনুবাদ করাইয়া প্রকাশিত করিয়াছিলেন। খাসারি ঐষধের বিখ্যাত আবিষ্কর্তা বেহালার সতীশচন্দ্র সেন মহাশয় চরক সংহিতার অনুবাদ করিয়া প্রকাশিত করিয়াছিলেন। কবিরাজ সত্যচরণ সেন চিরকাল আয়ুর্বেদের সেবা করিয়া অভিজ্ঞতার ফলস্বরূপ ভৈষজ্য-বিজ্ঞান, আয়ুর্বেদ-প্রতিভা এবং কায়চিকিৎসা নামক বৃহৎ গ্রন্থ প্রকাশ করিয়া-

ছিলেন। গুরুদাস চট্টোপাধ্যায় এণ্ড সন্স কবিরাজ রামচন্দ্র বিজ্ঞাবিনোদ লিখিত আয়ুর্বেদ-সোপান প্রকাশিত করিয়াছেন। কবিরাজ শীতলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় স্বাস্থ্য-চিকিৎসা নামক একখানি অতি উৎকৃষ্ট গ্রন্থ প্রকাশিত করেন। সাভারের বিখ্যাত কবিরাজ রাখালচন্দ্র দত্ত বি, এস-সি, মহাশয়ও ফলিত চিকিৎসা-বিধান নামে এক অতি উত্তম গ্রন্থ প্রকাশিত করিয়াছেন।

বঙ্গীয় আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসকগণের মধ্যে যাঁহারা স্বীয় অনুভূত যোগাবলী বাহিরে প্রকাশ করিয়া জনসাধারণ, চিকিৎসক ও ছাত্রবৃন্দের কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন তাঁহাদের মধ্যে রামচন্দ্র বিজ্ঞাবিনোদ প্রথম ও প্রধান। তাহার পর এই বিষয়ে শীতলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের নাম উল্লেখযোগ্য। রাখালদাস দত্ত মহাশয়ও এই বিষয়ে স্বীয় বহু অভিজ্ঞতা ব্যক্ত করিয়া সমগ্র আয়ুর্বেদ সমাজের কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন। শীতলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় “চিকিৎসা সন্মিলনী” নামক মাসিক পত্র দীর্ঘকাল সম্পাদনা করিয়াছিলেন এবং উহাতে স্বীয় অনুভূত যোগসকল লিপিবদ্ধ করিয়া আয়ুর্বেদসেবীমাত্রেরই কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন। চিকিৎসা সন্মিলনীতে যে সকল বৈজ্ঞানিক ধারাবাহিক ভাবে স্ব-স্ব অভিজ্ঞতা ব্যক্ত করিয়া যশস্বী হইয়াছিলেন তাঁহাদের মধ্যে কবিরাজ প্রসন্নকুমার মৈত্রেয়ের নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য।

আধুনিক বৈজ্ঞানিকগণের মধ্যে যাঁহারা স্ব-স্ব অভিজ্ঞতা গ্রন্থাকারে প্রকাশ করিয়াছেন তাঁহাদের মধ্যে কবিরাজ শ্রীহনুভূষণ সেনের নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। এই ব্যক্তি বহু দিবস যাবৎ

নানা প্রতিকূল ঘটনার সহিত যুদ্ধ করিয়া “আয়ুর্বেদ-সন্মিলনী” নামক পত্রিকা সম্পাদনা করিয়া আয়ুর্বেদীয় জ্ঞানভাণ্ডার জন-সমাজে পরিবেশন করিয়াছেন। ডিসপেন্সিয়া চিকিৎসা, বাংলাদেশের গাছপালা, বাঙ্গালীর খাজা নামক গ্রন্থ লিখিয়া বঙ্গীয় আয়ুর্বেদবিজ্ঞানের কলেবর বৃদ্ধি করিয়াছেন। এই সম্পর্কে আরোগ্যমঞ্জরী প্রণেতা কবিরাজ শ্রীঅমলাচরণ সেনের নামও উল্লেখযোগ্য।

এই প্রসঙ্গে ঔষধের সহিত বলিতে হইতেছে যে, বাংলা ভাষায় প্রকাশিত আয়ুর্বেদীয় মাসিক পত্রিকাগুলি দীর্ঘজীবী হয় না। অথচ হিন্দী ভাষায় আয়ুর্বেদ সম্পর্কে ভারতের বিভিন্ন প্রদেশ হইতে প্রকাশিত ৭০ খানা মাসিক পত্রিকার মধ্যে ৩৬ খানার বয়স ৩০ বৎসরেরও অধিক। বঙ্গদেশের বাহিরে আয়ুর্বেদীয় ঔষধের বড় বড় কারখানা হইতে অনেকগুলি মাসিক পত্রিকা পরিচালিত হইয়া আয়ুর্বেদ বিষয়ক জ্ঞান বিস্তারের সহায়ক হইয়া থাকে। বঙ্গদেশে বহু দিবস হইতে অনেক বড় বড় কবিরাজী ঔষধ বিক্রয়ের কোম্পানী প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। কিন্তু সেই-গুলির কোন একটি হইতেও একখানি আয়ুর্বেদীয় মাসিক পত্রিকা প্রকাশিত হয় নাই। জনসাধারণের ভিতরে আয়ুর্বেদের জ্ঞান প্রচার না করিলে যে ক্রমশঃ বিপদের অপপ্রচারের ফলস্বরূপ তাঁহাদের মনোভূমি হইতে ক্রমশঃ আয়ুর্বেদপ্রীতি লুপ্ত হইবে, ইহা আয়ুর্বেদীয় ঔষধ বিক্রয়-লব্ধ অর্থপুটে ব্যক্তিগণ অত্যাধিক উপলব্ধি করেন নাই। বর্তমান যুগ শনিগ্রহ প্রভাবিত বৈজ্ঞানিক-

উপায়ে প্রচারের যুগ। বর্তমান যুগে যে বিষয়ে যত প্রচার হইবে সেই বিষয় তত বৃদ্ধি লাভ করিবে। আয়ুর্বেদের সবই আছে, নাই কেবল প্রচার। বিগত ৫০ বৎসর ধরিয়া ইউরোপীয় স্বাস্থ্য-বিজ্ঞানের রীতিনীতিগুলি পাঠ্যপুস্তক মারকৎ ভারতীয় বালক বালিকাগণের মধ্যে বহুল প্রচারের ফলে আজকাল কবিরাজগণ ছাড়া ৩০ হইতে ৭০ বৎসর পর্য্যন্ত বয়সের যে কোন শিক্ষিত ব্যক্তিকে (এবং যঁাহারা এখন দেশের জ্ঞান-বিজ্ঞান, রাষ্ট্রনীতি, শিল্প-কলা, বিশ্ববিদ্যালয় ইত্যাদি পরিচালন করেন, তাঁহাদের মধ্যে যে কোন ব্যক্তিকে) স্বদেশীয় স্বস্থবৃত্ত হইতে কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে তাঁহারা একটা প্রশ্নেরও জবাব দিতে পারিবেন না। জাতীয় কৃষ্টি সম্বন্ধে হিমালয়-সদৃশ অজ্ঞতাই দেশের বর্তমান অতি শিক্ষিত এবং অতি বৈজ্ঞানিকগণের প্রকৃত স্বরূপ। বিগত ৩০ বৎসর ধরিয়া দেশের চৌকিদার হইতে প্রধান মন্ত্রীর চিকিৎসা করিয়া দেশীয় স্বাস্থ্য-বিজ্ঞান সম্বন্ধে সকলের একই প্রকার ধারণার বিষয়ে ওয়াকিবহাল হইয়া নিদারুণ মর্শ্মপীড়ার সহিত এই কথা লিখিতে বাধ্য হইলাম। লর্ড মেকলের পরিবর্তিত শিক্ষা নীতি যে ভারতের মেরুদণ্ড ভগ্ন করিতে সমর্থ হইয়াছে, ইহা প্রত্যক্ষ করিয়া নিদারুণ ক্ষোভে ও গ্লানিতে প্রতাহ মন তিস্ত হইয়া উঠে। যঁাহারা আয়ুর্বেদের প্রদত্ত অম্নে পুষ্টি লাভ করিয়া স্ফীতোদর হইয়াছেন, আয়ুর্বেদ বিষয়ে জনসাধারণের ভিতরে জ্ঞান বিস্তারের নৈতিক দায়িত্ব তাঁহাদের।

কিন্তু এই দায়িত্ব তাঁহারা পালন করেন নাই। দেশীয় বৈজ্ঞানিক ও তাঁহাদের যে এই প্রকারের একটি দায়িত্ব আছে, সেই বিষয়ে তাঁহাদিগকে ওয়াকিবহাল করেন নাই।

স্বর্গীয় যামিনীভূষণ রায়, গণনাথ সেন এবং শ্রীরামচন্দ্র মল্লিক ও শ্রীবিজয়কালী ভট্টাচার্য্য মহাশয়গণের সম্পাদনায় আয়ুর্বেদীয় কয়েকখানি মাসিক পত্রিকা জন্মগ্রহণ করিয়াছিল। কিন্তু ইহাদের প্রায় প্রত্যেকটাই আঁতুরেই বিনষ্ট হইয়াছিল। ইহাদের অসম্মততার কারণ সম্বন্ধে অনুসন্ধান করিলে নিম্নলিখিতগুলিই প্রধান বলিয়া মনে হয়। যথা—

(১) বিজ্ঞাপনের অভাব, (২) শুলেখকের অভাব, (৩) স্বদেশভুক্ত অপটু লেখকের লেখা দিয়া কাগজ ভর্তি করার চেষ্টা, (৪) সারগর্ভ প্রবন্ধের অপ্রাপ্তি, (৫) আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসকগণের উদাসীনতা, (৬) ভিন্নদেশভুক্ত শুলেখকের লেখা না ছাপানো, (৭) সারগর্ভ লেখা না ছাপানোর ফলে আয়ুর্বেদীয় পণ্ডিতগণের পত্রিকা সম্বন্ধে জনসাধারণের নিকট প্রতিকূল মত প্রকাশ, (৮) দলগত স্বার্থকে প্রাধান্য দিয়া সার্বজনীন স্বার্থের বিনাশ সাধন, (৯) শাস্ত্রকে গোষ্ঠীভুক্ত করিয়া রাখিবার অগ্রায় ও বিফল প্রচেষ্টা, (১০) বৈজ্ঞানিকরূপে প্রচার কুশলতার অভাব, (১১) কুশলতা পূর্বক সর্বভারতীয় তথা পৃথিবীস্থ বিভিন্ন দেশের চিকিৎসা-বিজ্ঞান সম্বন্ধীয় খবরের কথা পরিবেশণরূপ সম্পাদক-দায়িত্বের অপালন, (১২) আয়ুর্বেদজাত অল্পপুষ্ট ব্যক্তিগণের নিকট হইতে তথা বড় বড়

বিদেশী কোম্পানী, যাহারা স্বাস্থ্য সম্বন্ধীয় জব্যাদি বিক্রয় করিয়া ভারতের ধন লুণ্ঠন করিয়া অত্মাপি বিদেশে লইয়া যাইতেছে, তাহাদের নিকট হইতে উপযুক্ত দালাল লাগাইয়া বিজ্ঞাপন গ্রহণের অসমর্থতা, এবং সর্বোপরি (১০) অর্থাভাব, ইত্যাদি।

কি কি উপায় অবলম্বন করিলে আয়ুর্বেদীয় সংবাদপত্র ক্ষয় রোগের বীজাণু-বিমুক্ত হইয়া আরোগ্যোত্তর আবাস-ভূমিতে (After-cure Colony) বর্দ্ধিত হইতে পারে, সুধীগণের বিবেচনার জন্য সেইগুলি নিয়ে লিখিত হইল।

(১) সম্পাদক মহোদয় যতদূর সম্ভব দলগত ভেদবুদ্ধি-বিমুক্ত এবং পক্ষপাতদোষ-বিবর্জিত হইবেন। “He must be prepared to give even the devil his due.” —তঁাহাকে ভিন্ন দলভুক্ত শয়তানকেও সুযোগ দিবার জন্য সর্বদা প্রস্তুত থাকিতে হইবে।

(২) বিপক্ষ দলভুক্ত যদি কোন ব্যক্তি কাজের লোক হন এবং যদি তাঁহার লেখা আয়ুর্বেদের গৌরববৃদ্ধির কিম্বা দেশীয় জনগণের জ্ঞান ও কল্যাণ বৃদ্ধির দ্বোতক হয়, তবে তিনি স্বগোষ্ঠীভুক্ত না হইলেও তাঁহার লেখা প্রকাশ করিতে দ্বিধা করা উচিত হইবে না।

(৩) কৃতবিদ্য ব্যক্তির লেখা ফেরৎ দিলে তিনি বিপক্ষে গিয়া বিরুদ্ধ প্রচার করিলে পত্রিকার ক্ষতি হইতে পারে।

(৪) যে সকল কাগজের পিছনে প্রকৃত সরকারী সাহায্য

নাই, উহাদিগকে দীর্ঘ-জীবন লাভের জন্ত বিজ্ঞাপনের উপর নির্ভর করা ছাড়া গত্যন্তর নাই। অভিজ্ঞ দালালকে উপযুক্ত কমিশন দিয়া বড় বড় কোম্পানী হইতে বিজ্ঞাপন সংগ্রহ করিতে হইবে।

(৫) গ্রাহক সংখ্যা বৃদ্ধি না হইলে বিজ্ঞাপন পাওয়া যায় না। সেইজন্ত নানা উপায়ে প্রচারের দ্বারা এবং কাগজকে তথ্যবহুল ও চিত্তাকর্ষক করিয়া গ্রাহক সংখ্যা বৃদ্ধি করিতে হইবে।

(৬) বিজ্ঞান-বিষয়ক পত্র কেবলমাত্র বাংলা ভাষায় বাহির করিলে গ্রাহক সংখ্যা বেশী পাওয়া যাইবে না। আর্থিক দুর্দশায় বাঙ্গালী সমাজ ভাঙ্গিয়া পড়িয়াছে। বাঙ্গালী সমাজে বর্তমানে আয়ুর্বেদ পাঠক খুব কম। সেইজন্ত বাংলা, হিন্দী ও ইংরাজী, এই তিন ভাষায় এবং শাস্ত্রের মৌলিকতা ও বিস্তৃততা রক্ষাকারী সহজ সরল সংস্কৃত ভাষায় প্রবন্ধ রচনা করিয়া প্রকাশ করিতে হইবে।

(৭) আয়ুর্বেদের শ্রীবৃদ্ধির জন্ত অভিনব বিচিত্র উপায়ে (সিনেমা, থিয়েটার, যাত্রা, ক্রিকেট, ফুটবল, নদের নিমাই প্রভৃতি চিত্তাকর্ষক অভিনয়ের দ্বারা চাঁদা উঠান প্রভৃতি) অর্থ সংগ্রহ করিয়া আয়ুর্বেদ-বিজ্ঞানের প্রচারে নিযুক্ত করিতে হইবে।

(৮) বিগত শত বৎসরের বৈজ্ঞানিক বিরুদ্ধ-প্রচারের ফলে ভারতীয় জনগণ আয়ুর্বেদকে ভুলিয়াছে। পুনরায়

counter propaganda করিয়া জনসমাজকে ও উদীয়মান ছাত্রগণকে আয়ুর্বেদিক স্বরাজ লাভে উদ্বুদ্ধ করিতে হইবে।

(৯) আয়ুর্বেদীয় প্রবন্ধ প্রতিযোগিতা, উদীয়মান লেখক-গণকে পুরস্কার প্রদান এবং এক একটি বিষয় লইয়া পৃথক ও বিশেষ সংখ্যা প্রকাশ প্রভৃতি উৎসাহ ও প্রেরণামূলক প্রচার কার্য্য করিতে হইবে।

১০। বঙ্গীয় আয়ুর্বেদ ফ্যাকাল্টির গত নির্বাচনে দেখিয়াছি যে, বাংলাদেশে চিকিৎসারত রেজিষ্টার্ড কবিরাজগণ অপেক্ষা আন-রেজিষ্টার্ড কবিরাজের সংখ্যা দ্বিগুণেরও বেশী। আয়ুর্বেদ বুদ্ধির জন্ত আন-রেজিষ্টার্ডগণকেও গ্রাহক করিয়া স্বপক্ষে টানিতে হইবে।

১১। পূর্বকালে প্রবাদ বাক্য প্রচলিত ছিল যে “ন রত্নমম্বি-শ্রুতি যুগ্যাতে হি তৎ”—রত্ন কাহাকেও খোঁজে না, রত্নকেই লোকে খুঁজিয়া বাহির করে। কিন্তু বর্তমানে সেই ধারণা পরিবর্তিত হইয়াছে। এই বিজ্ঞাপনের যুগে রত্নব্যবসায়ীকেও বিজ্ঞাপন দিতে হয়। সকলেই একযোগে আয়ুর্বেদ-বিজ্ঞানের প্রচার করুন। গণদেবতাকে আয়ুর্বেদের কার্য্যকারিতা ও চমৎকারিতা প্রত্যক্ষ করান। তাহা হইলে গণনারায়ণ সুদর্শন চক্রে লইয়া আপনাদের সহায়ার্থে দর্শন দিবেন। “ন ঋতে শ্রান্তস্ত সখ্যায় দেবাঃ”—অর্থাৎ, পরিশ্রম করিতে করিতে শ্রান্ত না হইয়া পাড়িলে দেবতার সাহায্য পাওয়া যায় না।

বিংশ শতকের প্রথম ভাগে যে দুই মহাত্মা আয়ুর্বেদ সম্বন্ধে নবযুগ প্রবর্তনকারী গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়া অমর হইয়াছেন তাঁহাদের

একজনের নাম গণনাথ সেন সরস্বতী এবং অপর একজনের নাম ভূদেব মুখোপাধ্যায় সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ। প্রথম ব্যক্তি প্রণীত “প্রত্যক্ষ শারীরম্” ও “সিদ্ধান্ত নিদানম্” নামক পুস্তক দুইখানি প্রাচীন, বিশুদ্ধ, সুসংলিখিত ও সরল সংস্কৃত ভাষায় লিখিত। উক্ত দুইখানি পুস্তক পাঠ করিলে সংস্কৃতভিজ্ঞ যে কোন ব্যক্তি উচ্চাঙ্গ সংস্কৃত শিক্ষা করিতে পারিবেন। সংস্কৃত রচনার এইরূপ অভিনব পরিপাটি কদাচিৎ দৃষ্ট হইয়া থাকে। এই গ্রন্থ দুইখানি সর্ব-ভারতীয় খ্যাতি লাভ করিয়াছে। ইহার ফলস্বরূপ সেন মহোদয় তিন-তিন বার নিখিল ভারতীয় আয়ুর্বেদ মহাসম্মেলনের সভাপতি-রূপে নির্বাচিত হইয়াছিলেন। ইঁহার পিতা বিশ্বনাথ বিদ্যাকল্যাণমণ্ডল অতি দয়ালু, সদাশয় ও বিদ্বান্ চিকিৎসক ছিলেন। অপর যুগ-প্রবর্তনকারী গ্রন্থকার রসচর্চা ভূদেব মুখোপাধ্যায় রসচিকিৎসা-সম্বন্ধে সর্বশ্রেষ্ঠ পুস্তক ‘রসজলনিধি’ রচনা করিয়া বঙ্গদেশে রস-চিকিৎসার নূতন ধারা প্রবর্তিত করেন। সুদূর আমেরিকা ও জাপান প্রভৃতি দেশে এই পুস্তক বহুল পরিমাণে সমাদৃত হইয়াছে। আমেরিকাবাসী ইংরাজা ও সংস্কৃতে লিখিত এই পুস্তক পাঠ করিয়া ১৯২৮ খৃষ্টাব্দে কবিরাজ মহাশয়কে আমেরিকায় হিন্দু রসায়নশাস্ত্র সম্বন্ধে ধারাবাহিক ভাবে বক্তৃতা করিবার জন্ত নিমন্ত্রণ করেন। কিন্তু তিনি নাতার নির্দেশ অনুসারে এই নিমন্ত্রণ প্রত্যাখ্যান করেন। কিন্তু পারদ, গন্ধক, হরিতাল সম্বন্ধে ইঁহার লিখিত প্রবন্ধাবলী পাঠ করিয়া পাশ্চাত্য কেমিষ্টগণ গন্ধক নিষ্প্রিত নানাপ্রকার ঔষধের বিচিত্র সমাবেশ করিয়া সমগ্র পৃথিবীর বাজার

ছাইয়া ফেলিয়াছে। ইতঃপূর্বে অশ্রু কোন আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসক আয়ুর্বেদ সম্বন্ধে ধারাবাহিক বক্তৃতা করিবার ক্ষমতা আমেরিকায় আহুত হন নাই। হিন্দু রসায়নশাস্ত্রের ইতিহাসপ্রণেতা স্বনাম-ধন্য আচার্য্য প্রফুল্লচন্দ্র রায় মহাশয়ের বিলাত গমনের পূর্ব পর্য্যন্ত ইউরোপীয় কেমিষ্টগণ পারদের সহিত গন্ধক মিশ্রিত করিয়া যে কজ্জলী প্রস্তুত হয়, তদ্বিবয়ে ওয়াকিবহাল ছিলেন না। সেই ইউরোপীয় কেমিষ্টগণ এক্ষণে গন্ধক লইয়া কি খেলা খেলিতেছেন তাহা চিকিৎসকমাত্রেরই অবগত আছেন।

আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসা-জগতের অপর একখান নবযুগ প্রবর্তনকারী পুস্তক কুচবিহারের রাজবৈজ্ঞ বিরজাচরণ গুপ্ত প্রণীত “বনৌষধি দর্পণ”। মহামহোপাধ্যায় বিজয়রত্ন সেন মহাশয় এই পুস্তকের ভূমিকা লিখিয়াছিলেন। এই পুস্তকের উপোদ্ঘাত প্রকরণ অতীব চিত্তাকর্ষক। বিষয়বস্তুর বর্ণনা এইরূপ মনোহর এবং পাণ্ডিত্যপূর্ণ যে, পুস্তক পাঠ করা মাত্র গ্রন্থকারের প্রতি অবিচলিত আস্থায় মনপ্রাণ ভরিয়া উঠে। বড়ই হৃৎখের সহিত বলিতে হইতেছে যে, এইরূপ সর্বদাঙ্গসুন্দর পুস্তকখানি বর্তমানে আর ছাপানো হইতেছে না। এই পুস্তকখানি আচার্য্য ব্রজেন্দ্রনাথ শীলের সর্বদা সহচর ছিল।

আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসা-জগতে নবযুগ প্রবর্তনকারী অপর দুইখানি মৌলিক গবেষণাপ্রসূত ভারত-বিখ্যাত গ্রন্থ ত্রীপ্রভাকর চট্টোপাধ্যায় প্রণীত “যক্ষ্মা চিকিৎসা” ও “ক্যান্সার চিকিৎসা”। এই পুস্তক দুইখানি সর্বভারতীয় খ্যাতি লাভ করিয়াছে। “যক্ষ্মা চিকিৎসা”

দুই ভাষায় এবং “ক্যানসার চিকিৎসা” পাঁচটি ভাষায় অনূদিত হইয়াছে। ইতঃপূর্বে ভারতের কোন ভাষায় ক্যানসার রোগের নিদান, পূর্বরূপ, রূপ, উপশয় ও সম্প্রাপ্তি সংবলিত প্রত্যক্ষ অভিজ্ঞতামূলক তথ্যপূর্ণ এইরূপ কোন পুস্তক লিখিত হয় নাই। উক্ত দুই বিষয়ে বাঙ্গালা ভাষায় এইরূপ তথ্যবহুল ও সর্বাঙ্গসুন্দর পুস্তক ইহার পূর্বে লিখিত হয় নাই।

কবিরাজ অমৃতলাল গুপ্ত প্রণীত “আয়ুর্বেদ শিক্ষা” নামক পুস্তকখানিও আয়ুর্বেদের আর একখানি অতি উচ্চ শ্রেণীর সংগ্রহ গ্রন্থ। এই পুস্তকে বিভিন্ন শ্রেণীর কবিরাজগণের প্রচলিত ধারা তাঁহার লেখনিমুখে প্রতিফলিত হইয়াছে। কবিরাজ রসিকলাল গুপ্ত মহাশয় “ভাবপ্রকাশ”, “নাড়ীবিজ্ঞান” ও “নিদান প্রকাশ” করিয়াছিলেন। ইনি “মাধবনিদান”-এর ইংরেজি অনুবাদ প্রকাশ করিয়া বিদেশে আয়ুর্বেদ প্রচারের সহায়তা করিয়াছিলেন।

আয়ুর্বেদীয় সাময়িক পত্রাদিতে এবং অন্যান্য পত্রিকায় সারগর্ভ প্রবন্ধ রচনা করিয়া যাঁহার আয়ুর্বেদ বিজ্ঞান প্রচারের সহায়তা করিয়াছেন, তাঁহাদের মধ্যে নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণের নাম বিশেষ ভাবে উল্লেখযোগ্য; যথা—কবিরাজ মণীন্দ্রকুমার মুখোপাধ্যায়, কবিরাজ ধীরেন্দ্রনাথ রায়, কবিরাজ রাখাল দাস সেন, কবিরাজ বিজয়কালী ভট্টাচার্য্য। ইঁহাদের মধ্যে কবিরাজ ধীরেন্দ্রনাথ রায় মহাশয় ত্রিদোষ-বিজ্ঞান সম্বন্ধে ইংরেজি ভাষায় অতি উপাদেয় পুস্তক প্রণয়ন করিয়া মাদ্রাজ বিশ্ববিদ্যালয় প্রদত্ত পুরস্কার প্রাপ্ত হইয়াছেন। ত্রিদোষ-বিজ্ঞান ছাড়া তিনি আয়ুর্বেদের উপদেশ

এবং রোগ ও পথ্য সম্বন্ধে আরও ছুইখানি উপাদেয় পুস্তক লিখিয়াছেন। মণীন্দ্রকুমার কোন পুস্তক লেখেন নাই, কিন্তু বিভিন্ন আয়ুর্বেদ সম্মেলনে যে সবল অভিভাষণ প্রদান করিয়াছিলেন সেইগুলি, বিশেষতঃ মাদ্রাজে বংশানুক্রমিক আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসকগণের সম্মেলনে যে অভিভাষণ প্রদান করিয়াছিলেন তাহা, বিশেষ উল্লেখযোগ্য। কবিরাজ বিজয়কালী ভট্টাচার্য্য মহাশয় “কর্মযোগী মণীন্দ্রকুমার” নামে একখানি পুস্তক প্রকাশ করিয়া মণীন্দ্রকুমারের গুণাবলী প্রকাশ করিয়াছেন। মণীন্দ্রকুমার বিশুদ্ধ আয়ুর্বেদোদ্ধারের জন্য প্রভূত পরিশ্রম করিয়া পুরস্কারস্বরূপ তিন বার নিখিল-ভারত আয়ুর্বেদ-মহাসম্মেলনের সভাপতি হইয়াছিলেন। কবিরাজ বিজয়কালী ভট্টাচার্য্য মহাশয় “রসরহস্য বিজ্ঞানম্”, “ম্যালেরিয়া চিকিৎসা”, “পথ্যবিজ্ঞান”, “বর্নোষধি বিজ্ঞান” ও “আয়ুর্বেদের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস” নামক পুস্তকগুলি লিখিয়া আয়ুর্বেদ-বিজ্ঞানের প্রসার বৃদ্ধি করিয়াছেন। কবিরাজ রাখালদাস সেন মহাশয়, রসশাস্ত্রম্, পঞ্চনিদানের বাঙ্গালা অনুবাদ ও “প্রসূতিতত্ত্ব” “বিষয়ক গ্রন্থ” রচনা করিয়া আয়ুর্বেদ শিক্ষার্থী ছাত্রগণের প্রভূত উপকার করিয়াছেন। শুদ্ধ আয়ুর্বেদের একনিষ্ঠ সেবক বাগেশ্বর কবিরাজ রসশাস্ত্র সম্বন্ধে সংস্কৃত ভাষায় একখানি উত্তম গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন। কবিরাজ সুরেশচন্দ্র গুপ্ত রাবণকৃত ‘অর্কপ্রকাশ’ গ্রন্থের বাংলা অনুবাদ করিয়াছেন। কবিরাজ হরলাল গুপ্ত আয়ুর্বেদ ভাষাভিধান, গোবিন্দদাস সেন-কৃত “পরিভাষাপ্রদীপ”, “পাচনসংগ্রহ”, “নাড়ীজ্ঞান শিক্ষা”, “সিদ্ধ

মুষ্টিযোগ” ও “ভৈষজ্যরত্নাবলী” নামক গ্রন্থগুলি প্রকাশ করিয়া বটতলার যুগে আয়ুর্বেদশাস্ত্রকে রক্ষা করিয়াছিলেন। “প্রাণকৃষ্ণ ঔষধাবলী” কবিরাজ প্রাণকৃষ্ণ গুপ্তের একখানি উত্তম সংগ্রহ পুস্তক ; ইহা বটতলার ছাপানো ; বর্তমানে আর মুদ্রিত হয় নাই। চাণক নিবাসী বৈদ্য নারায়ণ রায় “আয়ুর্বেদ দর্পণ” এবং রাণাঘাটের গিরিজা কবিরাজ “ম্যালেদিয়া চিকিৎসা”, “বসন্ত চিকিৎসা”, “মুষ্টিযোগ চিকিৎসা” প্রণয়ন করিয়া আয়ুর্বেদসেবীর কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন। কবিরাজ ভুবনেশ্বর গুপ্ত শর্মা “রোগ নির্ণয় সংগ্রহঃ”, “দ্রব্যগুণদর্পণ” এবং “বৈজ্ঞপুৰাবৃত্ত” গ্রন্থ লিখিয়া বৈদ্যসমাজের কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন। বিশেষতঃ বৈদ্যপুৰাবৃত্ত নামক গ্রন্থে তিনি বিদ্বান বৈজ্ঞের দ্বিজত্ব প্রতিপন্ন করিতে বিশেষ পাণ্ডিত্যপূর্ণ নানাপ্রকার শাস্ত্রযুক্তি প্রদর্শন করিয়াছেন। বৌদ্ধ-যুগের পর তান্ত্রিক যুগে বৈজ্ঞ ও ব্রাহ্মণগণের মধ্যে যে বিবাদ উপস্থিত হয়, তাহার বিশেষ বিবরণ তিনি বৈজ্ঞপুৰাবৃত্ত গ্রন্থে প্রদান করিয়াছেন। বর্তমান কাল পর্য্যন্ত এই বিবাদ চলিয়া আসিতেছিল। এই বিবাদের সূত্র যাহাতে বঙ্গদেশ হইতে চিরন্তরে বিলুপ্ত হয় তাহার জ্ঞাত্য তিনি বহু অর্থ ব্যয় করিয়া উক্ত বৈজ্ঞপুৰাবৃত্ত গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছেন। তাঁহার স্মৃচেষ্টার ফলে বর্তমান সময়ে ঐরূপ কোন ভেদ বিশেষভাবে দৃষ্ট হয় না। এই বিবাদের সূত্র যত সহজ দূরীভূত হয়, ততই আমাদের মঙ্গল। কারণ, কবিরাজগণের মধ্যে এই ভেদবুদ্ধি থাকিলে, তাহা সমগ্র কবিরাজ সম্প্রদায়কে সম্পূর্ণ ধ্বংসই করিবে। কবিরাজ গিরিজাকুমার সান্যাল মহাশয়

“বেদগবেষণা” নামক পুস্তক প্রকাশ করিয়া আমাদের উপকার সাধন করিয়াছেন।

বাংলা ভাষায় রসচিকিৎসা সম্বন্ধে সর্বপ্রথম ও সর্বপ্রধান সংগ্রহ গ্রন্থ শ্রীমদ্ গোপালকৃষ্ণ ভট্টাচার্যের “রসেন্দ্রসার সংগ্রহ” বটতলার প্রেসে ছাপানো হয়। তাহার পর “রসেন্দ্র চিন্তামণি”, “রসভ্রাকর” ছাপানো হয়। ইহার কিছুকাল পরে উপেন্দ্রনাথ সেন ও দেবেন্দ্রনাথ সেন র্ত “রসরত্ন সমুচ্চয়” প্রকাশিত হয়। কিন্তু এই পুস্তকগুলির মধ্যে কোনটিতেই ধারাবাহিকভাবে প্রত্যেক ধাতু, উপধাতু, রস, উপরস, রত্ন, উপরত্ন, বিষ, উপবিষ প্রভৃতির শোধান, জারণ, মারণ, সত্ত্বপাতন, প্রত্যেক ক্ষেত্রে আময়িক প্রয়োগ, রসরত্নাদির উৎপত্তি স্থান পরিচয় জ্ঞাপক বর্ণনা, শোধান জারণ, মারণাদির জন্ত যন্ত্রাদির পরিচয়, রসশাস্ত্রীয় স্বতন্ত্র পরিভাষার পরিচয়, কুসীপক রস নির্মাণ বিজ্ঞানাদির স্বতন্ত্র পরিচয় মকরদ্বন্দ্ব নির্মাণে স্বর্ণগ্রাসনের বিশেষ বিবরণ, পারদের অষ্টাদশ সংস্কার, পারদের বুভুক্ষা সম্পাদন, পারদের বিভিন্ন ধাতুভোজন পারদের বিভিন্ন প্রকার মূর্ছা, ধাতুভস্মাদির অভিনব সহজ প্রক্রিয়া, রসভস্ম যোগে ধাতুভস্মের সহজ প্রক্রিয়া, পারদ ভস্ম, হরিভাল ভস্ম, অত্র ভস্ম, বঙ্গভস্ম লৌহভস্ম ও তাম্রভস্ম নির্মাণের অভিনব সহজ প্রণালী, লৌহশাস্ত্রের বিশেষ বিজ্ঞান, লৌহ নির্মাণ প্রণালী, বিষভস্মের বিশেষ বিজ্ঞান বিধি, স্থাবর জঙ্গম বিষাদির বিশেষ বিজ্ঞান এবং উহাদের আময়িক প্রয়োগের মূল সূত্রগুলির যথাযথ বর্ণনা উক্ত পুস্তকগুলিতে পর্যায়ক্রমে করা হয় নাই। এই অভাবগুলির

প্রতি দৃষ্টি রাখিয়া কবিরাজ শ্রীপ্রভাকর চট্টোপাধ্যায় ‘রস-চিকিৎসা’ নামক গ্রন্থ প্রণয়ন করেন। এই পুস্তকের প্রথম খণ্ডে ঐগুলির যেরূপ সুললিত বর্ণনা আছে, তাহা বঙ্গভাষায় লিখিত অন্য কোন গ্রন্থে নাই। এই গ্রন্থের অপর দুই খণ্ডে কেবলমাত্র রসৌষধি দ্বারা হেমাঙ্গির পর্য্যায় অনুযায়ী ও মাধকের রোগবিনিশ্চয় বর্ণিত প্রত্যেক রোগের দোষানুগ চিকিৎসা-বিধি লিখিত হইয়াছে। রসবিজ্ঞা বিষয়ে এইরূপ সর্ব্বাঙ্গসুন্দর ও সুবহু পুস্তক বঙ্গভাষায় মাত্র এই একখানিই আছে। “রসেন্দ্রসার সংগ্রহ”-এর সংগৃহীত ঔষধগুলি উত্তম, কিন্তু ইহার জারণ-মারণ-সঙ্ঘ-পাতনাদির প্রক্রিয়াগুলি হিন্দু রসায়নশাস্ত্রের মূলতত্ত্ব বুঝিবার পক্ষে পর্য্যাপ্ত নহে। তাহা ছাড়া ইহাতে রস-পরিভাষা নাই। কিন্তু রসচিকিৎসা তিন খণ্ডে উক্ত সকল বিষয় একত্রে সন্নিবেশিত হইয়াছে। ইহা হিন্দি ও ওড়িয়া ভাষাতেও অনূদিত হইয়াছে।

আয়ুর্বেদের ইতিহাস প্রণয়ন করিয়া যে সকল বাঙ্গালী আন্তর্জাতিক খ্যাতি অর্জন করিয়াছেন তাঁহাদের মধ্যে স্বনামধন্য আচার্য্য ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায়ের নাম সর্ব্বাঙ্গে উল্লেখযোগ্য। আচার্য্য রায় চিকিৎসক ছিলেন না, সেইজন্য প্রতি পদে চিকিৎসা-বিজ্ঞানসাপেক্ষ হিন্দু রসায়নশাস্ত্রের ইতিহাস বর্ণনায় তাঁহার অনেক ত্রুটি হইয়াছে। দোষ-ধাতু-মল তত্ত্বে অনধিকারহেতু হিন্দু দর্শনশাস্ত্রমূলক চিকিৎসা-তত্ত্ব সম্বন্ধে মতবাদ প্রকাশকালে অনেক প্রমাদ ঘটিলেও, প্রথম মার্গপ্রদর্শক হিসাবে এই গ্রন্থ অতীব উপাদেয় ও সর্ব্বতোভাবে চিত্তাকর্ষক এবং গ্রন্থকারের অধ্যবসায়,

জ্ঞানামুসন্ধান ও ঐতিহাসিক অন্তর্দৃষ্টি অতীব প্রীতিপ্রদ। পৃথিবীর সভ্যজাতিগণের মধ্যে হিন্দু জাতি যে সর্বপ্রথমে রসায়ন বিজ্ঞানের রসাস্বাদন করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন, এবং হিন্দুগণের নিকট হইতে গ্রীস, রোম, আরব, পারশ্বদেশীয়গণ রসায়ন বিজ্ঞানের প্রথম আলোকপ্রাপ্ত হইয়াছিলেন, এবং তৎপরে ইউরোপের অগ্গাশ্র দেশে উহা প্রচারিত হইয়াছিল, এবং বর্তমানকাল পর্য্যন্তও রসায়ন বিজ্ঞানের বহু বিষয়ে হিন্দু রসার্চাধ্যগণ যে সমগ্র জগৎবাসীর উত্তমর্গ, তাহা তিনি জগৎবাসীকে বুঝাইবার চেষ্টা করিয়াছিলেন। তিনি নব্য রসায়ন বিজ্ঞানের অগ্রতম জগদ্বিখ্যাত আচার্য্য ছিলেন এবং নব্য রসায়নের দৃষ্টিভঙ্গীর দ্বারা আয়ুর্বেদীয় রসায়নশাস্ত্রের বিচার করিয়াছিলেন। কিন্তু তৎপরবর্তীকালীন অগ্গাশ্র বৈজ্ঞানিকগণের মত তিনি হিন্দু রসায়নশাস্ত্রকে জগৎসমক্ষে হীন প্রতিপন্ন করিবার চেষ্টা করেন নাই। পরন্তু তিনি তারম্বরে ঘোষণা করিয়াছিলেন যে, পৃথিবীর অগ্গাশ্র সকল জাতি যখন অজ্ঞতার ঘনাকারে লিপ্ত ছিল সেই সময়ে ভারতীয় হিন্দুগণ পারদ, গন্ধক, লৌহ, অত্র, স্বর্ণ, রৌপ্য, তাম্র, মার্কিক, শিলাজতু, বৎসনাভ কুলীলু, ভল্লাতকাদি রসোপরস, খাতূপখাতু, বিষোপবিষ ও রক্তোপরক্তাদির জারণ, মারণ, সঙ্ঘপাতনাদি বিষয়ে, বিশেষতঃ ক্ষার নির্মাণে সিদ্ধিলাভ করিয়া সিদ্ধ বৈজ্ঞান্যরূপে পরিণত হইয়াছিলেন। (মল্লিখিত “আয়ুর্বেদের ইতিহাস” নামক পুস্তকে এই গ্রন্থের বিস্তৃত সমালোচনা লিপিবদ্ধ করা হইয়াছে।)

ভারত-গৌরব, সর্বশাস্ত্রার্থতত্ত্ববিৎ আচার্য্য ব্রজেন্দ্রনাথ শীল মহোদয় প্রফুল্লচন্দ্রকৃত হিন্দু রসায়নশাস্ত্রের ইতিহাসের ভূমিকা লিখিয়াছিলেন। জায়-বৈশেষিক ও সাংখ্য-পাতঞ্জল-মূলক আয়ুর্বেদীয় রসায়নশাস্ত্রের মূলতত্ত্ব বর্ণনায় এই ভূমিকা একরূপ তথ্যবহুল ও পাণ্ডিত্যপূর্ণ হইয়াছিল যে, ইহা পড়িয়া একজন ফরাসী দার্শনিক ও বৈজ্ঞানিক বলিয়াছিলেন যে, বিষয়বস্তুর গভীরতায়, প্রকাশভঙ্গীর অপূর্ব কুশলতায় এবং তুলনামূলক বিচারের অন্তত নৈপুণ্যে মূলগ্রন্থ অপেক্ষা ভূমিকাটি অধিকতর উপাদেয়।

আচার্য্য প্রফুল্লচন্দ্রের হিন্দু রসায়নশাস্ত্র ছাপানো শেষ হইয়াছে; তিনি ভূমিকার জন্য বিশেষ উদগ্রীব হইয়া প্রতিদিনই আচার্য্য শীলের রেজিষ্টার্ড-পত্রের আশায় দিন গুণিতেছেন। আচার্য্য ব্রজেন্দ্রনাথ তখন বহরমপুর কলেজের অধ্যক্ষ। প্রফুল্লচন্দ্র বহরমপুরে চলিলেন এবং ব্রজেন্দ্রনাথের সহিত দেখা করিয়া বলিলেন, আগামী কল্যাই তিনি ভূমিকা লইয়া কলিকাতায় ফিরিয়া যাইবেন। আচার্য্য ব্রজেন্দ্রনাথ সেইদিন কলেজ হইতে ফিরিয়া রাত্রি ৭টার সময় ভূমিকা লিখিতে আরম্ভ করিলেন। কিয়ৎক্ষণ পরে ভৃত্য আসিয়া খাইবার কথা বলিলে তিনি ভৃত্যকে খাবার টেবিলের উপর ঢাকিয়া রাখিয়া ঘর বন্ধ করিয়া চলিয়া যাইতে বলিলেন। ভৃত্য চলিয়া গেল। তিনি তন্ময় হইয়া লিখিতে লাগিলেন। সারারাত্রি কাটিয়া গেল। তারপর দিন বেলা ৯টার সময় পুনরায়

কলেজ যাইবার জন্ত স্নান-আহারের নিমিত্ত প্রস্তুত হইবার সময়ে ভৃত্য গিয়া দরজার খড়খড়ি খুলিতেই ভূমিকা লেখার নিমগ্ন যোগীর ধ্যান ভঙ্গ হইল। সেই সঙ্গে, ১৪ঘণ্টা সময় অতীত হওয়ার সঙ্গেই ভূমিকা লেখা সম্পূর্ণ হইল। প্রফুল্ল-চন্দ্র মহানন্দে ভূমিকা লইয়া কলিকাতায় ফিরিয়া আসিলেন। আমি এই বিবরণ বহরমপুর কলেজের অধ্যক্ষ, ইংরেজি-সাহিত্যে অগাধ পণ্ডিত, অশেষ শাস্ত্র অধ্যয়নকারী, আচার্য্য রায় এবং আচার্য্য শীলের অতিশয় স্নেহভাজন স্বর্গীয় আচার্য্য যতীশচন্দ্র সেন মহোদয়ের নিকট শ্রবণ করিয়াছিলাম। যতীশবাবু ইহাও বলিয়াছিলেন যে, বঙ্গব্যাজ্ঞ প্রাতঃস্মরণীয় পুণ্যলোক স্মার আশুতোষের ইচ্ছানুসারে এই ভূমিকার কিয়দংশ পরিবর্তিত-রূপে ব্রজেন্দ্রনাথের ডক্টরেটের থিসিসরূপে প্রদত্ত হইয়াছিল। এই আণবিক যুগে আয়ুর্বেদীয় পরমাণু সম্বন্ধে লিখিত পূর্ণ ভূমিকাটি পৃথকভাবে পুনর্মুদ্রিত করিয়া আয়ুর্বেদ-দর্শনের পাঠ্যরূপে নির্দিষ্ট হওয়ার প্রয়োজনীয়তা আছে। এই ভূমিকার সম্পূর্ণ অংশ ডাঃ রায় তদীয় পুস্তকে সন্নিবেশিত না করার জন্য ডাঃ শীল দুঃখিত হইয়াছিলেন। একদিন সৌভাগ্যক্রমে কথাপ্রসঙ্গে আচার্য্য রায়ের মুখে শুনিয়াছিলাম যে, তদানীন্তন কালে পৃথিবীর জ্ঞানরাজ্যে তিন ব্যক্তি সর্বশাস্ত্রবিৎ ছিলেন। ইহাদের মধ্যে একব্যক্তি স্মার আশুতোষ, অপর ব্যক্তি আচার্য্য ব্রজেন্দ্রনাথ এবং তৃতীয় ব্যক্তি অক্সফোর্ড বিশ্ববিদ্যালয়ের লর্ড একটন। এই তিন মনস্বী যে কোন সময়ে যে কোন ব্যক্তিকে

জ্ঞানরাজ্যের যে কোন বিষয়ে সর্বপ্রকার জ্ঞাতব্য বিষয়ের সর্ব-
প্রকার তথ্যবহুল সংবাদ সরবরাহ করিতে পারিতেন। কিন্তু এই
তিন ব্যক্তিই অপরের রচিত জ্ঞানোত্তান হইতে প্রভূত পুষ্পচয়ন
করিয়া স্বকীয় জ্ঞানপুষ্পাধার পূর্ণ করিয়াছিলেন, কিন্তু ভবিষ্যৎ
বংশাবলীর আশ্রাণের জন্ত স্বয়ং কোন পুষ্পোত্তান রচনা করিয়া
রাখিয়া যান নাই। (“These three intellectual giants
of the world kept themselves busy in culling
flowers from other people’s, orchards but they
did not make any orchards themselves”)।

আচার্য্য রায়ের পর আয়ুর্বেদের উল্লেখযোগ্য বাঙ্গালী ঐতি-
হাসিক রূপে স্বর্গীয় ডাঃ গিরীন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় বি-এ, এম-বি,
এম-ডি, মহোদয়ের নাম বিশেষ ভাবে উল্লেখযোগ্য। এই ব্যক্তি
অতি সহজ সরল এবং ওজস্বিনী ইংরেজি ভাষায় ভারতীয় ভৈষজ্য-
শাস্ত্রের ইতিহাস এবং হিন্দু চিকিৎসা-শাস্ত্রের শল্যতন্ত্রোক্ত যন্ত্র-
পাতির বিবরণ (History of Indian medicines in three
vols and Surgical Instruments of the Hindus)
নামক দুইখানি অতি উত্তম গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়া সর্বভারতীয়
আয়ুর্বেদসেবিগণের কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন। বঙ্গশার্দূল
স্ত্রার আশুতোষ প্রথমোক্ত গ্রন্থখানির ভূমিকা লিখিয়াছিলেন, এবং
উল্লিখিত সমস্ত পুস্তকগুলি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়কে
দিয়া ছাপাইবার ব্যবস্থা করিয়াছিলেন। গিরীন্দ্রনাথ অনন্ত-
সাধারণ আয়ুর্বেদ-প্রীতির পরিচয় প্রদান করিয়াছেন। তিনি

এলোপ্যাথিক চিকিৎসক হইলেও আয়ুর্বেদের মূল-তত্ত্বগুলির গভীরতার বিষয় সম্পূর্ণরূপে উপলব্ধি করিয়াছিলেন, এবং নিরতিশয় আশ্চর্য সহিত প্রাচীন-সংহিতা বর্ণিত বিষয়বস্তুগুলি অধ্যয়ন করিয়া বৈজ্ঞানিক-দৃষ্টিতে সেইগুলির বর্ণনা করিয়াছেন। অত্যাশ্চর্য স্বদেশী এলোপ্যাথিক চিকিৎসকগণের মত তিনি আয়ুর্বেদকে জগৎসমক্ষে হেয় প্রতিপন্ন করিবার চেষ্টা করেন নাই। পরন্তু আয়ুর্বেদের প্রত্যেক বিষয়বস্তুর বর্ণনাকালে তিনি আয়ুর্বেদের শ্রেষ্ঠত্ব স্বীকার করিয়াছেন। ইহার জন্য তাঁহাকে অনেকের বিরাগভাজন হইতে হইয়াছিল। কিন্তু তথাপি তিনি সত্য বলিতে পশ্চাৎপদ হন নাই।

আয়ুর্বেদসেবী হিসাবে পূর্ববঙ্গে যে সকল বৈদ্য অবিভক্ত বাংলার মুখোজ্জল করিয়াছেন, তাঁহাদের মধ্যে গৈলার মদনকৃষ্ণ কবীন্দ্রের নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। ইঁহার সুযোগ্য শিষ্য ললিত কবিশেখর গৈলার কবীন্দ্র কলেজের প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। বরিশালে তখন বহু আয়ুর্বেদীয় টোল ছিল। কবীন্দ্র কলেজ ও এই সকল টোল হইতে শিক্ষাপ্রাপ্ত বহু বিচক্ষণ ছাত্র তদানীন্তন-কালে আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসা-ব্যবসায়ে সুনাম অর্জন করিয়াছিলেন। বাংলার বিখ্যাত কবিরাজ নলিনীরঞ্জন সেন মহাশয় গৈলার কবীন্দ্র-বিদ্যালয় হইতে আয়ুর্বেদশাস্ত্র শিক্ষা করিয়াছিলেন। গৈলার ডাঃ সুরেন্দ্রনাথ দাসগুপ্ত স্বয়ং কবিরাজ না হইলেও আয়ুর্বেদের মূল-তত্ত্বে প্রবেশ করিয়া তাঁহার বিখ্যাত গ্রন্থ হিন্দু-দর্শনের ইতিহাসের দ্বিতীয় খণ্ডে আয়ুর্বেদ-দর্শন বিষয়ে অতি

সারগর্ভ প্রবন্ধ রচনা করিয়া বিশ্ববাসীর কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন।

গঙ্গাধরের অপর একজন সাক্ষাৎ শিষ্য চট্টগ্রামের বিখ্যাত কবিরাজ দুর্গাদাস নন্দীর সমসাময়িক শ্রামাচরণ সেন মহাশয় অতি বিখ্যাত কবিরাজ ছিলেন। ইনি জ্বাণুগ সন্থকে অতি উৎকৃষ্ট গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়াছিলেন। ইঁহার সম্পাদিত “বৈজ্ঞপ্রতিভা” নামক একখানি উৎকৃষ্ট মাসিক পত্রিকা বাহির হইত। কবিরাজ দুর্গাদাস ভট্ট এম-এ, চট্টলের একজন বিখ্যাত কবিরাজ ছিলেন। কবিরাজ হরিরঞ্জন মজুমদার মহাশয় ও জয়ন্ত দাসগুপ্ত চট্টল নিবাসী। নিখিল ভারতবর্ষীয় আয়ুর্বেদ-মহাসভার বঙ্গীয় শাখার প্রধান মন্ত্রী কবিরাজ শ্রীকিশোরীমোহন দাস কাব্যতীর্থ মহাশয়ও চট্টল নিবাসী বিখ্যাত কবিরাজ। ঢাকার শ্রীশচন্দ্র সেন ও পূর্ণ কবিরাজ, মৈমনসিংগের নিবারণ কবিরাজ, সঁভারের গুরুচরণ কবিরাজ এবং মন্দের অমৃত কবিরাজ পূর্ববঙ্গে চিকিৎসক হিসাবে বিপুল নাম, যশ ও অর্থ উপার্জন করিয়া সমগ্র বাংলার মুখোজ্জ্বল করিয়াছেন। মন্দের অমৃত কবিরাজ ব্যবস্থা করিলে এবং তদনুযায়ী গুরুচরণ কবিরাজ ঔষধ দিলে, সেট রোগীর নিকট যম ঘেসিতে পারে না বলিয়া একটি প্রবাদ বাক্য পূর্ববঙ্গে প্রচলিত আছে। নাটোরের ঈশ্বর সেন, প্রমথনাথ রায়, যোগীন্দ্রনাথ রায়, ইঁহারাও আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসক হিসাবে যথেষ্ট সুনাম অর্জন করিয়াছিলেন।

কলিকাতার অষ্টাজ আয়ুর্বেদ কলেজের বর্তমান সুযোগ্য অধ্যক্ষ শ্রীমণীন্দ্রনাথ দাসগুপ্ত এম-এ, এম-বি, মহাশয় সিংহলে

আয়ুর্বেদ-নিয়ন্ত্রণকল্পে যে কমিটি হয় তাহার সভাপতিরূপে নির্বাচিত হইয়া ভারতের বাহিরে বাঙ্গালীর মুখোজ্জ্বল করিয়া-
ছেন। এই সম্পর্কে তল্লিখিত পুস্তিকাখানি বিশেষ তথ্যবহুল।

ভারতবর্ষে সংস্কৃত বিদ্যা নিয়ন্ত্রণকল্পে সর্বপ্রথমে লর্ড মিন্টো সুপারিশ করেন। ইহার সময়ে কলিকাতায় সংস্কৃত কলেজ স্থাপিত হয়। তৎপূর্বে কলিকাতায় নেটিভ মেডিক্যাল কলেজ ছিল। ডাঃ টিট্‌লার এই কলেজের প্রধান চিকিৎসক ছিলেন। ১৮২২ খ্রীঃ হইতে কলেজে আয়ুর্বেদ পড়ানো আরম্ভ হয়। ১৮২৪ খ্রীষ্টাব্দে ডাঃ টিট্‌লার সংস্কৃত কলেজে যোগদান করিয়া পাশ্চাত্য শারীর-ও শল্যতন্ত্রাদি ছাত্রগণকে শিক্ষা দিতে থাকেন। এই সময়েই বিখ্যাত মধুসূদন গুপ্ত সংস্কৃত কলেজের ছাত্র ছিলেন। ইহার পর লর্ড উইলিয়াম বেন্টিন্‌ক বাংলার চিকিৎসা-বিদ্যা নিয়ন্ত্রণ কল্পে একটি কমিটি গঠন করেন। লর্ড মেকলে ইহার সভাপতি ছিলেন। ডাঃ গ্রান্ট ও রেঃ ডাঃ ডাফ ইহার সভ্য ছিলেন। ইহাদের পরামর্শানুসারে নেটিভ মেডিক্যাল কলেজ উঠাইয়া দিয়া তৎস্থলে বর্তমান কলিকাতা মেডিক্যাল কলেজ ১৮৩৫ খ্রীঃ স্থাপিত হয় এবং সংস্কৃত কলেজে আয়ুর্বেদ পড়ানোও বন্ধ হয়। ডাঃ টিট্‌লার সাহেবের চেষ্টায় কিছুদিন আয়ুর্বেদের পঠন-পাঠন বর্তমান মেডিক্যাল কলেজেই হইয়াছিল। তাহার পর ডাঃ ডাফের চেষ্টায় উহা একেবারে বন্ধ হইয়া যায়। কিন্তু পণ্ডিত মধুসূদনের চাকুরী যায় নাই। ক্ষুরধার বুদ্ধিসম্পন্ন মধুসূদন মহামতি বেথুন ও হেয়ার সাহেবের নিকট ইংরেজি

শিখিয়া তাঁহাদের অতি প্রিয়পাত্র হইয়াছিলেন এবং অগ্নায়াসে ইংরেজি চিকিৎসাশাস্ত্র আয়ত্ত করিয়া মেডিক্যাল কলেজে শল্য-তন্ত্রের অধ্যাপক হইয়াছিলেন। ইহার পর হইতেই ব্রিটিশ রাজশক্তির সহিত আয়ুর্বেদসেবিগণের বিরোধের যুগ আরম্ভ হয়। অবশ্য বাংলার বৈজ্ঞানিক মেধাবকসদৃশ অতি নিরীহ প্রকৃতির লোক ছিলেন। তাঁহারা দুর্জয় ব্রিটিশ-সিংহের সহিত সংগ্রাম করিবার কল্পনাকেও কখনও মনে স্থান দেন নাই। তাহা ছাড়া তখন ভারতবর্ষে ব্রিটিশ রাজশক্তির, পাঞ্জাবকেশরী রণজিৎ সিংহ এর মতে, “সব লাল হো জায়েগা”-এর যুগ! ক্রমশঃ সব লাল হইয়া গেল। বিখ্যাত উপন্যাস “আনন্দমঠ”-এর উপসংহার-কালে ঋষি বক্রিমচন্দ্র লিখিয়াছিলেন : “ইংরেজ বহিবিষয়ক জ্ঞানে সুপণ্ডিত। অন্তর্মুখীন-জ্ঞানবিশিষ্ট ভারতবাসীর ব্রিটিশের সম্পর্শে আসার প্রয়োজন ছিল। সুতরাং সেই প্রয়োজন সিদ্ধ হইল।” ব্রিটিশ রাজশক্তি বিস্তৃত বরাবরই লর্ড মেকলে প্রবর্তিত সর্বক্ষেত্রে ভারতীয় জ্ঞান-বিজ্ঞান উৎখাত করিয়া তৎস্থলে ইউরোপীয় রীতিনীতি প্রবর্তনের নীতি ধরিয়াই চলিয়া আসিতেছিল। ১৮২২ খ্রীঃ ২৪তে ১৯২২ খ্রীঃ পর্য্যন্ত সকলপ্রকার রাজ্য সাহায্য-বর্জিত হইয়া পুণ্যসলিলা খরস্রোতা আয়ুর্বেদ-মন্দাকিনীর পূতধারা ক্রমশঃই ক্ষীণ হইতে ক্ষীণতর হইয়াছিল ; এই সময়ের মধ্যাবস্থায় আয়ুর্বেদ-নদীতে গঙ্গাধর ও তাঁহার শিষ্য প্রশিষ্যগণ কর্তৃক যে সাময়িক বন্যা প্রবাহিত হইয়াছিল তাহা প্রবল পরাক্রান্ত ব্রিটিশ রাজশক্তির কুট-কৌশলসংবলিত বিরুদ্ধ প্রচার ও

বিলাতি ঔষধবিক্রেতা কোম্পানীগুলির ব্রিটিশ কার্মাকোপিয়ার স্বপক্ষে ওজ্জ্বলী ভাষায় শত বৎসরের ওকালতির ফলে বন্ধ হইয়া গিয়াছিল। গঙ্গাধরের পৌত্র অস্বাভাবে অনাহারে দুৰ্জয় জটিল রোগে আক্রান্ত হইয়া সৈয়দাবাদে মৃত্যুবরণ করিয়াছিলেন।

তাহার পর ১৯০৫ খ্রীষ্টাব্দে স্বদেশী আন্দোলনের যুগে পুনরায় মরা গাঙ্গে বান আসিল। ইংরেজি সাহিত্য, ইতিহাস, ব্যবহারশাস্ত্র ও রাজনীতি অধ্যয়ন করিয়া আত্মবিশ্বৃত বাঙ্গালী-জাতি পুনরায় লুপ্ত চেতনা ফিরিয়া পাইল। তখন লর্ড কার্জন, লর্ড লীটন, লর্ড রোণাল্ডসে প্রমুখ রাজনীতিবিদগণ বৃত্তিতে পারিলেন যে, লর্ড মেকলে প্রবর্তিত শিক্ষানীতি পরিপূর্ণ মাত্রায় গ্রহণ করা যুক্তিযুক্ত হয় নাই। বাঙ্গালী পুনরায় অধিকতর শ্রদ্ধার সহিত তাহার জাতীয় কৃষ্টির প্রতি সম্মান প্রদর্শন করিতে শিখিল। রবীন্দ্রনাথ গাহিলেন—

“ওমা পরের ঘরে কিন্ব না আর

ভূষণ বলে গলার ফাঁসি”।

কাস্তকবি রজনীকান্ত গাহিলেন—

“আমরা পরের জিনিস কিনব না আর

যদি মায়ের ঘরের জিনিস পাই’।

১৯২০ খ্রীষ্টাব্দে বারাকপুরে স্থার সুরেন্দ্রনাথের সহিত সাক্ষাৎ করিয়া অমৃতবাজার পত্রিকায় “Seer of Barrackpore” আখ্যা দিয়া লিখিত প্রবন্ধে মহাত্মা গান্ধী লিখিলেন, “We have to unlearn what we have learnt from our

British Masters"—অর্থাৎ, আমরা আমাদের ব্রিটিশ প্রভু-গণের নিকট হইতে যে সকল বিষয় শিখিয়াছি সেইগুলি ভুলিয়া যাইতে হইবে। ইহার পর মহাত্মা কতৃক অসহযোগ ও বিলাতি-দ্রব্য বর্জনের আন্দোলনের ফলস্বরূপ কলিকাতায় জাতীয় চিকিৎসা শিক্ষা দিবার জ্ঞাত্য তিনটি আয়ুর্বেদ-বিদ্যালয় স্থাপিত হইল। দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জন আয়ুর্বেদের পক্ষ সমর্থন করিয়া গরম গরম বক্তৃতা করিতে লাগিলেন। ইহার ফলে কলিকাতা কর্পোরেশন আয়ুর্বেদ বিদ্যালয়গুলিকে গৃহনির্মাণের জ্ঞাত্য ভূমি এবং বার্ষিক সাহায্য দিতে আরম্ভ করিলেন। ইহা দেখিয়া ব্রিটিশরাজ আয়ুর্বেদের জ্ঞাত্য অন্ততঃ লোক দেখানো কিছু করা দরকার বিবেচনায় ১৯২৩ খ্রীষ্টাব্দে কর্ণেল চোপডাকে দিয়া বঙ্গীয় চাৰ্শিত বিশিষ্ট কবিরাজের নিকট আয়ুর্বেদের নিয়ন্ত্রণ ও পুনর্গঠন সম্পর্কে ১৭টি প্রশ্ন করিয়া উত্তর চাহিয়া পাঠাইলেন। মাত্র ৬০ জন কবিরাজ উক্ত প্রশ্নগুলির উত্তর প্রদান করিয়াছিলেন। বঙ্গীয় বৈজ্ঞানিক বরাবরই ব্রিটিশ গভর্নমেন্টের কার্যকলাপকে সন্দেহের দৃষ্টি দেখিয়া আসিয়াছেন। বর্তমান সময় পর্য্যন্তও বৈজ্ঞানিকের রাজশক্তিকে সন্দেহ করিবার যথেষ্ট কারণ আছে। বৌদ্ধ রাজগণের সময় হইতে ক্রমাগত রাজরোষে পড়িয়া আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসকগণ বহু হুঁদিশা ভোগ করিয়াছেন। কেবলমাত্র সত্যের পূজারী বলিয়া আধুনিককাল পর্য্যন্ত তাঁহারা কোনরূপে কায়ক্রেম শ্রী অস্তিত্ব বজায় রাখিতে সমর্থ হইয়াছেন। যে কয়েকজন কবিরাজ এবং ডাক্তারকে উক্ত বিষয়ে ব্যক্তিগত-

ভাবে প্রসন্ন করিবার জন্ত ডাকা হইয়াছিল তাঁহাদের মধ্যে ডাঃ গিরীন্দ্রনাথ অত্যন্ত ওজস্বিনী-ভাষায় আয়ুর্বেদের পক্ষ সমর্থন করিয়া আয়ুর্বেদের মূল-তত্ত্বগুলি ব্যাখ্যা করেন, এবং গভর্ণমেন্টের খরচে অবিলম্বে একটি সেন্ট্রাল কলেজ, একটি হাসপাতাল, একটি রিসার্চ ল্যাবরেটরী ও একটি মিউজিয়াম প্রতিষ্ঠা করিবার পক্ষে অকাট্য যুক্তি প্রদর্শন করেন। যে ভাষায় তিনি সেই সকল শাস্ত্রীয় যুক্তি প্রদর্শন করিয়াছিলেন, এবং সে সকল বচন উদ্ধৃত করিয়াছিলেন, তাহা বিচক্ষণ আয়ুর্বেদশাস্ত্রীর পক্ষেও নিতান্ত ছরাকাজ্জকার বিষয়। কলিকাতা ট্রিপিক্যাল স্কুলের সেদিনকার সভাতে গভর্ণমেন্ট পক্ষের বিভিন্ন কৃতবিদ্য ডাক্তারগণ বিভিন্ন প্রস্তাবণে তাঁহাকে জজ্ঞরিত করিয়াও আয়ুর্বেদের বিপক্ষে একটি কথাও বলাইতে পারেন নাই। আয়ুর্বেদের পক্ষভুক্ত একজন ডাক্তার-কবিরাজ কর্ণেল গোপড়ার পক্ষ অবলম্বন করিয়া গিরীন্দ্রনাথের বিরুদ্ধতা করিলে গিরীন্দ্রনাথের যুক্তিবাণের নিকট পরাজয় স্বীকার করিয়া বলেন যে : “গভর্ণমেন্ট এখন বিব্রত (অসহযোগ আন্দোলন এবং কংগ্রেস দমনে তখন বহু টাকা ব্যয় হইতেছিল), সুতরাং আয়ুর্বেদের জন্ত আলাদা করিয়া কলেজ স্থাপন করা ও স্বতন্ত্রভাবে তাহার ব্যয়ভার বহন করা গভর্ণমেন্টের পক্ষে কঠিন। তবে, গভর্ণমেন্ট ইচ্ছা করিলে কলিকাতায় পূর্বপ্রতিষ্ঠিত কলেজগুলির মধ্যে যে কোন একটিকে গ্রহণ করিয়া আদর্শ কলেজরূপে পরিণত করিতে পারেন।” ‘সর্বনাশে সমুৎপাদে অর্দ্ধং ত্যজতি পণ্ডিতঃ’—এই চাণক্য-বচনানুসারে

গিরীন্দ্রনাথ গভর্ণমেন্টকে সেইরূপ করিবার পরামর্শ দেন। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে তদানীন্তন গভর্ণমেন্টের আয়ুর্বেদোদ্ধারের কোন প্রকৃত ইচ্ছা ছিল না। এইভাবে সভা-সমিতি করিয়া লোক ডাকিয়া আয়ুর্বেদের ভিতরের শক্তি কতটুকু এবং কি উপায় অবলম্বন করিলে উহাকে বৈজ্ঞানিক উপায়ে পরিপাক করা সম্ভব হইতে পারে, তাহা নির্ণয় করিবার জন্তই ১৯২৩ সালে এই কমিটি গঠিত হইয়াছিল। ইহাতে কাজের কাজ কিছুই হয় নাই। ইহার পর কলিকাতা পৌর-প্রতিষ্ঠান ৪টি কলেজকে একটা মহাবিদ্যালয়ে পরিণত করিয়া পরিপূর্ণভাবে আয়ুর্বেদ-বিজ্ঞা পরিচালনের চেষ্টা করেন। কিন্তু অষ্টাঙ্গ-আয়ুর্বেদ কলেজের কর্তৃপক্ষগণের বিরুদ্ধতায় তাহা বিফল হইয়া যায়। তাহার পর ডাঃ সুরেন্দ্রনাথ দাসগুপ্ত মহাশয় কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সংস্কৃত-সাহিত্যে এম্-এ ক্লাশের বিভিন্ন বিভাগের সহিত আয়ুর্বেদীয় কায়-চিকিৎসার একটা বিভাগ খুলিবার চেষ্টা করেন। কিন্তু স্টেট্-ক্যাকাল্টি গঠনে উদ্যোগী গণনাথ সেনের চেষ্টায় তাহা বাতিল হইয়া যায়। ইহার পর টোলের কবিরাজগণের বহু বাধা সত্ত্বেও ব্রিটিশ আমলে বেঙ্গল গভর্ণমেন্ট আয়ুর্বেদ নিয়ন্ত্রণকল্পে “স্টেট্-ক্যাকাল্টি অব আয়ুর্বেদিক মেডিসিন” আখ্যা দিয়া একটা বোর্ড গঠন করেন। কবিরাজ গণনাথ সেন ও আচার্য্য ডাঃ যত্ননাথ সরকার,—এই দুই ব্যক্তিই প্রথমে ইহার গঠন প্রণালী রচনা করেন। কিন্তু ব্রিটিশ সরকার গঠিত এই ক্যাকাল্টির ব্যয়ভার দেশীয় কবিরাজগণকেই বহন করিতে হইয়াছিল।

পুরণময় গোস্বামী নামে একজন বদান্ত কবিরাজ ইহার জঙ্গ এককালীন দশ হাজার টাকা দান করেন। এই দানবীরের তৈল-চিত্র অজ্ঞাপি ক্যাকাল্টি সভাগৃহের শোভাবর্ধন করিতেছে। বর্তমানে পশ্চিমবঙ্গ সরকারের অধীনে এই ক্যাকাল্টির সভাপণ বঙ্গদেশে আয়ুর্বেদের পঠন-পাঠন ও পরীক্ষা গ্রহণাদি সর্ববিধ বিষয় নিয়ন্ত্রণ করিতেছেন।

ব্রিটিশ গভর্ণমেন্ট ভারত ত্যাগ করিবার অব্যবহিত পরেই তদানীন্তন “হায়া-গভর্ণমেন্ট” আয়ুর্বেদ নিয়ন্ত্রণকল্পে লেঃ কঃ ডাঃ স্মার রামনাথ চোপড়ার সভাপতিত্বে চোপড়া কমিশন গঠন করেন। ব্রিটিশ আমলের মত এইবারও স্মার চোপড়া অনেকগুলি প্রশ্ন করিয়া বিভিন্ন আয়ুর্বেদসেবী ও আয়ুর্বেদ প্রতিষ্ঠানের নিকট উত্তরের জঙ্গ পাঠাইয়া দেন। তাহার পর চোপড়া কমিশন ভারতের বিভিন্ন স্থান ভ্রমণ করিয়া বৈজ্ঞানিকের সাক্ষ্য গ্রহণ করেন। কিন্তু এই কমিশনও পূর্ব-পূর্ব বারের স্মার পর্বতের মুখিক প্রসববৎ নিষ্ফল হয়। অর্থাৎ ভারত গভর্ণমেন্ট চোপড়া কমিশনের সুপারিশমত কোন কাজ করেন নাই। তাহার পর পণ্ডিত কমিটি বসে। তাহাও নিষ্ফল হয়। বর্তমান কেন্দ্রীয় সরকার নাকি পুনরায় একটা কমিশন গঠন করিবেন বলিয়া শুনা যাইতেছে। পূর্ব-পূর্ব কমিটিগুলির কোনটিতেই কিন্তু প্রকৃত বিশুদ্ধ আয়ুর্বেদসেবী, শাস্ত্রবেত্তা, বিচক্ষণ কোন একজন কবিরাজকে সভ্যরূপে গ্রহণ করা হয় নাই। “বাজালীর বাড়িতে যন্তের আয়োজন হয় অথচ পূজা ও রন্ধনাদি কার্যের জঙ্গ ব্রাহ্মণ

আসেন বিলাত হইতে। ইহাতে যজ্ঞ যে কতদূর গড়ায়, তাহা যজ্ঞেশ্বর শ্রীকৃষ্ণই জানেন।”

পণ্ডিত গিরীন্দ্রনাথের চোপড়া কমিটিতে আয়ুর্বেদের পক্ষ-সমর্থন উপলক্ষ করিয়া এত কথা বলিতে হইয়াছে। “পর-দীপমালা নগরে নগরে, তুমি যে তিমিরে সেই তিমিরে।” বঙ্গদেশে আয়ুর্বেদের কোন উন্নতি হয় নাই। বঙ্গীয় আয়ুর্বেদ-কর্ণধারগণের এই বিষয়ে কর্ণপাত করিবার সময় বা সুযোগ নাই। দেশের মালিকগণেরও দেশের একমাত্র বৈজ্ঞানিক সামগ্রীর পণ্ডিত অবস্থার দিকে লক্ষ্য করিবার ইচ্ছা বা অবকাশ নাই। ব্যক্তিগত ও দলগত স্বার্থ সমষ্টিগত স্বার্থের বিপক্ষে কার্য্য করিতেছে। প্রকৃত গণতন্ত্রের উদ্দেশ্য এরূপ হওয়া উচিত কিনা, তাহা চিন্তা করিতে দেশের চিন্তাশীল অধিনায়কগণকে আহ্বান করিতেছি।

ডাঃ গিরীন্দ্রনাথের আয়ুর্বেদের ইতিহাস লেখার পর আয়ুর্বেদের ইতিহাস সম্বন্ধে লেখা উৎকৃষ্ট স্বতন্ত্র কোন গ্রন্থ বাহির হয় নাই। অগ্র পুস্তকের ভূমিকারূপে আংশিক আয়ুর্বেদের ইতিহাস লেখার চেষ্টা অনেকেই করিয়াছেন। ইহাদের মধ্যে বনৌষধি দর্পণকার বিরজাচরণ, প্রত্যক্ষ শারীরিকার গণনাথ, কাশ্যপ সংহিতাকার নেপাল রাজগুরু হেমরাজ শর্মা, অষ্টাঙ্গ হৃদয় সূক্ত ও চরকের ভূমিকায় যাদবজী ত্রিকমজী, রসযোগসাগরকার হরিপ্রপন্নজী, আয়ুর্বেদ ও নব্য রসায়নকার ডাঃ পঞ্চানন নিয়োগী, রসজলনিধি ও হিন্দু সভ্যতার

আদিকথা-লেখক কবিরাজ ভূদেব মুখোপাধ্যায়, চরক-সংহিতা লেখক জামনগর গবেষণাগারের অধ্যক্ষ ডাক্তার প্রাণজীবন মেটা, শারীর-বিনিশ্চয়কার জ্যোতিষচন্দ্র সরস্বতী, রসেন্দ্রসার সংগ্রহকার আয়ুর্বেদ-বৃহস্পতি ডাক্তার ঘনানন্দ পন্ত এবং “আয়ুর্বেদ পুস্তক”-এর লেখক ডাঃ সুরেন্দ্রনাথ দাসগুপ্তের নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। ইংরেজি ভাষায় অপর পাণ্ডিত্যপূর্ণ আয়ুর্বেদের ইতিহাস গুপ্তের মহারাজ ভগবৎ সিংজী প্রণীত “A short History of Aryan Medical Science” অতি উত্তম পুস্তক। ইহাতে আয়ুর্বেদ-দর্শন ও মূল-সংহিতাগুলির বিবরণ অতি সুন্দররূপে প্রদত্ত হইয়াছে। গ্রন্থকার বিলাতি-বিশ্ববিদ্যালয়ের এম-ডি উপাধিপ্রাপ্ত অতি বিচক্ষণ ডাক্তার হইলেও আয়ুর্বেদ-শাস্ত্রের প্রতি প্রগাঢ় জ্ঞানশীল ছিলেন। ইহার গৃহবৈজ্ঞানী জীজীবরাম কালীদাস শাস্ত্রী আয়ুর্বেদ সম্বন্ধে সংস্কৃত ও গুজরাতী ভাষায় বহু গ্রন্থ প্রকাশ করিয়া আয়ুর্বেদশাস্ত্রকে সমৃদ্ধ করিয়াছেন। ইহা ছাড়া ডাঃ হর্নেল, ডাক্তার চন্দ্র চক্রবর্তী, ডাঃ জোলি, ডাঃ ইউ, সি, দত্ত, ডাঃ সিমর প্রভৃতি পণ্ডিতগণ আয়ুর্বেদের ইতিহাস-বিষয়ে প্রামাণ্য পূর্ণাঙ্গ গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন। কবিরাজ সুরেন্দ্রমোহন, কবিরাজ মহেন্দ্রনাথ শাস্ত্রী, কবিরাজ সুরমচন্দ্র, কবিরাজ অত্রিদেব বিদ্যালঙ্কার ও কবিরাজ বিজয়কালী ভট্টাচার্য আয়ুর্বেদ-ইতিহাস সম্বন্ধে সংক্ষিপ্ত কিন্তু তথ্যবহুল গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন। ‘আয়ুর্বেদের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস’ নামক গ্রন্থে শ্রীযুক্ত বিজয়কালী ভট্টাচার্য

মহাশয় ডাক্তার ধীরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় লিখিত হৃদয়মর্ম সঙ্কে যে সকল মন্তব্য করিয়াছেন তাহা সম্পূর্ণ যুক্তিযুক্ত হইয়াছে। ডাঃ বন্দ্যোপাধ্যায় কেন, একমাত্র ডাঃ গিরীন্দ্রনাথ ছাড়া অপর যে সকল ডাক্তার আয়ুর্বেদীয় শারীরক্রিয়া ও বিকৃতি-বিজ্ঞান বিষয়ে লেখনী চালনা করিয়াছেন, তাঁহারা প্রায় সকলেই ডাঃ বন্দ্যোপাধ্যায়ের মতই ভুল করিয়াছেন। কেবলমাত্র অতি তীক্ষ্ণবুদ্ধিসম্পন্ন মনোবী ডাক্তার কর্ণেল রামনাথ চোপড়া ব্যতীত অন্য কেহ ডাক্তারগণের এই অক্ষমতার বিষয় স্পষ্টভাবে স্বীকার করেন নাই। তিনি স্পষ্টবাক্যে বলিয়াছেন যে : এলোপ্যাথিক শারীরতত্ত্ব ও বিকৃতি-বিজ্ঞানে লব্ধ-প্রবেশ ব্যক্তির পক্ষে পুনরায় শ্রায়-বৈশেষিক ও সাংখ্য-পাতঞ্জল সংবলিত পঞ্চমহাভূতাত্মক ত্রিদোষ-বিজ্ঞানমূলক আয়ুর্বেদতত্ত্বে প্রবেশ করা সুদূর পরাহত। এই দুইটি বিজ্ঞানের পৃথক আলোচনা হওয়ার দরকার। ডাক্তার বন্দ্যোপাধ্যায় কিন্তু সম্বয়ের পক্ষ-পাতী ছিলেন। সেইজন্য তিনি হৃদয়কে মস্তিষ্কের সহিত মিলাইবার বৃথা চেষ্টা করিয়া বহু বিনিময় রক্তনী যাপন করিয়াছিলেন। গীতায় ভগবান শ্রীকৃষ্ণ বলিয়াছেন : “ঈশ্বর সর্বভূতানাং হৃদয়ে অর্জুন তিষ্ঠতি। ভ্রাময়ন্ সর্বভূতানি যন্তরুতানি মায়া।” দর্শন-শাস্ত্রমূলক আয়ুর্বেদশাস্ত্র হৃদয়কেই কেন্দ্র বিবেচনা করিয়া শাস্ত্রার্থ প্রকাশ করিয়াছেন। আমরা সূত্রকোক্ত প্রধান ত্রিমর্মের মধ্যে মস্তিষ্কে একটি প্রধান মর্ম মাত্র মনে করি। ডাঃ বন্দ্যোপাধ্যায় লিখিত ত্রিদোষ-মালিকা

ও আয়ুর্বেদ-শারীর নামক পুস্তকগুলি এবং বিভিন্ন সাময়িক সংবাদপত্রে তল্লিখিত প্রবন্ধগুলি আমি মনোযোগের সহিত পড়িয়াছি। তিনি আয়ুর্বেদ-শাস্ত্রের রস গ্রহণ করিয়া মাতিয়া উঠিয়াছিলেন, এবং স্বীয় সম্প্রদায় মধ্যে সেই রস পরিবেশনের চেষ্টা জীবনের শেষ দশ বৎসর ধরিয়া করিয়াছিলেন। All India Institute of Hygiene and Public Health-গৃহে চোপরা-কমিশনের দ্বিতীয় দিবসের অধিবেশনে Indian Medical Council এর সভ্যগণ কর্তৃক আয়ুর্বেদের পক্ষ টানিয়া কথা বলার জন্ত একযোগে আক্রান্ত হইলে তিনি আয়ুর্বেদের পক্ষ অবলম্বন করিয়া অতিশয় যুক্তিপূর্ণ বক্তৃতা করিয়া স্ব-পক্ষীয় দলকে নিরস্ত করিয়াছিলেন। All India Medical Council এর সভ্যগণ একযোগে আয়ুর্বেদশাস্ত্রের পঠন-পাঠন স্বাধীন ভারত হইতে আইন করিয়া উঠাইয়া দিবার প্রস্তাব করেন। কলিকাতার বহু বিখ্যাত বৈজ্ঞ এই সভায় উপস্থিত ছিলেন। কিন্তু স্মার রামনাথের নির্দেশ-অনুসারে তাঁহাদের প্রতিবাদের অধিকার ছিল না। কিন্তু তৎসঙ্গেও কবিরাজ ইন্দুভূষণ সেন ও কবিরাজ রাখালদাস সেন মহাশয়দ্বয় স্মার রামনাথের নির্দেশ অগ্রাহ্য করিয়া ডাক্তার মহাশয়গণের কথার পাল্টা জবাব দিয়াছিলেন। ধীরেন্দ্রনাথ প্রকৃত জ্ঞানী এবং গুণগ্রাহী ছিলেন। তিনি একদিকে যেমন আয়ুর্বেদীয় জ্ঞান ডাক্তারগণকে আশ্বাসন করাইতে চাহিয়া-ছিলেন, অন্যদিকে তেমনি কবিরাজগণকেও পাশ্চাত্য চিকিৎসা-

বিজ্ঞানসম্মত জ্ঞান আত্মদান করাইতে চাহিয়াছিলেন। ইহাতে অকৃতকার্য হইয়া আয়ুর্বেদ-সূত্রগুলিকে তিনি এলোপ্যাথির সূত্রের সহিত একসূত্রে মিলাইতে চাহিয়াছিলেন এবং তদুদ্দেশ্যে তন্মূলক গ্রন্থাদি রচনা করিয়াছিলেন। হৃদয়কে মস্তিষ্কের সহিত মিলাইবার অপচেষ্টা এই উদ্দেশ্যেরই বিষময় ফল। চিকিৎসা-বিজ্ঞানের সূত্রমিলন বিষয়ে, “The East is East and the West is West, Twain shall never meet” প্রসিদ্ধ ইংরেজ-কবি Rudyard Kipling-লিখিত এই রসাত্মক বাক্য সমীচীন বলিয়া মনে হয়। অবশ্য বিশ্বকবি রবীন্দ্রনাথ লিখিত “দিবে আর নিবে মিলাবে মিলিবে যাবে না ফিরে, এই ভারতের মহামানবের সাগর তীরে।”—এই রসাত্মক বাক্যেরও সার্থকতা আছে বলিয়া আমার ধারণা। কিন্তু যাহা লইব তাহা আমাদের ছাঁচে ঢালিয়া লইব। ইংরেজ-কণ্ঠকে পুত্রবধূরূপে ভারতীয়ের বাড়ি আসিয়া গাউনের পরিবর্তে তাঁতের শাড়ি পড়িতে হইবে। তবে ডাঃ বন্দ্যোপাধ্যায় তাঁহার প্রবন্ধে বর্তমান আয়ুর্বেদ-মাতৃকার যে বীভৎস ও ভয়াবহ চিত্র আঁকিয়াছিলেন, আমরা সেই চিত্রকে আয়ুর্বেদ-মাতৃকার প্রকৃত চিত্র বলিয়া মনে করি না। আমরা আয়ুর্বেদ-মাতৃকাকে উত্তানপাদ রাজার প্রথমা-পত্নী ছয়োরাগীর সহিত তুলনা করিয়াছি, এবং আয়ুর্বেদসেবিগণকে উত্তানপাদ রাজার পুত্ররূপে দেখিতে চাহি। তাঁহারা যেন পদ্মপলাশলোচন শ্রীহরির কুপায় এইরূপ জ্ঞান প্রাপ্ত হন, যাহা ক্রুরের ভাষায় “যং ন প্রাপ পিতা মম”

অর্থাৎ—যাহা আমার পিতা উত্তানপাদ কখনও লাভ করিতে পারেন নাই।

বঙ্গদেশে তথা সমগ্র ভারতবর্ষে পাকাপাকিভাবে বিলাতি চিকিৎসা প্রতিষ্ঠিত হওয়ার পর মাত্র ১২০ বৎসর অতীত হইয়াছে। ইহার পূর্বে কোটি কোটি ভারতবাসীর চিকিৎসার দায়িত্ব আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসকগণের উপর হস্ত ছিল। পাশ্চাত্য চিকিৎসকগণের প্রদত্ত সাক্ষ্য প্রমাণ হইতে নিঃসংশয়ে প্রমাণ করা যাইতে পারে যে, ভারতীয় বৈজ্ঞানিক তঁাহাদের উপর হস্ত দায়িত্ব অতি সুষ্ঠুরূপে পালন করিয়াছিলেন। সুতরাং বৈজ্ঞানিকগণের অক্ষমতার জ্ঞানই যে এলোপ্যাথিকে ভারতবাসীর উপর চাপান হইয়াছিল, ইহা বলা সমীচীন মনে করি না। আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসাশাস্ত্রের অন্তর্নিহিত অসারতার জ্ঞান যে এলোপ্যাথি ভারতবর্ষীয় জনগণের বুকের উপর জগদদল পাথরের মত চাপিয়া বসিল, তাহা নহে। কারণ, বিখ্যাত বিলাতি-চিকিৎসকগণ চরকসংহিতার অনুবাদের অনুবাদ পড়িয়া বলিয়াছেন যে, “যদি পৃথিবীস্থ জনগণ চরক কথিত প্রণালী অনুসারে চিকিৎসিত হন, তবে পৃথিবী হইতে শববাহকের সংখ্যা কম হইয়া যাইবে।” সুতরাং ইহা অনুমান করা অসঙ্গত হইবে না যে, একটি অসহায় ও আত্মবিশ্বস্ত জাতির একমাত্র প্রকৃত বৈজ্ঞানিক সনাতন-কৃষ্টিকে ধ্বংস করিয়া তৎস্থলে ধনপ্রাণ বিবর্দ্ধনের পরিপন্থী একটি বিদেশী কৃষ্টিকে তাহার উপর গায়ের জোরে চাপানো হইয়াছে। বিদেশী শাসন যেরূপ ভারতীয় জনগণের প্রকৃত কল্যাণপ্রদ হয় নাই, সেই-

রূপ বিদেশী চিকিৎসা প্রণালী এবং বিদেশ হইতে আমদানী করা ঔষধগুলিও ভারতবাসীর প্রকৃত কল্যাণকারী হয় নাই। এলোপ্যাথি রাজশক্তিপুষ্ট চিকিৎসাবিজ্ঞান। এলোপ্যাথির সহিত আমাদের কোন বিরোধ নাই। এই বিজ্ঞানপ্রদত্ত যাহা কিছু উৎকৃষ্ট, আয়ুর্বেদ-বিজ্ঞানের মানদণ্ডে যাচাই করিয়া তাহা গ্রহণ করিতে আমাদের কোন আপত্তি নাই। কিন্তু আমেরিকার রেড-ইণ্ডিয়ান-গণকে বৈজ্ঞানিক উপায়ে সম্পূর্ণরূপে উৎখাত করিয়া তৎস্থলে ইউরোপীয়গণকে বসানোর মত আয়ুর্বেদকে ধ্বংস করিয়া তৎস্থানে এলোপ্যাথির আসন দৃঢ় করা হইলে, আমরা আমৃত্যু উহার প্রতিবাদ করিব।

জগৎমাতা সতী শিরোমণি সীতার, (তাহার সতীত্ব সম্বন্ধে সম্পূর্ণরূপে সব বিষয়ে বিশুদ্ধতার নিঃসংশয় প্রমাণ থাকা সত্ত্বেও অবোধ প্রজাগণের অযথা কলঙ্ক আরোপহেতু), তাহার উপর প্রদত্ত রাজা রামের নির্বাসন-দণ্ডের চরম ফলস্বরূপ, সীতার পাতাল-প্রবেশের স্থায়, আয়ুর্বেদের মত একটি প্রকৃত বিজ্ঞানের, তাহার সাক্ষ্য নাই, তাহার রিসার্চ নাই ইত্যাদি নানা মিথ্যা-কলঙ্ক আরোপ হেতু, পাতাল প্রবেশ অনিবার্য। অন্নাভাবে আয়ুর্বেদ-সেবিগণ মরিতে বসিয়াছে। রাজকীয় হস্তাবলম্বন ও দেশবাসীর প্রোৎসাহ না পাইলে অচিরে এক-একটি করিয়া কবিরাজী ঔষধালয়গুলি উঠিয়া যাইবে।

সম্প্রতি বঙ্গীয় স্টেট-ফ্যাকাল্টীর রেজিষ্ট্রার শ্রীযুক্ত বীরেশ্বর সেনগুপ্ত বি,এ কাব্যতীর্থ, বৈজ্ঞানিক মহাশয়ের সৌজন্যে শ্রীযুক্ত

গুরুপদ হালদার মহাশয় প্রণীত “বৈজ্ঞানিক বৃত্তান্ত” নামক গ্রন্থ আমার হস্তগত হয়। এই পুস্তকখানি পাঠ করিয়া আমি যে ভাবে উপকৃত হইয়াছি তাহা ভাষায় বর্ণনা করা যায় না। বৈদিক যুগ হইতে আরম্ভ করিয়া বিংশ-শতকের প্রারম্ভ কাল পর্য্যন্ত বৈজ্ঞানিক গ্রন্থের এইরূপ সর্বজনসুন্দর বিবরণ অত্র কোথায়ও দেখি নাই। গ্রন্থকার এই পুস্তক প্রণয়নে যেরূপ অসামান্য পরিশ্রম, অধ্যবসায়, অনুসন্ধিস, বিচারবুদ্ধি, বিশ্লেষণ শক্তি এবং বিষয়বস্তুর গুণগ্রহণে যে পরিমাণ উদারতা প্রদর্শন করিয়াছেন তাহা পূর্ববর্তী ঐতিহাসিকগণের ভিতর সচরাচর দৃষ্ট হয় না। গ্রন্থকার চিকিৎসক নহেন, তথাপি অভিজ্ঞ আয়ুর্বেদবিদের দ্বারা গ্রন্থের বিষয়বস্তুগুলির বর্ণনা করিয়াছেন। আধুনিককালে এই এলোপ্যাথিক চিকিৎসার যুগে একজন অবৈজ্ঞানিক ব্রাহ্মণের এইরূপ বৈজ্ঞানিক-প্রীতি বিশিষ্ট বৈজ্ঞানিকের মধ্যেও দুর্লভ। পূর্ব-পূর্ব বৈজ্ঞানিক ইতিহাস লেখকগণের মধ্যে কেহ এত অধিক সংখ্যক বৈজ্ঞানিক গ্রন্থের নাম করিতে পারেন নাই। অন্তরে অশেষ বৈজ্ঞানিক-প্রীতি না থাকিলে সর্বদা অবহেলিত বৈজ্ঞানিকের বিষয় লইয়া এত পরিশ্রম এত অর্থ ব্যয়, এত প্রীতি ও পাণ্ডিত্যপূর্ণ বচন-বিশ্বাস কোথা হইতে আসিত? হালদার মহাশয় সর্বজনমাত্রেয়, সুপণ্ডিত, হিন্দুর সর্ববিধ কুপ্তি রক্ষায় যত্নশীল। তিনি সম্পন্ন ব্যক্তি; তিনি একসঙ্গে লক্ষী ও সরস্বতী—উভয় দেবীর কৃপা সমভাবেই লাভ করিয়াছেন। তিনি বহু অর্থ ব্যয় করিয়া অধঃপতিত বৈজ্ঞানিক-শাস্ত্রের যে বিরাট স্মৃতিস্তম্ভ নির্মাণ করিলেন, তাহা বহুকাল ধরিয়া বহু ঐতিহাসিক-

গবেষকের মার্গপ্রদর্শক হইবে। জগদম্বা কালিকা সমীপে প্রার্থনা করি, তিনি এই মহামুভবকে অধিকতর দীর্ঘজীবন ও শাস্তি-প্রদান করিয়া বৈজ্ঞানিকশাস্ত্রের অধিকতর উন্নতি-বিধানের প্রেরণা-দান করেন। বিগত সহস্র বৎসরের আয়ুর্বেদের ইতিহাস আলোচনা করিলে জানা যায় যে, হালদার মহাশয়ের মত মহাপুরুষগণই আয়ুর্বেদ-ধারণ করিয়াছিলেন। সর্বপ্রকার রাজ-সাহায্য বঞ্চিত হইয়াও আয়ুর্বেদ যে বাঁচিয়াছিল তাহা এবশ্বিধ গুণীজনগণের গুণগ্রাহিতার ফলেই সম্ভব হইয়াছে। বৈজ্ঞানিক-বৃত্তান্ত সম্বন্ধে একটি বিষয় এখানে উল্লেখ করা বিশেষ প্রয়োজনীয় বলিয়া মনে করি। সেইটি বৈজ্ঞানিক গ্রন্থের কাল নির্ণয়াত্মক বিষয়। হালদার মহাশয় পাশ্চাত্য পণ্ডিতগণের নির্দ্ধারিত সময় অনুসারে আয়ুর্বেদের সময় নির্দিষ্ট করিয়াছেন। বর্তমান সময়ের বহু ঐতিহাসিক ও প্রত্নতাত্ত্বিকগণ তাঁতার স্থায় একই ভুল করিয়াছেন বা এখনও করিতেছেন। কেবলমাত্র উইলহেল্ম ক্লোগেল ও ফ্রেডেরিক প্লেগেল, শোপেন-হাউয়ের ও হামবোল্ট ব্যতীত অসংখ্য সমস্ত পাশ্চাত্য পণ্ডিতগণ যথা মেকলে, স্মার উইলিয়ম জোন্স, মনিয়ার উইলিয়াম, মাক্সমুলার, জেকোলিয়ট, বেবর, গোল্ডস্টুক, রুডল্ফ হরনেল, রিচার্ড গার্ব, ভিন্টার্নিটজ্ ও জে, থিব, কীথ, কানিংহাম, জোলি, ফারগুসন প্রভৃতি সকলেই এক উদ্দেশ্য লইয়া কাজ করিয়াছেন। হিন্দু সভ্যতার বিষয়বস্তুগুলিকে বৈজ্ঞানিক ঔপায়ে উৎখাত করিয়া তৎস্থলে ইউরোপীয় জ্ঞান-বিজ্ঞান ও

ধ্যান-ধারণাগুলি প্রতিষ্ঠা করিবার অপচেষ্টা করিয়াছেন।
 বড়ই আশ্চর্যের বিষয় এই যে, এই কাজটি তাঁহারা এইরূপ
 শ্লোকোপলক্ষে করিয়াছেন যে, একমাত্র ঋষি বন্ধিমচন্দ্র ছাড়া
 অন্য কোন ব্যক্তি তাঁহাদের এই প্রকার দ্বি-স্বভাবের বিষয়
 অবগত হইতে পারেন নাই বা পারিলেও পাশ্চাত্য পণ্ডিত-
 গণের দ্বারা পুঞ্জীভূত মিথ্যার হিমালয়-পর্বতে মাথা ঠুকিয়া
 মাথা ফাটাইতে রাজি হন নাই। তাহা ছাড়া সমগ্র বিশ্বে
 বৈজ্ঞানিক উপায়ে বিজ্ঞাপনের দ্বারা প্রচারিত (কোন একটি
 নিজেরা মিথ্যাকে বারংবার সত্য বলিয়া ছাপা কাগজে প্রচার
 করিলে লোকে সেই মিথ্যাকে সত্য বলিয়া মানিয়া লইয়া
 থাকে, এবং সেই মিথ্যা ধারণাই লোকের মনে সত্য বলিয়া
 বদ্ধমূল হইয়া থাকে। নাজি নেতা হের হিটলারের প্রচার
 সচিব ডাঃ গোয়েবেল্‌স্ এই তথ্যকে বিগত দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধে
 বৈজ্ঞানিক বিজ্ঞাপন আখ্যা প্রদান করিয়া বলিয়াছিলেন যে,
 এই বৈজ্ঞানিক অস্ত্রের দ্বারা প্রকৃত পণ্ডিতগণের বিবেকবুদ্ধিকেও
 পর্যন্ত ছিন্ন করিতে পারা যায়।) মতবাদের বিরুদ্ধে যাইতে
 হইলে প্রচণ্ড ধৈর্য ও সাহসের দরকার। হালদার মহাশয়ের
 সেইরূপ সাহস ও ধৈর্য আছে। তিনি হিন্দু-গৌরব ক্ষুণ্ণ
 করিয়া তৎস্থলে পাশ্চাত্য-গৌরব প্রতিষ্ঠাকল্পে বন্ধ-পরিকর
 ব্যক্তিগণের মতবাদকে খণ্ডন করিয়া মহর্ষি দয়ানন্দ, বালগঙ্গাধর
 তিলক ও পণ্ডিত ভগবৎ দত্ত, বরাহমিহির, সত্যব্রত সামশ্রমী,
 বন্ধিমচন্দ্র প্রমুখ পণ্ডিতগণের প্রদত্ত হিন্দু সভ্যতার কাল,

নির্ণয়াত্মক তথ্যগুলি সন্নিবেশিত করিয়া এবং তদনুসারে বৈজ্ঞানিক গ্রন্থগুলির কাল নির্ণয় করিয়া এবং বিধ ব্যাপারে নিযুক্ত পণ্ডিতগণের উৎসাহ বর্দ্ধন করিতে পারিতেন। বড়ই আশ্চর্যের বিষয় এই যে, ঋষি বঙ্কিমচন্দ্রের এই বিষয়ে বিস্তৃতভাবে দিক্-দর্শন করাইবার পরেও দেশীয় ঐতিহাসিক, প্রত্নতাত্ত্বিক ও দার্শনিক পণ্ডিতগণ এই বিষয়ে একটি কথাও বলেন নাই। অবশ্য ব্রিটিশ রাজত্বে বাস করিয়া অক্সফোর্ড, কেমব্রিজ, বন ও বেল্লিন বিশ্ববিদ্যালয়ের গবেষকগণের মতবাদের বিরুদ্ধে মতবাদ প্রকাশ করা নিরতিশয় ধৃষ্টতা ও অবिवেচনার কার্য ছিল সন্দেহ নাই, কিন্তু বর্তমানে পাশ্চাত্য পণ্ডিতগণের বিষয়ে ততটা ভয় না থাকিলেও তাঁহাদের শিষ্য-প্রশিষ্যগণের উৎপত্তি ও নিত্যন্ত উপেক্ষার বিষয় নহে। পরের মুখে কাল খাইবার প্রবৃত্তি এখনও আমাদের দেশের পণ্ডিতগণের যায় নাই। সুতরাং কাল-নির্ণয় বিষয়ে বৈজ্ঞানিক গবেষক মহামতি বাগ্‌ভট্টের মতানুযায়ী “মাধ্যাহ্ন-মবলম্ব্যতাম্” মতের অনুসরণ করিয়া হালদার মহাশয় বুদ্ধিমানের কার্য্যই করিয়াছেন। ভৌমকলের চাকে টিল মারিলে দংশনের ভয় থাকা অসম্ভব নহে। কিন্তু বৈজ্ঞানিক গ্রন্থে প্রতিবেদক ঔষধের অভাব নাই। সুতরাং হালদার মহাশয়ের নিকট আমাদের অনুরোধ, যেন তিনি বৈজ্ঞানিক বৃত্তান্তের পরবর্তী সংস্করণে স্বাধীন ভারতে স্বাধীনভাবে সর্বপ্রকার স্বার্থলেশশূন্য হইয়া হিন্দু জ্ঞান-বিজ্ঞানের কাল নির্ণয়াত্মক আধুনিক-মতবাদগুলি সযুক্তিক গ্রহণ করিয়া আধুনিক উদীয়মান ঐতিহাসিক-

গণকে স্বাধীন ভারতের প্রকৃত ইতিহাস প্রণয়নে সহায়তা করেন। কুশাগ্রবুদ্ধি মন্ত্রীপ্রবর চার্লিস পাশ্চাত্ত্য ঐতিহাসিকগণের উদ্দেশ্যে এক বক্তৃতায় বলিয়াছেন যে, আমাদের জাতীয় ইতিহাসের পশ্চাৎভাগকে আমরা যত অধিকতর পশ্চাতে টানিয়া লইতে সমর্থ হইব, আমাদের পরবর্ত্তীযুগের ইতিহাসও আমাদের ভবিষ্যৎ বংশাবলীর নিকট তত অধিকতর ঔজ্জ্বল্যের সহিত প্রতিভাত হইবে। স্বৈতদ্বীপের প্রধান মন্ত্রীর বাণী প্রত্যেক দেশের ঐতিহাসিকগণের বিশেষ প্রণিধানের বিষয়। ব্রিটিশ জাতি যে যে স্থানেই উপনিবেশ বা রাজত্ব স্থাপন করিয়াছেন সেই সেই স্থানেই প্রথম ইংরেজী ঔষধ ও ইংরেজী বাইবেল প্রতিষ্ঠার ব্যবস্থা কাগেমো করিবার চেষ্টা করিয়াছেন এবং এই কার্য্য সুসম্পন্ন করিবার জন্ত যে কোন প্রকার কার্য্য করিতে বা করাইয়া লইতে তাঁহারা কোন প্রকার দ্বিধা করেন নাই। ইহার ভুরি ভুরি প্রমাণ বর্ত্তমান ভারতে বিদ্যমান আছে। বিখ্যাত রাসায়নিক ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায় মহাশয় তৎকৃত রাসায়নিকের অভিজ্ঞতা নামক পুস্তকে লিখিয়াছেন যে ভারতবর্ষের হৃদশার অনেকগুলি হেতুর মধ্যে একটা ভারতীয় রাজা-মহারাজা, জমিদার ও সম্পন্ন ব্যক্তিগণের, বিলাতি প্রচারের প্রভাবহেতু দেশীয় কুষ্টির প্রতি শ্রীতির ক্রমাবনতি। পূর্বে দেশের রাজা, মহারাজা ও ধনী লোকের গৃহে এক একজন গৃহবৈজ্ঞা থাকিতেন। সম্পন্ন ব্যক্তি নিজের প্রয়োজনে মূল্যবান ঔষধ নির্মাণ করাইয়া সরিষা রোগীদিগকে বিতরণ করিতেন। প্রত্যেক নেটিভ, টেটে

একাধিক উত্তম রাজবৈজ্ঞানিক থাকিতেন। তাঁহারা রাজপরিবারের লোক ছাড়া রাজ্যের প্রজাবর্গের চিকিৎসারও ব্যবস্থা করিতেন। কিন্তু ব্রিটিশ আমলের বৈজ্ঞানিকের সে সুখ চলিয়া গিয়াছে। ইংরেজি রেসিডেন্ট সাহেবের অনুমতিক্রমে দেশীয় বৈজ্ঞানিকের স্থলে ইংরেজি বৈজ্ঞানিক প্রতিষ্ঠিত হইয়াছেন। দেশীয় ধাত্রীগণ আর রাজকুমার-কুমারীগণকে পালন করেন না। দেশীয় ধারায় শিক্ষাও তাঁহারা বহুদিন যাবৎ পান নাই। সুতরাং আয়ুর্বেদ বলিয়া যে একটি জব্য ভারতবর্ষে আছে, তাহা তাঁহাদের জানিবার সুযোগ হয় না। সেইজন্য দেশীয় রাজগণের গৃহে আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসকগণের প্রবেশ রুদ্ধ হইয়াছে।

পঞ্চকর্ম চিকিৎসা আয়ুর্বেদের প্রাণ। বৈদিক-যুগে চিকিৎসা-ক্ষেত্রে ঔষধের ব্যবহার কদাচিৎ দৃষ্ট হইত। রোগ হইলে তদানীন্তনকালের ভিষকগণ কফে বমন, পিত্তে বিরেচন, বাতে বস্তি, উর্দ্ধজক্রগত রোগে নস্ত্র ও শিরোবিরেচন এবং আম-বাতাদিতে শ্বেদাদিপ্রয়োগ দ্বারা বড় বড় রোগ আরোগ্য করিতেন। এই চিকিৎসা অতি অল্পকাল পূর্ব পর্য্যন্ত বঙ্গদেশে বর্তমান ছিল। কলিকাতা বাগবাজারের গোপালচন্দ্র সেন শর্মা এবং তাঁহার শিষ্য-প্রশিষ্যগণ পঞ্চকর্ম-চিকিৎসা করিয়া সকল-প্রকার ডাক্তার কবিরাজ পরিত্যক্ত বহু রোগ আরোগ্য করিতেন। পূর্ববঙ্গবাসী তাঁহার একজন শিষ্য কবিরাজ “পঞ্চকর্ম-চিকিৎসা” নামক এক গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়াছিলেন। অল্পকাল পূর্বেও বটতলায় এই পুস্তক পাওয়া যাইত। কলিকাতায় শ্রামবাজারের

কেদার কবিরাজ মহাশয় বিখ্যাত পঞ্চকার্মিক কবিরাজ ছিলেন। জ্যোতিষচন্দ্র সরস্বতী মহাশয় পঞ্চকর্ম-চিকিৎসা সম্বন্ধে আয়ুর্বেদ মহাসম্মিলনী পত্রিকায় ধারাবাহিক প্রবন্ধ লিখিয়াছিলেন। বর্তমান সময়ে আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসকগণ কদাচিৎ পঞ্চকর্ম চিকিৎসা করিয়া থাকেন। এলোপ্যাথিক চিকিৎসকগণ রূপান্তরিতভাবে সমগ্ররূপে আয়ুর্বেদের এই বিভাগ পরিচালন করিতেছেন। আয়ুর্বেদের নূতন গবেষণা শব্দে আমরা আয়ুর্বেদের লুপ্ত রত্নগুলির পুনরুদ্ধার বুঝি। আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসকগণ যদি পঞ্চকর্ম চিকিৎসার পূর্ণাঙ্গ পুনরুদ্ধার করিতে পারেন, তবে আয়ুর্বেদোদ্ধার কল্পে একটি প্রকৃত কাজ করা হয়।

যে সকল আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসক নাড়ী-বিজ্ঞান সম্বন্ধে গ্রন্থ লিখিয়া আয়ুর্বেদ-বিজ্ঞানকে সমৃদ্ধ করিয়াছেন, তাঁহাদের মধ্যে গঙ্গাধরের নাম সর্বপ্রথমে উল্লেখযোগ্য। তিনি পতঞ্জলি, কণাদ, মার্কণ্ডেয়, শাঙ্কর, পরাশর প্রভৃতি প্রাচীন ঋষি-শ্রীত নাড়ী-বিজ্ঞান বিষয়ক ইত্যন্তঃ বিক্ষিপ্ত শ্লোকগুলি একত্রিত করিয়া এবং রাবণকৃত নাড়ী-পরীক্ষা নামক গ্রন্থ হইতে বিষয়বস্তু গ্রহণ করিয়া স্বরচিত টীকার সহিত একখানি নাড়ী-বিজ্ঞান প্রকাশ করেন। নাড়ী-বিজ্ঞানের ভিত্তি যে বৈদিক ত্রিদোষ বিজ্ঞানের উপর প্রতিষ্ঠিত তাহা তিনি স্বকীয় দার্শনিক যুক্তিমালা প্রদর্শনের দ্বারা প্রমাণিত করেন। নাড়ী-বিজ্ঞানে বৃৎপত্তি লাভ করা যে আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসাক্ষেত্রে যশোলাভ বিষয়ে অপরিহার্য, তাহা তিনি সুদীর্ঘ ৬০ বৎসর ব্যাপী চিকিৎসক জীবনে প্রকটিত

করেন। তাঁহার শিষ্য-প্রশিষ্যগণ সকলেই যথা, দ্বারকানাথ, গঙ্গাপ্রসাদ, বিজয়রত্ন, কৈলাস, পঞ্চানন, গোপালচন্দ্র, যোগীন্দ্রনাথ, রাজেন্দ্রনারায়ণ, নিশিকান্ত, শ্যামাদাস, হারাণচন্দ্র; জ্যোতির্ষয় প্রভৃতি সকলেই রোগ নির্ণয়াদি বিষয়ে নাড়ী-বিজ্ঞানের প্রয়োজনীয়তা স্বীকার করিতেন। বৃদ্ধতরীতে অর্থাৎ চরক, সুশ্রুত ও বাগভট্টে নাড়ী-বিজ্ঞান সম্বন্ধে কোন কথাই উল্লেখ না থাকায় গঙ্গানাথ সেন ও যামিনীভূষণ রায় আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসাক্ষেত্রে নাড়ী-বিজ্ঞানের প্রয়োজনীয়তা স্বীকার করিতেন না। অষ্টাঙ্গ আয়ুর্বেদ বিদ্যালয় ও বিশ্বনাথ আয়ুর্বেদ বিদ্যালয় এবং বঙ্গীয় স্টেট ফ্যাকাল্টির M.A.S.F. কোর্সের জন্ত নির্মিত প্রথম পাঠ্য-তালিকায় তাঁহারা নাড়ী-বিজ্ঞানকে বাদ দিয়া-ছিলেন। গঙ্গানাথ সেনের অধ্যক্ষতায় কাশী হিন্দু বিশ্ববিদ্যালয়ের আয়ুর্বেদ বিভাগের জন্ত যে পাঠ্য-তালিকা প্রস্তুত হয় তাহাতেও তিনি নাড়ী-বিজ্ঞানকে পাঠ্যতালিকাভুক্ত করেন নাই। এলোপ্যাথিতে কিন্তু নাড়ী-বিজ্ঞান শিখিবার ব্যবস্থা আছে এবং ইউরোপীয় কয়েকজন বিচক্ষণ চিকিৎসক নাড়ী-বিজ্ঞান বিষয়ক পুস্তকও লিখিয়াছেন। ডাক্তার ব্রডবেণ্টের নাম এই বিষয়ে বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য।

নাড়ী-বিজ্ঞান বৃদ্ধতরীতে না থাকিলে এবং বৌদ্ধযুগের রসতান্ত্রিকগণের আবিষ্কৃত বিজ্ঞান হইলেও, সর্বপ্রকার রোগ চিকিৎসায় যদি রসৌষধির বাহুল্যভাবে প্রয়োগ দোষের না হইয়া থাকে, তবে রোগ নির্ণয়ে তান্ত্রিকগণের আবিষ্কৃত পদ্ধতি

স্বীকার করা দোষের হইতে পারে না। বৃদ্ধত্রয়ী অনুমোদিত ত্রিদোষবিজ্ঞানের ভিত্তিতে রসবীৰ্ণবিপাক অনুযায়ী উদ্ভিজ্জ এবং প্রাণিজ ঔষধের ব্যবহার দ্বারা চিকিৎসাকার্য্য নির্বাহ করিবার প্রথা একাদশ শতক পর্য্যন্ত ভারতবর্ষে প্রচলিত ছিল। বৃদ্ধ-
ত্রয়ীর উপাসকগণের ও রসতান্ত্রিকগণের মধ্যে সম্ভাব ছিল না। কিন্তু একাদশ শতকে বৈষ্ণুকুলতিলক চক্রপাণি স্বকীয় স্বনামধন্য গ্রন্থে “রসপর্পটী” ও “তাত্ত্বপ্রয়োগ” সংযুক্ত করিয়া রসবৈজ্ঞানিকগণের সহিত আপোষ মীমাংসা করেন। ইহার পূর্বে বৃদ্ধত্রয়ী উপাসক-
গণ রসবৈজ্ঞানিকগণের ত্রিদোষ-বিজ্ঞান-নিরপেক্ষ চিকিৎসা পদ্ধতির বহুশঃ নিন্দাবাদ করিতেন। কিন্তু রসচিকিৎসার মধ্যে সত্য ছিল। সুতরাং সত্তোর জয় হইল। প্রকৃত বৈজ্ঞানিক শাস্ত্র সত্তোর
পূজারী হিসাবে চক্রপাণি রসতান্ত্রিকগণকে স্বদলে টানিয়া আয়ুর্বেদের গৌরব বৃদ্ধি করিলেন। এইজন্ত ১১ শতক ও
চক্রপাণির আবির্ভাবকাল আয়ুর্বেদের ইতিহাসে একটি অতি গুরুত্বপূর্ণ অধ্যায়। রোগবিশিষ্টাশ্রয় কোন গ্রন্থ চক্রপাণি
প্রণয়ন করেন নাই। সেইজন্ত নাড়ীবিজ্ঞান সম্বন্ধে তাঁহার কি ধারণা ছিল, তাহা আমাদের জানিবার উপায় নাই। কিন্তু তিনি
রোগ নির্ধারণ ও দোষের স্বরূপ নির্ণয়ের জন্ত যে রোগীর নাড়ী দেখিতেন, তাহার প্রমাণ আছে। শ্রীহট্টের রাজা পীড়িত হইলে
চক্রপাণিকে চিকিৎসার জন্ত লইয়া যাওয়া হয়। তিনি রোগীর নাড়ী দেখিয়া বলিয়াছিলেন যে, “যখন হাল ঠিক আছে, এ
নৌকা ডুবিবে না”—অর্থাৎ, রাজা বাহ্যিক আরোগ্যলাভ

করিবেন। খ্রীষ্টের রাজার অনুয়োথে তিনি তাঁহার দুই পুত্রকে খ্রীষ্টে রাখেন। এই পুত্রদ্বয় বিদ্বান ও কবিরাজ ছিলেন। কিন্তু তাঁহাদের বংশধরগণ কবিরাজী ত্যাগ করিয়া জমিদার হন।

গঙ্গাধর ও তাঁহার শিষ্য প্রশিক্ষণ যে নাড়ী পরীক্ষা করিয়া রোগ নির্ণয় করিতেন, তাহার ভূরি ভূরি প্রমাণ আছে। অতি অল্পদিন পূর্বে পাঞ্জাবের ভিবানীর বিখ্যাত বৈজ্ঞানিক শ্রীমত্যা দেব বশিষ্ঠ, ভিষক্শিরোমণি মহোদয় “নাড়ীতত্ত্ব দর্শনম্” নামক একখানি অতি বৃহৎ এবং নাড়ীবিজ্ঞান বিষয়ে বিস্তৃত গবেষণাত্মক ও অভূতপূর্ব পাণ্ডিত্যপূর্ণ গ্রন্থ রচনা করিয়া নাড়ীবিজ্ঞানের বৈদিক প্রমাণ করিয়াছেন। এই গ্রন্থ প্রকাশিত হওয়ার পর কোন পণ্ডিত ব্যক্তির হৃদয় বৈদিক ত্রিদোষবিজ্ঞান ও পঞ্চমহাভূত-বিজ্ঞানমূলক নাড়ীবিজ্ঞানকে অনাধার এবং তান্ত্রিক বলিবার দুরাকাঙ্ক্ষা পোষণ করা উচিত নয়। মাজাজ গভর্নমেন্ট আয়ুর্বেদ কলেজ, ত্রিবাকুর কলেজ, কোচিন আয়ুর্বেদ মহাবিদ্যালয়, ঝান্সী আয়ুর্বেদ বিশ্ববিদ্যালয় নাড়ীবিজ্ঞানকে পাঠ্যরূপে নির্বাচন করিয়াছেন। বঙ্গীয় স্টেট আয়ুর্বেদ ক্যাকাল্টি প্রবর্তিত আয়ুর্বেদ-তীর্থ কোর্সে নাড়ীবিজ্ঞানকে পাঠ্যরূপে গ্রহণ করিয়া গুরু-পরম্পরায় আয়ুর্বেদ শিক্ষার ধারাকে পুনর্জীবিত করিবার ব্যবস্থা করিয়া শ্রীযুক্ত বিমলানন্দ তর্কতীর্থ মহাশয় সমগ্র বঙ্গবাসীর কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন। কবিরাজ শ্রীপ্রভাকর চট্টোপাধ্যায় সংস্কৃত ও ইংরাজী ভাষায় “Indian Science of Pulse” বা “ভারতীয় নাড়ী বিজ্ঞানম্” নামক একখানি, ইংরাজী ভাষায়

“Science of Pulse” নামক একখানি এবং বাংলা ও হিন্দী ভাষায় “নাড়ীবিজ্ঞান শিক্ষা” নামক একখানি নাড়ীবিজ্ঞান সম্পর্কীয় পুস্তক লিখিয়াছেন।

পূর্বে গুরুপরম্পরাক্রমে সকল বৈজ্ঞানিক নাড়ীজ্ঞানে ব্যুৎপত্তি লাভ করিতেন। নাড়ীবিজ্ঞান দোষানুগ চিকিৎসার অনুবর্তক, সুতরাং ইহার বিরুদ্ধে বৃদ্ধত্রয়ীর অনুবর্তিগণের অনুযোগের কিছুই নাই। নাড়ীবিজ্ঞানের বহু প্রাচীন পুঁথী এবং নাড়ীবিজ্ঞানের বহু শ্লোক আমরা কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের লাইব্রেরী, বেনারস সংস্কৃত কলেজ লাইব্রেরী, তাজোর লাইব্রেরী, নেপাল লাইব্রেরী ইহাতে সংগ্রহ করিয়া ১০০০ সহস্র পৃষ্ঠার এক পাণ্ডুলিপি প্রস্তুত করিয়া রাখিয়াছি। ভগবান ধর্মসুত্রীর কৃপা ব্যতীত উহা মুদ্রিত হইবার কোনই আশা দেখিতেছি না।

রসতান্ত্রিকগণ নাড়ীবিজ্ঞান আয়ত্ত করিয়া বৃদ্ধত্রয়ী প্রচলিত দোষধাতুমলমূলক চিকিৎসা বিধির মূলে কুঠারাঘাত করিয়া তাহাকে ধরাশায়ী করিয়া ফেলিয়াছিল বলিয়া রক্ষণশীল আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসকগণ রসতন্ত্র ও নাড়ীবিজ্ঞানকে গ্রহণ করেন নাই। কিন্তু অতি সত্ত্বরই তাঁহাদের মনে—

“অল্পমাত্রোপযোজ্যবাদরুচেরপ্রসঙ্গতঃ।

ক্ষিপ্ৰমারোগ্যদায়িত্বাদৌষধিভ্যোহধিকো রসঃ॥”

রসৌষধির উল্লিখিত গুণগুলি অবগাঢ়মূল হইল। যেমন এখনকার এলোপ্যাথিক চিকিৎসকগণ রোগীর অবস্থা, রোগের অবস্থা, দেশ, কাল, পাত্র, কোন কিছুর দিকে লক্ষ্য না রাখিয়া এন্টি-

বায়োটিক্‌স্ ঔষধগুলি (অর্থাৎ মাইসিন গ্রুপের ঔষধগুলি)
অবাধে ব্যবহার করিয়া চিকিৎসাশাস্ত্রের মুণ্ডপাত করিতেছেন ;
সেইরূপ বৃক্ষত্রয়ীর উপাসকগণও ভিতরে ভিতরে রসৌষধিগুলি
ব্যবহার করিতেছিলেন। কিন্তু বাহিরে রসবৈজ্ঞানিককে নানা
বিশেষণে বিশেষিত করিতেন। কিন্তু রসবৈজ্ঞানিক সাধক রাম-
প্রসাদের মত “তারা আপন জোরে লব ত্রীচরণ”বৎ রসৌষধির
জন্তুনিহিত শক্তিবলেই বৃক্ষত্রয়ীর উপাসকগণের অন্তরে শ্রদ্ধার
আসন পাতিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। নাড়ীবিজ্ঞানও ঠিক সেইরূপ-
ভাবেই সর্বপ্রাণীর চিকিৎসকগণের হৃদয়ে শ্রদ্ধার আসন বিছাইয়া
লইতে সমর্থ হইয়াছিল।

আমি বহুবাব বহু পুস্তকের ভূমিকা মারফৎ বলিয়াছি যে
বর্তমান সময়ের ভারতীয়গণ ভারতীয় স্বাস্থ্যবিজ্ঞান সাধারণ বিষয়-
গুলি সম্বন্ধে নিদারুণ অজ্ঞতা প্রকাশ করিয়া থাকেন। বাল্যকালে
স্কুল কলেজে অর্থাৎ স্বাস্থ্য-বিজ্ঞানের স্বল্পবৃত্তগুলি অবশ্য-পাঠ্যরূপে
গ্রহণ না করার ফলেই এই প্রকার অঘটন সংঘটিত হইয়াছে।
বিলাত হইতে আমদানি করা স্বল্পবৃত্তগুলি ভারতীয়গণ অবাধে
গলাধঃকরণ করণ, তাহাতে আমাদের কোন আপত্তি নাই।
কিন্তু তৎসঙ্গে দেশীয় জ্ঞান বিজ্ঞানের চিন্তাধারাগুলির সহিত
পরিচিত হইতে দোষ কি? বাদবপুর ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজের
সমাবর্তন উৎসবে প্রদত্ত ডাঃ পানিকরের বক্তৃতায় কথিত “বিশেষ
হইতে আমদানি করা বৈজ্ঞানিক তথ্যগুলির দ্বারা স্বদেশের স্বায়ী
উপকার হয় না” রূপ সারগর্ভ কথা না হয় নাই তুলিলাম। আমরা

যতই চেষ্টা করি না কেন বঙ্গভূমির লাউএর মাচায় শুমিষ্ট কাশ্মিরী আপেল ফলাইতে পারিব না। বঙ্গদেশে রোপিত আপেল বৃক্ষে টক আপেলই ফলে। প্রত্যেক দেশের স্বস্ববৃক্ষের কতকগুলি নিজস্ব ধারা আছে। দেশের উদীয়মান জনসমুদ্রকে তাহার সহিত পরিচিত করাইতে হইবে। ইহার জন্য মাতৃভাষার মাধ্যমে সেই-গুলি প্রকাশিত হইয়া স্কুল কলেজে অবশ্য-পাঠ্যরূপে পরিগৃহীত হওয়া কর্তব্য। বঙ্গভাষায় আয়ুর্বেদীয় স্বস্ববৃত্ত সম্বন্ধীয় “আর্য্য স্বাস্থ্য-বিজ্ঞান” নামক গ্রন্থ ছাড়া আর কোন গ্রন্থ নাই। আয়ুর্বেদীয় স্বাস্থ্যবিজ্ঞানের নিয়মগুলি দেশের সকল শ্রেণীর লোকের ভিতর যত প্রচারিত হয় ততই মঙ্গল।

একটি স্বতন্ত্র রোগ সম্বন্ধে গবেষণা করিয়া ও তৎসংক্রান্ত রোগীর চিকিৎসার বিশেষ ব্যবস্থা করিয়া যাঁহারা বাঙ্গালীর সুখোজ্জ্বল করিয়াছেন তাঁহাদের মধ্যে বঙ্গীয় উন্মাদ আশ্রমের প্রতিষ্ঠাতা কবিরাজ শ্রীঅতুলবিহারী দত্তের নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। আয়ুর্বেদ গবেষণা সম্বন্ধে সভা সমিতি করিয়া যাঁহারা চিকিৎসক-সমাজে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছেন, তাঁহাদের মধ্যে কবিরাজ বগলাকুমার মজুমদারের নাম উল্লেখযোগ্য। বসন্ত রোগ চিকিৎসা সম্বন্ধে যাঁহারা গবেষণা করিয়াছেন তাঁহাদের মধ্যে কবিরাজ শ্রীশম্ভুচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের নাম উল্লেখযোগ্য।

বর্তমান ভারতবর্ষে আয়ুর্বেদের পঠন-পাঠন ও গঠনমূলক কার্যাদি নিয়ন্ত্রণকল্পে গঠিত “আয়ুর্বেদ মহামণ্ডল” ও “আয়ুর্বেদ বিভাগীঠ” এর স্বতন্ত্র বিস্তৃত ইতিহাস আছে। বঙ্গদেশের স্বতন্ত্র

৯৫ জন কবিরাজ ও ৯৯ জন শিক্ষিত জনসাধারণ ইহার গঠন-প্রণালী ও অবদান সম্বন্ধে বিশেষ ওয়াকিববাহাল নহেন। অথচ এই সংস্থাঘরের বুদ্ধিকল্পে বাঙ্গালীর দান উপেক্ষণীয় নহে। কবিরাজ গণনাথ সেন, কবিরাজ মণীন্দ্রকুমার মুখোপাধ্যায় ও কবিরাজ জ্যোতিবল্লভ সরস্বতী মহাশয়ত্রয় বহুদিন ধরিয়া এই সংস্থাঘরের কর্ণধার ছিলেন। তাঁহাদের পূর্বে কবিরাজ যোগীন্দ্রনাথ সেন দুইবার ইহার সভাপতি হইয়াছিলেন। কবিরাজ হারাণচন্দ্র চক্রবর্তী ও কবিরাজ শ্যামাদাস বাচস্পতিও ইহার সভাপতি নির্বাচিত হইয়াছিলেন। কিন্তু বাচস্পতি মহাশয় অভিভাষণ প্রদান করেন নাই। মল্লিখিত “আধুনিক রোগের আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসা” নামক গ্রন্থের ভূমিকায় “বাঙ্গালার বাহিরে আয়ুর্বেদ বিস্তার” শীর্ষক স্বতন্ত্র প্রবন্ধে বাঙ্গালার বাহিরের অসংখ্য কৃত্তী বৈজ্ঞানিক প্রণীত গ্রন্থাবলী এবং উল্লিখিত সংস্থাঘরের কার্যাবলী সম্বন্ধে বিস্তৃত আলোচনা করিয়াছি। বর্তমান প্রবন্ধে স্থানাভাববশতঃ সেইগুলির পুনরুৎসেধ নিম্নপ্রয়োজন মনে করি।

অধঃপতিত আয়ুর্বেদ সম্বন্ধে এত কথা বলিয়া কি উপায় অবলম্বন করিলে আয়ুর্বেদোদ্ধার হইবে, সেই সম্বন্ধে কোন কথা না বলা নিতান্ত অশোভন দেখায় ; সেইজন্তু নিম্নে আয়ুর্বেদোদ্ধার সম্বন্ধে কয়েকটি কথা বলিয়া এই ভূমিকার উপসংহার করিতেছি।

(১) প্রায় অধিকাংশ ক্ষেত্রে আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসকগণ তথা সংস্কৃত বিজ্ঞানুরাগীগণ হয় বিভিন্ন দলে বিভক্ত, না হয়

স্ব-স্ব প্রধান। কেহ কাহারও আয়ুগত্য বা প্রধানের প্রাধান্য স্বীকার করিতে চাহেন না। তাঁহাদিগকে একদলভুক্ত হইতে হইবে। একদলভুক্ত হইয়া একযোগে আন্তীন গুটাইয়া আয়ুর্বেদ-চার্চিলের পিছনে পিছনে অগ্রসর হইতে হইবে। “সজ্জ্ব শক্তিঃ কলৌ যুগা।”

(২) দেশীয় সরকার যখন আয়ুর্বেদের জ্ঞান বিশেষ কিছু করিতে নারাজ, তখন আয়ুর্বেদসেবিগণকে চেষ্টা করিয়া স্ব-স্ব স্বল্প শক্তি সম্ববদ্ধ করিয়া প্রাচীন ভারতীয় আদর্শে বঙ্গদেশে একটা পূর্ণাঙ্গ আয়ুর্বেদীয় বিশ্ববিদ্যালয় প্রতিষ্ঠার আরোজন করিতে হইবে। এই বিশ্ববিদ্যালয় কিরূপ হইবে তাহা আমি “Post-War Reconstruction of Ayurveda” নামক পুস্তকে বিশদভাবে বর্ণনা করিয়াছি। দেশের সকল বৈদ্যের সহায়ুভূতি যদি পিছনে থাকে, তবে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় আয়ুর্বেদকে গ্রহণ না করিলেও স্বতন্ত্রভাবে আদর্শ আয়ুর্বেদীয় বিশ্ববিদ্যালয় স্থাপন করিয়া গভর্ণমেন্টকে দেখাইতে হইবে যে বাঙ্গলা সেই বাঙ্গলাই আছে। এখনও দশ হাজার বাঙ্গালী বৈদ্য ভারতের বিভিন্ন স্থানে চিকিৎসা ব্যবসায়ে লিপ্ত আছেন। বাঙ্গলার আয়ুর্বেদীয় বিশ্ববিদ্যালয়ের জ্ঞান যদি তাঁহারা মাত্র এক এক মাসের উপার্জন দান করেন, তবে দশলক্ষ টাকার উপর সংগৃহীত হইবে। উহাতেই বিশ্ববিদ্যালয়ের কার্য আরম্ভ হইতে পারিবে।

(৩) লোক-সমাজে আয়ুর্বেদের মর্যাদা বৃদ্ধি না হইলে লোকে আয়ুর্বেদসেবিগণের শরণাপন্ন হইবে না।

(৪) বাঙ্গলার বৈজ্ঞানিক আয়ুর্বেদিক স্বরাজ লাভের জন্য বৈজ্ঞানিকের মধ্যে আয়ুর্বেদিক হের হিটলার, আয়ুর্বেদিক গান্ধী ও আয়ুর্বেদিক স্ভাব, আয়ুর্বেদিক দয়ানন্দ ও আয়ুর্বেদিক বিবেকানন্দ নির্মাণ করিতে হইবে।

(৫) প্রত্যেক বৈজ্ঞানিক মাসে অন্ততঃপক্ষে একবার আপন আপন এলাকায় সভা-সমিতি করিয়া এলাকাস্থ জনগণের মধ্যে আয়ুর্বেদের ঐতিহ্য, উপকারিতা ও প্রভাব এবং বর্তমান ছরবন্দার বিষয় লইয়া আত্ম-বিশ্বস্ত জাতিকে তাহার পূর্ব গৌরব কাহিনীর বিষয় অবগত করাইবেন।

(৬) আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসকগণকে সভা-সমিতি করিয়া বুঝাইতে হইবে যে তাঁহারা পৃথিবীর যে কোন চিকিৎসকের অপেক্ষা হীন নহেন, বরঞ্চ তাঁহাদের পূর্বপুরুষগণই চিকিৎসা-বিজ্ঞানের জন্মদাতা। বাঁহার এই বিজ্ঞান পূর্ণরূপে আয়ত্ত আছে, তিনি স্বয়ং সম্পূর্ণ এবং কোন অংশে কাহারও অপেক্ষা হীন তো নহেনই, বরঞ্চ বহুক্ষেত্রে বহুজন অপেক্ষা অধিকতর শ্রেষ্ঠ এবং জ্ঞানী।

(৭) আয়ুর্বেদের সবই আছে, নাই কেবল সজ্ঞবদ্ধতা ও বৈজ্ঞানিক প্রচার। “বৈজ্ঞানিক কথং দান্ততি যাচমানো যো মর্তু-কামাদপি হর্ষকামঃ” বলিয়া যে প্রবাদ আছে তাহা সঙ্ঘ-গণের সম্বন্ধে কথিত হয় নাই।

(৮) হে ভারতের বৈজ্ঞানিক বন্ধুগণ! আপনাদের উপর আমা-দের জাতীয় সরকার অতিশয় গুরুদায়িত্ব অর্পণ করিয়াছেন।

তাহারা বলিয়াছেন, বৈজ্ঞগণকে অনুসন্ধান করিয়া প্রমাণ করিতে হইবে যে, তাঁহাদের শাস্ত্রে যে জিনিষ আছে তাহার উপ-যোগিতা বর্তমান ভারতে অপরিহার্য। রাষ্ট্রপতি বলিয়াছেন যে, আপনারা সমষ্টিগতভাবে যদি তাহা না করিতে পারেন তাহা হইলে বর্তমান রাষ্ট্রে আপনারা রাষ্ট্রীয় স্বীকৃতি পাইবেন না এবং নিজ বাসভূমে পরবাসী হইয়া যে ভিমিরে সেই ভিমিরেই থাকিবেন।

(৯) দেশ স্বাধীন হওয়ার পর অশ্রু সকলপ্রকার জাতীয় কৃষ্টি আপন-আপন প্রয়োজনানুরূপে বিবর্তনের নিমিত্ত, রাষ্ট্রীয় হস্তাবলম্ব পাইতেছে, কিন্তু আয়ুর্বেদসেবিগণ স্বীয় কৰ্ম-বিপাক অনুসারে রাষ্ট্রের প্রসাদ লাভ করেন নাই। সুতরাং অপাংক্তের বৈজ্ঞগণের দায়িত্ব সর্বাপেক্ষা বেশী।

(১০) আমাদের দেশ-পিতা গান্ধীজি মাত্র ১৭জন অনুগামী লইয়া প্রবল প্রতাপাবিহীন ব্রিটিশ শাসনের বিরুদ্ধে বোম্বাই সহরে লবণের গোলা আক্রমণ করিয়াছিলেন। তাহার পর শত শত লোক তাঁহার দলে যোগদান করিয়াছিলেন।

(১১) আপনাদের মধ্যে জাতিগত বা দলগত যে বিবাদ বা হীনমন্ত্রতা আছে, তাহা সত্তর মন হইতে মুছিয়া ফেলিবেন এবং আয়ুর্বেদের অভ্যাসার্থ বাঁহার যতটা ক্ষমতা আছে, তাহা কার্যক্ষেত্রে প্রয়োগ করিবেন। যিনি অর্থ দিতে পারিবেন, তিনি অর্থ দিবেন; যিনি কায়িক পরিশ্রম করিতে পারিবেন, তিনি শ্রম দিবেন এবং যিনি বক্তৃতা করিতে পারেন, তিনি আয়ুর্বেদ

সম্বন্ধীয় বক্তব্য বিষয়গুলি জনসাধারণের নিকট প্রচার করিবেন।

আয়ুর্বেদের বুদ্ধি ও প্রসার করে যে সকল বিষয় বলিবার আছে, আমি আমার বিভিন্ন ভাষায় লিখিত ১২ খানি পুস্তকের ভূমিকার মধ্য দিয়া প্রচার করিয়াছি। এই সকল বিষয়গুলি পাঠ করিলে আয়ুর্বেদ সম্বন্ধে জ্ঞাতব্য তথ্যগুলি জানিতে পারিবেন এবং আয়ুর্বেদ বিষয়ে বাদামুবাদ উপস্থিত হইলে কেহ আপনাদিগকে পরাস্ত করিতে পারিবে না। বর্তমান ভারতের অধিকাংশ শিক্ষিত ব্যক্তি সুযোগ অভাবে আয়ুর্বেদের প্রকৃত গুণ অবগত নহেন। আপনাদের প্রচেষ্টার ফল স্বরূপ যেদিন এই উন্নয়মান শিক্ষিত সম্প্রদায় আয়ুর্বেদের অন্তর্নিহিত সত্য সম্বন্ধে চেতনা লাভ করিবেন, সেইদিন আয়ুর্বেদের অভ্যাস আরম্ভ হইবে। আমি মনশ্চক্ষে সেই নবাবরণের আশার আলোক প্রত্যক্ষ করিতেছি। হে বৈজ্ঞ বন্ধুগণ! হে ধনুস্তরির বংশ-ধরগণ! হে ত্রিজগণ! আশুন আমরা সর্বপ্রকার ভেদবুদ্ধি ভুলিয়া আয়ুর্বেদ-ধনুস্তরির পতাকা তলে একযোগে সমবেত হইয়া আয়ুর্বেদের জয়গান দেশ দেশান্তরে ঘোষণা করি। আয়ুর্বেদের মধ্যে সত্য আছে। সত্য মরে না, কিছুদিন ইহাকে স্বার্থের খাতিরে চাপিয়া রাখা যায় কিন্তু অনন্তকাল ধরিয়। নহে! যাঁহারা সত্যের পূজারী, যথার্থ বিশ্বাসের পূজারী, তাঁহারা একদিন যাঁহাকে বিরুদ্ধ প্রচারে বিভ্রান্ত হইয়া “চ্যাংমুড়ী কাণি” বলিয়াছেন : তাঁহারাই আবার তাঁহাকে “জয় ত্রজ্ঞানী” বলিয়া পূজা করিবেন।

আয়ুর্বেদ যে সোনার খনি এবং ইহাতে যে বহু রত্ন লুকাইত আছে, তাহা ভারতীয় রাষ্ট্রের কর্ণধারগণ না জানিলেও বিদেশের ধনী ও বণিক সম্প্রদায় এবং বৈজ্ঞানিকগণ বিশেষরূপে অবগত আছেন। কিন্তু ব্যক্তি ও দেশগত স্বার্থের খাতিরে তাঁহারা এ কথা জনসাধারণের নিকট প্রকাশ করেন না। কিন্তু কালক্রমে ক্রমশঃই তাঁহারা সনাতন সত্যে পরিপূর্ণ আয়ুর্বেদ-বিজ্ঞানকে বাহিরে স্বীকার করিতে বাধ্য হইবেন। আজ ভারতবর্ষে প্রতি বৎসর বিজ্ঞান কংগ্রেসের সম্মেলন হইয়া থাকে। পৃথিবীর নানাস্থান হইতে বৈজ্ঞানিকগণ এই কংগ্রেসে যোগদান করিয়া থাকেন। কিন্তু পৃথিবীর সকল চিকিৎসাবিজ্ঞানের জনক আয়ুর্বেদবিজ্ঞানের কোন প্রতিনিধি তথায় প্রবেশাধিকার পান না। অথচ সেই স্থানে গোবৈদ্যগণের প্রতিনিধি থাকেন। কালক্রমে যখন বিদেশীয় বৈজ্ঞানিক চিকিৎসক আয়ুর্বেদীয় বৈজ্ঞানিক সত্যগুলি উপলব্ধি করিয়া সমগ্র বিশ্বের চিকিৎসা বিষয়ক জ্ঞান বৃদ্ধির জন্ত আয়ুর্বেদবিজ্ঞানের পুনরুদ্ধার অবশ্য কর্তব্য বলিয়া উল্লেখ করিবেন, তখনই আমাদের দেশের নেতৃবৃন্দের চক্ষু উদ্বীলিত হইবে। হে বন্ধুগণ! যতদিন পর্য্যন্ত না বিদেশীয়গণ ভারতীয় চিকিৎসাশাস্ত্রের উপর অবহেলার জন্ত দেশীয় নেতৃবৃন্দকে দায়ী করিবেন, ততদিন পর্য্যন্ত আয়ুর্বেদবিজ্ঞান উপেক্ষিত থাকিবে। তবে বিদেশীয়গণ সত্ত্বরই আয়ুর্বেদবিজ্ঞানের গুণগান করিতে বাধ্য হইবেন। সুতরাং আমাদের বাঁচিবার আশা এখনও বিলুপ্ত হয় নাই। যে বিদেশীয়গণের অপচেষ্টার

কলে আয়ুর্বেদ একদিন ডুবিয়াছিল, আবার তাহাদেরই গুণগানের কলে উহা ভাসিয়া উঠিবে। ইহা আমাদের দৃঢ়বিশ্বাস।

পাঠক বলিতে পারেন “দৃষ্টকল চিকিৎসার” ভূমিকা লিখিবার সময়ে ‘ধান ভান্তে শিবের গীত গাহিবার’ মত এত অবাস্তব কথা বলিবার প্রয়োজন কী? প্রয়োজন যথেষ্টই আছে। দেশের উদীয়মান চিকিৎসকগণের নিকট আয়ুর্বেদ সম্বন্ধীয় গোড়ার কথাগুলি বলিবার প্রয়োজন যথেষ্ট আছে। কবিরাজগণ আপনাদিগকে অতিশয় ক্ষুদ্র ব্যক্তি বলিয়া মনে করেন। স্বকীয় বিরাট ঐতিহ্যের বিষয়ে অন্ততঃ সামান্যরূপে জ্ঞান না থাকিলে আপনাদিগকে ক্ষুদ্র মনে করা স্বাভাবিক। আয়ুর্বেদসেবিগণ সতত মনে রাখিবেন যে, আয়ুর্বেদের ঋষি বলিয়াছেন “যদিহাস্তি তদন্যত্র যন্নেহাস্তি ন তৎকুত্রচিৎ”—চিকিৎসা বিষয়ে আয়ুর্বেদে যাহা নাই তাহা অগ্ন্যত্র কোথাও নাই। যিনি উদ্ভগ, চক্রপাণি, গঙ্গাধর ও শিবদাসের টীকার সহিত সমগ্র চরক ও সুশ্রুত সংহিতা অধ্যয়ন করিয়া বৈজ্ঞানিক আয়ত্ত করিয়াছেন, তিনি এই পৃথিবীর কোন চিকিৎসকের অপেক্ষা হীন তো নহেনই, বরঞ্চ অধিকাংশ ক্ষেত্রে অনেক বিষয়ে অনেক উচ্চ। সুতরাং চিকিৎসা-বিজ্ঞানের সর্বোত্তম সভাক্ষেত্রে তিনি ভিষক-শিরোমণিরূপে সর্বোচ্চ স্থান লাভের অধিকারী এবং তত্ত্বিসম্ভাষা ক্ষেত্রে তিনি অবলৌল্যক্রমে সকলের সমক্ষে আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসকগণের শ্রেষ্ঠত্ব প্রাপ্তপাদনে সমর্থ হইবেন। তিনি যে বিষয় লইয়া জীবিকা উপার্জন করেন তাহার প্রতি তাহার ধারণা উচ্চ না হইলে ও অন্ধা অবিচলিত

না হইলে সেই বিষয়ে পূর্ণ জ্ঞান লাভ করা সম্ভব নহে। সেইজন্য এই ভূমিকার মাধ্যমে আমি উদীয়মান কবিরাজগণকে কেবলমাত্র বঙ্গদেশের বৈজ্ঞানিক আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসাক্ষেত্রে কি কাজ করিয়াছেন, তাহার কিকিৎমাত্র আভাস প্রদান করিলাম। বঙ্গের বাহিরেও প্রত্যেক প্রদেশে বহু ধনস্তুরি সদৃশ বৈজ্ঞ ছিলেন বা এখনও আছেন এবং তাঁহারা আয়ুর্বেদের অভ্যুদয়ের জন্য বহু সংকার্য করিয়াছেন এবং বর্তমানেও করিতেছেন। সেই সকল বিষয়ের বিশদ আলোচনা আমি অন্য এক প্রবন্ধে করিয়াছি বলিয়া পূর্বে বলিয়াছি। আমি এই ভূমিকার মাধ্যমে যদি সর্বদা গভীর নৈরাশ্রুপূর্ণ বঙ্গীয় আয়ুর্বেদাচার্য্যগণকে ক্ষণকালের জন্য কিকিৎমাত্র আনন্দদান করিতে পারি, তাহা হইলে আমি আমার পরিচরম সফল জ্ঞান করিব।

এই পুস্তকের যাবতীয় পাণ্ডুলিপি ইন্সটিটিউট অব হিন্দু কেমিস্ট্রী এণ্ড আয়ুর্বেদিক রিসার্চ নামক গবেষণাগারের পোষ্ট গ্রাজুয়েট বিভাগের ছাত্র কবিরাজ শ্রীমান অনিলকুমার কুণ্ড বৈজ্ঞানিকশিক্ষার ; এম, এ, এস, এক, প্রাপ্ত করিয়াছে। আমার অপর কৃত্তী ছাত্র শ্রীমান অবিনাশচন্দ্র চৌধুরী এম, এ, আয়ুর্বেদাচার্য্য, আমার মধ্যমপুত্র শ্রীমান নির্মলকুমার চট্টোপাধ্যায় ও কবিরাজ শ্রীবাদল মজুমদার এই পুস্তকের প্রকৃৎ সংশোধনাদি কার্য্যে আমাকে বখেট সাহায্য করিয়াছে। এইজন্য আমি ইহাদের সকলকে আন্তরিক আশীর্বাদ করিতেছি।

এই পুস্তকে প্রত্যেক রোগ-চিকিৎসার প্রারম্ভে “আয়ুর্বেদ দর্শন” নামক গ্রন্থ হইতে আয়ুর্বেদীয় সার সিদ্ধান্তমূলক শ্লোকগুলি উদ্ধৃত করিয়া সন্নিবেশিত করিয়াছি। এইগুলি আয়ত্ত করিয়া রাখিলে প্রত্যেক চিকিৎসকই আয়ুর্বেদীয় সিদ্ধান্তগুলির সহিত সুপরিচিত হইবেন। এই পুস্তকের ভূমিকা কিঞ্চিৎ দীর্ঘ এবং স্থানে স্থানে কিঞ্চিৎ কটুও হইল। আশা করি উদার-স্বভাব বৈজ্ঞানিক তাঁহাদেব স্নেহমধু দিয়া আমার কটুভাষণকে মাড়িয়া লইবেন। যদি এই কটুভাষণের দ্বারা আয়ুর্বেদ-জগতের জড়তা কিঞ্চিৎমাত্রও অপনোদিত হয়, তবে পবিত্র সার্থক জ্ঞান করিব।

বঙ্গদেশ আয়ুর্বেদচর্চার লীলাভূমি। বহু কৃতবিদ্য চিকিৎসক অনাদিকাল হইতে এই বঙ্গভূমিতে লীলা করিয়াছেন। শাস্ত্রে লেখা আছে “দ্বিজেন্দ্র বৈজ্ঞাঃ জ্যোতিঃশঃ”—অর্থাৎ, দ্বিজগণের মধ্যে বৈজ্ঞানিক জ্যোতি। বৈজ্ঞ সংস্কারপ্রাপ্তি হেতু ইঁহারা ত্রিভুজ। স্মৃতরাং বৈজ্ঞানিক সর্বথঃ জ্ঞান অধ্য লইবার অধিকারী। কিন্তু বিপ্লবগণের বিরুদ্ধ প্রচারের ফলে আয়ুর্বেদের প্রকৃত স্বরূপ ও প্রভাবের উপর মিথ্যার হিমালয় পর্বত চাপিয়া রহিয়াছে। আয়ুর্বেদসেবিগণ আজ নিজ বাসভূমে পরবাসী হইয়া “অপারজেক্ট অগেদানী”রূপে বাস করিতেছেন। হে বৈজ্ঞ বঙ্গগণ! আমুন আমরা সকলে মিলিয়া একযোগে কাজ করিয়া এই মিথ্যার পর্বত ভাঙ্গিয়া ফেলি। ইহা এক ব্যক্তির কার্য্য নহে। আমরা সম্মিলিত না হইলে আমেরিকার রেড ইণ্ডিয়ানগণের স্থায় পৃথিবীপৃষ্ঠ হইতে

নিশ্চিহ্ন হইব। আপনি নিজে সম্পন্ন হইলেও আপনার প্রতিবেশী বৈষ্ণবগণের নিরন্নতা ও নগ্নতার বিষয় চিন্তা করিবেন ও নীরবে ধনস্বরী সমীপে এক কোঁটা সহানুভূতির অশ্রুবর্ষণ করিবেন। আপনাদের সর্বথা গৌরবময় অতীতের কথা ভাবিয়া সমুজ্জ্বল ভবিষ্যৎ গঠনের কথা চিন্তা করিবেন।

এই পুস্তকে বৈষ্ণব বিবরণ অতি দ্রুতভাবে লিখিত হইয়াছে। ইহাতে বঙ্গের অনেক কৃতবিদ্য বৈষ্ণবের নাম আমার অজ্ঞতা ও অনবধানতাবশতঃ বাদ পড়িয়াছে। এই বিষয়ে সংশ্লিষ্ট বন্ধুগণ আমার এত অনিচ্ছাকৃত ত্রুটির জন্য আমাকে মার্জনা করিবেন। এই বিষয়ে এবং অল্প সকল বিষয়ে ত্রুটির জন্য আমার মনোবোপ আকর্ষণ করিলে পরবর্তী সংস্করণে আমি সেইগুলি সংশোধন করিয়া কৃতার্থ হইব। এতাদৃশ পুস্তক প্রথম সংস্করণে মাদৃশ কার্যভারাক্রান্ত অসর্বজন ব্যক্তির পক্ষে ত্রুটিশূণ্য করিয়া প্রকাশ করা সম্ভব হইল না।

“গচ্ছতঃ স্থলনং কাপি ভবত্যেব প্রমাদতঃ।

হসন্তি হুর্জনাস্তত্র সমাদখতি সজ্জনাঃ॥”

পূর্বাচার্য ও পণ্ডিতগণের সেবক—

শ্রীপ্রভাকর চট্টোপাধ্যায়

বাংলা ৯ই পৌষ, শুক্লা প্রতিপদ,

১৩৬১ সাল।

কলিকাতা ২৫শে ডিসেম্বর, ১৯৫৪ সাল।

১২নং বহুবাজার স্ট্রীট, কলিকাতা—১২

সূচীপত্র

বিষয়	পৃষ্ঠা
অন্ন চিকিৎসা	১
নব অন্ন ও বাত অন্ন	২
পিত্ত অন্ন	৩
কফ অন্ন, বাতশৈত্যিক অন্ন ও বাতশৈত্যিক অন্ন	৪
পিত্তশৈত্যিক অন্ন	৫
সন্নিপাত অন্ন	৬
ধাতুপাকের লক্ষণ	৭
মনপাকের লক্ষণ, সন্নিপাত অন্নে সর্বোৎকৃষ্ট দৃষ্টকল ঔষধ	৮
সন্নিপাত অন্নে বিষপ্রয়োগ সম্বন্ধে বিশেষ বিধি	১০
সন্নিপাত অন্নের আরোগ্যকালে প্রযোজ্য ঔষধ	১২
বিষমঅন্ন চিকিৎসা	১৪
বিষম অন্নে পথ্যাদি	১৬
জীর্ণঅন্ন চিকিৎসা	১৮
অন্নের উপসর্গাদির চিকিৎসা	২২
বমি, অত্যধিক বর্ষ, হিমাক অবস্থা ও হিকা	২৪
শ্বাসকষ্ট, উগ্রশ্বাস ও কাস	২৬
শ্বাসবৃদ্ধ কাসে ও শ্বসভেদে	২৮
প্রতিশ্রাব ও শিরঃস্রাব	২৯
শিরোধূর্নন, মূর্ছা, আত্মান ও কোষ্ঠবদ্ধতা	৩০
অক্লিষ্টার, রক্তাতিসারে ও রক্ত ভেদে	৩১
রক্ত বমি ও রক্ত প্রস্রাব	৩৮
অক্লিষ্টার, শিথিলতা ও দাহ	৩৯
অক্লিষ্ট ও অক্লিষ্ট	৩৯

ବିଷୟ	ପୃଷ୍ଠା
କଟିବାତ	୩୨
ଅଗ୍ନାଦିଆର ଚିକିତ୍ସା	୩୩
ଅଭିଆର ଚିକିତ୍ସା	୩୪
ଅଭିଆରେ ପାଚନ ଓ ଅଭିଆରେ ଚୂର୍ଣ୍ଣ	୩୫
ପ୍ରାଣରୋଗ ଚିକିତ୍ସା	୩୬
ମର୍ମାଦି ପ୍ରୟୋଗ ବିଧି	୩୭
ମର୍ମାଦିସେବୀର ମଧ୍ୟ ଓ ନିୟମ	୩୮
ଅର୍ପ ଚିକିତ୍ସା	୩୯
ଅର୍ପହର ପ୍ରକୃତ ପ୍ରଣାଳୀ	୪୦
କାରପ୍ରୟୋଗ	୪୧
ସେବକ୍ରିୟା	୪୨
ଅଗ୍ନିମାନ୍ଦ୍ୟ ଚିକିତ୍ସା	୪୩
ଆୟାତ୍ମୀର୍ଣ	୪୪
ବିଷ୍ଟାତ୍ମୀର୍ଣ ଓ ବିଷ୍ଟାତ୍ମୀର୍ଣ	୪୫
ରସନେତ୍ରୀର୍ଣ ଓ ବିଷ୍ଟାତ୍ମୀର୍ଣ ଚିକିତ୍ସା	୪୬
ବିଷ୍ଟାତ୍ମୀର୍ଣ ଉପସର୍ଗ ଚିକିତ୍ସା	୪୭
ଅଳସକ ଓ ରିଶ୍ମିକା ଚିକିତ୍ସା	୪୮
କ୍ରିମି ଚିକିତ୍ସା	୪୯
ନଡ଼କର ଉଦ୍ଧୃତ ଚିକିତ୍ସା	୫୦
ମାତୃ, କାନ୍ଦା ଓ ହଳୀଦକ ଚିକିତ୍ସା	୫୧
ମାତୃ	୫୨
କାନ୍ଦା	୫୩
ହଳୀଦକ	୫୪
ରକ୍ତପିଣ୍ଡ ଚିକିତ୍ସା	୫୫

ବିଷୟ	ପୃଷ୍ଠା
ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବ ରକ୍ତପିତ୍ତର ରକ୍ତ ବନ୍ଧ କରିବାର ଉପାୟ	୬୫
ଅଧୋଗ ରକ୍ତପିତ୍ତ	୬୬
ରାଜସ୍ୟାଧି ଚିକିତ୍ସା	୬୭
ଅହ୍ନଶୋଥ କରେ ଘୃତକଳ ଔଷଧ	୬୮
ସର୍ବପ୍ରକାର ବନ୍ଧାରୋଗର ଏକଟି ଉତ୍ତମ ଘୃତକଳ ମହୋଷଧି	୬୯
ଊଷ୍ଣ ପ୍ରକାର ବନ୍ଧାରୋଗର ଉପଶମକାରୀ ଘୃତକଳ ଚିକିତ୍ସା ; ଋଷ, କାଶ	୭୦
ରକ୍ତପିତ୍ତ, ଅଗ୍ନିହୀନ	୭୧
ଶ୍ୱାସ, ଅଗ୍ନିହୀନ	୭୨
ପେଟିକା	୭୩
ଊଷ୍ଣାସି, ଅଗ୍ନି ଓ ପାର୍ଶ୍ୱାଗ୍ନି, ଶୂଳ	୭୪
ଶିରଃପରିପୂର୍ଣ୍ଣତା	୭୫
କ୍ଷତକ୍ଷୀଣ ଚିକିତ୍ସା	୭୬
କାଶ ଚିକିତ୍ସା	୭୭
ବାତକାଶ, ପିତ୍ତକାଶ	୭୮
କଫକାଶ, କ୍ଷତକାଶ, କଫକାଶ	୭୯
ଋଷାକାଶ, ବାତଶ୍ଳେଷ୍ମକାଶ, ପିତ୍ତଶ୍ଳେଷ୍ମକାଶ, ବାତପିତ୍ତକାଶ	୮୦
କାଶ, ତ୍ରିଦୋଷକାଶ, କ୍ଷୀଣକାଶ-ସଂଯୁକ୍ତ କାଶ	୮୧
ହିକ୍କା ଓ ଶ୍ୱାସ ଚିକିତ୍ସା	୮୨
ଅଗ୍ନିହୀନ ଚିକିତ୍ସା	୮୩
ଅଗ୍ନିହୀନ ଚିକିତ୍ସା	୮୪
ବନ୍ଧନ ଚିକିତ୍ସା	୮୫
ବାତକାଶ	୮୬
ପିତ୍ତକାଶ, ଅଗ୍ନିହୀନ ବନ୍ଧନ, କଫକାଶ ବନ୍ଧନ, ତ୍ରିଦୋଷକାଶ ବନ୍ଧନ, ରକ୍ତକାଶ	୮୭
କ୍ଷୀଣକାଶ ବନ୍ଧନ	୮୮

বিষয়	পৃষ্ঠা
ভূষণ চিকিৎসা	২০
বাতজ তৃষ্ণা, পিত্তজ তৃষ্ণা, কফজ তৃষ্ণা, কতক তৃষ্ণা, ক্লম্বজ তৃষ্ণা, আমজ তৃষ্ণা, গুরুভোজনজনিত তৃষ্ণা	২১
মুচ্ছা চিকিৎসা	২২
কালাগ্নি বস প্রস্তুতবিধি, ভ্রমের চিকিৎসা, সন্ন্যাস চিকিৎসা	২৩
অদাত্য চিকিৎসা	২৬
কল্যাণবী প্রস্তুত বিধি, পুনর্নবায়ন বৃত্ত	২৭
দাহ চিকিৎসা	২৭
শিশিষেধর রস ও কাঞ্জিক তৈল প্রস্তুতিবিধি	২২
উন্মাদরোগ চিকিৎসা	২২
বাতিক উন্মাদ, পৈত্তিক উন্মাদ, কফজ উন্মাদ, উন্মাদে সিদ্ধিযোগ	১০০
উন্মাদ চিকিৎসার কয়েকটি বিশেষ সঙ্কেত	১০১
উন্মাদে ধূতুরা প্রয়োগ, উন্মাদে আস্তব ওষধ	১০২
উন্মাদে বৃত্তপান, উন্মাদে তাম্রপ্রয়োগ, উন্মাদে বসৌষধি	১০৩
উন্মাদে শাস্ত্রীয় বৃত্ত, উন্মাদে তৈলপ্রয়োগ, বক্রপাদ্যতৈল প্রস্তুত বিধি	১০৪
অগ্নিমান্ন চিকিৎসা	১০৫
বাতব্যাদি চিকিৎসা	১০৭
শিরোগ্রাণ, জন্তা, হস্তজন্ত, জিহ্বাজন্ত ; মুক্‌দ, গদগদক ও মিনমিনক, প্রলাপ	১০৮
রসাজ্ঞান, স্তম্ভবাত, অর্দিত, মস্ত্যজন্ত	১০৯
বাহ্যশেষ, অববাহক, বিখাচী, উর্দ্ধবাত, আঘাত, নারায়ণচূর্ণ- প্রস্তুতি বিধি, দারুচক লেপ	১১০
মহানারাচ রস প্রস্তুতবিধি, এত্যাখান, অঞ্জীলা ও প্রত্যঞ্জীলা, হিঙ্গাদিচূর্ণ প্রস্তুতবিধি, তুণী ও প্রতীতুণী, ত্রিকশূল	১১১
বস্তিবার, মুহুর্ভ্রাণ, মুহুরোধ	১১২

ବିଷୟ	ପୃଷ୍ଠା
ସ୍ତ୍ରୀବିକା, ଗୁଣ୍ଡସୀ, ଶୁଣ୍ଠ, କଣ୍ଠାସ୍ତ୍ରାସ୍ତ୍ର ଓ ଶୁଣ୍ଠ	୧୧୩
ଶ୍ମୀ, ବାତକଟକ, ଶାମଦାହ, ପାଦହର୍ଷ, ଆକ୍ଷେପ, ପକ୍ଷାଘାତ	୧୧୪
ଅନ୍ତରାୟାମ ଓ ବହିରାୟାମ ଧନୁସ୍ତନ୍ତ୍ର, କୁଞ୍ଜ, କ୍ରୋମୁକଶୀର୍ଷ, ଆମାଶୟ- ଗତ ବାୟୁରୋଗ, ପକ୍ଷାଘାତଗତ ବାୟୁରୋଗ	୧୧୬
କୋଷ୍ଠସ୍ତ୍ର ବାୟୁରୋଗ, ଶୁଣ୍ଠପ୍ରଦେଶଗତ ବାୟୁରୋଗ, ହୃଦୟଗତ ବାୟୁରୋଗ	୧୧୭
ଶିରାଗତ ବାତରୋଗ, ହାୟୁଗତ ବାତରୋଗ, ସକ୍ତିଗତ ବାତ, ଅପତନ୍ତ୍ରକ, ସରିଚାଦି ନୟୁ, ଅପତାନକ, ବସ୍ତିଗତ ବାତରୋଗ	୧୧୮
କମ୍ପବାତ, ଶିରୋଗତ ବାତ, ଶିରୋଧ୍ମାନ ବିଧି, ଶୁକ୍ରଗତ ବାତ, ସର୍ବାଙ୍ଗ- ଗତ ସର୍ବପ୍ରକାର ବାତରୋଗେ କରେକଟି ଦୃଢ଼ଫଳ ଔଷଧ	୧୧୯
ପିତ୍ତବ୍ୟାଧି ଚିକିତ୍ସା	୧୨୦
ଶୁଳ୍ଫେର ସହ ନିର୍ଦ୍ଦାୟକ ବିଧି	୧୨୧
କଫବ୍ୟାଧି ଚିକିତ୍ସା	୧୨୨
ବାତରକ୍ତ ଚିକିତ୍ସା	୧୨୩
ଲାଜୁଲୀ ବଟିକା, ନାଗବଳା ତୈଳ	୧୨୪
ଉରୁସ୍ତନ୍ତ୍ର ଚିକିତ୍ସା	୧୨୫
ଶୁଣ୍ଠାତ୍ମକ ରସ	୧୨୬
ଆମବାତ ଚିକିତ୍ସା	୧୨୭
ଆମବାତାରୀ ଲେପ, ଆମବାତେ ଦୃଢ଼ଫଳ ରସୋପାଧି	୧୨୮
ଶୁଳ୍ଫଚିକିତ୍ସା	୧୨୯
ବାତରକ୍ତ ଶୁଳ୍ଫ	୧୩୦
ପିତ୍ତରକ୍ତ ଶୁଳ୍ଫ, ଶୁଳ୍ଫିଯୋଗ, ପକ୍ଷାଘାତ ଲୋହି, କଫରକ୍ତ ଶୁଳ୍ଫ, ବାତପିତ୍ତରକ୍ତ ଶୁଳ୍ଫ	୧୩୧
ପିତ୍ତସ୍ନେହକ ଶୁଳ୍ଫ, ବାତକଫରକ୍ତ ଶୁଳ୍ଫ, ପରିମାୟ ଶୁଳ୍ଫ, ତ୍ରିଦୋଷକ ଶୁଳ୍ଫ, କୁମ୍ଭାଂଶୁକାର ପ୍ରସ୍ତୁତିବିଧି, କାରତାତ୍ର	୧୩୨
ତାହାଟିକ, ଆମବାତ ଶୁଳ୍ଫ, ହୃଦୟ ଶୁଳ୍ଫ ଓ ନିତ୍ୟ ଶୁଳ୍ଫ ; କୁଞ୍ଜ, ପାର୍ଶ୍ଵ ଓ ବସ୍ତି ଶୁଳ୍ଫ, ଅଗ୍ରସ୍ତ୍ର ଶୁଳ୍ଫ, ସର୍ବପ୍ରକାର ଶୁଳ୍ଫ ନାଶକ କତକଶୁଳ୍ଫି ଦୃଢ଼ଫଳ ଯୋଗ	୧୩୩

বিষয়	পৃষ্ঠা
উদ্যবর্ত্ত ও আলাহ চিকিৎসা	১৩৩
শুষ্ক চিকিৎসা	১৩৪
হৃদ্রোগ চিকিৎসা	১৩৬
বাতজ হৃদ্রোগ, পিত্তজ হৃদ্রোগ	১৩৬
ককজ হৃদ্রোগ, ত্রিদোষজ হৃদ্রোগ, ক্রিমিজ হৃদ্রোগ, উরোগ্রহ, বৃক্কের দোষ- জনিত হৃদ্রোগ, আমবাতজ হৃদ্রোগ, কুশিন্দ্রী, মূত্রযন্ত্রের ক্রিয়াবৈবচ্য- জনিত হৃদ্রোগ	১৩৭
হৃদ্বকোষ্ঠের বুদ্ধিজনিত হৃদ্রোগ, মেদজ হৃদ্রোগ, লক্ষণ শূল, হৃদয়ে অলসকর্ম- জনিত হৃদ্রোগ, কল্যাণহান্য রস ও হৃদরোগান্তক রসায়ন প্রভৃতিবিধি	১৩৮
ক্ষয়জ হৃদ্রোগ, ঋতুবিবেকজনিত হৃদ্রোগ	১৩৯
মূত্রকৃচ্ছ্র চিকিৎসা	১৪০
বাতজ মূত্রকৃচ্ছ্র, সর্কটোভ্রমর প্রভৃতিবিধি, পিত্তজ মূত্রকৃচ্ছ্র	১৪১
ত্রিনেত্রী রস, ককজ মূত্রকৃচ্ছ্র	১৪২
সর্কপ্রকার মূত্রকৃচ্ছ্র নাশক কতকগুলি প্রক্রিয়া	১৪৩
মূত্রাশ্রিত চিকিৎসা	১৪৩
বাতকুণ্ডলিকা, মূত্রাষ্ট্রী, বাতবন্তি, মূত্রাভীত	১৪৪
মূত্রকঠর, মূত্রোৎসর্গ, মূত্রক্ষয়, মূত্রগ্রহি, মূত্রক্ল, উদ্যবাত	১৪৫
মূত্রদাহ, বিড়বিবাত	১৪৬
বন্তিকুণ্ডল, বৃঃ বহুগাদি কবায়	১৪৭
অশ্মরী চিকিৎসা	১৪৮
বাতাশ্মরী, পামাণ্ডিত রস ও আনন্দভৈরবী প্রভৃতিবিধি	১৪৯
পিত্তাশ্মরী, কফাশ্মরী	১৫০
হৃদ্রাশ্মরী, সর্কপ্রকার অশ্মরীর পরীক্ষিত রসৌষধি	১৫১
প্রমেহ চিকিৎসা	১৫২

বিষয়	পৃষ্ঠা
সর্বপ্রকার প্রমেহনাশক কতকগুলি দৃষ্টকল যোগ ...	১৫৩
উদকমেহ, ইন্দ্রমেহ, স্নায়ুমেহ	১৫৪
সিকতামেহ, শটনমেহ, পিষ্টমেহ, শুক্রমেহ, শীতমেহ, লালামেহ, সাক্রমেহ ও কারমেহ ...	১৫৫
নীলমেহ, কালমেহ, হরিদ্রামেহ, মজ্জিষ্ঠামেহ, রক্তমেহ, সর্পীমেহ, হস্তিমেহ, বসামেহ, মধুমেহ ...	১৫৬
শ্লেষ্মকমেহ, পিত্তকমেহ, পিত্তশ্লেষ্মমেহ, বাতশ্লেষ্মমেহ, বাতপিত্তোদ্রবমেহ	১৫৭
সর্বপ্রকার প্রমেহের চিকিৎসা ...	১৫৭
বহুযুক্ত ...	১৫৯
মেহমর্দনরস প্রস্তুতিবিধি ...	১৬০
বহুযুক্তের উপসর্গ চিকিৎসা, শিশাসা, দাহ, কোষ্ঠবদ্ধতা ও শোথ, কৃশতা, ঘর্ম, দুর্গন্ধ, হস্ত-পদ-কর্ণের উপতাপ ...	১৬১
কাস, অঙ্গের শিথিলতা, অকচি, কণ্ঠতালু-ওষ্ঠশোথ, পাণ্ডুতা, প্রান্তি, মুত্রে মলিকাদি সংযোগ, মূত্রকৃচ্ছ, প্রমেহ পিড়কা ...	১৬২
সর্বপ্রকার প্রমেহ পিড়কার, হিমাংস্তুরস প্রস্তুতিবিধি ...	১৬৩
মেদোরোগ চিকিৎসা ...	১৬৩
হোলোর উপসর্গ চিকিৎসা ...	১৬৪
কার্ষ্য চিকিৎসা ...	১৬৫
উদররোগ চিকিৎসা ...	১৬৬
বাতোদর, পিত্তোদর, কফোদর, জলোদর ...	১৬৭
গ্নীহোদর, বদ্বোদর ...	১৬৮
ছিদ্রোদর ...	১৬৯
গ্নীহা ও যকৃত চিকিৎসা ...	১৭০
শোথ চিকিৎসা ...	১৭১

ବିଷୟ	ପୃଷ୍ଠା
ପ୍ରଥମ ବକ ହইସା ଶୋଧ ହইଲେ, ପ୍ରବାଳସୋମ, ଅତିସାର-ସଂଯୁକ୍ତ ଶୋଧେ,	
୧ ଶୋଧାରମ୍ଭେପ	୧୧୩
ବୁଦ୍ଧି ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାରୋଗ ଚିକିତ୍ସା	୧୧୩
ବାତଜ ବୁଦ୍ଧି, ପିତ୍ତଜ ବୁଦ୍ଧି, ରକ୍ତଜ ବୁଦ୍ଧି, ମୂର୍ଦ୍ଧଜ ବୁଦ୍ଧି, କଫଜ ବୁଦ୍ଧି	୧୧୪
ତ୍ରୟ (ବାମୀ) ବମାହିବାର ଜନ୍ତ ଓ ପାକାହିବାର ଜନ୍ତ	୧୧୫
ଗଳଗଣ୍ଡାଦି ଚିକିତ୍ସା	୧୧୬
ଗଳଗଣ୍ଡ ଚିକିତ୍ସା	୧୧୭
ଗଣ୍ଡମାଳା ଚିକିତ୍ସା, ଅପଟୀ ଚିକିତ୍ସା	୧୧୮
ଅର୍କ୍ଷୁମ ଓ ଶ୍ୱେତ୍ରୋଗ ଚିକିତ୍ସା	୧୧୯
ଜ୍ୱୀର୍ଣ୍ଣ ଚିକିତ୍ସା	୧୧୯
ବିଜ୍ୱାସି ଚିକିତ୍ସା	୧୨୧
ବାତଜ ବିଜ୍ୱାସି	୧୨୨
ପିତ୍ତଜ ବିଜ୍ୱାସି, କଫଜ ବିଜ୍ୱାସି, ସାନ୍ନିପାତିକ୍ ବିଜ୍ୱାସି, ରକ୍ତପ୍ରାକୋପଜ ବିଜ୍ୱାସି	
ଘୃହମେଧାନ୍ତ ଅନ୍ତର୍ବିଜ୍ୱାସି, ବସ୍ତିମେଧାନ୍ତ ଅନ୍ତର୍ବିଜ୍ୱାସି	୧୨୨
ନାଭିନ୍ତ ଅନ୍ତର୍ବିଜ୍ୱାସି, କୁକ୍ଷିନ୍ତ ଅନ୍ତର୍ବିଜ୍ୱାସି, ବଜ୍ରନାଭ ଅନ୍ତର୍ବିଜ୍ୱାସି, ବୁକ୍ଷ ଅନ୍ତର୍ବିଜ୍ୱାସି	
ମୁହାନ୍ତ ଅନ୍ତର୍ବିଜ୍ୱାସି, ବହୁତନ୍ତ ଅନ୍ତର୍ବିଜ୍ୱାସି, ହୃଦୟନ୍ତ ଅନ୍ତର୍ବିଜ୍ୱାସି	୧୨୩
ଜ୍ୱରଶୋଧ ଚିକିତ୍ସା	୧୨୩
ଜ୍ୱରରାକ୍ଷ ଚିକିତ୍ସା, କ୍ରତାନ୍ତକ ଗଳମ	୧୨୪
ଜ୍ୱର ଚିକିତ୍ସା	୧୨୫
କ୍ଷୟାତିକା ବୋଗ, ଶୃଙ୍ଖାନ୍ତ ରମ	୧୨୫
ବନ୍ଧୁଲାମି ଲେପ, ବଜ୍ରଲେପ	୧୨୬
ନାଡ଼ୀତ୍ରୟ ଚିକିତ୍ସା	୧୨୬
ବାତଜ ନାଡ଼ୀତ୍ରୟ, ପିତ୍ତଜ ନାଡ଼ୀତ୍ରୟ, କଫ ଜ ନାଡ଼ୀତ୍ରୟ	୧୨୭
ବହସ୍ତର ନଦୀ	୧୨୮

বিষয়	পৃষ্ঠা
ভগবদ্গীতা চিকিৎসা	১৩০
উপদংশ চিকিৎসা	১৩১
বাতজ, পিত্তজ, কফজ উপদংশ	১৩২
লিঙ্কার ও শূকদোষ চিকিৎসা	১৩৩
দার্বীহিতল	১৩৪
কুষ্ঠরোগ চিকিৎসা	১৩৪
মজ্জাকুষ্ঠ, সিদ্ধ	১৩৬
চর্মদল, পামা, বিস্ফোট ও ক্টিম কুষ্ঠ, বিচর্চিকা, হাজা, পাচড়া, বৈপাদিক-	
কুষ্ঠ, চর্ম কুষ্ঠ, এক কুষ্ঠ, অলসক	১৩৭
বিস্ফোটক, শতাক, মজ্জমণ্ডল	১৩৮
মহাকুষ্ঠ চিকিৎসা	১৩৮
শ্বিত্ররোগ চিকিৎসা	১৩৯
বেতারি	২০০
শ্রীতপিত্ত চিকিৎসা	২০১
অন্নপিত্ত চিকিৎসা	২০৩
বিলসর্গ চিকিৎসা	২০৪
করঞ্জ ভৈল	২০৫
বিস্ফোটক চিকিৎসা	২০৫
অমৃতাদি পাচন	২০৬
জ্বায়ুরোগ চিকিৎসা	২০৬
কিরণরোগ চিকিৎসা	২০৭
মসুরিকা চিকিৎসা	২০৮
মসুরিকার উপসর্গ চিকিৎসা	২০৯
মসুরিকার রোগোৎপত্তি	২১০

বিবরণ	পৃষ্ঠা
জ্বররোগ চিকিৎসা	২১১
গলিত	২১১
ইজলুপ্ত, দারুণক	২১২
অরুণিকা, সুবানপিড়কা, ব্যাধ ও নীলিকা, চিন্ন	২১৩
বৃশসকল, অহিপুতন, ওষধাংশ, অলস, পানদারী	২১৪
পল্লিনীকটক, শুকরদণ্ডক, শব্যামুজ চিকিৎসা ও সোমশাতন বিধি	২১৫
শিরোরোগ চিকিৎসা	২১৬
সর্বপ্রকার শিরোরোগ	২১৬
স্বাঘাত, অর্ধাবভেদক, শম্বক ; ক্রিমিজ, বাতন ও পিত্তজ শিরোরোগ	২১৭
ককজ ও কয়জ শিরোরোগ	২১৮
স্নায়বিক দুর্বলতা চিকিৎসা	২১৮
সোমরোগ চিকিৎসা	২২১
লাঘাত্তরিষ্ট, সোমগণ	২২২
চিকিৎসায় পঞ্চকর্ষ	২২৩
বমন ও বমনকারক ঔষধ	২২৩
বিরেচন, বিরেচন ঔষধ	২২৩
বস্তিগ্রন্থ	২২৪
ওষধারে ও প্রসাব দ্বারে বস্তিগ্রন্থ	২২৪
নাস্ত প্রয়োগ ও শ্বেদ প্রয়োগ	২২৪
নেত্ররোগ চিকিৎসা	২২৫
কর্ণরোগ চিকিৎসা	২২৭
নাগারোগ চিকিৎসা	২৩০
শ্রুতরোগ চিকিৎসা	২৩১
দন্ত ও দন্তবেষ্টগত রোগ চিকিৎসা	২৩২

বিষয়	পৃষ্ঠা
জিহ্বারোগ, ডালুরোগ, গলরোগ চিকিৎসা	২৩৫
বিব চিকিৎসা	২৩৬
প্রদররোগ চিকিৎসা	২৪০
শ্বেতপ্রদর চিকিৎসা	২৪৩
ঘোনিব্যাপণ চিকিৎসা	২৪৪
গর্ভিণীরোগ চিকিৎসা	২৪৬
মূত্রিকারোগ চিকিৎসা	২৫০
শুষ্কহুটি চিকিৎসা	২৫১
বালরোগ চিকিৎসা	২৫৩
ক্লেব্য চিকিৎসা	২৫৬
রসায়ন চিকিৎসা	২৫৯
অকালবার্দ্ধক্য ও ব্যাধিনাশক কতিপয় সিদ্ধিযোগ	২৬০
ধাতব রসায়ন	২৬২

কবিরাজ শ্রীপ্রভাকর চট্টোপাধ্যায় প্রণীত ক্যানসার চিকিৎসা
সম্বন্ধে বিভিন্ন মনস্বী ও বিভিন্ন পত্রিকার অভিমত—

(১) আয়ুর্বেদ মার্ভণ্ড যাদবজো ত্রিকমজীর অভিমত—

—আপনার... গ্রন্থ বৈজ্ঞানিক ক্যানসার-বিষয়ক জ্ঞানপ্রাপ্তি বিষয়ে পরম
উপযোগী হইয়াছে। ভূমিকা'য় আয়ুর্বেদের বর্তমান অবস্থা বিষয়ে যে আলোচনা
করিয়াছেন উহা যথার্থ এবং উপদেশ হইয়াছে।

ডাঃ বিগাস ষ্ট্রীট, বোম্বে—২

১৪ ১২/৫৩

আপনার দর্শনাভিলাষী

শ্রীযাদব আচার্য্য

(২) ভিমক্কেশরো ডাঃ গোবর্দ্ধন শর্ম্মা ছাঙ্গানী

আয়ুর্বেদ বৃহস্পতি,

অধ্যক্ষ, আয়ুর্বেদ-ইউনানী চিকিৎসক বোর্ড, মধ্যপ্রদেশ-

সাশন, মহাদয়ের আশীর্বাদপূর্ণ অভিমত—

—আপনার বক্তাব্য লিখিত ক্যানসার চিকিৎসা বিষয়ক অতি উপদেশ
পুস্তক পাঠ করিয়া অতিশয় আনন্দিত হইয়াছি। ইহার জন্য আপনি এই
অনীতিবর্ষীয় বন্ধের আন্তরিক বহু আশীর্বাদ গ্রহণ করুন। এই পুস্তক হিন্দী ভাষায়
অনুদিত হইয়া প্রকাশিত হইলে সমগ্র ভারতবর্ষের লোক উপকৃত হইবে। ইতি,

নীতাবর্ডী, নাগপুর, মধ্যপ্রদেশ,

তাং ১১/১২/৫৪

শ্রীমতাঃ সেবকঃ

শ্রীগোবর্দ্ধন শর্ম্মা ছাঙ্গানী

(৩) বৈজ্ঞানিক ডাঃ প্রতাপ সিংহ ডি, এস, সি, -(আয়ুর্বেদ),

ভূতপূর্ব ডাইরেক্টর আয়ুর্বেদ বিভাগ, রাজস্থান গভর্নমেন্ট,
বর্তমান অধ্যক্ষ, রাজকুমার সিংহ আয়ুর্বেদ কলেজ, ইন্দোর, মহাশয়ের
অভিমত :—

—আপনার ক্যানসার চিকিৎসা বক্তাব্য লিখিত অধিতীয় অপূর্ব সম্পদ।
ক্যানসার শব্দের যে আয়ুর্বেদীয় সংজ্ঞা আপনি প্রদান করিয়াছেন তাহা আয়ুর্বেদ-

শাস্ত্রাভ্যাসী নিরূপিত হইয়াছে। আমার মতে পুস্তক ভারতের সকল আয়ুর্বেদ কলেজে পাঠ্য পুস্তকরূপে নির্দিষ্ট হওয়া উচিত। এই পুস্তকখানি সংস্কৃত ও হিন্দি ভাষায় অনূদিত হইলে সর্বভারতীয় স্বীকৃতির দ্বারা সমাদৃত হইবে বলিয়া আমার দৃঢ় বিশ্বাস এবং মনে করি যে, ইহার দ্বারা আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসক সমাজের একটি বহুদিনের অভাব পূর্ণ হইবে।

এই প্রকারের একটি অতি উৎকৃষ্ট, দৃষ্টান্ত-পরিপূর্ণ স্থলনিত গ্রন্থ প্রকাশের জন্য আপনাকে অন্তরের সহিত অভিনন্দিত করিতেছি। ইতি—

ইন্দের

১/১/৫৪

ভবদীয় বিশ্বস্ত

কবিরাজ শ্রী প্রতাপ সিংহ

(৪) গোগুল রসশালা ঔষধাশ্রমের প্রতিষ্ঠাতা, অশেষ শাস্ত্রাধ্যাপক রাজবৈদ্য **শ্রীজীবরাম কালাদাস শাস্ত্রী** চরণতীর্থ মহারাষ্ট্রজীর আশীর্বাদ পত্র—

—ক্যানসার চিকিৎসা বিষয়ক পুস্তক, আপনাদি চিন্তাধারা এবং কাব্যাবলী আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসা জগতে যুগান্তর আনয়ন করিবে। ইতি—

গোগুল, সোরাষ্ট্র

২৮/১/৫৪

আশীর্বাদক

শ্রীচরণতীর্থ জীবরাম কালাদাস

(৫) কবিরাজ **শ্রীরাখালদাস কাব্যতীর্থ**,

সজীবন ঔষধালয়,

১৫১, বিবেকানন্দ রোড, কলিকাতা, মহোদয়ের অতিমত—

—কবিরাজ শ্রীযুক্ত প্রতাপ চট্টোপাধ্যায় M. A., D. Sc. মহাশয়ের লিখিত 'ক্যানসার' রোগের চিকিৎসা বিষয়ক পুস্তক গড়িয়া। অতি সুন্দর গ্রন্থ। কবিরাজীতে রোগ বিশেষকে অবলম্বন করিয়া বিশদ বিশ্লেষণ পুস্তক ভাষ্য প্রতিকারগণ্য নির্দেশ বর্তমানে অত্যন্ত দুর্লভ। কবিরাজ মহাশয় সেই দুর্লভ কার্যকে সুন্দর করিয়া দিয়া আয়ুর্বেদের গৌরব বৃদ্ধি করিয়াছেন। একান্ত তিনি প্রাচীন মহাবিগ্ণেরও আশীর্বাদভাজন। দেশের ও দেশের কল্যাণের নিমিত্ত তাঁহার নিরাময় দীর্ঘজীবন আমার কাম্য। ইতি—শ্রীদুর্গা সপ্তমী ১৩৬০।

শ্রীরাখালদাস কাব্যতীর্থ

কেন্দ্রকগণ সচরাচর করিয়া থাকেন। পুস্তক অতি উত্তম এবং উপাদেয়। এই বিষয়ে আয়ুর্কেন্দ্রজগতে এইরূপ বিশদ ব্যাখ্যা ইহাই প্রথম। ইহা বৈজ্ঞ এবং বিজ্ঞার্থীগণের জন্য অতি উপাদেয় হইয়াছে।

লেখক যদি এই পুস্তক সংস্কৃতে লিখিতেন, তাহা হইলে সমগ্র ভারত ইহার দ্বারা লাভবান হইত। বৈজ্ঞ ডাঃ বনানন্দ পণ্ড (আয়ুর্কেন্দ্র-বৃহস্পতি)

(১০) আয়ুর্কেন্দ্র বিজ্ঞান, বোম্বাই :—

“... গ্রন্থ অতি উপাদেয় এবং উপযোগী হইয়াছে।”

(১১) স্বাস্থ্য-সন্দেশ, বিহার :—

—কবিরাজ হ শব পূর্ণরূপে এই উন্নতর রোগের নিদান ও চিকিৎসার বিধি লিখিয়াছেন। মধ্যো মধ্যো রোগীর চিত্র দিয়া গ্রন্থের উপাদেয়তা আরও বৃদ্ধি করিয়াছেন। গ্রন্থকারের নিকট এই পুস্তকের হিন্দি সংস্করণ প্রার্থনা করিতেছি।

(১২) স্বাস্থ্য, আজমীর, রাজস্থান :—

—চিকিৎসক ও বিজ্ঞার্থীগণের কানসার রোগের স্বরূপ বুঝিবার পক্ষে এই পুস্তক উপযোগী হইয়াছে। ইতার জন্য গ্রন্থকাব ধন্যবাদ।

(১৩) আয়ুর্কেন্দ্র পত্রিকা, কলিকাতা, বঙ্গদেশ :—

বাংলা ভাষার ক্যান্সার রোগের চিকিৎসা সম্বন্ধে আয়ুর্কেন্দ্রের ইহাই প্রথম পুস্তক। * * * * * আয়ুর্কেন্দ্র মতে ক্যান্সার রোগের যে দুই রকম চিকিৎসা প্রণালী আছে তাহা এই পুস্তক পাঠে বিশেষভাবে জানিতে পারা যাইবে। * * * * * এই পুস্তকের দ্বারা আয়ুর্কেন্দ্রের স্বার্থ কল্যাণ হইবে। আশা ইহার দ্বারা প্রচার কাঁচনা করি।

দুষ্কফল চিকিৎসা

জ্বর চিকিৎসা

“দেহেন্দ্রিয়মনস্তাগী সর্বরোগাশ্রয়োবলী ।

জ্বরঃ প্রধানং রোগাণামুক্তো ভগবতা পুরা ॥”—চরক ।

অর্থাৎ,—পূর্বে ভগবান্ কর্তৃক কথিত হইয়াছে যে, জ্বর দেহ, ইন্দ্রিয় ও মনের স্তাপজনক, সর্বরোগের অগ্রজ, সর্বরোগ অপেক্ষা বলবান্ এবং রোগ সকলের প্রধান ।”

“জরস্ত খলু মহেশ্বরকোপপ্রভবঃ সর্বপ্রাণিনাং প্রাণহরো দেহেন্দ্রিয়মনস্তাপকর প্রজাবলবর্ণহর্ষোৎসাহসাদনাতিশ্রমক্লমোহাহারোপরোধসঞ্জননো, জরয়তি শরীর্যাণি ইতি জ্বরঃ ।

নাশ্রে ব্যাধয়ঃ তথা দারুণা বহুপত্রবা দুশ্চিকিৎস্তা বধায়মিতি ।

সর্বরোগাধিপতিজরো নানাতির্ষগ্‌যোনিষু বহুবিধৈঃ শব্দৈরভিধীয়ন্তে ।

সর্বপ্রাণভূতস্ত সজ্জরা এব জায়ন্তে সজ্জরা এব ম্রিয়ন্তে ।

স মহামোহস্তেনাতিভূতাঃ প্রাণৈহিকং দেহিনঃ কৰ্ম কিস্ব ন শ্রয়ন্তি সর্ব-
“প্রাণিত্যস্ত জর এব অস্তে প্রাণানাদত্তে ।”—চরক ।

অর্থাৎ,—“জর মহেশ্বরের কোপ হইতে প্রাদুর্ভূত হইয়াছে । ইহা সমুদয় প্রাণীর প্রাণহর এবং দেহ, ইন্দ্রিয় ও মনের স্তাপজনক । ইহা প্রজা, বল, বর্ণ, হর্ব, উৎসাহ, অবসন্নতা, বেদনা, শ্রম, ক্লম, মোহ এবং আহারের উপরোধ জন্মাইয়া থাকে । শরীরকে শীর্ণ করে বলিয়া ইহার নাম জ্বর ।

অর যেমন দাক্ষণ, বহুগুণবিশিষ্ট ও দৃষ্টিচিকিৎসা এমন কোন রোগই নয়। অর সকল রোগের রাজা। ইহা নানা তিৰ্থক যোনিতে বহুবিধ শব্দের দ্বারা অভিহিত হইয়া থাকে। সমুদ্র প্রাণধারিগণ অরের সহিত জন্মগ্রহণ করে এবং অরাভিভূত হইয়াই মৃত্যুমুখে পতিত হয়।

অরই প্রাণিদগের মহানোহনরূপ। অরাভিভূত হইয়া জন্মগ্রহণ করাতে দেহিগণের পূর্বদেহকৃত কোন কর্ম স্মরণ থাকে না। মৃত্যুকালে অরই সমুদ্র প্রাণীর প্রাণহরণ করিয়া থাকে।”

“উয়া পিতাদৃতে নাস্তি অরো নাস্ত্যয়ণা বিনা।

তস্যাং পিতাবিকৃদ্ধানি তাজেং পিতাধিকেহবিকম্ ॥”—বাগ্ভট।

অর্থাৎ—“পিতা বিনা উয়া হয় না এবং উয়া ব্যতিরেকেও অর হয় না। অতএব সকল অরেই বিশেষতঃ পিত্তোষণ অরে, পিত্তবিরোধী সর্বপ্রকার আহার বিহার পরিত্যাগ করিবে।”

“শ্বেদাবরোধঃ সন্তাপঃ সর্বাঙ্গগ্রহণং তথা।

বিকারা হুগপদ্ব বশ্মিন্ অরঃ স পরিকীর্তিতঃ ॥”—হুশ্রুত।

অর্থাৎ,—“ধর্ম না হওয়া এবং সর্বাঙ্গব্যাপী উত্তাপ এই দুইটি অরের প্রধান লক্ষণ।”

নবজ্বর চিকিৎসা

নবজ্বর—বহুদিন অর না হইবার পর হঠাৎ যে অর হয় তাহাকে নবজ্বর বলে। নবজ্বর দুই প্রকার—স্বয়ংকৃত নবজ্বর এবং আগত নবজ্বর। অপকারী আহার ও বিহার দ্বারা যে নবজ্বরের উৎপত্তি হয় তাহাকে স্বয়ংকৃত নবজ্বর এবং আগতক কারণের জন্য যে নবজ্বর হয় তাহাকে আগত নবজ্বর বলে।

বাতজ্বর চিকিৎসা

(১) শ্রীমদ্রোগরস—১ বড়ি করিয়া দিবসে তিন বার। আদার রস ও নমুস ব্যবহার করিয়া অতি চমৎকার ফল পাওয়া যায়।

(২) বাতগজাঙ্ঘ্র রস—মাত্রা ১ বড়ি—এরও মূলের রস ও মধু অথবা আদার রস ও মধু সহ। দিবসে তিন বার। (ত্রিচরণ কবিরাজ)।

(৩) জরাঙ্ঘ্র রস—মাত্রা ১ বড়ি—আদার রস ও সৈন্ধব লবণ সহ। দিবসে তিন বার।

(৪) লম্বীবিলাস রস—মাত্রা ১ বড়ি—আদার রস ও মধু সহ অথবা গরুর জল সহ। দিবসে তিন বার। (পাননার বহু কবিরাজ)।

উপযুক্ত ঔষধগুলির যে কোন একটি দিবসে তিনবার বা প্রত্যেকটি দিবসে একবার করিয়া তিন সপ্তাহ পর পর প্রয়োগ করিয়া বাতজ নবজরে স্থূল পাওয়া যায়।

চরক, সুশ্রুত, বাগ্ভটাদি চিকিৎসকগণ নবজরে ঔষধ প্রয়োগ নিষিদ্ধ করিয়াছেন। কিন্তু রসচিকিৎসায় জর হইবামাত্রই রসোষধ নির্বিঘ্নে প্রয়োগ করা বাইতে পারে।

পঞ্চাঙ্গি—সর্বপ্রকার জরে প্রথম অবস্থায় লজ্জন অগ্ণ্য। উপবাসের দ্বারা দোষের সম্যক পরিপাক হয় এবং শীঘ্রই জর ছাড়িয়া যায়। দুর্বল, শিশুর ও গর্ভিণীর পক্ষে সম্পূর্ণ উপবাস বিধেয় নহে।

চাটুকা ঐষ, আদার কুচি, জল বালি বা সাদা, ভেঁটুর ঐষ, সৈন্ধব লবণ, মস্তুরীৰ যুগ, লেবুর রস বাতজ নবজরে প্রধান পথ্য।

পিত্তজর—নিম্নলিখিত ঔষধগুলির যে কোন একটি প্রযোজ্য।

(১) হিঙ্গুলেখর রস—মাত্রা ১ বড়ি; দিবসে তিন বার। অন্নপান—চিনি ও মধু অথবা পলতার রস ও মধু। (শীতল কবিরাজ)।

(২) জিগুরারি রস—মাত্রা ১ বড়ি; চিনির সরবৎ ও মধু সহ। দিবসে তিনবার। (ভূষেব কবিরাজ আশ্চর্য ফল পাইভেন)।

(৩) নবজরেতাঙ্ঘ্র—চিনির সরবৎ ও মধু সহ। মাত্রা ১ বড়ি; দিবসে মাত্র ১ বার। ইহা ব্যবহারে যদি মাথা ঘোরা, দাঁহ বা বমি উপসর্গ উপস্থিত

দৃষ্টকল চিকিৎসা

হয় তবে ডাব, সরবৎ বা বোল সেবা। শিশু, গর্ভিণী ও দুর্বলের পক্ষে এই প্রযোজ্য নহে।

পথ্যাদি—খৈ মণ্ড, কিস্মিস্ বাটা, বালি, চিনি, কাঁচা মুগের বৃষ, ছোলা সিদ্ধ জল।

কক্ষজ্বর—নিম্নলিখিত ঔষধগুলির যে কোন একটি প্রযোজ্য।

(১) মহালক্ষ্মীবিলাস রস—মাত্রা ১ বড়ি; দিবসে তিন বার। অল্পপান
ক্রান্তে আদার রস ও মধু, মধ্যাহ্নে পানের রস ও মধু এবং বৈকালে তুলসী
পাতার রস ও মধু। (গয়ানাথ কবিরাজ)।

(২) কককেতু রস—মাত্রা ১ বড়ি; দিবসে তিন বার। অল্পপান—
আদার রস ও মধু।

(৩) শ্রুতদৈতরব রস—মাত্রা ১ বড়ি; দিবসে তিনবার আদার রস ও
মধু সহ।

(৪) ককচিক্তামণি রস—মাত্রা ১ বড়ি; দিবসে তিনবার আদার রস ও
মধু সহ।

পথ্যাদি—খৈ, আদার কুচি, সৈন্ধব লবণ ও মন্থরীর বৃষ।

বার্তপৈত্তিক জ্বর—(১) বাতপিত্তাস্তক রস—মাত্রা ১ বড়ি; দিবসে তিন
বার চিনি ও মধু সহ। (২) অরমুরারি—চিনির জল ও মধু সহ। দিবসে
মাত্রা ১ বড়ি।

বার্তশ্লেষ্মিক জ্বর—নিম্নলিখিত ঔষধগুলির যে কোনোটি দিবসে তিনবার
ব্যবহার করান উচিত।

(১) কন্তুরীতৈরব রস—আদার রস ও মধু সহ; মাত্রা ১ বড়ি।

(২) কন্তুরীভূষণ রস—মাত্রা ১ বড়ি; আদার রস ও মধু সহ।

(৩) মহালক্ষ্মীবিলাস রস—মাত্রা ১ বড়ি; আদার রস, পানের রস ও
মধু সহ।

পথ্যাদি—মন্থরীর বৃষ, আদা, সৈন্ধব লবণ, টাটকা খৈ, খেজুর।

সন্নিপাতকৃত চিকিৎসা

পিত্তরৈশ্মিক জ্বর—নিয়মিত ঔষধগুলির যে কোনটি দিবসে তিনবার প্রযোজ্য।

(১) চন্দ্রশেখররস—আদার রস ও মধু সহ খাইয়া শীতল জল পান, মাঝা ১ বড়ি।

(২) রত্নগিরিরস—পিপূলচূর্ণ ১০ আনা ও মধু সহ। মাঝা ১ বড়ি।

(৩) প্রতাপমার্তণ্ডরস—চিনির জল ও মধু সহ (ভেষ্য বেশি হইলে ভাবের জল সহ)। মাঝা ১ বড়ি।

পথ্যাদি—কিস্মিস্ বাটা, খৈ মণ্ড, ছোলাসিদ্ধ জল, কালো মুন ঘূষ, আদা, টাটকা খৈ, খেজুর, জাফা।

সন্নিপাত জ্বর।

“সন্নিপাতার্ণবে মগ্নঃ বোহভুঃছরতি মানবন্।

কন্তেন ন কৃত্তো ধর্মঃ কাঞ্চ পূজাং ন সোহর্হতি ॥

মৃত্যুনা সহ যোদ্ধব্যং সন্নিপাতং চিকিৎসতা।

বচ্ত তত্র ভবেজ্জৈতা স জৈতাময়সংকুলে ॥”

“সন্নিপাতরূপ সমুদ্রনিমগ্ন মানবকে যে চিকিৎসক উদ্ধার করেন, তাঁহার কোন ধর্ম না হয় এবং তিনি কোন পূজাই বা না পাইতে পারেন? সন্নিপাত জ্বরের চিকিৎসা করিয়া সফলতা লাভ করা অতি কঠিন। সন্নিপাত জ্বরের চিকিৎসককে মৃত্যুর সহিত যুদ্ধ করিতে হয়। যিনি সন্নিপাত জ্বরে অকলাপ্ত করেন, তিনি রোগসমুহে অকলাপ্ত করিতে সমর্থ হন।”

দ্বিদোষজ জ্বরে অগ্রে স্নেহের প্রশমন করণীয়। দ্বিদোষজ জ্বরে যে দোষ অধিকতর বলবান্ অগ্রে তাহাই চিকিৎসিত। সন্নিপাত জ্বরে অবশিষ্ট দুইটি দোষের অবিরোধে চিকিৎসা করিতে হইবে। যেহেতু বাতাদি দোষসকলের অংশাংশ বিবেচনা করিতে পারা না বাইরে, অর্থাৎ বাতাদি দোষজ্বরের কোন দোষ বৃদ্ধতাদি কোন কোন ধর্মে কি পরিমাণে প্রকৃপিত হইয়াছে স্থির না হইবে, সেহেতু

দৃষ্টকল চিকিৎসা

সাধারণ জিহ্বা করা উচিত, অর্থাৎ জিহ্বাবন্ধ করে প্রথমে লঙ্ঘন, বাত্বকাশেদ, নস্ত, নির্ভিবন, অবলেহ ও অঙ্গন প্ররোগ করা উচিত।

সরিপাতে তিন দিন বা পাঁচ দিন বা দশ দিন বা আরোগ্যদর্শন না হওয়া পর্যন্ত লঙ্ঘন দেওয়া যায়। অর্থাৎ দোষের ভারতম্য অনুসারে লঙ্ঘনের (উপবাস) ব্যবস্থা করা উচিত। সরিপাতে লঙ্ঘনকালে ছুৎ ও অন্নাদি না দিয়া দুগ ও সন্মুরের বুধ, দাড়িমের রস ইত্যাদি লঘুপথ্য দেওয়া যাইতে পারে। দোষের প্রাবল্য বতদিন থাকে ততদিন রোগী লঙ্ঘন সহ্য করিতে পারে। দোষদিগের ক্ষয় হইবার পর রোগী লঙ্ঘন সহ্য করিতে পারে না।

“সপ্তমে দিবসে প্রাপ্তে দশমে দ্বাদশেশপি বা।

পুনর্বোরতরো ভূত্বা প্রশমং বাতি হস্তি বা ॥”

“শিঙককানিলবুদ্ধা দশদ্বিবসদ্বাদশাহসপ্তাহাৎ।

হস্তি বিমুক্ত্যধ্বকা জিহ্বাষজো ধাতুমলপাকাং ॥”

সপ্তম দিবসে, দশম দিবসে বা দ্বাদশ দিবসে সরিপাত আর পুনর্বারে স্বভাবতঃ বোরতর হইয়া প্রশমিত হয় বা রোগীকে মুহূর্মুহে পতিত করে। শিঙ, কক ও বাত্বর উষণ্ড দ্বারা বধ্যক্রমে দশম দিনে, দ্বাদশ দিনে বা সপ্তম দিনে ধাতুমল পাক হেতু জিহ্বাবন্ধ আর রোগীকে হনন করে অথবা ত্যাগ করে। ধাতুপাকহেতু রোগীকে বিনাশ করে এবং মলপাকহেতু রোগীকে ত্যাগ করে।

ধাতুপাকের লক্ষণ—নিদ্রানাশ, হৃদয়ের শুষ্কতা, উদরের বিষ্টকতা, গাত্রের শুষ্কতা, অঙ্গচি, চিত্তের অস্থিরতা ও বলহানি এইগুলি ধাতুপাকের লক্ষণ। অর্য্য ব্যক্তি যদি হৃদয়প্রদেশে, নাভিদেশে বা অন্ত্র অঙ্গে অত্যন্ত বেদনা বোধ করে, এমন কি অঙ্গুলি দ্বারা টিপিলেও অসহ্য ব্যথা অনুভব করে, এবং গাত্রপ্রদেশে ক্ষত হয়, তাহা হইলে রোগীর ধাতুপাক হইয়াছে বলিয়া বুঝা যায়। নাভির উর্ধ্ব হইতে হৃৎপিণ্ডের অধঃপ্রদেশ পর্যন্ত যে কোন স্থানে টিপিলে যদি ব্যথা জন্মে, তাহা হইলে বুঝিতে হইবে যে, ধাতুপাক হইতেছে, আর যদি উক্ত স্থানে কোন ব্যথা না লাগে, তাহা হইলে বুঝিতে হইবে যে, মলপাক হইতেছে।

মলপাকের লক্ষণ—বাতাদি দোষের যে প্রকৃতি অর্থাৎ দাহ, তন্দ্রা, গৌরবাদি, সেই প্রকৃতির বৈপরীত্য হইলে অর্থাৎ দাহ, তন্দ্রা, গৌরবাদি না হইলে, অর ও দেহের লঘুতা হইলে এবং ইন্দ্রিয়সমূহের বিমলতা হইলে বুঝিতে হইবে যে, মলের অর্থাৎ বাতাদি দোষের পরিণাক হইতেছে। নিরন্তর পাচ ইন্দ্রিয়ের পটুতা, অগ্নির বৃদ্ধি এবং ক্রমশঃ তৃষ্ণাদি উপসর্গের প্রথম ও আরম্ভ হইলে এই সকল বাতাদি দোষ পাকের লক্ষণ, আর হৃদয়ের অধঃ ও নাভির উপর হানে অতি বেদনা, অতিসার, আরের তীব্রতা ও তৃষ্ণা, মত্ততা, খাসাধিকা, অকচি ও চিত্তের অস্থিরতা এইগুলি খাত্তপাকের লক্ষণ—

“সপ্তমী দ্বিগুণা বাবল্লবম্যেকাদশী তথা ।

এবা ত্রিদোষমর্বাদা মোক্ষায় চ বধায় চ ॥”

“সপ্তম বা চতুর্দশ, নবম বা একাদশ এই দিনগুলি সন্নিপাত রোগীর রোগ-মুক্তির বা মৃত্যুর চরম সীমা অর্থাৎ ঐ ঐ দিবসে অর যোরতর হইয়া, হয় রোগীকে ছাড়িয়া যায়, না হয়, তাহাকে বিনাশ করে।” তৃষ্ণা হইলে রোগীকে শূদ্রীতল জল পান করিতে দেওয়া উচিত।

বিশেষ দ্রষ্টব্য—সন্নিপাত জ্বরে রোগীকে কখনও শীতল বা কাঁচা জল পান করিতে দেওয়া উচিত নহে। জলকে অর্ধপরিমাণ পর্যন্ত সিদ্ধ করিয়া সেই জল পান করিতে দেওয়া কর্তব্য। সন্নিপাত জ্বরে রোগী তৃষ্ণার্ত হইলে এবং তাহার পার্শ্ববেদনা ও তালুশোথ থাকিলে যে চিকিৎসক তাহাকে শীতল জল পান করিতে দিবেন, তাঁহাকে মহন্তরূপধারী যম বলিলে অত্যাতি হয় না।

সন্নিপাত জ্বরে সর্বোৎকৃষ্ট দৃষ্টফল ঔষধ

বৃহৎ কন্দুরীভৈরব—ইহা প্রথম অবস্থায় প্রায়োগে আমবাতের প্রকোপ নাশ করিয়া অন্তদিনের মধ্যে সর্বদোষের ক্ষয় করিয়া থাকে এবং রোগী বথাসক্ত। অন্ত দিনই রোগভোগ করিয়া থাকে। ইহা আদার রস ও মধু সহ দিবসে ১ বড়ি দেওয়া উচিত। দিনে তিনবার ইহা দেওয়া চলে।

যদি বিকার উপস্থিত হয় বা মস্তিষ্কবিকৃতি হয় তবে—

(১) চতুর্ভুজ রস—তাল ডাঁটার রস ও মধু বা ব্রাক্ষীশাকের রস ও ঝুসহ প্রযোজ্য। (বুঝিয়া দিনে একবার বা দুইবার দেওয়া চলে)। কিংবা

(২) বৃ: বাতচিন্তামণি—ব্রাক্ষীশাকের রস ও মধু সহ প্রয়োগ করা উচিত।

যদি রোগীর বিকারে কথা বন্ধ হইয়া যায় এবং ঔষধ খাইবার শক্তি লোপ হয়, তাহা হইলে ‘ব্রহ্মরস’—ব্রহ্মতালুর শিরা ভেদ করিয়া প্রয়োগ করা উচিত। (যোগীন্দ্রনাথ সেন)

যদি ইহাতেও উপকার না হইয়া ক্রমাগত রোগীর অবস্থা আরো খারাপ হইতে থাকে তাহা হইলে, ‘বৃহৎ সূতিকান্তরূপ রস’—ডাবের জলের সহিত খাইতে দেওয়া বা ব্রহ্মরস ভেদ করিয়া প্রয়োগ করা উচিত।

যদি পেট ভাঙ্গে তাহা হইলে, ‘অর্ধপর্পটী’—২ রতি মাত্রার দিবসে মাত্র একবার প্রয়োগ করা উচিত এবং ইহা প্রয়োগকালে নিয়ম অনুযায়ী জল ও লবণ খাওয়া বন্ধ রাখিয়া রোগীকে পথ্যহিসাবে দুধ খাইতে দিতে হইবে। অতিশয় তৃষ্ণা হইলে ডাবের জল দিতে পারা যায়।

পেটভাঙ্গা অবস্থায়, সকালে (১) অর্ধপর্পটী ২ রতি মাত্রার—হিং, জীরা বাটা ২ রতি ও মধু এবং বৈকালে (২) বৃহৎ বস্তুরীভৈরব প্রয়োগ করিলে উৎকৃষ্ট ফল পাওয়া যায়। ইহা এই অবস্থায় একটি উৎকৃষ্ট ব্যবস্থা। (গয়ানাথ কবিরাজ)

অতিসারযুক্ত প্রবল বিকারে, সংজাহীনতা ও নাড়ীলোপে—“মৃগদাসব” বা “অহিকেনাসব” এক ড্রাম কবিতা মাঝে মাঝে দেওয়া উচিত।

যদি পেটভাঙ্গা না হইয়া পেটকাঁপা থাকে তবে,—

(১) মকরদ্বন্দ্ব ১/২ রতি ও শ্বেতচূর্ণ ১/০ আনা মিশ্রিত করিয়া শীতল জলসহ জলবা (২) মকরদ্বন্দ্ব ১/২ রতি ও বজ্রকার ১/০ আনা মিশ্রিত করিয়া শীতল জলসহ জলবা (৩) শুধু বজ্রকার ১/০ আনা, শীতল জলসহ প্রযোজ্য।

যদি বমি ও হিকা থাকে তাহা হইলে “প্রবালতন্ত্র” ১/০ আনা শীতল জল ও

মধুসহ প্রযোজ্য। ইহাতে বমি, তিক্কা, উদ্বিগ্নাশান প্রভৃতি বহুবিধ উপসর্গের উপশম হইবে। ইহা বহুক্ষেত্রে প্রত্যক্ষ করিয়াছি। (অমৃত কবিরাজ)

বিঃ দ্রঃ—পূর্বে বলিয়াছি সন্নিপাত জরে কাঁচা জল ব্যবহার কবিত্তে নাই। সকল অবস্থাতেই জল সিদ্ধ করিয়া প্রয়োগ করা উচিত। সুতরাং যেখানে শীতল জলের অল্পপান উল্লেখ করা আছে সেই স্থলে সদ্ধ করা জন শীতল করিয়া প্রয়োগ করিতে হইবে।

ফুস্ফুস আক্রান্ত হইলে,—“বৃহৎ কণ্টুরীভৈরব”ই একমাত্র চূড়কল মহৌষধ।

জঠবা—ত্রিদোষবিকৃত, বিশেষতঃ স্নেহা বিকৃতিতে — “ত্রৈলোক্য-চিন্তামণি” আদ্যাব রস ও মধু সহ বা “ত্রিদোষদাবানলকালমেঘ” অথবা ত্রিদোষনীহার-স্বরস, শীতানি রস, ত্রিনেত্র বস, মহালক্ষ্মীবিন্দন রস ইত্যাদি যুক্তিপূর্বক আদ্যাব রস, তুলসীপাতার বস, পাঁচের বস, বংশলোচনচূর্ণ ও রক্তাক বাটা এবং মধু ইত্যাদি অল্পপানযোগে প্রযোজ্য। (হৃদ্যবিনাথ কবিরাজ)

শ্বেদ—সন্নিপাত জরে ফুস্ফুস আক্রান্ত হইলে, আকল পাতার পুরাতন স্কি মাখাইয়া তদ্বারা বালুকার শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া উপকার পাওয়া যায়। যখন কোন ঔষধে কাজ হয় না, তখন শুধু বালুকার শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া বহুক্ষেত্রে রোগী আরোগ্য করা যায়।

হিমাদ অবস্থার বালুকাব শ্বেদ এবং গরম ঘি মিশ্রিত শুঁঠচূর্ণ সর্বদে মাখান কর্তব্য। এই অবস্থায় সর্বদে আবিব মাখাইলেও উপকার পাওয়া যায়।

যে সন্নিপাত জরে ফুস্ফুসে স্নেহা সঞ্চিত হয় (নিউমোনিয়া), সেইক্ষেত্রে আদ্যাব রস ও মধু সহ “বসন্তলিঙ্গ রস” ১ বটি করিয়া দিবসে তিনবার প্রয়োগ করিয়া সুকল পাওয়া যায়। (গুরুচরণ কবিরাজ)

প্রশ্রাব কম হইলে বা যদি প্রস্রাবে ধাতুর মত সাদা জব্বা দেখা যায়, তাহা হইলে “মকরধ্বজ” ও “বজ্রকার” মিশ্রিত করিয়া শীতল জল বা গোকুর ভিজান জল বা গোকুরের কাথ সহ প্রয়োগ কর্তব্য।

কর্ণমূল শোধ—সন্নিপাত করে কর্ণমূল শোধ একটি অরিষ্ট লক্ষণ বলিয়া আয়ুর্বেদে কথিত হইয়াছে। ইহা কমাচিং আরোগ্য হয়। নিম্নের দুইটি প্রলেপ ও একটি পাচন প্রয়োগ করিয়া আমি সফল পাইয়াছি।

(১) গেরিমাটি, খড়িমাটি, শুঠ, কটুকল ও সোন্দাল সমভাগে লইয়া এবং কাঁজিতে বাটিয়া ও ঈষদ্রুণ করিয়া কর্ণমূল শোধে প্রলেপ দিলে উক্ত শোধ পাকিয়া উঠে। পাকিবার পর উহা অস্ত্রোপচার করিয়া ব্রণের চিকিৎসা করিলে কর্ণমূল শোধ আরোগ্য হয় (এইরূপ প্রলেপ প্রয়োগ করিয়া তটপল্লী নিবাসী ঐবিনয়রুক্ষ চট্টোপাধ্যায়-এর কন্যায় কর্ণমূল শোধ আরোগ্য করা হইয়াছে)।

(২) সজিনা ছাল ও খেত সর্বপ বাটিয়া কর্ণমূল শোধে প্রয়োগ করিতে হয়।

(৩) কুলথকলার, কটুকল, শুঠ, কৃষ্ণজীরা সমভাগে লইয়া বাটিয়া ঈষদ্রুণ করিয়া বারংবার প্রলেপ দিতে হইবে।

(৪) বাসুনহাটি, জয়া, পুষ্করমূল, কণ্টকারী, ত্রিকটু, বচ, মৃত্তা, গুলক, কীকড়াশুকী, কটুকী ও রান্না ইহাদের কাথ সেবন করাইয়াও কর্ণমূল শোধে উপকার পাওয়া যায়।

পথ্যনি—পূর্বে উক্ত হইয়াছে সন্নিপাতে লক্ষ্যনই শ্রেষ্ঠ পথ্য। দোষের পরিণাক না হওয়া পর্যন্ত রোগী লক্ষণ সস্থ কবিত্তে পাবে। দোষের পরিণাক হইলে রোগীর ক্ষুধার উদ্রেক হয়। সেই সময় থৈ মণ্ড, মণ্ড ও মসুরীর ঘূষ, জল বালি, গরম জল, ডাব ইত্যাদি দিতে হইবে। তৎপরে দুধ, দুধ বালি, মাছের বোল ও ভাত দেওয়া কর্তব্য।

সন্নিপাতজ্বরে বিষ প্রয়োগ সম্বন্ধে বিশেষ বিধি

বিষমেকং বিষং হস্তাং বিষমস্তং তথাগুণম্।

অতো ভিষগ্ভিক্ৰুদ্ধিষ্টং বিষস্ত বিষমৌষধম্ ॥

সন্নিপাতে করে ঘোরে স্বয়মুৎপত্ততে বিষম্।

ভবিষ্যৎ বিনাশায় কৃষ্ণসপবিবং হিতম্ ॥

সিংহেন হস্তে হস্তী হরিণেন কদাপি ন ।

অর্থাৎ,—ভুল্যগুণবিশিষ্ট একটা বিষ অস্ত্র বিষকে নষ্ট করে । সেইঅস্ত্র বিষই বিষের ঔষধ বলিয়া আয়ুর্বেদাচার্যগণ বলিয়াছেন । সন্নিপাতজ্বরে দোষপ্রত্যবে রোগীর শরীরে বিষ উৎপন্ন হইয়া থাকে এবং সেই বিষ নষ্ট করিবার জন্য কৃষ্ণসর্প-বিষ প্রয়োগ করা কর্তব্য । হস্তী সিংহ কতৃকই নিহত হয়, হরিণের দ্বারা নহে ।

নিম্নলিখিত বিষবাতিত ঔষধগুলি সন্নিপাত জ্বরের স্ফট অবস্থায় বিশেষ কার্যকরী ।

বেতাল রস, ব্রহ্মরজ্জ রস, মৃতোখাপন রস, সন্নিপাতভৈরব রস, সূচিকান্তরূপ রস, বৃহৎ সূচিকান্তরূপ রস, মৃতসঞ্জীবনী রস, শ্বেদশৈত্যারি রস, ত্রিদোষনীহার-সূর্য রস, ঘোরনৃসিংহ রস ।

নিম্নলিখিত নস্ত ও অঞ্জন প্রয়োগগুলি সন্নিপাতজ্বরে প্রয়োগ করিয়া স্ফুল পাওয়া যায় ।

(১) পারদ ও গন্ধক সমভাগে লইয়া রসোনের রসে মর্দন করিতে হইবে অন্ততঃ এক প্রহর কাল । পরে ইহা রসোনের রসের সহিত নস্ত প্রয়োগ করিলে সন্নিপাত রোগীর চৈতন্ত্য দান করে এবং মরিচ সহ প্রয়োগ করিলে প্রলাপ ও ভ্রমা নাশ করে ।

(২) রসসিন্দূর, তাম্র, লৌহ, চিতা, সোণাগার থৈ এবং ত্রিকটু ও থর্পর একসঙ্গে আকন্দের রসে একদিন উত্তমরূপে মর্দন করিয়া আকন্দের আঠা সহ নস্ত প্রয়োগ করিলে সন্নিপাতজ্বর নিবারিত হয় ।

(৩) পারদ ও গন্ধক সমভাগে লইয়া কজ্জলী করিয়া ধুতুরা কলের রসে একদিন মর্দন করিয়া পরে কজ্জলীর সমান ত্রিকটু চূর্ণ মিশাইয়া তাহার নস্ত প্রয়োগ করিলে সন্নিপাতজ্বর নিবারিত হয় ।

(৪) পারদ, গন্ধক, লৌহ, পিপুল প্রত্যেকে সমভাগে এবং এই সকল

মিলিত দ্রব্যের ভিনশুণ জয়পাল একত্রে লইয়া জাহীরের রসে মর্দন করিয়া চোখে অঞ্জন দিলে উপদ্রববৃত্ত সন্নিপাতজ্বর নিবারিত হয়।

(৫) রসসিন্দূর, সীসক, তাম্র, মনঃশীলা ও তুঁতে প্রত্যেকটি সমভাগে লইয়া রাখাল শশার বসে একদিন মর্দন করিয়া চণকপ্রমাণ বটিকা করিতে হইবে। পরে জলে বর্ষণ করিয়া ইহার নস্ত বা অঞ্জন প্রয়োগ করিলে সন্নিপাত জ্বর নিবারিত হয়।

সন্নিপাতজ্বরের আরোগ্যকালে প্রযোজ্য ঔষধ—

লোহাসব, জ্বাকারিষ্ট, অশ্বগন্ধারিষ্ট, বিল্বজ মকরন্ধজ, উৎকৃষ্ট চ্যবনপ্রাশ, শ্রীমদনানন্দ মোদক, বৃ: পূর্ণচন্দ্ররস, এইগুলি সম্পূর্ণ বলবান্ না হওয়া পর্যন্ত ব্যবহার করা উচিত কৈত্রাহুয়ায়ী।

লোহাসব—যে কোন কারণে পেট খারাপ হইয়া যে সন্নিপাত হয় (টাইফয়েড) তাহার আরোগ্যকালে প্রযোজ্য।

জ্বাকারিষ্ট ও চ্যবনপ্রাশ—বাতশ্লেষ্মাধরণ সন্নিপাত জ্বরের আরোগ্যকালে প্রযোজ্য।

মকরন্ধজ ও অশ্বগন্ধারিষ্ট—যে সন্নিপাতজ্বরে মস্তিষ্ক আক্রান্ত হয়, তাহার আরোগ্যকালে “অশ্বগন্ধারিষ্ট” ছইবেলা আহাৰ্য্যান্তে এবং “মকরন্ধজ” প্রাতে প্রযোজ্য।

শ্রীমদনানন্দ মোদক—অতিসারবৃত্তে সন্নিপাত জ্বরের আরোগ্যকালে ইহা হাগীদ্রব সহ প্রযোজ্য।

বৃ: পূর্ণচন্দ্ররস—যে সন্নিপাতে প্রেমহে দোষ থাকে তাহার আরোগ্যকালে ইহার ১ বড়ি সকালে, হরিদ্রা ও মধুসহ এবং ১ বড়ি বৈকালে, দুধ ও মধু সহ প্রযোজ্য। এইরূপ সন্নিপাত আরোগ্যকালে কপোত বা ছাগ বা কুকুট মাংসের জাল এবং আঙ্গুর, আপেল, শ্রাসপাতি, খেজুর, কিস্মিস, ডালিম প্রভৃতি ফল ফল্গু পরিমাণে দেওয়া কর্তব্য।

রোগী সম্পূর্ণ স্বস্থ না হওয়া পর্যন্ত তাহাকে কোনরূপ শারীরিক বা মানসিক পরিশ্রম করিতে দেওয়া উচিত নহে ; কারণ, এই রোগের পুনরাক্রমণ অতি ভয়াবহ ।

সন্নিপাতজ্বর আয়োগ্যের সঙ্গে সঙ্গে অনেকক্ষেত্রে কতকগুলি দোষ উপস্থিত হয় । যথা,—দৃষ্টিশক্তিহীনতা, বাকশক্তিহীনতা, স্মৃতিশক্তিহীনতা, অজ্ঞানি প্রভৃতি । সেইজন্য তত্তৎ রোগের চিকিৎসাও তখন করা কর্তব্য । যদি যথাসময়ে উহাদের চিকিৎসা না করা হয়, তবে সেই সকল দোষ চিরজীবন থাকিয়া যায় ।

দৃষ্টিশক্তিহীনতার—তারতম্যানুসারে নিম্নলিখিত ঔষধগুলি ব্যবহার করা উচিত । (১) ত্রিকণার জল ঘাষা চক্ষু ধোত করা ।

(২) নেত্রাশনিরস—ত্রিফলাব জল ও মধু সহ দিবসে দুইবার খাইতে দেওয়া উচিত ।

(৩) সান্নিবাভাসব—দুইবেলা আহারান্তে সমপরিমাণ শীতল জল সহ এক এক মাত্রা ।

(৪) মহাত্রিকলাভ বৃত্ত—সন্ধ্যাষ দুই সহ প্রাবোজ্য ।

(৫) মহাধনমূল তৈল—মাথার মালিশ করিতে দেওয়া এবং

(৬) বড়বিন্দু তৈল—নস্ত্র লওয়া হিতকর ।

স্মৃতিশক্তিলোপে—নিম্নের ব্যবস্থানুযায়ী ঔষধ প্রয়োগ করা উচিত ।

(১) আদিত্যাদি রস—প্রাতে—নাগকেশর কুলের রেণু ও বেণামূল বাটা ও মধু সহ । (ডাঃ শ্রামে, মন্ত্রদেশ)

(২) লবানল রস—বেলা ১০টার—ডালিমের রস ও মধু সহ ।

(৩) অৰ্ধগন্ধারিষ্ঠ—৪ ড্রাম মাত্রা, দুই বেলা আহারান্তে সমপরিমাণ শীতলজল সহ ।

(৪) মুছাস্তক রস—বৈকালে ব্রাহ্মীশাকের রস ও মধু সহ । এই সঙ্গে অবস্থানুযায়ী চতুর্ভুজরস, ব্রহ্ম বাতচিষ্টাষপি, ব্রাহ্মীমূত্র প্রয়োগ করা বাইতে পারে ।

প্রবণশক্তিলোপে—নিম্ন ব্যবহাৰ্য্যবায়ী ঔষধ দেওয়া কর্তব্য ।

(১) মহাশল্মলিলাস রস—প্রাতে দেবদুহু হুহু ও মধু সহ ।

(২) মহাশল্মলিলাসিষ্ট—৪ ড্রাম মাত্রায়, দুইবেলা আহাৰ্য্যান্তে সমপরিমাণ
ঔষধ সহ ।

(৩) বাতাসি রস—বৈকালে—দেবদুহু হুহু ও মধু সহ ।

(৪) বৃঃ বাতচিহ্নামণি—সন্ধ্যায়—ত্রিকলার জল ও মধু সহ ।

(৫) মহাশল্মলিতৈল বা বৃহৎ বিষ্ণুতৈল—কাণে ও মস্তকে প্রযোজ্য ।

হাত পা ছোট বা কৃশ হইলে—নিম্ন ব্যবহাৰ্য্যবায়ী ঔষধ প্রযোজ্য ।

(১) বৃঃ বাতগজাকুশ—প্রাতে—এরুণ্ডমূলের রস ও মধু সহ ।

(২) সারিবাত্তাসব—৪ ড্রাম মাত্রায়, দুইবেলা আহাৰ্য্যান্তে সমপরিমাণ
দীতলজল সহ ।

(৩) বাতাসিরস—বৈকালে—সুঁঠ ও এরুণ্ডমূলের পাচন সহ ।

(৪) মহামাষ তৈল বা কুজপ্রসারনী তৈল—মাশিণ করিতে হইবে ।

বিঃ জটিল—সন্নিপাতজ্বর আরোগ্য হইলে যোগীকে কিছুকাল বাহ্যকর
স্থানে রাখিলে নীত্রই যোগীর স্বাস্থ্যোন্নতি হয় ।

বিষমজ্বর চিকিৎসা ।

“মণীনামৌষধীনাঞ্চ মঙ্গল্যানাং বিষমজ্বরঃ ।

ধারণাদগদ্যানাঞ্চ সেবনান্ন ভবেজ্জ্বরঃ ॥

সোমং সাত্ত্বচরঃ শ্বেবং সমাতৃগণমীশ্বরম্ ।

পূজয়ন্ প্রযতঃ শীত্ৰং মুচ্যতে বিষমজ্বরাৎ ॥

বিষ্ণুং সহস্রমুখাং নৈং চর্য্যচর্য্যপতিং বিষ্ণুম্ ।

জ্ববন্ নামসহস্রেণ অরান্ সর্বানপোহতি ॥

জ্ঞানামখিনাবিস্ত্রং হতভকং হিমাচলম্ ।

গদাং মরুদ্রাণাং শ্বেতান্ পূজয়ন্ অয়তি অরান্ ॥

ভক্ত্যা মাতাপিতৃণাঞ্চ গুরুণাং পূজনেন চ ।

ব্রহ্মচৰ্বেন তপস্যা সত্যেন নিয়মেন চ ॥

অপহোমপ্রদানেন বেদান্যং শ্রবণেন চ ।

অরাগ্নিমুচ্যতে শীঘ্রং সাধুন্যং দর্শনেন চ ॥”—ইতি চরক ।

অর্থাৎ,—“মপি, ঔষধি, মাজল্য ত্রবা, মিঠা বিব এবং অগ্নদগ্নসহ ধারণ ও সেবন করিলে বিষমজরের শান্তি হয় । রুদ্রভাববিহীন ও অমৃতচরবর্ণে পরিবেষ্টিত এবং মাতৃকাগণে পরিবৃত মহাদেবকে প্রেমতভাবে পূজা করিলে, বিষমজরের শান্তি হয় । সর্বশক্তিমান্ চরাচর সহস্রমুখা বিষ্ণু সহস্রনাম উচ্চারণপূর্বক স্তব করিলে সর্বপ্রকার জর নষ্ট হয় । ব্রহ্মা, অশ্বিনীকুমারদ্বয়, ইন্দ্র, অগ্নি, হিমাচল, গন্ধা, বায়ুগণ এবং অস্ত্রাজ ইষ্টদেবতাদিগের পূজা করিলে জরসকল নিবৃত্ত হয় । ভক্তিপূর্বক মাতাপিতা ও গুরুদিগের পূজা, ব্রহ্মচৰ্য, তপস্যা, সত্য, নিয়ম, অগ্নি, হোম, দান, বেদশ্রবণ এবং সাধুদিগের দর্শন করিলে জর হইতে শীঘ্র মুক্ত হওয়া যায় ।

সর্বপ্রকার বিষমজর সন্নিপাতজ । সুতরাং যে বিষমজরে যে দোষের প্রাবল্য থাকে তাহার চিকিৎসা করা কর্তব্য ।

বলাভ্রমুর, কটুকী, শ্রামালতা ও অনন্তমূল ইহাদের কাথ বা গলতা, মুতা, বৃহদন্তী, কটুকী ও অনন্তমূল ; ইহাদের কাথ সমুত্তজরে বাতাদি দোষের প্রশমনার্থ দেওয়া কর্তব্য । বৃহদন্তী অভাবে দন্তী গ্রহণ করা বাইতে পারে । সমুত্ত বিষমজরে ইহা দৃষ্টকল ।

গলতা, ইন্দ্রবব, অনন্তমূল, হরীতকী, নিমছাল, গুলক ও বালা, ইহাদের কাথ পান করিলে সত্ত বিষমজর আরোগ্য হয় । ইহা দৃষ্টকল ।

নিমের পাঁচটি পাচন পাঁচপ্রকার বিষমজরে ফল প্রদান করে ।

ইন্দ্রবব, গলতা ও কটুকী, ইহাদের কথায় সমুত্তজরে ; গলতা, অনন্তমূল, মুতা, আকনাড়ি ও কটুকী, ইহাদের কথায় সত্তজরে ; নিমছাল, গলতা, জিকলা, ব্রাক্ষা, মুতা ও কুড়ী, ইহাদের কথায় অস্ত্রোদ্যক জরে ; চিরতা, গুলক, রক্তচক্ষু,

ও শুঁঠ, ইহাদের কষায় তৃতীয়কজর এবং গুলফ, আমলকী ও মূতা, ইহাদের কষায় চতুর্থক জবে পান কবিত্তে দিলে ঐ ঐ বিষমজর নিবারিত হয়।

মহাবলমূল, পীতবেড়েলার মূল ও শুঁঠ, ইহাদের কাথ দুই তিন দিন পান করিলে শীত, কাম্প, দাহনময়িত বিষমজর বিনষ্ট হয়।

মূতা, আমলকী, গুলফ, শুঁঠ, কণ্টকরো, ইহাদের কাথে পিপুলচূর্ণ ও মধু একত্র দিয়া পান করিলে বিষমজর নষ্ট হয়। (৮রামচন্দ্র বিজ্ঞাবিনোদ)

নিম্নের কয়েকটি ব্যবস্থা বিবসজ্বরে বিশেষ কার্যকর।

সত্ততজ্বরে—(ক) রসপাক জত্র—

(১) সোভাগ্যবটী—প্রাতে—আদার রস ও মধু সহ

(২) স্বচ্ছন্দভৈরব—দুপুরে—আদার রস ও মধু সহ

(৩) ত্রিপুরাবি রস—বৈকালে—আদার রস ও মধু সহ

এই ব্যবস্থামত ওষধ কয়েকদিন সেবন করিলে সত্ততজ্বরে মলপাক হইয়া জ্বর বিরাম হয়।

(খ) মৃত্যুঞ্জয়রস ৪ বডি ও মকরন্ধর ৪ রতি মিশ্রিত করিয়া তিনতাগ করিয়া দিবসে তিনবার, আদার রস ও মধু সহ প্রযোজ্য। (৯বিনোদলাল সেন)

সত্ততজ্বরে—(১) সর্পজ্বরারি—প্রাতে আদার রস ও মধু সহ।

(২) জ্বরকালকেতুরস—সন্ধ্যায়—মধু সহ।

সর্বজ্বরারি প্রভৃতি বিধি—পাতক ও গন্ধক সমভাবে লইয়া কজ্জলী করিতে হইবে। পরে শুঁঠ, পিপুল, মরিচ, জয়পালের ছাল, কুল, চিরতা ও মূতা ইহাদের প্রত্যেকের চূর্ণ পাবনের সমানভাগে লইয়া সমস্ত দ্রব্য একত্র মিশ্রিত করিয়া নিসিন্দা পাতা ও আদার রসে তাবনা দিয়া এক রতি পরিমাণ বটিকা করিতে হইবে। এই বটী সেবনের পর রোগীর গাত্র উষ্ণ বস্ত্রে আচ্ছাদিত করা উচিত।

তৃতীয়ক জ্বরে—(১) ত্রাহিকারি রস—প্রাতে ১ বডি—কৃষ্ণজীরা চূর্ণ ও মধু সহ প্রযোজ্য।

চতুর্থক অন্ন—(১) চাতুর্ভুজিক রস—প্রাতে—প্রথমে ৭৫ পান করাইয়া
তাহার পর ইহা আহার রস ও মধু সহ প্রযোজ্য।

বিষমজ্বরে আরও কতকগুলি দৃষ্টকল ব্যবস্থাপত্র

(ক) সাধারণ বিষম জ্বরে—

- (১) ত্রিপুরারি রস—প্রাতে আহার রস ও মধু সহ।
- (২) মট অরাজু রস—বেলা ১০টার—পিপুলচূর্ণ ও মধু সহ।
- (৩) অমৃতারিষ্ট—দুইবেলা আহারের পর, ৪ ড্রাম মাত্রায় সম-
পরিমাণ শীতল জল সহ।
- (৪) বৃঃ বিষমজ্বরাস্তকলৌহ—বেলা ৫টার—আহার রস ও মধু সহ।
- (৫) ত্রিজ্বরমজ্বর রস—রাত্রি ৭টার—শেফালী পাতার রস ও মধু সহ।

(খ) পেটভাঙ্গার সহিত বিষম জ্বরে—

- (১) পুটপাক বিষমজ্বরাস্তকলৌহ—প্রাতে—জীরাভাজা চূর্ণ ১০
আনা ও মধু সহ।
- (২) লৌণসব—দুইবেলা আহারান্তে ৪ ড্রাম মাত্রায় সমপরিমাণ
শীতল জল সহ।
- (৩) ত্রিজ্বরমজ্বর রস—সন্ধ্যায়—পিপুলচূর্ণ ১০ আনা ও মধু সহ।
(গঙ্গাশ্রাব কবিরাজ)

(গ) বিরামহীন বিষমজ্বরে—

- (১) চন্দনানিলৌহ—প্রাতে—মধু সহ খাইয়া পরে দারুণাদি পাচন
সেব্য।
- (২) বৃঃজ্বরাস্তক রস—বেলা ১০টার—শেফালী পাতার রস ও
মধু সহ।
- (৩) অমৃতারিষ্ট—দুইবেলা আহারান্তে ৪ ড্রাম করিয়া, সমপরিমাণ
শীতল জল সহ।

(৬) যকাজর ছুশ—বেলা ৪টার—কৃষ্ণনীরাচূর্ণ ও মধু সহ। পরে
পুনরাবর্তক পাচন সেব্য। (শ্রামাধাস কবিরাজ)

(ঘ) বক্তৃগ্নীহাসঃযুক্ত বিবদজরে—

(১) বৃহৎ সর্কজরহরলৌহ—প্রাতে—কৈতপাণ্ডার রস ও মধু সহ
খাইয়া পরে দান্তাদি পাচন সেব্য।

(২) বৃঃ লোকনাথ রস—বেলা ১০টার—আদার রস ও মধু সহ।
(হারাপ কবিরাজ)

(৩) রোহিতকিষ্কি—দুইবেলা আচারান্তে ৪ ড্রাম করিয়া সম-
পরিমাণ শীতল জল সহ।

(৪) নাভিশঙ্খ ভষ্ম (১০ আনা মাত্রা)—বেলা ৪টার—গোঁড়া
ভামীরের রস ও মধু সহ। (ভূষেব কবিরাজ)

(৫) শ্রীকৃষ্ণমল্ল রস—সন্ধ্যায়—চিরতার কাথ ও মধু সহ।
(গদাধর কবিরাজ)

উপরি-উক্ত কোনপ্রকার ব্যবস্থাব যদি বিবদ জর আরোগ্য না হয়, তাহা
হইলে নিম্নোক্ত ঔষধ তিনটির যে কোন একটি প্রয়োগ করা উচিত।

(১) রসপর্ণা ২ রতি মাত্রা—প্রাতে—শোধিত হিং ১ রতি, জীরা-
বাটা ২ রতি ও মধু সহ প্রযোজ্য এবং পর্ণা সেবনকালীন নিম্ন অঙ্গুসারে
পথ্যাদি পালনীয়।

গদানাদ সেন ও সীতানাদ সেন, হারাপ চক্রবর্তী, ভূষেব
সুখোপাধ্যায়, যোগীন্দ্র কবিরাজ প্রভৃতি ইহা ব্যবহার করিতেন।

(২) দধি হরিতাল ২ রতি মাত্রা—প্রাতে মধু সহ।

(৩) পঙ্কক-কঙ্কালী ১ রতি মাত্রা—প্রাতে—শেফালী পাতার রস ও মধু সহ
খাইয়া পরে দাঁতাদি পাচন সেব্য।

বিবদজরে বায়ুতৃষ্ণি বেশী থাকিলে এবং শরীরের কঠ থাকিলে, উপর্যুক্ত
নিম্নে পর্ণা ব্যবহার করা উচিত।

বিরামবিহীন বিবন জ্বর ছাড়াইবার অস্ত্র—

(১) শ্রীমুদ্রাঙ্কর রস ১ রতি ও মকবন্ধন ১ রতি—দ্বিসে তিনবার-কুকজীরা চূর্ণ বা আদার রস ও মধু সহ।

বিবমজ্বরে পথ্যাদি—টাটকা খৈ, মুগ যুব, মসুরের যুব, স্নজীর রুটী, খৈ মণ্ড, বেদানা, ডালিম, খেজুর, কিস্মিস্।

জ্বর বিরাম হইলে—কুসুম মৎস্তের ঝোল, ডুম্ব, মোচার ভবকারী, পটোল, কচি বেগুন, স্নজীর রুটী ; দিনে ভাত, রাতে স্নজীর রুটী। কচি মাংসের ঝোলও দেওয়া চলে।

পারদণ্ডটিত ঔষধ সেবনকালে বলা ভক্ষণ নিষিদ্ধ। কিন্তু অস্ত্র সমন্বয় কাঁচাবলা একটি পুষ্টিকর খাদ্য।

আরোগ্যের পর কিছুদিন “সংস্পৃষ্টিত গৌহ” ২ রতি মাত্রায়, আদার রস ও মধু বা স্বত মধু বা উষ্ণ দুই ও মধু সহ দেওয়া কর্তব্য।

জীর্ণজ্বর চিকিৎসা।

“জীর্ণজ্বরে কফে ক্রীণে ক্রীণং স্তানমুতোপমম্।

তদেব তরুণে পীতং বিষং হস্তি মানবম্ ॥”

অর্থ্যং,—“জীর্ণজ্বরে কফ ক্রীণ হইলে, দুই পান অমৃতের স্তায় কাক করে ক্রান্ত তরুণ জ্বরে দুইপান বিষবৎ ॥”

“যথা প্রজলিতং বেদ্য পরিষিক্তি বারিণা।

নরাঃ শাস্তিমতিশ্চেত্য তথা জীর্ণজ্বরে স্বতম্ ॥

দেহাধাতং শময়তি শৈত্যাত্ পিত্তং নিবহতি।

স্বতং তুলাভণং দোষং সংস্কারাতু জয়েৎ ককং ॥

নাভ্যঃ স্নেহস্তথা কশ্চিৎ সংস্কারমল্পবর্ততে।

যথা সর্পিরাভঃ সর্পিঃ সর্বদেহোত্তমং যতম্ ॥”

অর্থ্যং,—“মানবগণ প্রজলিত বেদ্য জলসেচন দ্বারা রক্ষা করে, তরুণ

জীর্ণজ্বরের দ্রুত ব্যবস্থা করতঃ তাহার উপশম করিলা থাকে। দ্রুত্রে যেহেতু আছে বসিলা উহা দ্বারা বায়ুনাশ হয়, দ্রুতের শৈত্যগুণগ্রস্ত উহা দ্বারা পিত্ত নিবারিত হয় এবং তুশ্যাগুণদম্পন হইলেও জ্বায়াস্তরের সহিত সংযোগবশতঃ উহা দ্বারা কক-নাশ হইয়া থাকে। দ্রুতর দ্বারা অপর কোন মেহ সংস্কারের অনুবর্তী হয় না অর্থাৎ জ্বায়াস্তরের সংযোগে গুণবিশিষ্ট হব না; এ কারণ দ্রুতকে সদ্দ্রব জ্বেরের ক্ষেপে শ্রেষ্ঠ বলা হয়।”

প্রীহায়কুৎসংযুক্ত জীর্ণজ্বরে কয়েকটি ফলপ্রদ ব্যবস্থাপত্র

(১)

(১) সূক্ষ্মর্শনচূর্ণ (বিবেচনামত মাত্রা ১০ আনা হইতে ১০ তোলা)—প্রাতে—শেকালী পাতার রস ও মধু সহ।

(২) অভয়াংবণ (মাত্রা ১০ আনা হইতে ১০ তোলা)—বেলা ১০টার—দধিৎসু বা লেবুর রস বা গরম জল সহ।

(৩) রোহিতকারিষ্ট—ছই বেলা আহারান্তে ৪ ড্রাম মাত্রায় সমপরিমাণ শীতল জল সহ।

(৪) অবিপত্তিকরচূর্ণ (মাত্রা ১০ আনা হইতে ১০ তোলা)—বৈকালে—সেবুর রস ও মধু সহ।

(৫) সিদ্ধ মকরধ্বজ (মাত্রা সিকি রতি)—সন্ধ্যায়—কালমেধের রস ও মধু সহ সেব্য।

(২)

(১) অরুণাগম্ভূরচূর্ণ (মাত্রা ১০ আনা হইতে ১০ তোলা)—প্রাতে—শেকালী পাতার রস ও মধু সহ।

(২) কুঃ লোকনাথ রস—বেলা ১০টার—আম্রার রস ও মধু সহ (মাত্রা ২ রতি)।

(৩) লোহাসৰ—দুই বেলা আহারান্তে ৪ ছাফ কৰিয়া সমপরিমাণ লীতল জল সহ।

(৪) ভুজপাক বটিকা—বেলা ৩টায়—লেবুর রস ও মধু সহ।

(৫) কীৰানলাভ—সন্ধ্যায়—কৃষ্ণ কীরাচূৰ্ণ ও মধু সহ।

(৩)

(১) বৃহৎকরস—প্রাতে—রসোনের রস ও মধু সহ। পরে দার্কাদি পাতন সেব্য।

(২) অমৃতারিষ্ট—দুই বেলা আহারান্তে সমপরিমাণ লীতল জল সহ ৪ ছাফ সন্ধ্যায়।

(৩) শ্রীজয়জল রস—সন্ধ্যায়—কৃষ্ণকীরা চূৰ্ণ ও মধু সহ।

(৪)

(১) কীৰ্ণজরকুঠার—প্রাতে—পুরাতন শুদ্ধ, কীরাচূৰ্ণ ১০ আনা ও মধু সহ। পরে দান্তাদি পাচন সেব্য।

(২) ভাস্কর লবণ—বেলা ১টায়—লেবুর রস সহ।

(৩) ত্রৈলোক্যচিন্তামণি রস—বেলা ৪টায়—শিশুচূৰ্ণ ও মধু সহ।

কীৰ্ণজরে “পকামৃত পৰ্ণটী” বা “অৰ্ণ পৰ্ণটী” উৎকৃষ্ট ঔষধ। দ্রীচাবকৃৎসংযুক্ত কীৰ্ণজরে পৰ্ণটী সেবনের নিয়ম অনুসারে পৰ্ণটী প্রয়োগ করিতে হয়।

কীৰ্ণজরে বর্ষি গাজ্যচৰ্ণ ককড়া প্রাপ্ত হয় তাহা হইলে, “অরভৈরব তৈল” লব্ধ গাজে মাখাইতে হইবে।

কীৰ্ণজরে কোষ্ঠবদ্ধতার—অত্রস্তম ১ রতি ও লৌহস্তম ১ রতি, আদায় রস ও মধু সহ খাইয়া গুলক ও কটকীর পাতন খাওয়া উচিত।

কীৰ্ণজরে ককটীনতার যদি রোগী খুব কীপ হইয়া যায় তাহা হইলে, “অৰ্ণ-পৰ্ণটী” বা “রসপৰ্ণটী” প্রয়োগ করা উচিত।

জ্বরের উপসর্গাদির চিকিৎসা।

বস্মি—জ্বরের বস্মি উপসর্গে নিম্নলিখিত ব্যবস্থাগুলি বিবেচনামত প্রয়োগ করা উচিত :—

- (১) গুলকের শীতকষায় মধু ও চিনি সহ প্রযোজ্য।
- (২) অন্তর্ধূমে ভস্মীকৃত অশ্বখহাল ডাবের জল বা শীতল জল সহ প্রযোজ্য।
- (৩) রসসিন্দূর—মধু সহ মর্দন করিয়া ধনেমৌরী ভিজান জল বা ক্ষেপাপড়া ভিজান জল বা জিকণা ভিজান জল বা বড় এলাচ চূর্ণ ও কমলা লেবুর খোসা চূর্ণ সহ প্রযোজ্য।
- (৪) প্রবাল ভস্ম—২ রতি মাত্রায়, মধু ও ডাবের জল বা দুগ্ধ সহ প্রযোজ্য।
- (৫) বজ্রকার ও শ্বেতচূর্ণ ১/০ আনা মাত্রায় লইয়া, লেবুর রস বা ধনে মৌরী ভিজান জল সহ প্রযোজ্য।

অত্যধিক ঘর্ম্ম—ইহাতে আবীর সর্কাজে মাখানো কর্তব্য এবং ডাবের জল ও শীতল দুগ্ধ পান করিতে দেওয়া উচিত।

হিমাঙ্গ অনশ্চায়—নিম্নরূপ ব্যবস্থা অবলম্বন করা কর্তব্য :—

- (১) শুষ্কচূর্ণ ও ঘৃত একত্র মিশাইয়া ও গরম করিয়া সর্কাজে প্রলেপ দিয়া পরে বালুকার স্তর দেওয়া কর্তব্য।
- (২) কস্তুরীভৈরব রস ১ বটী—আদার রস ও মধু বা পানের রস ও মধু সহ প্রযোজ্য।
- (৩) “সিদ্ধ মকরধ্বজ” বা “ষড়গুণবলিজারিত মকরধ্বজ” এর সহিত উৎকৃষ্ট মৃগনাভি দিকি রতি মিশ্রিত করিয়া, আদার রস ও মধু বা পানের রস ও মধু সহ প্রযোজ্য।

হিক্কা (১) সরিষার তৈল মাখাইয়া নোন্তা মুড়ি ভিজান জল প্রযোজ্য।

(২) সৈন্ধবলবণযুক্ত আদার কুঁচ প্রয়োগ করিলে অতি উগ্র হিক্কা নিবারিত হয়।

- (৩) কৃষ্ণচতুর্ভুজ রস—বহেড়াচূর্ণ /০ আনা ও মধু সহ।
 (৪) প্রবালভস্ম ও রতি—ডাণের জল ও মধু বা দুগ্ধ ও মধু সহ প্রযোজ্য।
 (৫) রসসিন্দূর—মধু এবং খেজুর গাছের মাথির রস বা তালের মাথির রস সহ প্রযোজ্য।

খাসকষ্টে—(১) খাসকুঠার রস—কুড়চূর্ণ /০ আনা ও মধু সহ।
 (২) কনকাদব—কিছু খাইবার পর ৪ ড্রাম মাত্রায় সমস্মরিমাণ ঠাণ্ডা জল সহ।

(৩) ভাগী গুড় বা ভাগী শর্করা—ঐষদুষ্ণ দুধ বা জল সহ প্রযোজ্য।
 প্রবল খাসকষ্টে 'স্নেহপিত্ত পাচন প্রস্তুত করিয়া প্রয়োগ করা উচিত
 দুগ্ধালতা, বহেড়া, বচ্, কুড়, আকরকণা, তরী-কী, বাম্বা-টি, বাসক, কটকারী, পিপুল, তুঙ্গসীমন্তনী, শটি, কৃষ্ণপুষ্কর মূত্র, এটম্বল প্রযোজ্য।
 ১/১ আনা ওজনে লইয়া একসঙ্গে //০ অর্দ্ধ সেব ভলে সিদ্ধ করিতে করিতে
 ১/১ পোয়া অবশিষ্ট থাকিতে নামাইয়া ছাঁবিয়া লইয়া সেহ ১/১ পোয়া পাচন
 প্রয়োগ করিতে হইবে। এই পাচন প্রয়োগ করিলে প্রবল খাসকষ্টের যন্ত্রণা
 সত্ত্বর লাঘব হয়। এই পাচনের সতি ১ আনা সৈন্ধব লবণ এবং এক রতি
 স্নাত্তজ্জিত তিঃ।মশ্রিত করিয়া প্রয়োগ করা উচিত।

খাসকষ্টে উগ্র না হইলে উক্ত পাচন কৃষ্ণপুষ্কর বা দিবা প্রস্তুত করা
 কর্তব্য এবং দুর্বল রোগীকে ১/১ পোয়া না দিয়া মাত্র ১/১ এক ছটাক
 খাইতে দেওয়া উচিত।

খাসকষ্টে প্রাতে ও সন্ধ্যায় বৃকে পুরাতন ঘূতের মালিশ উপকারী।

উগ্রখাসে—তাম্রপর্ণী বা লৌহপর্ণী, ১ রতি বা ২ রতি মাত্রায়, আদার
 রস ও মধু সহ প্রযোজ্য।

কাসে—(১) কটকারী ও বাসকছালের কাথে পিপুলচূর্ণ ও মধু প্রক্ষেপ
 দিয়া প্রযোজ্য।

(২) ব্যাজীঘৃত বা কংসহরীতকী বা ভৃগুহরীতকী—ঐষদুষ্ণ দুগ্ধ সহ প্রযোজ্য।

অত্যধিক স্নেহানির্গমে—মধু সহ শূদ্র দি চূর্ণ বা কটুকলাদি চূর্ণ বা তালিশাদি চূর্ণ বা শীতোপলাদি চূর্ণ প্রয়োগ করা উচিত।

বর্ষর শরসহ কাসি হয অথচ স্নেহা নির্গত হয় না এমতাবস্থায়—মহাকালেশ্বর রস—আদার রস ও মধু সহ প্রযোজ্য।

শ্বাসযুক্ত কাসে—কাসসংহারকৈরব—মধু সহ প্রযোজ্য। এই ঔষধের পর শুঁঠ, বটকারী, গুলঞ্চ, মূতা, বামুনহাটা, শটা, কুড়, ইহাদের কাথ খাইতে দেওয়া কর্তব্য।

প্রতিশ্রাব, অকচি, শিরঃশীড়া, অজমর্দ, শিরোঘূর্ণন, মূর্চ্ছ, আশ্বান, কোষ্ঠ-বদ্ধতা, অতিসার, রক্তাতিসার, রক্তভেদ ও বমি, রক্তপ্রস্রাব, রক্তহীনতা, শিলাসা ও দাহযুক্ত বে কাসি, তাহা যদি উপবি-উক্ত ঔষধে উপশম না হয় তাহা হইলে বসন্তহিলকরস—আদার রস ও মধু বা পিপ্পলচূর্ণ ও মধু বা বংশলোচন চূর্ণ ১০ আনা ও মধু সহ প্রয়োগ করা উচিত।

অরুণভঞ্জে—বাচ্যরপূর্কর নিম্নলিখিত ঔষধগুলি প্রয়োগ করা উচিত।

- (১) রসসিন্দূর ১ রতি—ব্রাহ্মশাকৈব রস ও মধু সহ।
- (২) জাষকাত্ররস—শুঁঠচূর্ণ ১০ আনা ও চিনি সহ।
- (৩) সাংস্রাতিষ্ট—৪ ড্রাম মাত্রায় দুই বেলা আহারের পর সমপরিমাণ শীতল জল সহ।

- (৬) কলাণ্ডবলেহ—ঔষধুক্ষ দুগ্ধ সহ
- (৫) শোধিতগন্ধক ১০ আনা হইতে ১০ আনা মাত্রায়—গাছিত সহ মর্দন করিয়া ঔষধুক্ষ দুগ্ধের সহিত সেবন করিলে দুনিবার অরুণ ভঞ্জন নিবারিত হয়।

- (৮) ব্রাহ্মশাকৈব ৬ তোলা মাত্রায়—ঔষধুক্ষ দুগ্ধ সহ।
- (৭) গোলমরিচ, তেজপাতা, লবঙ্গ ও মিছুরীর কাথ পান।
- (৮) শূগনাতি ৬ রতি, বংশলোচনচূর্ণ ২ রতি, ছোটএলাচচূর্ণ ২ রতি, লবঙ্গচূর্ণ ২ রতি এবং মকরদ্বন্দ্ব ৬ রতি একত্রে মধুসহ মর্দন করিয়া সেবন করিলে অরুণ ভঞ্জন নিবারিত হয়।

(১) উষ্ণ পবন স্নাত পান করিয়া উষ্ণ দুগ্ধ পান করিলে অরুচি বিদারিত হয়।

প্রতিশ্রাব্য—মহালক্ষ্মীবিলাস রস—আমার রস ও মধু সহ খাইয়া পরে নিপুলচূর্ণ ও মধু প্রসিক্ত দশমূল পাচন পান করিলে, প্রতিশ্রাব্য বিদারিত হয়।

শিরঃশীতা—এই উপসর্গে প্রথমে জোলাপ দেওয়া কর্তব্য। (যদি কোষ্ঠ-কাঠিন্য থাকে)। জোলাপের অন্ত সর্বোৎকৃষ্ট রস বা “ইচ্ছাভেদী রস” চিনির তল ও মধু সহ দেওয়া বাইতে পারে।

বমনের তত্ত্ব—বমনকারক “শোধিত তাম্রভস্ম” ২ রতি মাত্রায় মধুসহ প্রযোজ্য। ইহাতে বমন ও বাহ্য উভয়ই হইবে।

(১) নস্ত—বড়গিলু তৈল তিন ফোঁটা করিয়া প্রতি নাকে নস্ত লইলে ছুঁদাঁত শিরঃশীতা আরোগ্য হয়।

(২) সমপরিমাণে যষ্টিমধু ও মিঠাবিষ লইয়া জলে মর্দন করিয়া সর্বপ পরিমাণ ২টা প্রস্থগ করিয়া উষ্ণ একগটি মাত্র দিনে একবার প্রয়োগ করিতে হইবে। ইহাতে উৎকট শিরঃশীতার শাস্তি হয়। চর্চা বেশী মাত্রায় বা বেশী ব্যয় খাওয়ার উচিত নহে। তাহা হইলে, রক্তপাত হইয়া বিপদ ঘটিতে পারে। (চমুৎ অবিরাজ)

(৩) আকন্দ, আঠা, কর্পূর, শুষ্ক ঘৃত বা পুষ্করন ঘৃত ও মধু ইহাদের নস্ত খুব অল্প পরিমাণে গ্রহণ করিলে শিরঃশীতা আরোগ্য হয়।

(৪) মস্তক দশমূল তৈল বা মধ্যমনারায়ণ তৈল বা বিজু তৈল মালিশ এবং ইহাদের নস্ত লইলে শিরঃশীতা আরোগ্য হয়।

(৫) পিত্তাধিকানিত শিরঃশীতার—মস্তক স্পৃশন করিয়া “পঞ্চতিক্ত ঘৃত” মস্তকে মালিশ করিতে হয়। (ভ্রামাদাস কবিরাজ)

(৬) পানঘর উষ্ণ জলে ডুবাইয়া রাখিলেও শিরঃশীতার উপশম হয়।

শাস্ত্রের দৃষ্টকল এবং বখা,—

(১) কু: বাতচন্দ্রাবনি—জটামাংসী ভিজান জল ও মধু সহ।

- (২) রসরাঅরগ—দুধ, চিনি ও মধু বা শীতল জল ও মধু সহ।
 (৩) যোগেন্দ্ররস—ব্রাহ্মীশাকের রস ও মধু বা শতমূলীর রস ও মধু সহ।
 (৪) মহালক্ষ্মীবিলসরগ—আদার রস ও মধু সহ।

লিরোযুর্জন—তলপেটে, মস্তকে ও জ্বরগ্রন্থে মধ্যমনারায়ণ তৈলের মাগিশ এবং বড়বিন্দুতৈলের নস্ত গ্রহণ হিতকর।

খাওয়াইবার ঔষধ যথা,—

- (১) মূর্ছাস্তকরস—শতমূলীর রস ও মধু সহ।
 (২) কৃষ্ণচতুর্মুখ—ত্রিফলাভিজ্ঞান জল ও মধু সহ।
 (৩) রসসিন্দূব (২ রতি) চাউলধোয়া কঁল ও মধু সহ।

মূর্ছা—(১) গোলমরিচ বা লবঙ্গ পোড়াইয়া তাহার ধূব বা স্তম্ভভজ্জিত হিং নাকের নিকট ধরিণে মূর্ছা ভঙ্গ হয়।

- (২) অষ্টাঙ্গধূব বা লাইয়া রাখিলে মূর্ছায় উপশান্ত হয়।
 (৩) মূর্ছাস্তকরস—শতমূলীর রস, দুধ, চিনি ও মধু সহ সেবা।
 (৪) চতুর্ভুজ রস—ব্রাহ্মীশাকের রস, কুড়চূর্ণ ও মধু সহ সেবা।

অস্থান—(১) মকরধ্বজ, বজ্রকার ও হিং, এবং মিশ্রিত করিয়া শীতল জল ও মধু সহ সেবা।

- (২) মকরধ্বজ, শ্বেতচূর্ণ ও স্তম্ভভজ্জিত হিং—শীতল জল সহ।

যদি অস্থানসহ পেটে বেদনা থাকে তাহা হইলে,

- (১) শঙ্খচূর্ণ ও হিং—লেবুর রস সহ সেবা।
 (২) হিকাষ্টকচূর্ণ বা বৈশ্যবরচূর্ণ বা শঙ্খা মচূর্ণ—গরম জল সহ সেবা।
 (৩) এরওঁতল পেটে মাগিশ করিতে হইবে।

কোষ্ঠবদ্ধতা—(১) সর্বাঙ্গহৃদয়ের রস—চিনির জল ও মধু সহ।

- (২) ইচ্ছাতদীরস—চিনির জল ও মধু সহ প্রযোজ্য।

যেদ বেশী হইলে ডাবের জল বা ঘোল পান করিলে, যেদ বন্ধ হইয়া বাইবে।

(৫) হরীতকী ১ তোলা, সোনাপাতা ১০ আষতোলা এবং কিস্মিস্ ১০ তোলা, ইহাদের কাথ কোঠবদ্ধতার উপকারী।

অত্যধিক কোঠবদ্ধতা হইলে,—হরীতকী, মনকা, বহেড়া, সোনাপাতা, তেঁতুলী, দতী, কটুনী, শুঁঠ, সোঁদাল ও এরওমুল, ইহাদের কাথ সেব্য। ইহাতে উদরশূল, কোঠবদ্ধতা ও আত্মানএর শান্তি হইয়া থাকে।

অতিসারে—(১) শিকপ্রাণেশ্বর রস—জীরাচূর্ণ /০ আনা ও মধু সহ।

(২) মহাগন্ধক—জীরাচূর্ণ /০ আনা ও মধু সহ।

রক্তাতিসারে—(১) কর্পূররস—১ বটী এয়িয়া দিবসে দুইবার—ডালিম, কুকুরশোকা পাতা, মুঠা, কচি বাবলা পাতা, এরওমুল, ইহাদের যে কোনটির রস ও মধু সহ সেব্য।

(২) গন্ধক-কজ্জলী—ছাগদুগ্ধ ও মধু সহ দিবসে একবার—মাত্রা অবস্থা-মুসারে সিকি রতি হইতে ১ বতি।

(৩) রসপর্পটী বা স্বর্ণপর্পটী ২ বতি মাত্রা—জীরাচূর্ণ ও মধু সহ। অথবা ছাগদুগ্ধ বা মূণা বা আমলগীর রস ও মধু সহ। এইগুলি ছাড়াও গঙ্গাধর রস, জাতিফল বটী, প্রবালকপাট এবং রুঃ কর্পূর রস এই ঔষধগুলি উপকারী।

রক্তাতিসারে আষাণানের রস, ডালিমের রস কুকুরশোকা পাতার রস, ছাগদুগ্ধ, বেলশুঁঠ অথবা রক্তচন্দন, যষ্টিমধু বা বেতধূনচূর্ণ প্রভৃতি অনুপান হিতকর।

রক্তাতিসারে নিম্নের পাচন দুইটি উপকারী—

(১) কুড় 'চ ও কচি ডালিমের কাথ।

(২) কুড় 'চ, ডালিম, মূণা আকন'দি আতাইচ, ইন্দ্রবর মোচরস খাইকুল, বেলশুঁঠ, লোণ ও কাঁকড়াদাম, ইহাদের কাথ।

অহিকনাগর—৫ হইতে ১০ ফোটা মাত্রার শীতল জল সহ খাওয়াইল অতি ক্ষুদ্র রক্তাতিসার আরোগ্য হয়।

রক্তভেদে—কর্পূররস, কেশারেশ্বর রস, মহাগন্ধক ও সর্ষাপমূলের রস, এই

জারিসী ঔষধ আত্মপান, কুকুরশৌকা পাতা, হুর্কা, ডালিম এবং বাবলাপাতার রস, ইহাদের যে কোন অল্পপানযোগে চিতকর।

রক্তবমিতে—নিম্নের পাঁচনগুলি রক্তবমিতে বিশেষ উপকারী।

(১) রক্তচন্দন ও বটুগধুর কাথ।

(২) বাসকছাল, মনকা ও ত্রীতকী, ইহাদের কাথ।

নিম্নলিখিত ঔষধগুলিও এই উপসর্গে চিতকর।

(১) এলাদিগুড়িকা (২) রক্তপিষ্টাস্তক রস (৩) শোণিতার্গল (রামচন্দ্র বিজ্ঞাবিনোদ) (৪) প্রবালপঞ্চক (যামিনীভূষণ) (৫) বৃঃ চিন্তামণি (গঙ্গাপ্রসাদ) (৬) পঞ্চামৃতলোহ (ব্রহ্মান'থ) এবং (৭) মহারস (ভূদেব)।

নিম্নলিখিত অল্পপানযোগে উপরি-উক্ত ঔষধগুলি প্রয়োগ করিলে সর্ববিধ রক্তবমন নিবারিত হয়।

(১) খোড়ের রস (গঙ্গাধর কবিরাজ) (২) আত্মপানের রস (শ্রীচরণ কবিরাজ) (৩) গাঙ্গাপাতার রস (রামচন্দ্র বিজ্ঞাবিনোদ) (৪) কুকুরশৌকা পাতার রস (৫) ডালিমের রস (৬) কুড়ুর রস (৭) কচি বাবলাপাতার রস ও (৮) পলতার রস।

“শোধিত ভিজুগ” ২ রুতি মাত্রায়, পলতার রস, চিনি ও মধু সহ সেবন করাইলে সর্বপ্রকার রক্তবমন নিবারিত হয়।

রক্তপ্রস্রাব—(১) বৃঃ চিন্তামণি রস-তৃণপঞ্চমূলের কাথ সহ সেবন করাইলে রক্তপ্রস্রাব বন্ধ হয়।

(২) বজ্রহস্ত+বল্ল পূর্ণচন্দ্ররস (ভ্রামাদাস কবিরাজ)—এই বোগে খেতচন্দন খবা, গোক্ষুর ভিজান জল, খোড়ের রস, কৈতুরীমূলের রস (গোপীনাথ কবিরাজ), কৃকভিল ভিজান জল, ইহাদের যে কোনটী ও মধু বোগে সেবন করাইলে রক্তপ্রস্রাব নিবারিত হয়।

(৩) আমলকী ও সোরা সমভাগে লইয়া বাটিয়া ভলপেটে প্রলেপ দিলে রক্তপ্রস্রাব বন্ধ হয়।

(৪) ককচতুর্ভুজ রস—শতমূলীর রস, দুগ্ধ, চিনি ও মধু সহ সেবন করাইলে রক্তপ্রস্রাব বন্ধ হয়। ইহা তুমিকুয়াও রস সহও দিতে পারা যায়।

সংজ্ঞাহীনতায়—(১) রোগীর গৃহে অষ্টাদশ ধূপ পোড়াইলে রোগীর সংজ্ঞা করিয়া আসে।

(২) “কুংবধুনশ” প্রয়োগে রোগীর অচিরাতঃ সংজ্ঞা ফিরিয়া আসে।

(৩) “সুঃ কস্তুরীতৈত্তরব রস” বা “চতুর্ভুজ রস”—মধু সহ সেবন করাইলে রোগীর সংজ্ঞাহীনতা দূরীভূত হয়।

সংজ্ঞাহীনতায় রোগীর অন্তিমকাল উপস্থিত হইয়াছে মনে হইলে—সুঃ স্থচিকাত্তরণ রস” মধু সহ প্রয়োগ করা উচিত। ওষধির পর নিয়মানুযায়ী শীতল প্রক্রিয়া করা কর্তব্য।

পিপাসায়—পেটে সঞ্চিত অন্ন ও পিত্ত থাকিলে পিপাসা হয়। নিম্নলিখিত ঔষধগুলি পিপাসার শান্তি করে।

(১) বড়কপানীয় পিপাসা শান্তির পক্ষে সর্বশ্রেষ্ঠ।

(২) সুধানিধি রস—ধনেমৌঃ ভিজান জল ও মধু সহ সেবন করাইলে পিপাসার শান্তি হয়।

(৩) রসসিন্দূর ২ রতি মাত্রায়,—মধু সহ সেবন করাইয়া পরে রক্তচন্দন, শ্বেতচন্দন, বেণামূল, যষ্টিমধু, নীলোৎপল, প্রিয়ঙ্গু, মূতা ও ক্ষেতপাপড়া (অত্যধিক পরিমাণে), ইহাদের কাথ পান করাইলে পিপাসার শান্তি হয়।

দাঁহে—দাঁহের সর্বোপেক্ষা উৎকৃষ্ট চিকিৎসা বমন ও বিরেচন।

(১) সুধানিধিরস—ক্ষেতপাপড়া ভিজান জল ও মধু সহ সেবন করাইয়া পরে চন্দনাদি কথার পান করাইলে দাঁহ নিবারিত হয়।

(২) তাম্রচন্দন ২ রতি মাত্রায়,—আদার রস ও মধু সহ সেবন করাইলে দাঁহ নিবারিত হয়।

যদি কোষ্ঠবদ্ধতা থাকে তবে,—

(৩) ইচ্ছ’ভেদীরস—চিনির জল সহ সেবন করাইলে দাঁহ পরিত্যক্ত হইয়া দাঁহ নিবারিত হয়।

অকুচি—(১) সৈন্ধব লবণ সহ আদার রসের কুলকুচি করিলে অকুচি নষ্ট হয়।

(২) আদার কুচি, সৈন্ধব লবণ ও লেবুর রস সহ চিবাইয়া খাইলে অকুচি নষ্ট হয়।

(৩) পুরাতন তেঁতুল ও লবণ মিশ্রিত করিয়া দাঁত মাজিলে অকুচি নষ্ট হয়।

(৪) কলচংস, যমানীষাড়ব, ভাস্করলবণ, আশ্বামকাজিক, শাদুলকাজিক, তুলুপাক বটী, কুখাবতী-টী, অবিপত্তিকরচূর্ণ, এই সকল ঔষধ আদার রস, লেবুর রস, ঘোল, শুঁঠচূর্ণ, সৈন্ধবলবণ, ডালিমের রস ও দধি, এই সকল অল্পপান সংযোগে প্রয়োগ করিলে দুর্জয় অকুচি নষ্ট হয়।

(৫) সৈন্ধবলবণ, গোলমরিচচূর্ণ ও চিনি সহ বাতাবিলেবুর কেশর বা রস অকুচি নাশ করে।

নিম্নলিখিত ঋতুগুলি পথা হিসাবে গ্রহণ করিলে অকুচি দিনেই হইয়া থাকে।
পথা,—

কাগজীলেবু বা পাতিলেবুর আচার, আমেব আচার, আমসত্ত্ব, ডাঁসা আমেব আমচূর্ব, কৈ মাছেব চচ্চড়ি মাগুব মাছেব ঝোল বা অম্বল, জীবাতাজাচূর্ণ, শুঁঠচূর্ণ, লেবুর রস, চিনিমিশ্রিত ঘোল বা তরু, পটোল ও পেপের তরকারী, পোনামাছ ভাজা, আলু ও উচ্ছের একত্র সিদ্ধ, আলু, উচ্ছে ও পটোলের তরকারী, ওলসিদ্ধ, পুরাতন তেঁতুল সরিষাবাটা সহ, গাওয়া ঘি সহ পাঠার মেটুণী ও আলুর ঝোল বা তরকারী—এই সকল পথা অকুচিনাশক। ময়ুরী ডালের সহিত লাগুর খিচুড়ি, ময়ুরী ও মৃগের খিচুড়ি, বেগুন, আলু, পটোল ইত্যাদি সহ পোনামাছের ঝোল এবং কমলালেবুর রস, এইগুলিও কুচিকর পথা।

অরবিচ্ছেদে ঘোবের সম্পূর্ণ পরিণাক হইয়া গেলে উক্ত ঋতুসকলে কোনরূপ বিপরীত কল হইবে না।

অজমর্দ—বমন ও বিরেচন প্রয়োগ করিলে উপকার হয়। বালি ভাজিয়া জ্বক বেদ নিলেও অজমর্দে উপকার হয়।

“রাববাণরস”—আদার রস ও মধু সহ অজমর্দের উৎকৃষ্ট ঔষধ।

“মহালক্ষ্মীবিলাস রস” ও “বাতগজাঙ্গুণ”—এরওমূলের রস ও মধু সহ সেবন করাইলে অকণ্টক দূরীভূত হয়।

“কণ্টরীটৈত্তরব রস”—আদার রস ও মধু সহ ইহাতে উপকারী।

কটিবাত—(১) আমবাটারি এটিকা—এরওটেল ও গরম জল সহ বা শুষ্কচূর্ণ ও গরম জল সহ সেবনে কটিবাত আরোগ্য হয়।

(২) উষজলের বোতল দ্বারা স্বেদ দিলেও কটিবাত নিবারিত হয়।

অরুচিকিৎসায় আবু রুইদের উপদেশ অনুসারে প্রথমে জোলাপ দিয়া চিকিৎসা করা হয় না। অর্থাৎ আক্রমণের পর এ ১ সপ্তাহকাল কিংবা কোন কোন ক্ষেত্রে তাহা অপেক্ষা অধিককাল গত হইলে পর জোলাপ ব্যবস্থা করা হইয়া থাকে। গ্রীষ্মপ্রধান দেশের রোগের আমাবস্থায় জোলাপ দিলে রোগ আরোগ্য হইতে বিলম্ব হইয়া থাকে। কোন কোন ক্ষেত্রে রোগ আরোগ্য হইয়াছে বহিরাগত মনে হইলেও প্রকৃতপক্ষে তাহা হয় না। কিছুদিন পরে রোগের পুনরাক্রমণ হইয়া থাকে। অরের আমাবস্থা কমিয়া যাওয়ার পর জোলাপ দিয়া রোগ সারাইবার ব্যবস্থা করিলে আমাদি দোষের সম্পূর্ণ পরিপাক হেতু অরের পুনরাক্রমণ হয় না।

অরুতিসার চিকিৎসা।

“ন চৈকান্তে ন নিদ্রিষ্টে তজ্জাতিনিবিশেষতঃ।

স্বয়মপ্যত্র বৈজ্ঞেয় তর্ক্যং বুদ্ধিমত্তা ভবেৎ ॥

উৎপত্তে ত্বি সাবস্থা দেশকালবলং প্রতি।

সত্যং কার্যমকার্যং ত্রাৎ কর্ম কার্যক বর্জয়েৎ ॥

হৃদ্বিদ্বদ্রোগান্তার্থে বমনং য়ে চিকিৎসিতে।

অবস্থায় প্রাপ্য নির্দিষ্টাং কুষ্ঠিগাং বস্তিকর্ম চ ॥

তস্মাৎ সত্যপি নিদ্রিষ্টে কুর্বাদ্ভুৎ স্বয়ং বিয়া।

বিনা তর্কেণ বা সিদ্ধির্বদ্ব্যাসিদ্ধিরেব সা ॥” ইতি—বুচক-সিদ্ধিহান

অর্থাৎ,—“যে সকল নিয়ম নির্দিষ্ট হইল চিকিৎসক সেই সমস্ত নিয়মের প্রতি

একান্ত নিতর না করিয়া নিজেই বুদ্ধি ও চালনা করিবেন এবং কোন কোন নিয়ম পরিবর্তনযোগ্য বিবেচনা করিলে পরিবর্তন করিবেন। দেশ কাল ও বল সম্বন্ধে কখনও কখনও এইরূপ অবস্থা উৎপন্ন হয়, যে অবস্থায় অকর্তব্য ও বর্তব্য হয় এবং কর্তব্য ও অকর্তব্য চহিয়া থাকে। বমিবোগ, হৃদ্রোগ ও গুল্মরোগে বমন নিষিদ্ধ হইলেও উহাদের চিকিৎসায় অবস্থানুসারে বমন নির্দিষ্ট হইয়াছে। কুষ্ঠরোগে বমিকর্ষ নিষিদ্ধ হইলেও অবস্থা বিশেষে তাহাও বিধেয় বল হইয়াছে। অতএব নিয়মসকল নির্দিষ্ট থাকিলেও নিজের বুদ্ধির চালনা করিয়া নূন উদ্ভাবন করিতে হইবে। তর্ক না করিয়া যে কৃতকার্যতা লাভ করা যায়, তাহা যদুচ্ছালক কৃতকার্যতা।”

অরাসিসারে প্রথমে লব্ধন দেওয়া কর্তব্য। ২।১ দিনের লব্ধনের পর উপসর্গসকল অনেক কমিয়া যায়। অরাসিসারের প্রথম অবস্থায় “মুঃসঞ্জীবনী কলী” শীতল জল সহ প্রয়োগে উৎকৃষ্ট ফল প্রদান করে। “সিদ্ধপ্রাণেশ্বর”ই অরাসিসারের সর্বোৎকৃষ্ট ঔষধ। সর্দিকাসিসংযুক্ত অরাসিসারে “আনন্দভৈরব” দেওয়া উচিত। অতি প্রবল অরাসিসারে—বৃহৎ কনকমুন্দর রস এবং ছায়েবাদি পাচন ও নাগরাদি পাচন দেওয়া কর্তব্য।

গুলক, ধনে, বেণাম্বা, শুঠ, বালা, ক্ষেপাপড়া, বেলছাল, আতইচ, আকনাদি, রক্তচন্দন, কুড়চি, চিরতা, মুতা ও ইন্দ্রবব, ইহাদের কাথ শীতল করিয়া পান করাইলে অরাসিসারে উত্তম ফল পাওয়া যায়।

অরাসিসারের পথ্য—মুহাসিদ্ধ হাঙ্গীছক, শচী ও হাঙ্গীছক, ডালিম, ছানার জল, ডাব, বারি, নিকী ও মাগুর মাছের কোল, পোড়ের ভাত ও কোল।

অতিসার চিকিৎসা

“চণ্ডঃ সাহসিকো ভীকঃ কৃতম্বো ব্যগ্র এব চ।

সমৈশ্বনুপতিষ্ঠো তদ্বিষ্টঃ শোকপীড়িতঃ ॥

য দৃচ্ছিকো যুযুশ্চ বিহীনঃ করণৈশ্চ যঃ।

বৈরী বৈজাতিমানী চ শ্রদ্ধাহীনঃ সশবিতঃ ॥

তিব্বতাবিধেয়ন্ত নোপক্রম্যা তিব্বতি।

এতাহুপচরন্ বৈভো বহুন্ দোবানবাগ্নুয়াৎ ॥” ইতি চরকে।

“ক্রোধী, হুস্তকাচারী, ভীক, ক্রতর, ব্যগ্র, সর্ষেত ও নৃপতির বিধেটা ও বিধিষ্ট, শোকপীড়িত, বথেক্ষাচারী, মুখ্য, উপকরণবিহীন, বৈরী, বৈজ্ঞানিক, অজ্ঞান, শক্তি ও বৈজ্ঞানিক অপালনকারী ব্যক্তি চিকিৎসার যোগ্য নহে। এইসকল লোককে চিকিৎসা করিলে বৈজ্ঞানিক বহুদোষ ঘটয়া থাকে।”

অতিসারে আন্দের পকাপক অবস্থার দিকে লক্ষ্য রাখিয়া চিকিৎসা করিতে হইবে।

আন্দের অগ্নক অবস্থার উপবাসই শ্রেষ্ঠ; এবং টা বাসের পর আমপাচক ঔষধ ও লঘুপাক পথ্য প্রদান করা কর্তব্য। অতিসারের প্রথমে কখনও খারক ঔষধ দিতে নাই। কারণ, অকস্মাৎ খারক ঔষধ প্রয়োগে মলবিবদ্ধতা আনয়ন করিতে পারে এবং মলবিবদ্ধতার বহু রোগ সৃষ্টি হইতে পারে।

রোগী দুর্বল, শিশু অথবা বৃদ্ধ হইলে তাহাকে, অতিসারের বেগ বন্ধ করে এবং দোষ ও আন্দের পরিপাক করে এইরূপ খারক ঔষধ প্রথমে দেওয়া কর্তব্য। এইরূপ রোগী উপবাস বেশী সম্ব করিতে পারে না।

বাবলা পাতার রস বা কুড়্টি ছালের রস ১ তোলা হইতে ২ তোলা মাত্রায় মধু সহ পান করিলে সর্বপ্রকার অতিসার বিনষ্ট হয়।

আমপাতা, জামপাতা ও আমলকী পাতার রস মধু, ঘৃত ও ছাগীমুত্থের সহিত পান করিলে প্রবল রক্তাতিসারও আরোগ্য হয়।

পুটপাক রস—সমগ্রীত কুড়্টির ছাল চালধোয়া ভলে শেখণ করিয়া এক গম মাত্রায় গ্রহণ করিয়া পরে উহা জামপাতার বেটনপূরক ময়দার লেপ দিতে হইবে। পরে উক্ত ময়দার প্রলেপের উপর পুনরায় মাটির লেপ দিয়া ঘুঁটের আঙুনে পোড়াইতে হইবে। মাটি বধন লালবর্ণ ধারণ করিবে তখন উহা বাহির করিয়া লইতে হইবে। এই পুটপাক কুড়্টির ছাল মধু সহ সেবন করিলে সর্বপ্রকার অতিসার আরোগ্য হয়।

একটা গোটা পাকা ডালিম পুটপাক করিয়া যথু সহ সেবন করিলেও সর্ব-প্রকার অতিসার আরোগ্য হয়।

অতিসারে পাচন—(১) ইল্লম্ব, কুড়্‌চিছাল, আতইচ, বেলগুঁঠ, মূতা ও বালা, ইহাদের কাথ সেবনে আময়ুক্ত সংযুক্ত শূল ও অতিসার আরোগ্য হয়।

(২) কুড়্‌চিছাল, আতইচ, মূতা, বালা, লোধ, আকনাদি, ধাইফুল ও ডালিম, ইহাদের কাথ যথু সহ সেবন করিলে সর্বপ্রকার অতিসার আরোগ্য হয়।

(৩) ধাইফুল, বেলগুঁঠ, লোধ, বালা, গজপিপুল, ইহাদের কাথ শীতল করিয়া পান করাইলে শিশুর সর্বপ্রকার অতিসার বিনষ্ট হয়।

(৪) কাঁচা কুড়্‌চি ১ তোলা ও কঁচি ডালিমের খোসা ১ তোলা, ইহাদের কাথ সর্বপ্রকার অতিসারের একটি উৎকৃষ্ট পাচন। (গজাধর)।

অতিসারে চূর্ণ—(১) হরীতকী, আতইচ, সৈন্ধব লবণ, সৌরভঙ্গ লবণ, বচ ও হিং, এইগুলি সমপরিমাণে মোট আধতোলা লইয়া উষ্ণজল সহ সেবন করিলে আতসার আরোগ্য হয়।

(২) মূতা, ইল্লম্ব, বেলগুঁঠ, লোধ, মোচরস ও ধাইফুল, ইহাদের চূর্ণ সমপরিমাণে মোট আধতোলা লইয়া তক্র ও গুড়ের সহিত সেবন করিলে অতিসার ও প্রবাহিকা আরোগ্য হয়।

(৩) মূতা, শোণাছাল, গুঁঠ, ধাইফুল, লোধ, বালা, বেলগুঁঠ, মোচরস, আকনাদি, ইল্লম্ব, কুড়্‌চি, আমআটীর শাঁস, আতইচ ও লজ্জালু, এইগুলির চূর্ণ সমপরিমাণে মোট আধতোলা লইয়া যথু ও উষ্ণজল সহ সেবন করিলে প্রবাহিকা, সর্বপ্রকার অতিসার ও গ্রহণী সম্বর প্রশমিত হয়। অতি প্রবল অতিসারও ইহাতে বন্ধ হয়। অতিসারে “কুটজাবলেহ” অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ। (রমানাথ)।

কুটজারিষ্ট বা বকুলারিষ্ট দুইবেলা আহারের পর সমপরিমাণ শীতল জল সহ এক কাঁছা মাজার প্রয়োগ করিলে অতিসারে ভাল কল পাওয়া যায়।

অনেক সময় অতিসার রোগীর গুহগ্রন্থে যা হয়। ঐ বা ছাগীহুৎ ও চিনি সহ বা গুলক ও বষ্টিমধুসিদ্ধ জলসহ খৌত করিয়া দেওয়া কর্তব্য।

একমাস হইতে ৫ বৎসর পর্য্যন্ত বয়সের শিশুদের অতিসারে মহাগন্ধক ও সর্কাদিসুন্দর রস অধিকতর ফলপ্রদ ঔষধ; এবং ঐগুলি জীলোকের পক্ষেও বিশেষ কার্যকরী। অস্থপান জীরাচূর্ণ ও মধু। (গন্ধ.প্রসাদ)।

লোকনাথ রস অতিসারে একটী দৃষ্টকল মহৌষধ। ইহা অস্থপান আদার রস ও মধু। এই ঔষধ সেবনান্তে শুঠ, আতাইচ, দেবদারু, মুতা ও চৈ, এইগুলির পাচন সেব্য।

উপরি-উক্ত কোনপ্রকার ঔষধে অতিসার নিবারণিত না হইলে,—কপূরবস—শীতল জলসহ বা “অহিফেনবটিকা” বোল বা শীতল জলসহ বা “জাতিফলাদিচূর্ণ” মূতার রস সহ প্রযোজ্য। ইহাতেও না কমিলে “অহিফেনাসব” প্রয়োগ করা কর্তব্য। অহিফেনাসব প্রত্যেকবারে ৫ হইতে ১০ ফোটা মাত্রায় দেওয়া উচিত এবং ইহা সেবনের পর শীতল জল সেবন করা কর্তব্য।

এই অবস্থায় “বৃহৎ গগনসুন্দর রস”—বেলগুঠ ঘষা ও মধু সহ বাইয়া পরে আমছালের কাথ বা ক্ষীরপাক পান করিলে সহোবজনক ফল পাওয়া যায়। আমজনিত অতিসারে দুর্বীর পেটবেদনা হইলে নাভির চতুর্দিকে আমলকীবাটার আল দিয়া তদ্ব্যধো আদার রস রাখিলে উত্তম ফল পাওয়া যায়।

মুতা, মৌরী, ঘোয়ান ও ফটুকিরি চাউল ঘোয়া জলে বাটিয়া পেটে প্রলেপ দিলে অতিসারে পেটবেদনা দূরীভূত হয়। উপরি-উক্ত কোন ব্যবস্থায় অতিসার আরোগ্য না হইলে “রসপর্ণী” প্রয়োগ করা উচিত। তাহাও বিফল হইলে স্বর্ণপর্ণীতে অবশ্যই আরোগ্য হইবে।

পথ্য :—ঘন বালি, শর্টা, বেলপোড়া ও চিনি, মৃতাসিদ্ধ ছাগীহুৎ। মাঠে-চরা ছাগীর হুৎ সর্বোৎকৃষ্ট পথ্য। বেলগুঠ সিদ্ধ গোহুৎ, ঘূটের আঙনে প্রস্তুত শালি খাতের চাউলের তাত, ক্ষুদ্র জীবিত মৎস্তের বোল।

নিবন্ধ :—দান, ব্যায়াম, অগ্নিসন্তাপ, বিরুদ্ধতোষন ও অভিভোজন।

গ্রহণীরোগ চিকিৎসা ।

“আয়ুর্বর্ণো বলং আত্মমুৎসাহোপচর্য্যো গ্রহা ।
 ওজস্তেজোহৃৎসবঃ প্রাণাশ্চোক্তা দেহাঃ স্তেজতুকাঃ ॥
 শান্তেহৃৎসো 'স্বপতে বৃক্চ চিরং জীবত্যনাময়ঃ ।
 রোগী শ্রাঘিক্রমে মূলমগ্নিস্থাশ্রিক্রান্ত ॥
 বদ্যং দেহধাত্বোজোবলবর্ণা'দপোষকম্ ।
 তদ্রাগ্নির্হৈতুর্ভারাগ্নি হৃৎপকাদ্রসাদয়ঃ ॥
 অন্নমাদানকর্ম্মা তু প্রাণঃ কোষ্ঠং প্রকর্ষাত ।
 তদ্রূপৈবৈশ্রবজ্ঞ তং স্নেহেন মুহুর্নাং গতম্ ॥
 সমানেনাবধূতোহগ্নিকর্ম্মাঃ পবনেন তু ।
 কালে ভুক্তং সমং সমাক্ পচত্যাবুদ্বিভবয়ে ॥
 এবং বসমলাযারম্যশযস্তমধঃস্থিতঃ ।
 পচত্যাবুদ্বিধা স্থাল্যামোদনার্ভাসু তপ্তলম্ ॥
 অন্নস্ত ভুক্তমাত্রস্ত বড়্রসস্ত প্রপ কতঃ ।
 মধুরাৎ প্রাক্ ককোক্তাবাৎ কেনভূত উদ্বোধতে ॥
 পরঞ্চ পচ্যমানস্ত বিদগ্ধস্তান্নভাবতঃ ।
 আশ্রয়াজীবমানস্ত পিত্তমজ্জমূদ্রীযাত ॥
 পকাশয়ক প্রাপ্তস্ত শোষমানস্ত ব'হুনা ।
 পবিপিণ্ডিতপকস্ত বায়ুঃ শ্রাৎ কটুভাবতঃ ॥
 অন্নমিষ্টং হ্যপকৃতমিষ্টৈর্গন্ধাদিভিঃ পৃথক্ ।
 দেহে গ্রীবাতি গন্ধাদীন্ শ্রাণাদীন্ স্নেহাশ্রিত ॥
 ভৌমাণাশ্রয়েবান্নব্যাঃ পকোন্ন্যায়ঃ সনাভসাঃ ।
 পকাশারগুণান্ বান্ বান্ পার্শ্ববাদান্ পচতি হি ॥

বধাৎ বক পুষ্টি দেহোত্তমাঃ পৃথক্ ।

পাৰ্শ্বাঃ পাৰ্শ্বাণেব শেবা শেবাচ্চ কৃৎসনঃ ॥

লগ্নভির্দেহাণোরো দ্বিবিদ্যচ্চ পুনঃপুনঃ ।

বধাৎবধাভিঃ পাতং বাস্তি ক্টিপ্ৰসাদং ॥

রসাত্ত্বং ততো মাংসং মাংস'স্নেদন্ততোহস্মি চ ।

অস্মৈ মজ্জা এতঃ শুক্রং শুক্রাদসৰ্গঃ প্রভাষতে ॥

রসাৎ স্তন্যং ততে বক্তব্যম্ভঃ কণ্ডুরাঃ শিরাঃ ।

মাংসাধসাত্ত্বচঃ বট চ মেদসঃ স্নায়ুসম্ভাঃ ॥" ই ত চরকে ।

অর্থাৎ,—আয়ুঃ, বর্ণ, বল, স্বাস্থ্য, উৎসাহ, গুটি, প্রজা, ওজঃ, হেজঃ, ক্রুধা ও প্রাণ ইহারা সকলেই অগ্নিগূলক অগ্নি নিকাশিত হইলে মৃত্যু হয় এবং অগ্নি অক্ষুর থাকিলে মাহুয নী'বাগ হইবা দীঘজীবী হয়। অগ্নি বিকৃত হইলে মাহুয রোগী হয়। এইজন্য অগ্নিকেই রূপ করিয়া থাকে। যে অন্ন দেহ, খাদ্য, ওজঃ ও বলবর্গাদির পোষক, অগ্নিই তাহার সেইরূপ হইবার হেতু। কেননা অগ্নি দ্বারা আহাবের পাক না হইলে এসাদি খাদ্য আর উৎপত্তি হয় না। প্রাণবায়ুর প্রধান কর্ম অন্ন গ্রহণ করা, প্রাণবায়ুই অন্নকে আমাশয়ে প্রবেশিত করে, অন্ন আমাশয়ে উপস্থিত হইলে কেনন স্নেহ'দ্বারা জীভূত ও কেনন স্নেহ'দ্বারা স্নেহাংশ দ্বারা মৃত্ততা প্রাপ্ত হয়। অনন্তর সখানবায়ুদ্বারা পাচকাগ্নি কম্পিত ও আলিত হইয়া সেই অন্ন ক সময় পরিপাক করে। তাহাতেই আয়ুর বৃদ্ধি হয়। যেমন অধঃস্থিত অগ্নি স্থানীয় জল ও তণ্ডুলকে অন্নরূপে পাক করে, সেইরূপ পাচকাগ্নি আমাশব'ই অন্নকে রস ও মলরূপে পরিণত করে। ভোজনমাত্র ছয়রসবিশিষ্ট অন্নের প্রথম পরিপাকেই মধুর রস হহ'ত কেনভূত কক উৎপত্ত হয়। পরে পচ্যমান অন্ন অন্নভাবে বিদগ্ধ হইয়া আমাশয় হইতে ক্ষরিত হইলে তাহা হইতে স্ফ' পিত্ত উৎপত্ত হয়। তাহার পর অন্ন অগ্নি দ্বারা শুষ্ক হইয়া পকাশয়ে উপস্থিত এবং পরিপিণ্ডিত ও মলরূপে পরিণত হইলে তাহার কটুরস হইতে বায়ুর উৎপত্তি হয়। মনঃপ্রায় গন্ধাদির সহিত স্নস্পন্দ উৎকট অন্ন দেখে গন্ধাদির

উৎকর্ষ সাধন ও ভ্রাণাদি ইঞ্জিয়ার পুষ্টিসাধন করে। পাকভৌতিক অয়ের পঞ্চপ্রকার উপাদান হইতে ভোম্বা, জলীয়, আধেয়, বায়বীয় ও নাভস এই পাঁচপ্রকার পাকক উদ্ভা উৎখিত হইয়া আহারের পঞ্চপ্রকার পার্থিবাদি গুণ পাক করিয়া থাকে, অর্থাৎ, আহারের ভোম্বা উদ্ভা আহারের ভোম্বা অংশ পরিপাক করে ইত্যাদি। আবার আহারের ঐ সকল গুণ পরিপক হইয়া পঞ্চভূতাত্মক শরীরের ঐ সকল গুণকে পরিপুষ্ট করে, অর্থাৎ, আহারের পার্থিব গুণ—গুরু, খর, কঠিন, মন্দ, ত্বির, বিশদ, সাস্ত্র ইত্যাদি—শরীরের ঐ ঐ পার্থিব গুণের বৃদ্ধি করে। এইরূপ আহারের জলীয় গুণ শরীরস্থ জলীয় গুণদিগকে পরিপুষ্ট করে ইত্যাদি। রসাদি সাতপ্রকার ধাতুও স্ব স্ব অগ্নিবারা পাকপ্রাপ্ত হইয়া মল ও প্রসাদ ধাতুরূপে পরিণত হয়। রস হইতে রক্ত, রক্ত হইতে মাংস, মাংস হইতে মেদ, মেদ হইতে অস্থি, অস্থি হইতে মজ্জা, মজ্জা হইতে শুক্র এবং শুক্র হইতে গর্ভ উৎপন্ন হয়। আবার রস হইতে স্তন্য, স্তন্য হইতে রক্ত, রক্ত হইতে কণ্ডুরা ও শিরা, মাংস হইতে বসা ও সাতপ্রকার বৃক ও মেদ হইতে দ্রাব্যসকল উৎপন্ন হয়।”

গ্রহণীরোগ মহাব্যাধির মধ্যে পরিগণিত এবং দুষ্টিচিকিৎসা। বাহ্যের পর ক্রম অল্প আম যায় বাহ্যেতে সেই আমকোষ্ঠনামক রোগও গ্রহণীর একটি প্রকার-ভেদ। এই আমকোষ্ঠও দুর্নিবার ব্যাধি।

গুঁঠ, মুতা, আতইচ ও গুলঞ্চ, ইহাদের কাথ আমকোষ্ঠে বিশেষ কার্যকরী।

রসোন, গুঁঠ ও নিসিন্দামূলের কাথও আমকোষ্ঠ গ্রহণীতে উপকারী।

বাতজ গ্রহণীতে—খালপানি, বেড়েলা, বেলগুঁঠ, মনে এবং গুঁঠ, ইহাদের কাথ সেবন করাইলে সফল পাওয়া যায়।

পিত্তজ গ্রহণীতে—কটুকী, গুঁঠ, রসায়ন, ধাইফুল, হরীতকী, ইন্দ্রবব, মুতা, কুড়চিহাল ও আতইচ, ইহাদের কাথ সেবন করাইলে প্রবল পিত্তজ গ্রহণীরোগ এবং তৎসহ গুল্মশূল নিবারিত হয়।

কফজ গ্রহণীতে—গুলঞ্চ, আতইচ, গুঁঠ ও মুতা, ইহাদের কাথ সেবন

করাইলে কক্ষ গ্রহণী প্রশমিত হয় এবং ইহা তরল মলের কাঠিকারক, অগ্নির দীপক ও দোষের পাচক।

গ্রহণী, বিস্মৃচিকা ও অগ্নিমান্দ্যে “বার্তাকুণ্ডিকা” একটি দৃষ্টকল মহৌষধ।

“কামচারমণ্ডুর” নামক ঔষধ আমবাতজ গ্রহণী, শূল ও বাতের মহৌষধ।

মহাগন্ধাধরচূর্ণ, বৃহৎগন্ধাধরচূর্ণ, বৃহৎলবঙ্গাদিচূর্ণ, গ্রহণীশার্দূলচূর্ণ, জীরকাদি মোদক, কল্যাণগুড়, কামেশ্বর মোদক, অগ্নিকুমার মোদক, আয়ামকাজিক, তক্রারিষ্ট, পিঙ্গলাভাসব প্রভৃতি ঔষধ গ্রহণীরোগের উৎকৃষ্ট ঔষধ।

“ত্রিকাদিবটী”—গ্রহণীরোগের একটি অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ। ইহা অগ্নির দীপ্তিকারক এবং আমের পাচক।

বাতজ গ্রহণীতে—গ্রহণীকপাটরস; পিত্তজ গ্রহণীতে—সংগ্রহণীকপাট, গ্রহণী-শার্দূলরস, পীযুষবল্লারস; কক্ষ গ্রহণীতে—বিজয়াবটিকা; এবং ত্রিদোষজ গ্রহণীতে—তাম্রাশোগ, দুগ্ধবটী, দধিবটী, রসপপটী, স্বর্ণপপটী, বিজয়পপটী, রাজহল্ল-রস, মহারাজনুপতিবল্লভ ও মহারাজনুপল্লভ প্রধান ঔষধ।

তাম্রাশোগ প্রয়োগবিধি—পারদ ১ ভাগ, গন্ধক ২ ভাগ একত্রে কজলী করিয়া ও লেবুর রসে মর্দন করিয়া তাহার উপর ৩ ভাগ নৈপাল তাম্রের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অংশ নিক্ষেপ করিতে হইবে। ইহাতে সপ্তাহমধ্যে তাম্র দ্রবীভূত হইবে। তাহার পর উৎকে পুনরায় লেবুর রসে মাড়িয়া ওলের মধ্যে গর্ত করিয়া তাহার মধ্যে উক্ত দ্রব্য পূর্ণ করিয়া ওলের উপর চারি অঙ্গুলী প্রশমণ মাটির লেপ দিয়া গজপুটে পাক করিতে হইবে। এইরূপে যে তাম্রভষ্ম পাওয়া যাইবে সেই তাম্রভষ্ম ১ রতি, ত্রিকলাচূর্ণ ১ রতি, বিড়ঙ্গচূর্ণ ১ রতি ও ত্রিকটুচূর্ণ ১ রতি মাত্রায় লইয়া ঘৃত ও মধুর সহিত রোগীকে খাইতে দিতে হইবে। ইহা দুঃসাধ্য গ্রহণীরোগনাশক। প্রয়োজন বোধ করিলে বিড়ঙ্গ ছাড়া অস্তান্ত দ্রব্যের মাত্রা প্রত্যহ ১ রতি পরিমাণে বৃদ্ধি করিয়া ষাটশ রতি পর্যন্ত বৃদ্ধি করা উচিত। তাহার পর আরোগ্য দর্শন হইলে পুনরায় মাত্রা কমানিয়া আনিয়া ঔষধ শেষ করিতে চাইবে।

একীকরোগীর ক্ষয় আরম্ভ হইলে, বিজয় পর্পটী ও হিরণ্যগর্ভপোষ্টনী রস সর্বোৎকৃষ্ট ঔষধ।

একীকরোগের বতপ্রকার ঔষধ আছে তন্মধ্যে পর্পটী প্রয়োগ সর্বশ্রেষ্ঠ। একীকরোগ পুরাতন হইলে, পর্পটী প্রয়োগ বাতীত অন্য ঔষধে উন্নী ভাল হয় না।

পর্পটী ব্যবহারকালে প্রথম আমলাসার গন্ধক যোগে প্রস্তুত “রসপর্পটী” ব্যবহার করা উচিত। ইহাতে অতি উৎকৃষ্ট ফল পাওয়া যায়। সীতানাথ সেন।

যদি বায়ু প্রতিশয বর্দ্ধিত হয় তবে “স্বর্ণপর্পটী” ব্যবহার করা উচিত। কারণ, স্বর্ণহ সর্বোৎকৃষ্ট বায়ুনাশক।

যদি রোগীর ঔদরিক ক্ষয় উপস্থিত হয় এবং অন্ন ও কাস দেখা যায় তবে “বিজয় পর্পটী” প্রয়োগ করা উচিত।

বিশেষতঃ একীকরোগে পর্পটী অপেক্ষা উৎকৃষ্টতর ঔষধ অজ্ঞাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই। যদি রোগীর আয়ু থাকে তবে পর্পটীদ্বারা নিশ্চতই আবোগ্যলাভ করিবে। পর্পটী পাকের উপরই তাহার গুণাগুণ নির্ভর করে। সুতরাং পর্পটী সর্বক্ষেত্রে প্রয়োগ করা যায়। যথাপাক কোন কোন ক্ষেত্রে ব্যবহার করা চলে কিন্তু খরপাক পর্পটী বিষতুল্য বর্জনীয়। শুষ্ক ও শুষ্কভূত না হইয়া পর্পটী পাক করলে উৎকৃষ্ট পর্পটী প্রস্তুত হয় না। শোধিত গন্ধক উত্তমরূপে শুষ্ক না হইলে বা একজলী ভিজা থাকিলে পর্পটী ভাল হয় না। পারদ ও গন্ধক সমাক্রমে মিশ্রিত না হইলে পর্পটী ভাল হয় না। কড়াপাকের গব্যস্বত না হইলে পর্পটী ভাল হয় না। ভেজাল ঘি বা বনস্পতি ঘি দ্বারা প্রস্তুত পর্পটী বিফল হয়। পর্পটীতে ময়ূরপুচ্ছের ত্রায় চন্দ্রিকা দৃষ্ট হইলে বুঝিতে হইবে পর্পটী ফলপ্রসূ হইয়াছে। যে পর্পটী নিশ্চয়ে ভাঙ্গিয়া যায় তাহাই উৎকৃষ্ট পর্পটী এবং দীর্ঘা ভাঙিতে শক্য হয় বুঝিতে হইবে তাহা খরপাক হইয়াছে। খরপাক পর্পটী চিকিৎসাক্ষেত্রে অমূল্যবস্ত্র হুতরং তাহা বিষতুল্য পরিভাষ্য।

পর্পটী প্রয়োগবিধি—দুই রতি হইতে আরম্ভ করিয়া ১০ রতি পর্যন্ত দ্বাদশ পর্পটী ব্যবহার করিয়া প্রকৃষ্ট ফল পাওয়া যায়। প্রথম দিন ২ রতি,

দ্বিতীয় দিন ৩ রতি এইরূপে ক্রমাগত ১০ রতি পর্যন্ত বাড়াইতে হয়। • রতি মাত্রায় কতদিন ব্যবহার করা কর্তব্য ইহা বিশেষ বিচার্য বিষয়। যে পর্যন্ত আরোগ্যদর্শন না হয় সেই পর্যন্ত পূর্ণমাত্রায় ব্যবহার করা কর্তব্য। আরোগ্যদর্শনের পূর্ব ক্রমঃ মাত্রা কমান্বয়ে ২ রতি মাত্রায় কিছুদিন ব্যবহার করাইয়া ঔষধ বন্ধ করা কর্তব্য। যদি রোগী দুর্বল হয় অথচ পূর্ণটি ব্যবহার করা প্রয়োজন হয় এককালে ২ রতি মাত্রাই প্রত্যহ প্রয়োগ করা উচিত এবং প্রত্যেক ৭ দিন পরে ১ রতি করিয়া বাড়াইয়া ১০ রতি পর্যন্ত (পূর্ণমাত্রা) প্রয়োগ করিয়া পুনরায় সপ্তাহে ১ রতি করিয়া কমান উচিত। এইরূপ চিকিৎসায় ১৭ সপ্তাহ লাগ

পূর্ণটিসেনার পথ্য ও নিয়ম—নির্জল এক বস্তা গব্য দুগ্ধ, মিছরী (চিনি নহে)। কাবণ পাকবশঃ মিছরা লবুদ প্রাপ্ত হয়। স্বতন্ত্র তাহাই প্রযোজ্য), পরাণ তত্ত্বলব অন্ন, এইগুলি পথ্য। এতদ্বিন্ন অন্য কোন পথ্য চলিবে না।

জল ও লবণ পাওয়া নিষিদ্ধ। তৃষ্ণা দুগ্ধ পাইবন। তবে অগতঃ তৃষ্ণা সামান্ত সামান্য ডাণের বা নাথিকলেব জল দওয়া চণিতে পারে। স্নান ও তৈল সর্দন নিষিদ্ধ। আশ্রয় হইলে তিন চাবিগাব মাথা ধোয়াইতে পাওয়া যায়। শৌচার্থ মুখক্ষান এবং দস্তধাবন কাণ ভিন্ন অন্য কোন কার্যে জল ব্যবহার করা চলিবে না। শরীরের ময়লা পকে ব করিবার জন্য গামছা ভিজাইয়া ও উত্তমরূপে সিক্ত করা তাহা দিয়া গা মুছাইয়া দিতে পারা যায়

পূর্ণটি সেবাকালে অনেক বেলপাণিদ্ধ জল ও কেশর্তুপাতার রসসহ ভজিত নৈরব্য ৭১০ ব্যবহারের ব্যবস্থা দাখ্যেমন। দুগ্ধটি তক্রটি দধিবাটী-জাতীয় ঔষধ কোনকালে উত্তমরূপে লবণ ব্যবহার চলিত পারে, কিন্তু লৌহ, অন্ন, তাম্র ও স্বর্ষমিশ্রিত পূর্ণটি সেবনকালে উত্তমরূপে লবণ ও জল ব্যবহার করা কিছুতেই যত পারে না। কুটী প্রণয় করিয়া এই পূর্ণটি সেবন করা উচিত। বিশেষতঃ কোনরূপে পরিশ্রম করা, শরীরে শীতল বা জলীয় বাতাস

সাগান পর্পটী সেবনকালে সম্পূর্ণ নিষিদ্ধ, রোগীকে সর্বদা বত্সাক্ষাতিত হইয়া থাকিতে হইবে।

কুটীগ্রবেশ সকলের পক্ষে সম্ভব নহে। তাহা হইলেও রোগীকে এমন গৃহে থাকিতে হইবে বাহাতে অধিক হাওয়া বাতাসাত না করে। তাহা ছাড়া রোজ-সেবন এবং মানসিক চিন্তা বা পরিশ্রমও সম্পূর্ণ নিষিদ্ধ।

পর্পটী চিকিৎসায় ১০ বতি মাত্রাব চলিবার সময় সাধারণতঃ রোগীকে এক-যোগেই ১০ রতি খাওয়ান হয়, কিন্তু বাদবজী ত্রিকমজীগ্রমুখ বৃদ্ধবৈদগ্গণ উক্ত ১০ রতি একযোগে না দিয়া ৪ বতি করিয়া সকাল, দুপুর এবং সন্ধ্যায়, এই তিনবারে দিবার ব্যবস্থা কবিয়া থাকেন। তরল বোগীদেহ পক্ষে ঐকপ তিন-বারে দেওয়াই যুক্তিযুক্ত, কারণ, ঐকপ বোগী একযোগে পূর্ণমাত্রা সহ করিতে পারে না।

পর্পটী ব্যবহাবকালে আত্মবজিক ঔষধ প্রয়োগ করিবার সময় মনে রাখিতে হইবে যে, পর্পটী রসায়ন ঔষধ। স্তত্রাং রসায়ন বা রসেব পরিপত্বী কোন ঔষধ প্রয়োগ সম্পূর্ণ নিষিদ্ধ।

আসব, অট্টে, পুতিশব অল্পবসবিশিষ্ট এবং তিত্ত ও কটুরবসবিশিষ্ট জায় বা ঔষধ এবং রসমারক জাবা ও ককারাদিবর্গ প্রভৃতি পর্পটী সেবনকালে প্রয়োগ করা উচিত নহে।

গ্রহীতে রোগী অতিশয় শুক হইয়া গেলে শুষ্কতার দিয়া পূঁব বা রক্ত পড়িতে থাকে ও অনিত্রা হয়। এই অবস্থায় “হুনিবল্লকচাক্ষৌ দ্বত” —ঈবদুহু ছাগীহুহুসহ সেবন করাইলে উৎকৃষ্ট ফল পাওয়া যায়। উক্ত ঔষধ ত্রিদোষজ অতিসার, রক্তস্রাব, শুদভ্রংশ, গ্রহী প্রভৃতি জটিল উদর রোগ বিনষ্ট করিয়া থাকে।

—(চন্দ্রশেখর)

গ্রহীর পূঁবরক্তস্রাব অবস্থায় রোগীর পেটে বিক্ষুঁতল, গ্রহীমিহিরতৈল সাদিশ করা কর্তব্য। এই অবস্থায় হাড়িমাত্তৈলও বিশেষ ফলপ্রসূ।

অৰ্শ চিকিৎসা।

“প্রাতরাশে স্বকীর্ণেহপি সায়মাশো ন হুস্ততি ।
 দিবা প্রবুধ্যতেহর্কেন হৃদয়ঃ পুণ্ডরীকবৎ ॥
 তস্মিন্ বিবুদ্ধে শ্ৰোতাংসি ক্ষুটং যাস্তি সর্বশঃ ।
 ব্যায়ামাচ্চ বিচরাচ্চ বিক্লিপ্তাচ্চ চেতসঃ ॥
 উৎক্লেদমপগচ্ছন্তি দিবা তেনাস্ত ধাতবঃ ।
 অক্লিন্নেধন্নমাসিক্তমন্তঃ তেষু ন হুস্ততি ।
 অবিদগ্ধ ইব কীরে কীরমন্তাঙ্ঘ্রিম শ্রীতম্ ॥
 রাজৌ তু হৃদয়ে স্নানে সংবৃত্তেষ্যনৈষু চ ॥
 যাস্তি কোষ্ঠে চ বিক্লেদং সংবৃত্তে দেহধাতবঃ ।
 ক্লিন্নেধন্নমপকেষু তৎসাসিক্তং প্রহুস্ততি ।
 বিদগ্ধেষু পয়ঃস্বন্তঃ পন্নস্তপ্তেষু ষাণ্ণিতম্ ॥
 নৈশেছাহারজাতেষু নাবিপকেষু বুদ্ধিমান্ ।
 তন্মাদন্তঃ সমগ্নীয়াৎ পালদ্বিগ্ধনু বণায়ুণী ॥” ইতি চরকে ।

অর্থাৎ,—“প্রাতঃকালের আহার জীর্ণ না হইলেও রাত্রে আহার করা দোষাবহ হয় না। কারণ, দিবাভাগে মানুষের হৃদয় সূর্য্য কর্তৃক পদ্মেব ত্রায় প্রবোধিত হয়। আবার হৃদয় বিকশিত হইলে শ্রোতঃসমূহও সর্বপ্রকারে বিমুক্ত হয়। আরও দিবসে পরিশ্রম, বিচরণ ও ইত্যন্তঃ চিত্তসঞ্চালন হেতু ধাতুসকল ক্লেদ পরিহার করে। ধাতুসকল অক্লিন্ন চইলে আহারজ রস, অবিদগ্ধ হৃৎকর মধ্যে নিক্লিপ্ত হৃৎকর ত্রায় অবিকৃত থাকে। রাজি.ত হৃদয় সূর্য্যভাবে পদ্মের ত্রায় সংবৃত্ত হওয়াতে শ্রোতঃসকলও সংবৃত্ত হইয়া থাকে। তখন কোষ্ঠও সংবৃত্ত হয় এবং ধাতুসকল ক্লেদ প্রাপ্ত হয়। যেমন বিদগ্ধ হৃৎক্রে হৃৎক নিক্লিপ্ত হইলে দূষিত হইয়া থাকে, সেইরূপ ক্লিন্ন ধাতুর সহিত আহারজ রস মিশ্রিত হইলেও দূষিত হইয়া থাকে। অতএব রাজির আহার জীর্ণ না হইলে বুদ্ধিমান ব্যক্তি কোন-

ଆକାର ଆହାର କରିବେ ନା । ଏହି ନିୟମ ପାଳନ କରିଲେ ବଳ ଓ ଆୟୁର ଧର୍ମ ପାଳନ କରା ହେବ ।”

ନନ୍ଦାରିଟ, କୁଟଜାବଲେହ, ଶ୍ରୀମନ୍ଦାଞ୍ଜିକା, ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରାଣାଞ୍ଜିକା, ଶ୍ରୀବାହନାଳ ଓଡ଼ିଆ ଓ ବୁଝୁରୁଣ ମୋଦକ, ଏହିଗୁଡ଼ିକ ଅର୍ଶର ଉତ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟକରୀ ଔଷଧ । ଉଦ୍‌ଦୋଂପର ଔଷଧର ମଧ୍ୟେ ଯେଉଁଠି ଉତ୍ତର ଅର୍ଶର ଔଷଧ “ଅମୃତଭଜାତକ ସ୍ବତ” ।

ରୁଦ୍ର କାଶୀମାଞ୍ଜୁ ଚୈଳ ଅର୍ଶର ବଳୀତେ ବା ଅର୍ଶଜନିତ କ୍ଷତେ ଲାଗାଇଲେ ବଳି ପଡ଼ିବା ସହ ଏବଂ କ୍ଷତ ଗୁଣାହୁଏ ବାସ । ଅବହାବିଶେଷେ କାରଣରୁ ଏ ପ୍ରାଧିକାର ।

ରକ୍ତାର୍ଶର ପରୀକ୍ଷିତ ବ୍ୟବହାର :—

- (୧) ଅର୍ଶର—ପ୍ରାତଃ—ସି ୧୦ କୋଟା ଓ ମଧୁ ୨୦ କୋଟା ମହ ।
- (୨) ମହାନନ ବଟୀ—ବେଳା ୧୦ ଟା—କୁଟୁରାଞ୍ଜିକା ପାତାର ରସ ଓ ମଧୁ ମହ ।
- (୩) ନନ୍ଦାରିଟ—ହୈଦେଲା ଆହାରାନ୍ତେ ନୀତଲଜ୍ଜଳ ମହ ।
- (୪) ଅମୃତଭଜାତକ ସ୍ବତ—ବେଳା ୫ ଟା—ଚିନିବ ସରବତ୍ ମହ ।
- (୫) କୁଟଜାବଲେହ—ସକାୟ—ହାମିଞ୍ଜି ବା ନୀତଲଜ୍ଜଳ ମହ ।

ଉଲ୍ଲିଖିତ ବାସନ୍ତାୟୁଷ୍ୟ ଔଷଧ ସେବନ କରିଲେ ନାଶ୍ନ ରକ୍ତସଂକ୍ରମ, ପେଟ କାମଡ଼ାନି, ଶରୀର ବୃଦ୍ଧି ମହ ଓ ଶ୍ୱାସ ଶ୍ୱାସପାନି, ସନ୍ନୟନ, ବକ୍ତୃତ୍ୱଜନିତ, ଅବ, କୋଷ୍ଠକାଞ୍ଚିତ୍ର ଶ୍ରଦ୍ଧାନ୍ତି ମାନାବିଧି ଉପସର୍ଗସ୍ବତ ଅର୍ଶ ଆବୋଗ୍ୟ ହେବା ଥାଏ । ସଦି ବୋଗି ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱଳ ହେବ ଓ ରକ୍ତସଂକ୍ରମ ନା ଥାଏ ତାହା ହେଲେ ‘ମହାନନ ବଟୀ’ ଓ ‘କୁଟଜାବଲେହ’ ବାଦ ଦିଆ ଅପର ଶିଳିଟା ଔଷଧ ପ୍ରାଧାନ କରା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ।

“ଅର୍ଶହର” ପ୍ରସ୍ତୁତ ପ୍ରଣାଳୀ : ପାରମ ୧ ଭାଗ ଓ ଗରୁଡ଼ ୨ ଭାଗ ଏକତ୍ର କଞ୍ଚୁଳୀ କରିବା ଉପରେ ତାହାର ସହିତ ୩ ଭାଗ ତାହାନ୍ତର (ଅମୃତକ) ମିଶ୍ରିତ କରନ୍ତୁ: ସ୍ବତକୁସାରୀର ରସେ ସର୍ଦ୍ଦନ କରିବା ଏହା ଉପରେ ମଧ୍ୟ ପୋଡ଼ିନୌବଦ୍ଧ କରିବା ଦିନ ଦିନ ରାସି ଧାନ୍ତର ମଧ୍ୟେ ରାସିବା ଚତୁର୍ଥ ଦିବସେ ଉଷା ତଥା ହୈତେ ବାନ୍ଧିର କରିବା ହୈତେ ହେବେ । ତାହାର ପର ଉପାଦେ ରୋଜେ ଗୁଡ଼ କରନ୍ତ: ଚୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା ହାକିରା ହୈତେ ହେବେ । ଏହି ଔଷଧ ୨ ରାତି ଯାନ୍ତାର ସି ୧୦ କୋଟା ଓ ମଧୁ ୨୦ କୋଟା ମହ

প্রয়োগ করিলে সর্বপ্রকার অৰ্শ বিশেষতঃ রক্তাৰ্শ অল্পদিনেই আবেগ্য হইবে । অৰ্শের রক্তপড়া বন্ধ করিতে ইহার দ্বার দ্বিতীয় ঔষধ আর নাই । ইহা দুইফল সম্বোধন । (তৃদেব) ।

দ্বিতীয় পরীক্ষিত ব্যবস্থাপত্র :—

- (১) শূরণ ঘোদক (মাত্রা ৩ তোলা) — প্রাতে—ত্রিফলা ভিজান জল ও মধু সহ ।
- (২) চন্দ্রপ্রভাশুড়িকা—বেলা ১০ টায়—বোল সহ ।
- (৩) দস্তাবিষ্ট—দুইবেলা আহাৰান্তে শীতলজল সহ ।
- (৪) সোমনাথ তাম্র—বেলা ৪ টায়—যি ১০ ফোঁটা ও মধু ২০ ফোঁটা সহ ।
- (৫) অনুতল্লাতক দ্রুত '

বা ভল্লাতক লৌহ বা ভাতিক শুড় বা মহাতল্লাতক	}	সন্ধ্যায়—চিনির সরবৎ সহ । মাত্রা গিকি হইতে অৰ্দ্ধ তোলা ।
-----------------------------------------------------------	---	-------------------------------------------------------------

বক্তব্য :—অৰ্শ চিকিৎসায় 'অনুতল্লাতক দ্রুত' শ্রেষ্ঠ । এই ঔষধ রমানাথ কবিরাজ মহাশয় বহুল পরিমাণে ব্যবহার করিতেন । রসৌষধির মধ্যে রসগন্ধক-বোলে তাম্রভঙ্গ শ্রেষ্ঠ ।

বাতগ্যাধি, অশ্মরী, কুষ্ঠ, মেহ, উদর ও ভগ্নবর মহাব্যাধির দ্বার অৰ্শও একটী মহাব্যাধি । ইহা প্রায়শঃই কর্ণজ এবং মানবশরীরে পুনঃ পুনঃ আক্রমণ করিয়া থাকে । ইহা একপ্রকার বাণ্যব্যাধি ।

অৰ্শরোগীর পক্ষে অম্বারোহণ, হস্তিপৃষ্ঠে ভ্রমণ কিংবা সাইকেলে ভ্রমণ বিশেষ অনিষ্টজনক ।

অৰ্শ দুইপ্রকার—রক্তাৰ্শ ও শুকাৰ্শ । চিকিৎসা চারিপ্রকার—ঔষধ প্রয়োগ, কারপ্রয়োগ, অস্ত্র প্রয়োগ এবং অগ্নি প্রয়োগ ।

যে সকল ঔষধ ও পথ্য বায়ুর অহুমোমক সেই সকল ঔষধ ও পথ্য অর্শরোগীর
-ব্যবহার্য্য।

রক্তার্শে অথোগ রক্তপিত্তের স্তায় চিকিৎসা করা কর্তব্য। ইহার রক্ত হঠাৎ
বন্ধ করা উচিত নহে। গুকার্শে তীক্ষ্ণ প্রলেপাদি প্রয়োগ করা উচিত।

তীক্ষ্ণ প্রলেপ, যথা,—আকন্দের আঠা, মনসার আঠা, তিক্ত লাউএর কচি
পাতা, ডহর করঞ্জের ছাল, এইগুলি ছাগগুত্রে পেষণ করিয়া প্রলেপ দেওয়া
কর্তব্য।

অর্শরোগে যদি তরল মলভেদ হয় তবে বাতাসিসারের স্তায় চিকিৎসা করা
কর্তব্য। মল কঠিন হইলে উদ্বার্জের স্তায় চিকিৎসা করা কর্তব্য। কোষ্ঠবদ্ধতার
বিটলবণ ও যোয়ানচূর্ণদ্বারা ঘোল সেবন করান কর্তব্য।

তক্রের স্তায় অর্শরোগের আর দ্বিতীয় সুপথ্য নাই। তক্রপানে যে অর্শ ভাল
হয় তাহার আর পুনরাক্রমণ হয় না। বাতশ্লেষ্মজ অর্শের প্রধান ঔষধ ঘোল।

রক্তার্শের শ্রাব বন্ধ করিবার জন্য কুটজলেহ, কুটজরস ও কুটজাস্থপুত, এই
তিনটি বিশেষ কার্য্যকরী। এইগুলি সগুজাত রক্তার্শের উৎকৃষ্ট ঔষধ। পুরাতন
অর্শের রক্তপাতে “হনিষগ্গকচাকেরী ঘৃত” দুগ্ধসহ সেবনে উৎকৃষ্ট ফল প্রদান করে।

ক্ষারপ্রয়োগ।

ব্যাধীশাস্ত্র স্তায় প্রস্তুত করিয়া প্রয়োগ করিলে অর্শে বলি নিশ্চয়ই পড়িয়া
যায়। ক্ষারপ্রয়োগে বস্টাপাকলের ক্ষারই সর্ব্বশ্রেষ্ঠ। ক্ষারপ্রয়োগ রোগীর পক্ষে
বিশেষ কষ্টসাধ্য। কষ্ট স্বীকার করিয়া ক্ষার প্রয়োগ করাইতে পারিলে, বলি
পড়িয়া রোগী নিশ্চিতভাবে আরোগ্যলাভ করে।

ক্ষারলুত্র—মনসার আঠা ও হরিজ্ঞাচূর্ণদ্বারা কার্পাস স্ত্র লিপ্ত করিয়া
তৎদ্বারা বলি বাঁধিয়া রাখিলে বলি ছিন্ন হইয়া পতিত হয়। বলি ছিন্ন হইবার পর
কতদূরানের জন্য বটিনগুচূর্ণ ও ঘৃত বা “কাসীসামুদৈল” ব্যবহার করিলে বলিচ্ছেদ-
জনিত কষ্ট আরোপ্য হয়। (শ্রীচরণ কবিরাজ)।

ষেদক্রিয়া—গম সিদ্ধ করিয়া নেকড়ায় পোটলীবদ্ধ করিয়া অর্শের বলিতে ষেদ দিলে অর্শের বেদনা কমিয়া যায়।

শযুকমাংস বা ইন্দুরের মাংসের ষেদ দিলেও যন্ত্রণার উপশম হয়।

এই ব্যাধি হইতে নিষ্কৃতি পাইতে হইলে পথ্যাপথ্যের প্রতি বিশেষ লক্ষ্য রাখিতে হইবে।

নিষিদ্ধ—সর্বপ্রকার ঝালদ্রব্য, অতিশয় তন্দ্র ও অতিশয় তিক্ত দ্রব্য, আহারের সময়ের ব্যতিক্রম, মলমূত্রের বেগধারণ, পূর্বাহার ভীর্ণ না হইতেই পুনর্বাহার আহার করা, অধিক মশলাযুক্ত আহার, অভ্যস্ত দ্রব্যের অভাব, চা, দোস্তা, ডিম, মন্ত, শুকপাক মাংস, সর্বপ্রকার বিরুদ্ধ ভোজন।

পথ্য—সাদাসিধে লঘুপাক ঝোল, তরকারী এবং অন্ন, ঘোল, ডল, ত্রিফলাচূর্ণ, বিশেষভাবে হরীতকীচূর্ণ সর্বদা পথ্য।

অগ্নিমান্দ্য চিকিৎসা।

“গুরুণামন্নমাদেয়ং লঘুনাং তৃপ্তিরিচ্ছতে।

মাত্রান্নপেক্ষাতে দ্রব্যং মাত্রা চাগ্নিমপেক্ষাতে ॥

বলহারোগ্যমায়ুষ্ট প্রাপ্যচ্যবো প্রতিষ্ঠিতাঃ।

অল্পপানেক্ষনৈচ্চাগ্নিদীপ্যতে শাম্যতেহন্তথা ॥

গুরুলাঘবনির্ণয়ঃ প্রায়শঃ স্নবলান্ প্রতি।

মন্দক্রিয়াননারোগ্যান্ স্তুকুমারান্ স্তুথোচিতান্ ॥

দীপ্তাগ্নয়ঃ খরাহারাঃ কশ্ম্মনিত্যা মহোদরাঃ।

যে নরাঃ প্রতি স্ত্যংস্তিত্যং নাবস্ত্যং গুরুলাঘবন্ ॥

হিতাভিকুঁহ্মাশ্রিত্যমস্তরাগ্নিং সন্যাহিতঃ।

অল্পপানসমিতির্না মাত্রাকালৌ বিচারয়ন্ ॥

আহিতাগ্নেঃ সদা পথ্যান্তস্তরাগ্নৌ জুহোতি যঃ।

দিবসে দিবসে ব্রহ্ম ভগত্যথ দ্যোতি চ।

নয়ঃ নিঃশেষে বৃক্ষ সাশ্রয়ঃ পানভোজনৈঃ ।

ভজন্তে নাময়াঃ কেচিদ্ধাবিনোপ্যন্তরাধূতে ॥

বহুত্রিশচ্চ সংশ্রাণি রাজীণাং হিতভোজনঃ ।

জীবত্যানাতুরো জরুজিতাত্মা সম্মতঃ সত্যমিতি ॥” অগ্নিবেশ সংহিতা

অর্থাৎ — “গুরুবস্তুর অল্পই গ্রহণ করিবে এবং লঘুপাক বস্তুর সকল তৃপ্তিপূর্বক ভোজন করিবে । যেহেতু ত্র্যবাসকল মাত্রাকে এবং মাত্রা অগ্নিকে অপেক্ষা করে । বল, আরাগ্য, আয়ু এবং প্রাণ, সকলই অগ্নিতে প্রতিষ্ঠিত । অল্পপানরূপ ইহকন অল্পসারে আগ্নেয় দীপ্তি বা সমতা উৎপন্ন হইতে পারে । ত্র্যবোঃ গুরুষ ও লঘুখ নির্ণয় প্রায়ঃ অল্পবলশালী, অলস, রোগী, স্নিকুমার এবং স্ত্রীভাভ্যক্ত ব্যক্তিদিগের সম্বন্ধেই করিতে হয় । নতুবা যে সকল ব্যক্তি দীপ্তাগ্নিবিশিষ্ট, সর্বদা গুরুবস্ত্র আহার করে, তৃতাশ্রমী এবং মহোদয়, তাহাদিগের নিমিত্ত গুরুলঘু বিবেচনা অবশ্য কর্তব্য নহে । প্রতিদিন সমাধিতভাবে মাত্রা এবং কাল বিচার করিয়া হিতবস্ত্র-অল্পপানরূপ সামিধ দ্বারা অন্তরাগ্নিকে আহুতি প্রদান করিবে । যে অগ্নিহোত্রে প্রাতিদিন অন্তরাগ্নিকে পথাত্র্যবাসস্থের দ্বারা আহুতি প্রদান করেন, দিবসে দিবসে তাঁহার ব্রহ্মরূপ বা দান করা হয়, যে আশ্রয় পুরুষ পানভোজনরূপ নিঃশেষে বা বা সম্যকভাবে বৃক্ষ থাকেন তাঁহার ইহজন্মে কখনও কোন রোগ হয় না ; এমনকি কোন কারণ ব্যতীত ভবিষ্যৎ জন্মেও তাঁহাকে কষ্ট হইতে হয় না । তিনি হিতভোজন দ্বারা হ্রদ্রিশ হাজার রাজি বাবৎ অর্থাৎ শতবৎসর অনাতুর থাকিখা সাধুসম্মত জীবনলাভে অধিকারী হইবেন ।”

অগ্নিমান্দাই সমস্ত রোগের প্রধান কারণ । চিকিৎসায় সাংকল্যাভ্যন্ত করিতে হইলে শরীরে অগ্নিমান্দা দূর করা কর্তব্য । অগ্নির হারাণ কবিরাজ মহাশয় চিকিৎসা ক্ষেত্রে শরীর দূর করিবার জন্য প্রত্যেক ব্যবহাগত্রে একটা অগ্নি-মান্দ্যের ঔষধ দেন ।

আত্ম প্রাণীনকাল হইতে অগ্নিমান্দা সর্বরোগের মূল কারণ বলিয়া কথিত হইয়া আসিতেছে । বর্তমান সময়ে এই উক্তির বৈধর্ম্যতা বিশেষরূপে প্রমাণিত

হইতেছে। বর্তমানকালে অগ্নিমান্যের কাবণ বহনভাবে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইতেছে। বিদেশী শাসন ও শোষণের ফলে দেশে স্বাভাবিক, স্বাস্থ্যরক্ষার নিষম পালন বিষয়ে জ্ঞানভাব এবং অধিতাচার ও অসংযমের জন্য গুরুপ্রাণ্যজনিত বোগের বৃদ্ধিহেতু প্রায় প্রত্যেক ব্যক্তিই অগ্নিমান্য রোগগ্রস্ত হইয়াছে।

এই সূক্ষ্ম ব্যক্তির যেকোন রোগেব চিকিৎসা কথিত হইলে অগ্নিমান্যের একটি ঔষধ দুইবেলা আহারের পর প্রয়োগ করা কর্তব্য।

অমার চিকিৎসাকার্যে ত্রুটি হইবার প্রারম্ভে স্নানমন্ত্র কবিরাজ হারান চক্রবর্তী মহাশয়ের উক্তরূপ উপদেশ পাইয়া চিকিৎসাক্ষেত্রে বহুল পরিমাণে উপকৃত হইয়াছি। আমি চিকিৎসাক্ষেত্রে প্রত্যেকবেই উক্ত উপদেশ পালন করিতে অমরোধ করি। কাবণ, এই ক্ষেত্রে দৃষ্টফল।

আমাজীর্ণ।

ইচ্ছাতে কক্ষনাশক ক্রিয়া অবলম্বন করা উচিত।

(১) রামবানরস—সকালে, আহার রস ও শুষ্ক সহ

এবং (২) অগ্নিহুত্তরস—সন্ধ্যায়, হরীতকী চূর্ণ, তুঁটচূর্ণ ও শুষ্ক সহ প্রয়োগ।

এই দুইটাই আমাজীর্ণের উৎকৃষ্ট ঔষধ। ইহা ব্যতীত অগ্নিকুমার রস, হতাশন রস, ভাস্কর রস, শম্বল ও মহাশম্বল আমাজীর্ণে হিতকর।

চিহ্নকণ্ডিকা, ভাস্করলবণ ও লবণচকুঃসম, গরমজল ও তুঁটচূর্ণ বা শুষ্ক গরম জল সহ প্রয়োগ করিলে আমাজীর্ণে সুফল পাওয়া যায়।

এক তোলা সৈন্ধব লবণ ও এক তোলা বচচূর্ণ এক সের গরম জলের সহিত পান করাইলে বমি হইয়া আমদোষের শান্তি হয়। ধনে ও তুঁটের কাণ্ড পান করাইলে অগ্নিব বীজ ও বস্তির বৃদ্ধি হইয়া আমাজীর্ণ প্রশমিত হয়।

বিষ্টকাজীর্ণ।

ইহাতে বায়ুনাশক ক্রিয়া অবলম্বন করা কর্তব্য।

“হিমাষ্টকচূর্ণ” বিষ্টকাজীর্ণের একটি উৎকৃষ্ট ঔষধ।

প্রাতঃকালে যবকার ও শুঁঠচূর্ণ অথবা কেবল শুঁঠচূর্ণ স্বতসহ লেহন করিয়া ক্রিয়াকর্ম জল পান করা কর্তব্য।

হিং ও সচল লবণ সহ অন্নমণ্ড পান করিলে বিষমাত্মি ও মন্দাতি প্রদীপ্ত হইয়া থাকে।

উদরদুঃখ হইয়া পেট ফুলিলে—বিষ্টকাজীর্ণ নষ্টের জন্য লবণজল পান করানো উচিত। ইহাতে সাধারণতঃ বমি হইয়া উপশমের শাস্তি হয়।

বজ্রকার অথবা ভাস্কর লবণ গরম জলের সহিত পান করিলে বিষ্টকাজীর্ণের বিশেষ উপকার হয়। “অগ্নিসুখচূর্ণ” শাৰ্দূলকাজিকসহ পান করিলে অক্ষল পাওয়া যায়। বৃঃ অগ্নিরস এবং ক্ষুধাবতী শুড়িকাও এই রোগের উৎকৃষ্ট ঔষধ।

বিদগ্ধাজীর্ণ।

হরীতকী, কিস্মিল ও চিনি একত্রে বাটিয়া মধু সহ লেহন করিলে বিদগ্ধাজীর্ণ প্রশমিত হয়।

হরীতকী ও পিপুল কাজিতে সিদ্ধ করিয়া হিং এবং মৈন্ধব লবণ সহ সেবন করিলে বিদগ্ধাজীর্ণ প্রশমিত হয়।

অবিগন্তিকরচূর্ণ, পথ্যাজিক ও ভুবনেশ্বর রস এই রোগের উৎকৃষ্ট ঔষধ।

বিদগ্ধাজীর্ণে পিত্তনাশক ক্রিয়া অবলম্বন করা কর্তব্য।

পথ্যাজিক—হরীতকী, পিপুল ও সচল লবণ, ইহাদের প্রত্যেকটি সমপরিমাণে লইতে হয়। ইহার মাত্রা অর্দ্ধ তোলা। অন্নপান উক বা শীতল জল। ইহা সর্বপ্রকার অজীর্ণের উৎকৃষ্ট ঔষধ।

রসশেষাজীর্ণ।

আহারের পূর্বে হরীতকী ও শুঠ সমভাগে লইয়া গরম জলের সহিত সেবন করিলে উপকার হয়। এই অবস্থায় দিবানিজা, উপবাস ও নির্কান্ত হানে বাস হিতকর।

কব্যাবরস, বুঃ অগ্নিকুমার রস, বুঃ অগ্নিমুখচূর্ণ, বাড়বামুখচূর্ণ এবং ক্ষারশুড় প্রচণ্ড অগ্নিবর্ধক ঔষধ। এই ঔষধগুলি রসশেষাজীর্ণে বিশেষ উপকারী।

তীক্ষ্ণাগ্নি চিকিৎসা—বজ্রভূমুরের ছাল ২ তোলা তখনচূড়ে বাটিয়া সেবন করিলে তীক্ষ্ণাগ্নি প্রশমিত হয়। মহিবীচক্ষু পান করিলে তীক্ষ্ণাগ্নি প্রশমিত হয়। তীক্ষ্ণাগ্নিতে মধ্যাহ্ন আহারের পর নিজা আবশ্যক এবং গুরুপাক দ্রব্য আহার করা কর্তব্য। চান্দার অমল, দধি, মাংস, আলু ও গুরুপাক দ্রব্য নিত্য আর্গাধ্যাক্ষে গ্রহণ করা কর্তব্য। পূর্বাভার জীর্ণ হইবার পূর্বেই ভোজন করা উচিত। এই রোগে খালি পেটে খাকা উচিত নহে এবং আকর্ষ ভোজন করা কর্তব্য।

বিশ্চিকা চিকিৎসা।

এই পীড়া অজীর্ণ হইতে উৎপন্ন হয়। অগ্নিমান্দ্যবশতঃ বায়ু প্রকুপিত হইয়া গায়ে স্ফুটবিদ্ধবৎ বেদনা উৎপন্ন করে বলিয়া ইহাকে বিশ্চিকা বলা হয়। Asiatic Cholera বিশ্চিকা হইতে ভিন্ন ব্যাধি।

বিশ্চিকার অতিরিক্ত ভেদ হইতে থাকিলে নিম্নলিখিত ঔষধগুলি প্রয়োগ করা উচিত।

- (১) কপূর রস—কপূর তিজান জল ও মধু সহ
- (২) অন্তরনুসিংহরস—জীরা ভান্ডার শুঁড়া, কপূর তিজান জল ও মধু সহ।
বমনপ্রধান বিশ্চিকার নিম্নলিখিত ঔষধগুলি হিতকর।

(১) বমনাস্ত যোগ—ভাবের জল, বট্টিমুখচূর্ণ, কমলালেবুর খোসা অথবা-
শসার বীজ বাটা সহ। (প্রস্তুতিবিধি নিম্নলিখিত রসচিকিৎসা ২য় খণ্ডে দ্রষ্টব্য)

- (২) বুধধ্বজরস—শালপানির রস ও মধু সহ

রক্তভেদ ও বমনযুক্ত বিহুচিকার—

(১) রসেস্রঃবাগ—ইহা দূর্বীর রস অল্পপানে প্রয়োগ করিলে রক্তভেদ ও বমনযুক্ত বিহুচিকার অতি সূক্ষল প্রদান করিয়া থাকে। (প্রভুতিবিধি মল্লিখিত রসচিকিৎসা ২য় খণ্ডে দ্রষ্টব্য।)

(২) মকঃধ্বজ ই রতি, ডালিমের রস ও মধু সহ প্রয়োগ করিলে এই অবস্থায় উপকার পাওয়া যায়।

(৩) কপূররস, সর্বাঙ্গসুন্দর রস, মহাগন্ধক, পীযুষবল্লী, এই ঔষধগুলি কুড়্চি ও ডালিম ফলের ত্বকএর কাথ সহ প্রয়োগ করিলে উপকার পাওয়া যায়।

(৪) বুধধ্বজ রস ও বমনাসূত বাগ, ডাবের তল বা কপূর ভিজান তল বা সুতার রস বা ডালিমের রস বা রক্তচন্দন ও যষ্টিমধুর কাথ সহ প্রয়োগ করিলে এই অবস্থায় উপকার পাওয়া যায়।

(৫) মহাশঙ্খবাটী, অগ্নিহুতীরস—কমলালেবুর খোসা বাটা, জাতিফল বাটা, শসার বোজ বাটা, স্তনহৃৎ, শালপাণির রস (অভাবে কাথ), কুড়্চির কাথ, ডালিমের রস বা ত্বকের কাথ, কপূর ভিজান তল প্রভৃতির যে কোন অল্পপান সহ প্রয়োগ করিয়া এই অবস্থায় সূক্ষল পাওয়া যায়।

জ্বরসংযুক্ত বিহুচিকার—

(১) বুঃ কন্তুরীভৈরব রস—আদার রস ও মধু সহ প্রয়োগ করিলে সূক্ষল পাওয়া যায়।

(২) বুঃ চন্দ্রোদয় মকরধ্বজ—পানের রস ও মধু সহ প্রয়োগ করিলে জ্বর-সংযুক্ত বিহুচিকার প্রভূত উপকার পাওয়া যায়। তবে এই ঔষধ বিশেষ বিবেচনার সঙ্গিত প্রয়োগ করা উচিত।

ভেদ ও বমন উভয় প্রকার উপসর্গযুক্ত বিহুচিকার—

(১) অগ্নিহুতীর রস—কপূর ভিজান তল অথবা ডাবের তলের সহিত প্রয়োগ করিলে বমন ও ভেদযুক্ত বিহুচিকা আরোগ্য হয়।

(২) মণ্ডোদধিরস - ডাবের জল বা শীতল জল সহ প্রযোজ্য। এই ঔষধ দুইটা পরপর এক ঘণ্টা বা অর্ধ ঘণ্টা, অন্তর অন্তর প্রয়োগ করিলে ভেদ ও বমনযুক্ত বিস্মৃতিকা অতিশয় আরোগ্য হয়, বিস্মৃতিকায় আক্ষেপ নিবারণ কঠিবার জন্য চকুভূজ রস (মল্লিখিত রসচিকিৎসা ২য় ৭৩ পৃষ্ঠায়) কুড়চূর্ণ ও মধু সহ প্রয়োগ করা কর্তব্য।

ভেদ ও বমন বিগীন বিস্মৃতিকায়—

এই জাতীয় বিস্মৃতিকা অতিশয় নাৎবাতিক। সুতরাং ইহা প্রকাশ হইবামাত্র স্মৃতিচিকিৎসা করা প্রয়োজন। এই রোগ প্রকাশ হইবামাত্রই মল্লিখিত রস-চিকিৎসার ১ম খণ্ডে তাম্রপ্রদে কথিত তাম্রতম্ব ২ রতি মাত্রায় আদার রস ও মধু সহ প্রয়োগ করিলে স্মৃতি ফল পাওয়া যায়।

এই বোগে হঠাৎ হিনাদ্রগ বাক্রোধ প্রভৃতি উৎকট উপসর্গ উপস্থিত হইলে বিবেচনাপূর্বক বৃহৎ কস্তুরীটকরা, বৃহৎ হৃটিকাতরলরস প্রভৃতি সন্নিপাত অরোগাধিকারোক্ত ঔষধগুলি প্রয়োগ করা কর্তব্য।

পক্ষাঘাত সংযুক্ত বিস্মৃতিকায় তালকেতক রস আদার রস ও মধু সহ প্রয়োগ করা কর্তব্য। পুরোক্ত তাম্রতম্বও ইহাতে প্রয়োগ করিয়া উপকার পাওয়া যায়।

বিস্মৃতিকার উপসর্গ চিকিৎসা।

(১) বমনে—“বমনামৃত রস” বা “বৃষধ্বজ রস”, ডাবের জল, শর্পার বীজ বাটা, ডালিমের রস, আমলকীর রস, গুলকের রস, সুতার রস, বড় এলাচ বাটা, আমপাতা ও আমপাতা সিদ্ধ জল প্রভৃতি যে কোন একটি সহ প্রয়োগ করিলে বমন নিবারিত হয়।

(২) হিকায়—“পিপ্পল্যাধিলোহ” পিপ্পলচূর্ণ, উকরল, তুলসীপাতার কাথ, বাসকপাতার কাথ, টাণালেবু রস ও নৈকর লবণ, বটিমূচূর্ণ প্রভৃতি যে কোন অনুপান বোগে প্রয়োগ করা কর্তব্য। এই ঔষধে বিস্মৃতিকা রোগাক্রান্ত রোগীর হিকা দূরীভূত হয়।

(৩) খাসে—খাসকুষ্ঠার রস, কুড়চূর্ণ ও মধু সহ প্রয়োগ করিয়া অতি ক্ষুধা পাওয়া যায়।

(৪) সংজালোপে—এই অবস্থায় বৃঃ কন্তুরীভৈরব প্রয়োগে বিশেষ ক্ষুধা পাওয়া যায়। একেবারে শেষ অবস্থায় বৃঃ হৃচিকাতরণ রস প্রয়োগ করা কর্তব্য। হৃচিকাতরণ এর ক্রিয়া আরম্ভ হইবার পর নীতক্রিয়া করিলে রোগী আরোগ্য লাভ করিবে।

(৫) তিমাজে—এই অবস্থায় বৃঃ কন্তুরীভৈরব রস, আদার রস ও মধু সহ বা বৃঃ চন্দ্রোদয় মকরধ্বজ, সিদ্ধ মকরধ্বজ, চতুর্ভুজ রস প্রভৃতি ঔষধ মৃতসঞ্জীবনী জ্বর বা মৃগমদাসব অনুপান-যোগে প্রয়োগ করিলে রোগী আসন্ন মৃত্যু হইতে রক্ষা পাইয়া থাকে।

(৬) পিপাসায়—এই উপসর্গে “মণোদধি রস” বা “কুমুদম্বর রস” প্রয়োগ করিলে বিশেষ ক্ষুধা পাওয়া যায়। অনুপান আমছাল ও কামছালের কাথ, পিপুসচূর্ণ ও মধু বা বড়লপানীয়।

(৭) মূত্ররোধ—বজ্রকার বা খেতচূর্ণ নামক ঔষধ পাথরকুচি পাতায় রস ও মধু অথবা শূলপদ্মের রস ও চিনির সহিত প্রয়োগ করা উচিত। ইহাতে প্রস্রাব না হইলে বরুণছাল ও গে'ফু'বের কাথ সহ পায়ালভেদী রস প্রয়োগ করা কর্তব্য। ইহাতে অতি ক্রুদ্ধাধা দারুণ মূত্ররোধ দূীভূত হয়। বেদ্যুরী গাছের মূলের রসে ও তৃণপঞ্চমূলের কাথে এক আনা সোরা ও ২ রতি স্তম্ভজিত হিং নিক্ষেপ করিয়া সেবন করাইলে মূত্ররোধ ও উদরাগ্নান নিবারিত হয়। কাঁকড় বীজ বাটা ও চিনি অনুপানে ১ রতি মাত্রায় “রসসিদ্ধ” প্রয়োগ করিলে অতি দারুণ মূত্ররোধ আরোগ্য হয়।

(৮) শূলবেদনায়—ক) মকরধ্বজ ১ রতি, শোধিত কুঁচিলা ১ আনা ও গোলমরিচচূর্ণ ২ রতি, একত্রে মর্দন করিয়া গরম জল সহ প্রয়োগ করিলে অতি দারুণ শূলবেদনা প্রশমিত হয়।

(খ) স্তম্ভজিত হিং ২ রতি, বিটলবণ ১ আনা, গরম জল সহ প্রয়োগ করিলে বিহৃচিকার শূলবেদনা আরোগ্য হয়।

(গ) তাম্রভস্ম ২ রতি, ঘৃত ও মধু সহ অথবা আদার রস ও মধু সহ অথবা গরম জল বা লেবুর রসের সহিত প্রয়োগ করিলে বিশুদ্ধিকার দাক্ষণ শূলবেদনা আরোগ্য হয়।

(৯) বর্ষ—প্রবালভস্ম ২ রতি ষষ্টিমধুচূর্ণ ও মধু সহ সেবন করাইয়া আবার ও ষষ্টিমধুচূর্ণ শরীরে মাখাইলে রে গী নিশ্চিতরূপে আরোগ্য চেষ্টা।

(১০) নাড়ীলোপ—বৃ: কন্তুৱীঃ ৩২০ রস, চতুর্ভূক রস, বৃ: চন্দ্রোদয় মকরধ্বজ, স্কিন্দকরধ্বজ এবং ঐর্কশযে বৃ: সূচিকাত্তরণ প্রায়োগ করা বর্তব্য।

(১১) থল্লোরোপে—এই অবস্থায় বৃ: বাতচিহ্নামণি কুংচূর্ণ ও মধু সহ প্রয়োগ করিলে প্রভূত উপকার পাওয়া যায়। রসরাজ রস বাতনাশিনী, মহালক্ষ্মীলিঙ্গ রস, প্রভৃতি ঔষধ বিবেচনা কবিয়া প্রয়োগ করা উচিত। বাতব্যাধি অধিকারের ক্ষয়েকটা তৈলে বিবেচনাপূর্বক ব্যংহাব কবিলে সুফল পাওয়া যায়।

শ্বেতচূর্ণ - সোরা ৪ তোলা, ফিটকারী ২ তোলা ও সৈন্ধব লবণ ১ তোলা, ইহাদেব চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া লইতে হইবে।

বজ্রকার—সোরা ৪ তোলা, ফিটকারী ১ তোলা, নিশামল ২ তোলা উত্তমরূপে সুক্ষচূর্ণ করিতে হইবে। ১৫৫ লাইকটাহে রাখিয়া অগ্নাশে গলাইতে হইবে। কি প্রহন্তে উপরের মাং ফেলিয়া দিয়া কাঁসার পাত্রে ঢালিয়া অত্র কাঁসার পাত্র বাঁধা চাওয়া রাখিতে হইবে।

অঙ্গনক ও বিলম্বিকা চিকিৎসা—এই উঃর রোগের এবই প্রকার চিকিৎসা। আমাশয়গত রোগ বল। এ. রোগী গলজন ও বমন অতীব হিতকর।

বগচূর্ণ তৎক্রে আশ্রিত করিয়া এবং তাহাতে বৎসার সংযুক্ত করিয়া অগ্নিতে উক করতঃ পেটের উপরে তাহার প্রলেপ দিতে হয়।

বেতল কারক্য গরম জলের সহিত পেটের উপর প্রয়োগ করিয়াও উপকার পাওয়া যায়।

দেবদারু, শ্বতাচ, কুড়, গুলফা, হিং ও সৈন্ধব, এইগুলি কাঁজিতে পেষণ করিয়া উদরে প্রলেপ দিলে অঙ্গনক, বিলম্বিকা এবং উদরায়ান নিবারিত হয়।

ক্রিমি চিকিৎসা।

“শরীরবিচয়ঃ শরীরোপকারার্থমিহিতে ভিষগিহিতাম্। জাত্বা চ শরীরতৎৎ
শরীরোপকারকরেষু ভাবেষু জ্ঞানমুৎপত্ততে তন্মাত্ শরীরবিচয়ঃ প্রশংসন্তি কুশলাঃ।
তজ্জ শরীরং নাম চেতনাধিষ্ঠানভূতং পঞ্চভূতবিকারসমুদয়াম্।”

“চিকিৎসাশাস্ত্রে শারীরবিজ্ঞান শরীরের পক্ষে অত্যন্ত উপকারী। শারীরিক
তত্ত্বসকল জানা থাকিলে শরীরের উপকারী বিষয়সকলের জ্ঞান লাভ করা যায়।
এই কাৰণ কুশল মহাত্মগণ শরীরবিচয় বা শারীর বিজ্ঞানের প্রশংসা করিয়া
থাকেন। পঞ্চভূত বিকার সমুদয়াম্ব্যক ও চেতনা ধাতুর অধিষ্ঠানভূত হানকে
শরীর বলে।”

ক্রিমিজনক জ বাব মধ্যে বিড়লই সর্বপ্রধান, ইহা যত পুরাতন হয়
ততই ভাল।

সুবসাদিগে বন্ধন বা কঙ্ক সেবন করাইলে ক্রিমি দূীভূত হয়।

সুৱসাদিগণ- (খঃ হুলসী কৃষ্ণতুলসী, ক্ষুদ্র ত্রতুলসী, রক্ষার্জক (ক্ষুদ্র পত্র
কাল তুলসী), ইন্দুরকানি, কটুদল, কালকান্ধা, অপামার্গ, সবসী, অঁতমুন্ডক
লতা, কাকমাটি, কুশিমা, িষ্মুষ্টি (কাঁকরোগ, কাহারও মতে মহানিষ), ভূতুল
ও ভূতলী, এইগুলি সুৱসাদিগণ।

সাধারণে বক্রিভাগে শিশুদের ক্রিমি রোগে ষোড়শ ভিজ্ঞান জল সহ
কিটকী প্রয়োগ করিয়া ভাল ফল পাইতেন।

এক চত্রেতে দশ বৎসর বয়স্ক শিশুদের ক্রিমিরোগে “ক্রিমিধূলীজলপ্ৰব রস”
অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ।

ক্রিমিধূলীজলপ্ৰব রস—পারদ, গন্ধক, বঙ্গ, শম্ভব প্রভোকে এক ভাগ,
হরীতকীচূর্ণ ৪ ভাগ, এই সকল একত্র পটোলের রস দ্বারা মর্দন করিয়া
কাপাস াতসদৃশ বটিকা করিতে হইবে।

বিড়লারিলোগ, ক্রিমিমূসর রস, ক্রিমিকালানল রস, এইগুলি ক্রিমির উৎকৃষ্ট
ঔষধ।

পাঁচল—ত্রিফলাদি কাথ, —ত্রিফলা, দাধাক, মুতা ইন্দুরকাণি, সজিনাছাল, ইহাদের কাণে এক বাবা করিয়া পিপুলচূর্ণ ও বিড়ঙ্গচূর্ণ মিশ্রিত করিয়া সেবন করাইতে হয়। ইছাছারা ক্রিমি ও উজ্জ্বলিত উপসর্গ সমূলে বিনষ্ট হইয়া থাকে।

তেউড়ী, পলাশবীজ, খোয়াসানি যমানি, তমলাগুড়ি বিড়ঙ্গ ও শুষ্ক— ইহাদের বহু ঘোলের সহিত সেবন করাইলে ক্রিমি দূরীভূত হয়।

ত্রিফলাদিমুখ ও বিড়ঙ্গাদিমুখ সর্বপ্রকার ক্রিমির উৎকৃষ্ট ঔষধ।

অগ্নিমান্যশতঃ কোষ্ঠপটিকার না হইয়া মল পেটে জমাট বাঁধিয়া থাকে এবং তজ্জন্ম ক্রিমি জন্মিয়া থাকে। চিকিৎসার প্রথমে কোলাপ দ্বারা পেট পরিষ্কার হইলে তৎপরে ঔষধ প্রয়োগ করিলে আত্মস্থগীণ কফোৎপন্ন ও পুরীষোৎপন্ন ক্রিমি বিনষ্ট হয় এবং পুনঃ ক্রিমি জন্মাইতে পারে না।

ডালিমের শিকড়, বিড়ঙ্গ, মুতা, হরীতকী, কটনী, পলাশবীজ, সোমরাঙ্গী, চিরতা, খোয়াসানি ঘোয়ান ও ধাইকুল, ইছাছারা প্রত্যেকের ৥১০ ভর্জ সের এবং শুষ্ক ২১০/০ সের, জল ৩২ সের সহ আসব প্রস্তুত করিয়া অর্ধ আউল করিয়া দ্বাত্রয় দুই বেলঃ আহারের পর পান করাইলে সর্বপ্রকার ক্রিমি নষ্ট হয়।

কীটমর্দ রস, ক্রিমিবিনাশ রস এবং ক্রিমি কালানল রস নামক ঔষধগুলি বিড়ঙ্গচূর্ণ, চুণের জল, আনারস পাতার রস, লাটশাহার রস, সোমরাঙ্গী নীজচূর্ণ, তেউড়ীচূর্ণ, পলাশবীজচূর্ণ, খেজুর পাতার রস, কটনীচূর্ণ ও তক্র, ইহাদের যে কোন অল্পপানে প্রয়োগ করিলে ক্রিমি বিনষ্ট হয়।

শিশুঃঃ ক্রিমি চিকিৎসার “ক্রিমিধূনীজলপ্রব রস” অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ। উহা ব্যবহারে শিশুঃঃ ক্রিমি নিশ্চয়ই বিনষ্ট হইবে।

মস্তকের উকুনের চিকিৎসা।

(১) বিড়ঙ্গাদি তৈল মস্তকে ১ দিন মর্দন করিলে ১ দিনেই উকুন নষ্ট হয়।

(২) খুস্তুর পাতা ও পানের রসে পাচক মর্দন করিয়া প্রলেপ দিলে মস্তক উকুন নষ্ট হয়।

রক্তজ ক্রিমির চিকিৎসা কুঠি চিকিৎসার ভাৱ করা কর্তব্য।

(১) হরিভাল ভাষ ঠু রতি মাজার, গব্যস্থত সহ ঐরোগ করিলে সকল ঐকার রক্তজ ক্রিমি আৰোগ্য হয়।

(২) তাম্রভাষ ঠু রতি মাজার, আদার রস ও মধু বা গব্যস্থত ও মধু সহ ঐরোগ করিলে রক্তজ ক্রিমি নষ্ট হয়।

(৩) পারদভাষ গব্যস্থত অল্পগানে ঐরোগ করিলে সকল ঐকার রক্তজ ক্রিমি নষ্ট হয়।

(৪) মাপিকারস স্থত ও মধু অল্পগানে সেবন কৰাইলে রক্তজ ক্রিমি নষ্ট হইয়া থাকে।

পাণ্ডু, কামলা ও হসৌমক চিকিৎসা।

“ঈলবান্ ম তমান্ বুদ্ধো বিজাতিঃ শাস্ত্রপারগঃ।

পাণ্ডিত্ত্বং কৃৎ পূজাঃ প্রাণাচাৰ্য্যঃ স চি শ্বতঃ ॥

বিজ্ঞানমাত্মো ভিষজো ভূবীৰ্য্য ভাষ্করচাত্তে।

অঙ্গুষ্ঠং বৈজ্ঞান্যং চি ন বৈদ্যঃ পূৰ্ব্বজ্ঞান।

বিজ্ঞানমাত্মো ব্রাহ্মণঃ বা সত্বমাত্মমথাপি বা ॥

ঐশ্বৰ্য্যবিশিষ্ট জ্ঞানী তন্মাত্মবৈজ্ঞানিকঃ শ্বতঃ।

নানিহা যন্ন চাক্রোশেহহিতং ন সমাচরতঃ ॥

প্রাণাচাৰ্য্যঃ বুধঃ কন্দিমিচ্ছন্নঃ শ্বতঃ ॥

চিকিৎসিতস্ত সঙ্কটো যো বা স সঙ্কটো মানবঃ ॥

নোপাকরোতি বৈজ্ঞান্যং নান্তি তন্ত্ৰেহ চিকিৎসিতঃ।

ভিষগ্ গাহরান্ সৰ্ব্ব ন্ শ্বতঃ ॥

আবোধেহ্যো হি সংরকেদ্বিজ্ঞান্ ধৰ্ম্মমহত্তমম্ ॥”

অৰ্থাৎ,—“ঈলবান্, মতিমান্, বুদ্ধিজ্ঞ বিজাতি ও শাস্ত্রপারগ প্রাণাচাৰ্য্য, পাণ্ডিগের নিচট ও কৃৎ পূজনীয়। ব্রাহ্মণ বিজাতি, কিন্তু কৃতবিত্ত বৈদ্য

জিহ্বাতি বলিয়া উল্লিখিত হন। বৈষ্য পূর্বকর দ্বারা বৈষ্যনাম প্রাপ্ত হন না। উপরীত ধারণের পর ব্রাহ্মণের জিহ্বাতি নাম হয়; পরে বিভাসমাপ্তি হইলে যখন তাঁহাকে চিকিৎসা-জ্ঞান প্রভাবে ব্রাহ্ম বা আৰ্য্যসম্বৎ অসংশয়িতরূপে আশিষ্ট হয়, তখন তাঁহার জিহ্বা নাম ঘটয়া থাকে। যিনি দীর্ঘ আত্ম লাভ করিতে ইচ্ছা করেন, তিনি চিকিৎসকের অকুশল চিন্তা বা তিরস্কার বা অহিত আচরণ করিবেন না। উপকার করিব এইরূপ প্রতিজ্ঞা পূর্বে করা থাকুক আর নাই থাকুক, যিনি চিকিৎসিত হইবার পর বৈষ্যের উপকার না করেন, নিশ্চয়ই তাঁহার নিকৃতি নাই। আবার বৈষ্যও যদি অমুদয় ধর্ম ইচ্ছা করেন, তবে তাঁহার রোগীদিগকে স্তূতনির্কীর্ণেবে ব্যাধি হইতে রক্ষা করা উচিত।”

পাণ্ডু চিকিৎসা।

ত্রিকলাদি কাণ্ড যথা,—ত্রিকলা, গুলক, বাসকছাল, কটকী, চিরতা ও নিমছাল, ইহা দ্বয় কাণ্ডে মধু প্রক্ষেপ দিয়া পান করাইলে সর্বপ্রকার পাণ্ডুরোগ আরোগ্য হইয়া থাকে।

বাতজ পাণ্ডুরোগে দ্বিগুণ জিহ্বা, পিত্ত পাণ্ডুরোগে ত্রিগুণ প্রয়োগ ও শীতল জিহ্বা, কফ পাণ্ডুরোগে কটু, রক্ষ ও উষ্ণ জিহ্বা করা কর্তব্য।

পূর্বাভ্যাগণ বলিয়াছেন, পাণ্ডুরোগে পিত্তের প্রাধান্য থাকায় রোগীকে প্রথমে পক্ষগব্যসূত বা মগ্গাতিসূত পান করাইয়া তৎপরে বমন ও বিরেচন দ্বারা শরীর শুদ্ধ করিয়া চিকিৎসা করা উচিত।

লৌহ, মণ্ডুর এবং শিলাজতু পাণ্ডুরোগের সর্বশ্রেষ্ঠ ঔষধ।

নবায়নলৌহ বা নবায়ন মণ্ডুর পাণ্ডুরোগে অতি উৎকৃষ্ট ফল প্রদান করে। এই ঔষধ ১ রতি হইতে আরম্ভ করিয়া প্রত্যহ এক এক রতি করিয়া বাড়াইয়া ৯ রতি পর্যন্ত বাড়ায় প্রয়োগ করিয়া তৎপরে প্রত্যহ এক এক রতি করিয়া কমাইয়া এক রতিতে শেষ করা কর্তব্য। অল্পপান সূত ও মধু অথবা পলতা রস বা গুলকের রস। যদি শোধ থাকে তাহা হইলে রোগীর লবণ ও কক্ষ

খাওয়া বন্ধ করিয়া এই ঔষধ প্রয়োগ করা উচিত, তাহা হইলে উৎকৃষ্ট কল পাওয়া যায়। রোগের প্রথমাবস্থায় এই ঔষধ প্রত্যাহই ২ রতি মাত্রায় ব্যবহার করিয়া সফল পাওয়া যায়।

শোথবৃত্ত পাতুরোগে পুনর্নবাসি মধুর নামক ঔষধটিও সফল প্রদান করিয়া থাকে।

‘বোগরাজ’ পাতুরোগের অপব একটা কার্যকরী ঔষধ। এই ঔষধ প্রয়োগ করা কাণে রোগীকে কঠোরাদিবর্গ বর্জন করা হইতে হয়। যে সকল প্রবোর প্রথমে ক’ থাকে সেই সকল জব্য যেমন, কলা, বচু, ইত্যাদি বর্জন করা উচিত।

খাজীলোচ খাজারিষ্ট, পঞ্চামৃত লোহমণ্ডূব, হরিদ্রাগম্বুত, ত্রিফলগম্বুত ও পাতুপঞ্চানন বস, এই খাজীষ ঔষধসকল পাতুরোগে বিশেষ কার্যকরী।

পাতুশোধে “পাতুপঞ্চানন রস” প্রয়োগ করা কর্তব্য। ইহা পাতুশোধে অতি উৎকৃষ্ট ফল প্রদান করে।

মুজিকাভক্ষণজনিত পাতুরোগে বোষাচম্বুত হিতকর।

কামলা চিকিৎসা।

জিকলা, গুলঞ্চ, দাওচরিত্রা বা নিম, ইহাদের কাষ মধুর সহিত পান করিলে কামলা বি-ষ্ট হয়।

লোহভক্ষ, হরীতকীচূর্ণ ও হরিদ্রাচূর্ণ ঘৃত ও মধু সহ সেবন করিলে কামলা বিনষ্ট হয়।

আমলকীচূর্ণ, জিকটুচূর্ণ, মধু ও ঘৃত সহ লোহভক্ষ সেবন করিলে কামলা আরোগ্য হয়।

গুলঞ্চের রস বা পলতার রস অথবা আমলকী ও হরীতকীর রস বা চূর্ণ, জিকলায় কাষ, ঘৃত ও মধু, কুলেখাড়ার রস, শেতপূর্ণগার রস, দারুচরিত্রা প্রবা, বাসকপাতার রস, নিমপাতার রস, তেউড়ীচূর্ণ, কটকীচূর্ণ, বটমধু, চিরতা

ও খদিরকাঠের কাথ, এই সকল অল্পপান সহযোগে দোষ বিবেচনা করিয়া, লৌহমণ্ডুর ও শিলাগ্রভূ সেবন করাইলে সর্বপ্রকার কামলাযোগ আরোগ্য হয়।

বিড়ঝাদিলৌহ, খাজ্রিষ্ট, জাফাদিঘৃত এবং অমৃতলতাদিঘৃত কামলা রোগের উৎকৃষ্ট ঔষধ।

বহেড়া কাঠের কয়লায় মণ্ডুর ভস্ম করিয়া ঘৃত ও মধুর সহিত লেহন করিলে কুস্ত কামলা বিনষ্ট হয়।

ঘৃতকুমারীর নস্ত লইলে কামলা ও কুস্ত কামলা বিনষ্ট হয়।

গোমূত্রের সহিত শিলাগ্রভূ ভস্ম ১০ আনা হইতে ১০ আনা মাত্রায় সেবন করিলে কুস্ত কামলা বিনষ্ট হয়।

বলঘসিয়ার অঞ্জন লইলে কামলা ও কুস্ত কামলায় উপকার পাওয়া যায়।

কুস্তকামলার চিকিৎসা কামলা চিকিৎসার স্তায় করা বিধেয়।

হলীমক।

ইহার চিকিৎসাও পাণ্ডুকামলার চিকিৎসার স্তায়।

খদির কাঠের কাথ ও মুতাকূর্ণ সহ লৌহভস্ম সেবন করিলে হলীমক আরোগ্য হয়।

জিকলা, গুলক, বাসক, কটকী, চিরতা ও নিম, ইহাদের কাথ হলীমকের একটা শ্রেষ্ঠ ঔষধ।

অমৃতলতাদিঘৃত, জাফাদিমণ্ডুর ঝটিকা ও অষ্টাদশলৌহ হলীমকের উৎকৃষ্ট ঔষধ।

সর্বপ্রকার পাণ্ডু, কামলা, কুস্তকামলা, ও হলীমকের একটা হৃষ্টকল ব্যবস্থাপত্র—

(১) লৌহভস্ম ২ রতি মাত্রায়—প্রাতে ৭টায়—ঘৃত ও মধু সহ সেব্য।

(জিকলার কাথ ও গোমূত্রে বহবার মর্দিত ও পুটিত।)

- (১ক) বেলা ৭।০টার—আমলকী, হরীতকী, বহেড়া, গুলক, নিমহাল, চিরতা, বাসক ও কটকী ইহাদের কাথ মধু বোঙ্গে সেব্য।
- (২) বেলা ১০টার—শিলাজতু ভস্ম ৪ রতি হইতে ১০ আনা মাত্র—
খেতপূর্ণবার রস ও মধু সহ সেব্য।
- (৩) দুই বেলা আহারান্তে—ধাত্র্যরিষ্ট, ৪ ড্রাম মাত্রা সমপরিমাণ শীতল
জল সহ।
- (৪) বেলা ৪ টায়—অমৃতলতাদি দ্রুত বা ত্র্যাকাদি দ্রুত ১০ আনা হইতে ১০
আনা মাত্রা,—গরম দুগ্ধ সহ সেব্য।
- (৫) সন্ধ্যা ৭টার—ঋষপাদি মণ্ডুর বাটিকা, বাসকপাতার রস ও মধু সহ
সেব্য।

৮গঙ্গাধর কবিরাজ মহাশয় লৌহভস্ম ত্রিফলাযোগে ও গোমূত্র অল্পপানে
প্রয়োগ করিয়া বহু কামলা রোগী আরোগ্য করিয়াছেন।

৮সীতানাথ কবিরাজ মহাশয় রসোন বাটা সহ গোমূত্র সেবনের উপদেশ
দিতেন।

৮গয়ানাথ কবিরাজ মহাশয় নবাবসলৌহ কুলেখাড়ার রস ও মধু সহ প্রয়োগ
করিয়া পাণ্ডু কামলা আরোগ্য করিতেন।

৮রাভৈরব কবিরাজ মহাশয় প্রাণবল্লভ রস টেঁকুল ভিজান জল সহ সেবন
করাইয়া বহু কামলা রোগী আরোগ্য করিয়াছেন।

পাণ্ডু কামলা রোগীর পথ্য—যব, শোধন, শালিখাত্তের অন্ন, জাজলমাংস রস,
মুগ, ময়ূর ও অড়হড়ের ঘূষ, তিস্ত্রজবা, পটোল, ডুমুর, কচিবেগুন, বেতাগ্র
প্রভৃতি সুপথ্য।

নিষিদ্ধ—শাক, দধি, নবাব, মৎস্ত, লবণ ও অন্নজবা।

রক্তপিত্ত চিকিৎসা।

“নাস্তার্থং নাপি কামার্থমথ ভূতদ্বয়ং প্রতি ॥

বর্ততে ব্যক্তিকিংসার্যং স সর্বদতিবর্ততে।

কুর্কতে যে তু বৃত্তার্থং চিকিৎসাপণ্যবিক্রম্ ।
 তে হিহা কাকনঃ রাশিঃ পাণ্ডুরাশিগুণসতে ॥
 দাক্ষণৈঃ কৃত্যমাণানাং গদৈর্বেবমতঃ ক্ষয়ন্ ।
 হিহা বৈবমতান্ পাশান্ জীবিতঞ্চ প্রযচ্ছতি ॥
 ধর্ম্মার্থসদৃশস্তস্ত দাতা নেহোপলভ্যতে ।
 ন হি জীবিতদানাদ্ধি দানমন্ত্ৰাধিশিহতে ॥
 পরো ভূতদয়াধর্ম্ম ইতি মত্বা চিকিৎসয়া ।
 বর্জতে যঃ স সিদ্ধার্থঃ স্বধর্ম্মতাস্তমশ্রুতে ॥”

অর্থাৎ,—মহর্বিগণ নিজেদের স্বার্থ বা কাম চরিতার্থ করিবার উদ্দেশে
 আয়ুর্কোষ প্রচার করেন নাই। তাঁহাদের স্বার্থ ভূতগণের প্রতি দয়া। অতএব
 তিনি চিকিৎসাতে প্রবৃত্ত হইবেন, তাঁহাকে সর্বোপনির্ভর বসান থাকিতে হইবে।
 যাহারা বৃত্তির জন্য চিকিৎসারূপ পণ্য বিক্রয় করেন, তাহারা কাকনরাশি পরিহার
 করিয়া পাণ্ডুরাশির উপাসনা করেন। জীবগণ দাক্ষণযোগে বমালয় প্রতি
 আকৃষ্টমান হইলে, তিনি ভাষাশিগকে বমপাশ কহিতে মুক্ত করিয়া জীবনদান
 করেন, ইহলোকে তাহার ভায় ধর্ম্মার্থপরায়ণ ও দাতা আর নাই। জীবনদানের
 ভায় এইরূপ উৎকৃষ্ট দান আর নাই। প্রাণীদিগের প্রতি দয়াই পরমধর্ম্ম, এই
 মনে করিয়া তিনি চিকিৎসাকাণ্ডে প্রবৃত্ত হন, তিনিই সকলপ্রবৃত্ত হইয়া পরম
 সুখভোগ করিয়া থাকেন।”

রোগী যদি বলবান হয় এবং ভাল আহার করিতে পারে, তাহা হইলে
 রক্তপিত্তের রক্তশ্রাব বন্ধ করা উচিত নহে। কারণ ছুই রক্ত দেখে আবদ্ধ থাকিয়া
 পাণ্ডু, ক্লমরোগ, গ্রহণী, দ্রীহা, অর প্রভৃতি রোগ আনয়ন করে।

উর্ধ্বগ রক্তপিত্তে যদি রোগীর কল্যাণ ক্ষীণ না হয়, তবে প্রথমে উপবাসাদি
 কর্তব্য কিবা প্রথমে তৃণভক্ষনক আহার প্রদান করিয়া পরে বিরচন করান উচিত।
 অধোগ রক্তপিত্তে রোগীকে প্রথমে পেয়া পান করাইয়া পরে তাহার বল
 বিবেচনা করিয়া বমন করান কর্তব্য। কৃশ, দুর্বল, বাগক, বৃদ্ধ ও বঙ্গাশ্রুত

রক্তপিত্ত রোগীকে বমন ও বিবেচন দেওয়া উচিত নহে। ঐক্লপ রোগীকে ক্ষতনবাগা চিকিৎসা করা উচিত, এবং রক্তশ্রাব বন্ধ করিয়া পরে চিকিৎসা করা কর্তব্য।

উদ্রগ রক্তপিত্তের রক্তবন্ধ করিবার উপায়।

- (১) পুটপক বাসকপাতার রস চিনি ও মধু সহ সেবনে রক্তশ্রাব বন্ধ হয়।
- (২) পুটপক বাসকপাতার রসে প্রিয়ঙ্গু সৌরাষ্ট্র মুস্তিকা, রসাগুন ও লোধ, ইহাদের চূর্ণ মিলিত ২ তোলা ও মধু সহ মিশ্রিত করিয়া পান করিলে রক্তপিত্তের রক্তশ্রাব বন্ধ হয়।
- (৩) বাসকপাতার রস, তালিশপত্রচূর্ণ ও মধু একত্র মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে রক্তশ্রাব নিবারিত হয়।
- (৪) বাসগছাল, হরীতকী ও গিস্মিস, ইহাদের কাথ চিনি ও মধু মিশ্রিত করিয়া পান করিলে রক্তশ্রাব বন্ধ হয়।
- (৫) ডুমুরের রস মধুসহ পান করিলে রক্তশ্রাব বন্ধ হয়।
- (৬) কাঠমল্লিকার মূলের কাথ মধু ও চিনি সহ পান করিলে রক্তশ্রাব বন্ধ হয়।
- (৭) বাসকমূলের ছালের কাথ ২ তোলা চিনি ও মধু সহ সেবনে রক্তশ্রাব বন্ধ হইয়া থাকে।
- (৮) বাবুলাপাতার রস চিনি ও মধু সহ সেবন করিলে রক্তপিত্তের রক্তশ্রাব বন্ধ হয়।
- (৯) কচি চুর্কাবাসের রস চিনি ও মধু সহ পান করিলে এবং আদাপানের রস ২ তোলা চিনি ও মধু সহ সেবন করিলে রক্তশ্রাব বন্ধ হয়।
- (১০) পাণ্ডা বজ্রডুমুরের রস মধু সহ বা পাণ্ডা গাভারী কলের কাথ মধু সহ সেবন করিলে রক্তশ্রাব বন্ধ হয়।

(১১) হরীতকীচূর্ণ ।০ আনা হইতে ৥০ তোলা মাত্রায়, চিনি ও মধু সহ সেবন করিলে রক্তস্রাব বন্ধ হয় ।

(১২) থর্কুরের কাথ মধু সহ সেবন করিলে রক্তস্রাব বন্ধ হয় ।

(১৩) আজুরের বা মনকার কাথ মধু সহ সেবন করিলে দারুণ রক্তপিত্ত নিবারিত হয় ।

(১৪) সত্ত ছাগরক্ত চিনি ও মধু সহ সেবনে রক্তস্রাব নষ্ট হয় ।

(১৫) ছাগের যকৃৎ সিদ্ধ করিয়া ঘৃত ও চিনি মিশ্রিত করিয়া খাওয়াইলে রক্তপিত্ত বিনষ্ট হয় ।

(১৬) ছাগমাংসের রস মধু ও চিনি মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে রক্তপিত্ত নষ্ট হয় ।

(১৭) ঘোড়ের রস চিনি ও মধু সহ খাইলে রক্তস্রাব নষ্ট হয় ।

(১৮) রক্তচন্দন ও যষ্টিমধুর কাথ চিনি ও মধু সহ পান করিলে রক্তস্রাব দূরীভূত হয় ।

(১৯) ধনে, আমলকী, বাসক, জাফা ও ক্ষেতপাণড়া, ইহাদের হিম কবার সর্বপ্রকার রক্তপিত্তের মহোষধ ।

(২০) বালা, উৎপল, ধনে, রক্তচন্দন, যষ্টিমধু, গুলক, বেণামূল ও তেউড়ী, ইহাদের কাথ চিনি ও মধু সহ সেবন করিলে রক্তপিত্ত বিনষ্ট হয় ।

শোণিত তিল ২ রতি মাত্রায়, পলতার রস, চিনি ও মধু সহ প্রয়োগ করিলে রক্তপিত্তে অতি উৎকৃষ্ট ফল প্রদান করে ।

অরুণ্ড সর্ববিধ রক্তপিত্তে উপরিউক্ত প্রকারের তিল ২ রতি সেবনান্তে ক্ষেতপাণড়ার কাথ, চিনি ও মধু সহ সেব্য ।

আমছাল, আমছাল ও অর্জুনছাল, ইহাদের চূর্ণ বা হিমকবার রক্তপিত্ত নাশ করে (ভূমেব কবিরাজ)

কেবল মাত্র গুলকের হিমকবারও রক্তপিত্ত নাশ করে ।

অধোগ রক্তপিত্ত ।

গোকুর, শতমুগী, বেড়োলা, যষ্টিমধু, শালশাণি, চাকুলে, মৃগানি, মাষানি ও কিস্মিস্, ইহাদের যে কোন একটির সঙ্গে দুগ্ধ মিশ্র করিয়া পান করিলে হৃৎস্রাব হইতে রক্তপাত নিবারিত হয় ।

কিস্মিস্, রক্তচন্দন, লোধ, শ্রিয়ঙ্গু, ইহাদের চূর্ণ বাসকের রস ও চিনি মধু সহ সর্বন করিলে শুষ্ক, ঘোনি ও মেঢ়াদি হইতে রক্তস্রাব নিবারিত হয় ।

অশোকারিষ্টে সেবনে ঘোনিমার্গগামী রক্তস্রাব নষ্ট হয় ।

বকুলারিষ্ট ও কুটজারিষ্ট শুষ্কদ্বারগত রক্তস্রাবে উপকারী ।

দুর্লভাশুভ্র পান করিলে উর্দ্ধগ অধোগ সর্বপ্রকার রক্তপিত্ত বিনষ্ট হয় । ইহার ন্ত্র প্রয়োগ করিলে নাসিকা হইতে রক্তস্রাব বন্ধ হয় । কর্ণে প্রদান করিলে কর্ণ হইতে রক্তস্রাব বন্ধ হয় এবং চক্ষুতে প্রদান করিলে চক্ষু হইতে রক্তস্রাব বন্ধ হয় ।

আমলকী যুতে ভাজিয়া ও কাঙ্কিতে বাঁধিয়া মস্তকে প্রলেপ দিলে নাসিকা হইতে রক্তস্রাব বন্ধ হয় । নাড়িম ফুলের রসের নস্ত, দুর্লভার রসের নস্ত, আমলকীটির রসের রসের নস্ত লইলে নাসিকার রক্তস্রাব বন্ধ হয় । চিনির জলের বা দুগ্ধের নস্ত লইলেও নাসাস্রাব বন্ধ হয় । আঙ্গুরের রস বা ইক্ষুস চিনি সহ নস্ত লইলে নাসারক্ত বন্ধ হয় ।

পঞ্চতণ্ডুল ২ তোলা, জল ১ এক সের এবং দুগ্ধ ১০ এক পোয়া, একসঙ্গে মিশ্র করিয়া দুগ্ধ অবশেষ থাকিতে নামাইয়া, সেই দুগ্ধ পান করিলে স্রাব হার হইতে রক্তপাত নিবারিত হয় ।

শতাবরী যুত, কামদেব যুত, সপ্তগ্রহযুত এবং খণ্ডকাতলৌহ রক্তপিত্তের উৎকৃষ্ট ঔষধ । কুম্ভাওখণ্ড ও খণ্ডকুম্ভাও রক্তমোক্ষণের উৎকৃষ্ট ঔষধ । অল্পপান বাসকপাতার রস ও মধু বা ছাগদুগ্ধ ও মধু ।

বন্ধার রস প্রয়োগ করিবার পর কক ও পিত্ত পরিপাক হইলেও যদি রক্তস্রাব

বন্ধ না হয় তাহা হইলে বুঝিতে হইবে যে, বায়ুর অল্পবন্ধ বশতঃ শ্বাস বন্ধ হইতেছে না। এইরূপ স্থলে ছাগ বা গোদুগ্ধ ৫ গুণ জলে সিদ্ধ করিয়া দুগ্ধাবশেষ থাকিতে নামাইয়া তাহা পান করান কর্তব্য। এইরূপ ক্ষেত্রে বয়স পঞ্চমুলের পাচনও হিতকর।

রক্তপিত্তাস্তক রস, স্নাননিধি রস, কপর্দক রস, রক্তপিত্তাঙ্কুর রস (মৎপ্রণীত রসচিকিৎসা ২য় খণ্ডে ত্রুট্য) এবং চন্দ্রকলা রস রক্তপিত্তের সর্কোৎকৃষ্ট ঔষধ।

৮শীতল প্রসাদ কবিরাজ মহাশয় এলাদগুড়িকা ব্যবহার করিয়া রক্তপিত্তে প্রভূত উপকার পাইতেন।

৮শীতানাথ কবিরাজ মহাশয় বলিতেন উল্লীরাসব ও কুম্মাণ্ডখণ্ডে সর্বপ্রকার রক্তপিত্ত বিনষ্ট হয়।

যজ্ঞভূমুরের পত্রের রসে অংলৈহ প্রস্তুত করিয়া ছাগীদুগ্ধ ও চিনি সহ সেবন করাইলে উৎপাদ ও অধোগ সর্বপ্রকার রক্তপিত্ত বিনষ্ট হয়। (ত্রীচরণ কবিরাজ)

বাসা জাকারিষ্ট (জামাদাস কবিরাজ মহাশয়ের) এবং অষ্টকবাদি কনায় (হারাগ কবিরাজ মহাশয়ের) নামক ঔষধ দুইটা রক্তপিত্তের কার্যকরী ঔষধ।

আমি স্বর্ণসিন্দূর ১ রতি মাত্রায়, রক্তচন্দন ও বষ্টিমধুর কাথ সহ প্রয়োগ করিয়া রক্তপিত্তে অতি উৎকৃষ্ট ফল লাভ করিয়াছি।

মৎপ্রণীত যজ্ঞাচিকিৎসা ২য় খণ্ডে রক্তপিত্ত চিকিৎসা সম্পর্কে বিশদভাবে আলোচনা করা হইয়াছে।

রাজযজ্ঞা চিকিৎসা

“সর্বরোগবিশেষজ্ঞঃ সর্বৌষধবিশেষবিৎ।

ভিষক্ সর্বানয়ান্ হন্তি ন চ যোহং নিবজ্জতি।

প্রয়োগঃ শময়েদ্যাধিৎ যোহন্তমন্তমুদীরয়েৎ

নাসৌ বিগৃহ্যঃ শুদ্ধস্ত শময়েদ্ বো ন কোপয়েৎ॥”

—চরকে নিদানহানে।

অর্থাৎ—“সর্বরোগ বিশেষজ্ঞ ও সর্বৌষধবিশেষজ্ঞ চিকিৎসক সর্বরোগ নাশ করিয়া থাকেন, তাঁহাকে কখনও মুঞ্চ হইতে হয় না। যে চিকিৎসা এক ব্যাধিকে শাস্ত করিয়া অপর ব্যাধিকে প্রকুপিত করে, তাহা বিতুচ্ছ নহে। তাহাই তুচ্ছ, বাহা শাস্ত করে কিন্তু প্রকুপিত করে না।”

যক্ষ্মাচিকিৎসা সম্পর্কে অত্যন্ত দুইখণ্ড পুস্তকে আমি বিশেষভাবে আলোচনা করিয়াছি। যক্ষ্মাচিকিৎসা সম্পর্কে বিশেষ জ্ঞান লাভ করিতে হইলে মল্লিখিত উক্ত যক্ষ্মাচিকিৎসা নামক দুই খণ্ড পুস্তক প্রত্যেক চিকিৎসক এবং ছাত্রের পাঠ করা কর্তব্য। নিয়ে যক্ষ্মাচিকিৎসার কতিপয় সঙ্কেত মাত্র লিপিবদ্ধ করিতেছি।

অতি দ্রুতভাবে বিচার করিয়া দেখিতে গেলে প্রতীতি হয় যে, যক্ষ্মা সাধারণতঃ মোটামুটি দুই প্রকারের হইয়া থাকে যথা, অহুলোম ক্ষয়জাত যক্ষ্মা এবং বিলোম ক্ষয়জাত যক্ষ্মা। স্রোতের বিবদ্ধতাতেই অহুলোম ক্ষয় হইয়া থাকে।

অহুলোম ক্ষয়ে দৃষ্টকল ঔষধ।

বিলাসজ্বালিহ, যক্ষ্মারিলিহ, যক্ষ্মাস্তকলিহ, বিকাবাসীলিহ, রাজমৃগাকরস, মহামৃগাকরস, রত্নগর্ভপোষ্টলী রস, হেমগর্ভপোষ্টলী রস, বৃহৎকাকনাভ রস, কাকনাভরস, সর্কাজসুন্দর রস, কুমুদেখর রস, মহামৃগাক, বৃহৎ রসেন্দ্রগুড়িকা, চুড়ামণি রস, রসেন্দ্রগুড়িকা, মহাভবটী, কনকসুন্দর রস, এই সৎকল ঔষধ আদার রস, পিপুলচূর্ণ, বংশলোচনচূর্ণ, অখংগচূর্ণ, অর্জুনছালচূর্ণ, লাক্ষাচূর্ণ, বটিমধুচূর্ণ, তুঁঠচূর্ণ, বটিমধু ও গোরক্ষচাকুলের কাথ, বটিমধু ও লাক্ষার কাথ; বটিমধু, বেড়েল, গোরক্ষচাকুলে ও অর্জুনছালের কাথ; খানকুণির রস, বাবলাপাতার রস প্রভৃতি অহুপান যোগে যুক্তিপূর্বক ব্যবহার করিলে অহুলোম ক্ষয়ে উত্তম ফল লাভ হইয়া থাকে।

বংশপত্র হরিতালভস্ম ঠৈ রতি হইতে ঠৈ রতি মাত্রায় গরম গব্যদুত অহুপানে ব্যবহার করিয়া হরিতাল ভক্ষণোপযোগী দ্রুতপক অহুপানাদি পথ্য করিলে অহুলোম ক্ষয় আরোগ্য হয়।

সোহাগাবোগে ভষ্মীকৃত অন্ন, কাস্তলোহ ভষ্ম, খাঁচী মুক্তাভষ্ম, ১৪ পুটে পাক করা স্বর্ণভষ্ম, খাঁচী বজ্রভষ্ম, এইগুলি গব্যদুগ্ধ, গব্যদুগ্ধ, মাখন, মধু, নবনীত ও মধু, মাংসরস ও মধু প্রভৃতি অল্পপানে সেবন করিলে অল্পলোম ক্ষয় আরোগ্য হয়।

পক্ষ্ম্যুতপর্ণাটী, স্বর্ণপর্ণাটী, বিজয়পর্ণাটী, বজ্রপর্ণাটী প্রভৃতি পর্ণাটীগুলি পর্ণাটী সেবনের বিধি অল্পসারে সেবন করিলে অল্পলোম ক্ষয় আরোগ্য হয়।

শরীরস্থ ধাতুক্কয় হইতে, বিশেষতঃ শুক্রক্কয় হইতে, বিলোম ক্ষয়ের উৎপত্তি হইয়া থাকে।

বিলোম ক্ষয়ে জীবন্তাত্ত্বত, বলাগর্ত্বত, বৃহৎ বজ্রেশ্বর, অমৃতপ্রাশিত্বত, জ্যাক্সিষ্ট, চ্যবনপ্রাশ, শ্রীমদনানন্দ মোদক, বসন্তকুসুমাকর রস, বসন্তমালতী রস, বৃহৎ পূর্ণচন্দ্র রস, বড়গুণবলীজারিত ও সিদ্ধ মকরধ্বজ, চতুর্ভুজ রস প্রভৃতি ঔষধ ছাগমাংসের রস, ছাগদুগ্ধ, চিনি, মধু ও নবনীত, স্নাতমধু, গোরক্ষচাকুলে ও যষ্টিমধুর কাথ, লাক্ষা ও যষ্টিমধুর কাথ প্রভৃতি অল্পপানে প্রয়োগ করিলে বিলোম ক্ষয় আরোগ্য হয়।

সর্বপ্রকার বক্ষ্মারোগের একটি সুলভ দৃষ্টকল মহৌষধ—বিলাতি চিল মার্ক। খাঁচী ইম্পাতের স্কন্দ চূর্ণ প্রস্তুত করিয়া গোমূত্র, ত্রিকলার কাথ, কলার মূলের রস, কাঁচি, ভিলাউল, ধোল ও কুলখ কলায়ের কাথে ভাবনা দিয়া এবং তৎপরে পোড়াইয়া লইয়া কাপড়ের সাকড়ায় ছাঁকিয়া স্কন্দ চূর্ণ করিয়া তাহার একভাগ, পারদ একভাগ এবং গন্ধক ২ ভাগ লইয়া একসঙ্গে তিনদিন পর্য্যন্ত স্নাতকুমারীর রসে মর্দন করিতে হইবে। তৎপর উহা এরূপপ্রভে বেটন করিয়া তিন দিন পর্য্যন্ত খাত্তরাশির মধ্যে রাখিতে হইবে। তিনদিন পর খাত্তরাশি হইতে বাতির করিয়া রোজে শুষ্ক করিয়া উত্তমরূপে চূর্ণ করিয়া লইতে হইবে। এই চূর্ণ ২ রতি মাত্রায় স্নাত ১০ কোটা ও মধু ২০ কোটা সহ সেবন করিলে একাদশ প্রকার উপসর্গবৃত্ত বক্ষ্মারোগ আরোগ্য হয়।

উক্ত প্রণালী অনুসারে অর্ধভস্ম করিয়া দ্রুত ও মধু অল্পপানে সেবন করিলে একাদশ প্রকার উপসর্গযুক্ত বন্ধ্যারোগ আরোগ্য হয়। ইহা দৃষ্টকল মহৌষধ।

কৃষ্ণাভ্রের কুলাভ্র প্রস্তুত করিয়া (মল্লিখিত রসচিকিৎসা ১ম খণ্ডে অত্রপ্রকরণে দ্রষ্টব্য। “অথবা বদরীকাথে শ্রাতমাত্রং বিনিষ্কিপেৎ মর্দিতং পানিনা শুষ্কং ধাত্বাত্রাত্তিক্রিয়তে”। অর্থাৎ, কৃষ্ণাভ্রকে উত্তপ্ত করিয়া কুলের কাথে নিক্ষেপ করিবে। তাহার পর হস্তদ্বারা মর্দন করিয়া ও চূর্ণ করিয়া শুষ্ক করিয়া লইবে।) সেই চূর্ণীকৃত কুলাভ্রের সহিত সমপরিমাণ সোহাগাচূর্ণ মিশ্রিত করিয়া গজপুটে পাক করিবে। তাহার পর আকন্দপাতার রসে ঐ পুটপাক অভ্রকে মর্দন করিয়া পুনরায় পাঁচটি পুট প্রদান করিবে। প্রত্যেকবারে পুট দিবার পূর্বে আকন্দপাতার রসে মর্দন করিতে হইবে। এইরূপভাবে উহাকে পুনরায় এরূপভ্রের রসে পাঁচবার মর্দন ও পুটপাক কারিতে হইবে। তৎপর বাসকপাতার রসে ৫ বার মর্দন ও পুট দিতে হইবে। তাহার পর গোমুত্রে একবার ও সর্বশেষে ত্রিফলার কাথে একবার মর্দন ও পুট দিতে হইবে। এইরূপভাবে পুটিত অভ্রের রঙ কাল হইবে। ভস্মীকরণ কালে অভ্রের রঙ কৃষ্ণবর্ণ হইলে উহার অমৃতীকরণ করিবার প্রয়োজন হয়।

মৃত্তাভ্রের অমৃতীকরণ পদ্ধতি :—মৃত্তাভ্রের সহিত উহার সমপরিমিত দ্রুত, মধু, বধি, ছদ্ম ও চিনি মিশ্রিত করিয়া রৌদ্রে শুষ্ক করিয়া লইলে মৃত্তাভ্রের অমৃতীকরণ সম্পাদিত হয়। কোন কোন রসসিদ্ধের মতে, কেবলমাত্র সমপরিমিত পবাস্বতের সহিত পুটপাক করিয়া লইলে মৃত্তাভ্রের অমৃতীকরণ সম্পাদিত হইয়া থাকে।

এবংবিধ মৃত্তাভ্র ২ রতি মাত্রায়, নাগবলা ও যষ্টিমধুর কাথ অথবা বষ্টিমধু ও লাংকার কাথ সহ সেবনে সর্বপ্রকার বন্ধ্যারোগ আরোগ্য হইয়া থাকে।

উল্লিখিত তিনটি সিদ্ধিযোগ একাদিক্রমে তিন মাস সেবন করিতে হইবে। এইগুলি সেবনকালে প্রচুর পরিমাণে দ্রুত, ছদ্ম, মাংসরস ও টাটকা কলমুল সেবন এবং উষ্মক আলোহাওয়াযুক্ত ষট্‌খণ্ডে শুকনো জায়গায় বাস করিতে হইবে।

উভয়প্রকার যক্ষ্মারোগের বিভিন্নপ্রকার উপসর্গের দৃষ্টকল চিকিৎসা :—

(১) **অরে :—**প্রবালপঞ্চক, — প্রবাল, শুক্তি, শখ, মুক্তা ও কড়ি, সমভাগে গ্রহণ করিয়া ৫ দিন অল্পদধিতে ভাবনা দিয়া ও ৬ রতি পরিমাণ বড়ী প্রস্তুত করিয়া প্রাতে মধু ও দুগ্ধ সহ সেবন করিলে যক্ষ্মারোগের আর আরতি সহজে আরোগ্য হয়। (বাসিনীভূষণ সেন)।

বৃহৎ লোকনাথ রস—শাক্ধরোক্ত বৃহৎ লোকনাথ রস সেবনে যক্ষ্মার আর আরোগ্য হয়।

লেবুর রস সহ নাভিশয্য পুটপাক করিয়া উক্ত শয্যভঙ্গ্য আধতোলা পরিমাণে গোঁড়ালেবুর রস সহ সেবন করিলে ক্রয় রোগীর আর আরোগ্য হয়।

নিমপাতা ও লেবুর রসে শোধিত হিজুল ২ রতি মাত্রায় সেবন করিলে আর আরোগ্য হইয়া থাকে।

“কনকমুন্দর রস”—প্রাতে আদার রস ও মধু সহ সেবন করিলে আর আরোগ্য হয়।

হরিতালভঙ্গ্য ৮ রতি মাত্রায়, গব্যাস্ত ৮ সহ সেবন করিলে সর্বপ্রকার ক্রয় আর আরোগ্য হয়। ইহা সেবনকালে গব্যাস্ত, দুগ্ধ ও মাংসরস পথ্য করিতে হইবে।

বসরাই মুক্তাভঙ্গ্য ৪ রতি, স্বর্ণভঙ্গ্য ১ রতি ও মৃগনাভি ৮ রতি, একত্রে আদার রস ও মধু সহ সেবন করিলে যক্ষ্মার আর আরোগ্য হয়।

অলদ্রুতি ১ রতি, বণ্ডভঙ্গ্য ১ রতি, স্বর্ণভঙ্গ্য ১ রতি, মুক্তাভঙ্গ্য ১ রতি, শিলাজতু ১ রতি ও সীসকভঙ্গ্য ১ রতি একত্রে মিশ্রিত করিয়া ও দ্বত ও মধু সহ মর্দন করিয়া সেবন করিলে আর বন্ধ হইয়া উগ্র রাজযক্ষা নিবারিত হয়।

(২) **কাস উপসর্গে :—**বৃহৎ চন্দ্রামৃত রস, পিপুলচূর্ণ ও মধু সহ প্রয়োগ করিলে সর্বপ্রকার কাস আরোগ্য হয়।

সর্বভোক্তর রস—আদার রস ও মধু বা মাংসরস ও মধু বা পিপুল চূর্ণ ও মধু সহ প্রয়োগ করিলে কাস আরোগ্য হয়।

কাসসংহারভৈরব ও মহাকালেশ্বর রস, এই দুইটা কাসির উৎকৃষ্ট ঔষধ। রোগীর বল থাকিলে ও কোষ্ঠবদ্ধতা থাকিলে “মহাকালেশ্বর রস” প্রয়োগ করিয়া অতি সত্ত্বর কাস আরোগ্য করা যায়।

সিতোপলাদি চূর্ণ, শৃঙ্গাদি চূর্ণ, তালিশাদি চূর্ণ, কাসলক্ষ্মীবিলাস, এইগুলি কাসির উত্তম ফলদায়ক ঔষধ।

বৃহৎ বাসাবলেহ কাসি উপসর্গের সর্কশ্রেষ্ঠ ঔষধ।

পূঁষের মত তরল এবং অত্যধিক কফ নির্গত হইতে থাকিলে মরিচাচূর্ণ এবং বৃহৎ শৃঙ্গারাত্র প্রয়োগে উৎকৃষ্ট ফল পাওয়া যায়।

বার্দ্ধক্যজনিত ক্ষয় কাসে ত্রাক্ষারিষ্ট, চ্যবনপ্রাশ এবং কাসলক্ষ্মীবিলাস একযোগে ব্যবহার করিলে উত্তম ফল প্রদান করে।

ব্যাগ্রীহরীতকী, অগস্ত্যহরীতকী, ত্রাক্ষামিশ্রিত, এইগুলি ক্ষয়জ কাসের উৎকৃষ্ট ঔষধ।

(৩) রক্তপিত্ত উপসর্গে:—যক্ষ্মায় রক্তপিত্তের মূল কারণ শ্রোতের বিবদ্ধতা। স্ততরাং শ্রোতের বিবদ্ধতাশনক ঔষধ প্রয়োগ করিলে যক্ষ্মায় রক্তপিত্ত আরোগ্য হয়।

‘কুম্মাণ্ডখণ্ড বক্তপিত্তের একটি সহজ এবং উপাদেয় ঔষধ। কুম্মাণ্ডখণ্ডের সহিত বাসকের ক্কাথ যোগ করিয়া যে “বাসাকুম্মাণ্ডখণ্ড” প্রস্তুত হয় তাহাও রক্তপিত্তের উৎকৃষ্ট ঔষধ। উল্লীরাগবও রক্তপিত্তের একটি সহজ ও ভাল ঔষধ।

এলাদিগুড়িকা ছোট ঔষধ হইলেও-রক্তপিত্তের একটি উত্তম ফলদায়ক ঔষধ। শীতল কবিরাজ মহাশয় ইহা প্রায়ই ব্যবহার করিতেন।

দুর্ভাক্ষদ্রুত, বাসাবলেহ, বাসাস্বত, সপ্তগ্রহ স্বত, খণ্ডকাতলোহ, সুধানিধি রস, এইগুলি রক্তপিত্তের বিশেষ কার্য্যকরী ঔষধ।

বিশদ চিকিৎসার অন্ত পূর্কোন্নিখিত রক্তপিত্ত অধ্যায় জ্ঞেয়া।

(৪) স্রবভঞ্জে:—শ্রোতের বিবদ্ধতাহেতু স্রবভঙ্গ হইয়া থাকে। এই বিবদ্ধতা নষ্ট হইলে স্রবভঙ্গ দূরীভূত হয়।

শোধিত আমলাসা গন্ধক বি সহ মর্দন করিয়া ঠু তোলা হইতে ই তো
মাজার, গরম দুধ সহ সেবন করিলে শ্রবভঙ্গ নষ্ট হয়।

আম্বকাল, শুঠচূর্ণ ও চিনি অমুপানে একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ।

তাম্রভঙ্গ ২ রতি, আদার রস ও মধু অমুপানে শ্রবভঙ্গের উৎকৃষ্ট ঔষধ।

ব্রাহ্মীঘৃত, সারস্কারিষ্ট, জাক্কারিষ্ট, এইগুলি শ্রবভঙ্গের উৎকৃষ্ট ঔষধ। কিন্তু
রোগীর পেটভাঙ্গা থাকিলে এইগুলি প্রযোজ্য নহে।

পেটভাঙ্গা সহ শ্রবভঙ্গ থাকিলে, বিজয়পর্ণা এবং গগনপর্ণা উৎকৃষ্ট ঔষধ।

পেটভাঙ্গা না থাকিলে ভৈরবরস শ্রবভঙ্গের একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ।

খাসনালীতে ক্ষত হইয়া শ্রবভঙ্গ উৎপন্ন হইলে মুক্তাভঙ্গ সর্বোৎকৃষ্ট ফল
প্রদান করে।

(৫) খাসে—হৃদপিণ্ডের অবস্থা খারাপ না হইলে খাসের সর্বশ্রেষ্ঠ ঔষধ
হরিভাল ভঙ্গ। ইহা আদার রস ও গরম গব্যঘৃত সহ প্রাতঃকালে সেব্য।

সাধারণ ঔষধের মধ্যে কনকাসব খাসের একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ।

খাস উপসর্গে পেটভাঙ্গা না থাকিলে, ভাগীশুড় উৎকৃষ্ট ফল প্রদান করে।

পেটভাঙ্গা থাকিলে লৌহপর্ণা কিংবা তাম্রপর্ণা খাস উপসর্গের সর্বশ্রেষ্ঠ
ঔষধ।

ডামরানন্দ্র ও বিজয়বটী খাস উপসর্গে উৎকৃষ্ট কাজ করে।

ভাগীশুড় সঙ্ঘ না হইলে ভাগীশর্করা প্রায়োগ করা যাটতে পারে, এবং ইহা
অধিকতর ফল প্রদান করে।

মহাখাসারিলৌহ, খাসচিষ্টামনি ও সূর্য্যাবর্তরন খাসের অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ।

(৬) অরুচি উপসর্গে—দাড়িয়ারিচূর্ণ—অন্নদাড়িম ২ পল, কারুগুড় ৮ পল,
ত্রিকটু ৩ পল, ত্রিহুগন্ধী (দারচিনি, এলাচ, তেজপাতা) ১ পল, এইগুলি একত্রে
মিশ্রিত করিয়া অগ্নিবলানুযায়ী মাজা করিয়া সেবন করিলে অরুচি নষ্ট হয়।

বমানীবাড়ব অরুচির আর একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ। কলহংসও এই উপসর্গের
একটা ভাল ঔষধ।

রসাল, স্থলোচনাত্র ও স্থানিধিরস এই উপসর্গের অপর তিনটি দৃষ্টফল
সহোবধ ।

রসাল প্রস্তুতিবিধি—অন্নদধি ১৮ সের, চিনি ১২ সের, ঘৃত ১০ পোয়া,
মধু ১০ পোয়া, মরিচ ৪ তোলা, শুঁঠচূর্ণ ৪ তোলা এবং দারচিনি, তেজপাতা,
এলাচ ও নাগেশ্বর প্রত্যেকের ১ তোলা । এই সমুদয় একসঙ্গে মিশ্রিত করিয়া
লইতে হইবে ।

স্থলোচনাত্র প্রস্তুতিবিধি—অন্নরস ৮ তোলা, কাস্তুলোহভস্ম ৮ তোলা এবং
চৈ, কুলের শাঁস, বেণামূল, দাড়িম, আমলকী, আমরুল ও ছোলক লেবু, ইহাদের
প্রত্যেকের ১১০ সের । একসঙ্গে মিশ্রিত করিয়া লইতে হইবে ।

স্থানিধিরস প্রস্তুতিবিধি—কজ্জলী ১ ভাগ লইয়া দস্তীকাথে, জামীর লেবুর
রসে, আদার রসে, ছোলক লেবুর রসে ও ছোলক মজ্জার রসে ক্রমান্বয়ে এক
একবার ভাবনা দিতে হইবে । তৎপর তাহার সহিত ১ ভাগ সোণাগার থৈ,
২২ ভাগ লবঙ্গচূর্ণ ও ৫ ভাগ মিঠাবিষ মিশ্রিত করিয়া উত্তমরূপে মর্দন করিতে
হইবে । পরে উহা ১০ আনা করিয়া বটিকা প্রস্তুত করিয়া লইতে হইবে ।
ইহার অস্থপান শুঁঠচূর্ণ বা ইক্ষুগুড় ।

(৭) পেটভাঙ্গা উপসর্গে—এই উপসর্গ অতি মারাত্মক । পেটভাঙ্গার
অল্প রোগী খুব দ্রুতই হইয়া যায় এবং অতি সত্বর রোগীর জীবনীশক্তি ক্ষয় হইয়া
যায় । সুতরাং পেটভাঙ্গা দেখা দিলে সর্বাত্মে এবং অনতিবিলম্বে ইহার চিকিৎসা
করা কর্তব্য ।

নিম্নলিখিত পাচনটি পেটভাঙ্গা উপসর্গ নিবারণে অতি উৎকৃষ্ট ।

কুড়্‌চি, ডালিম, মূতা, বেগুণ্ঠ, আকুনাড়ি, আতাইচ, ইন্দ্রযব, মোচরস,
ধাইকুল, লোধ ও কাচড়াধাম, ইহাদের প্রত্যেকটি ১০ আনা ওজন লইয়া
১০ সের জলে সিদ্ধ করিয়া ১০ পোয়া অবশেষ থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া
সেবন করিলে বম্বার পেটভাঙ্গা উপসর্গ দূরীভূত হয় । ইহাদের সমস্তগুলি না

পাইলে, বাহা বাহা পাওয়া যায় তাহাদের প্রত্যেকটি সমানভাবে ও মিলিত ২ তোলা লইয়া পূৰ্ণোক্তরূপে পাচন প্রস্তুত করিয়া সেবন করা কর্তব্য।

বকুলারিষ্ট, কুটজারিষ্ট, মুস্তকারিষ্ট ও জীরকাত্তরিষ্ট (জীৱোগীতে) প্রয়োগে পেটভাজায় অতি উত্তম ফল পাওয়া যায়। ইহা বহুক্ষেত্রে প্রত্যক্ষ করিয়াছি।

শ্রীমদনানন্দমোদক, জীরকাদিমোদক ও সৌভাগ্যশুভীমোদক ইহার দৃষ্টফল মহৌষধ।

বাহ্যের সঙ্গে রক্তস্রাব থাকিলে, কুটজাবলেহ প্রয়োগে উৎকৃষ্ট ফল প্রদান করে।

কর্পূররস, জাতিফলবটী, প্রবাহকপাট, মহারাজনৃপতিবল্লভ, এইগুলিও পেটভাজায় দৃষ্টফল মহৌষধ।

রসপর্ণটী, বিজয়পর্ণটী এবং স্বর্ণপর্ণটী প্রয়োগে পেটভাজা উপসর্গে প্রভূত উপকার পাওয়া যায়। কোন কোন ক্ষেত্রে লৌহপর্ণটী ও গগনপর্ণটী প্রয়োগে উৎকৃষ্ট ফল পাওয়া যায়।

ছাগলের দুধ, শটী, কচি বেল:পাড়া, থৈমণ্ড, অন্নমণ্ড, মাণ্ডুর ও সিজী বাহ্যের ঝোল পথ্য হিসাবে ব্যবহার্য।

(৮) উৎকাসি উপসর্গে—পিপূলচূর্ণ ও মধু সহ দশমূল পাচন; বৃহৎ চক্রায়ত রস, ষষ্টিমধুচূর্ণ ও বচচূর্ণ সহ; বসন্ততিলক রস, আদার রস ও মধু সহ প্রয়োগ করিলে উৎকাসি আরোগ্য হয়।

(৯) অংস এবং পার্শ্বস্ফোট—প্রাতে বংশপত্র হরিতালকম্ব টে রতি মাত্রায় গরম গব্যাবৃত ও আদার রস সহ প্রয়োগ করিলে পার্শ্বস্ফোট আরোগ্য হয়। এই ঔষধ সেবনকালে মাংসরস, ঘি, দুধ পথ্য করিতে হইবে।

মর্দনার্থ বৃহৎ সারচন্দনাদি তৈল, বৃহৎ চন্দনাদি তৈল, প্রসারণীতৈল ও পুরাতন স্কৃত ব্যবহার করা কর্তব্য।

(১০) শূলে—অমৃতীকৃত অতি বিড়ক “তাম্রভষ্ম” ২ রতি মাত্রায়, আদার রস ও মধু সহ সেবন করিলে অতি সঘর শূল নিবারিত হয়। ইহার সহিত

শুষ্কমণ্ডুর, তারামণ্ডুর, শর্করালোহ, তাম্রাষ্টক, শঙ্খাদিচূর্ণ, প্রবালপঞ্চক প্রভৃতি ঔষধ এই উপসর্গে সেব্য।

(১১) শিরঃ পরিশূর্ণভায়—নাবদীয় মহালক্ষ্মীবিলাস রস দশমূল পাচন সহ প্রয়োগ করিলে উপকার পাওয়া যায়। অরাধকাবের মহালক্ষ্মীবিলাস রসও আশীষরূপ ফল প্রদান করিয়া থাকে।

বিঃ দ্রঃ—খাঁটা মুক্তাভস্ম দৈনিক এক মাষা মাত্রায় রুত ও মধু সহ সেবন করিয়া তৎপরে উষ্ণ ছাগদুগ্ধ, তদভাবে গোদুগ্ধ, সেবন করিলে এক মাসের মধ্যে দুর্জয় রাজবক্ষা আরোগ্য হয়।

কৃতক্লীণ চিকিৎসা

“সর্বমজ্ঞং পবিত্র্যজ্য শবীবমমুপালয়েৎ।

তদভাবে চি ভাবানাং সর্কান্নাবঃ শরীরিণাম্ ॥”—চরক।

অর্থাৎ, “অজ্ঞ সকল কর্ম পরিত্যাগ করিয়া অগ্রে শরীর রক্ষা করিবে, বেহেতু শরীর রক্ষিত না হইলে সমস্ত ঐষ্ট হয় এবং শবীর থাকিলেই সমস্ত থাকে।”

কৃতক্লীণ বোগে নাগবল্যামূল সিকিতোলা হইতে আরম্ভ করিয়া প্রত্যহ সিকিতোলা করিয়া বাড়াইয়া সর্বোচ্চ দুই তোলা মাত্রা পর্যন্ত সেবন করাইতে হইবে। কিছুদিন উক্ত দুই তোলা মাত্রায় ব্যবহার কবাটবা তৎপর কৃতাহ সিকিতোলা করিয়া কমাইয়া সর্বনিম্ন মাত্রা সিকিতোলা কিছুদিন সেবন করাইতে হইবে। এইরূপভাবে নাগবল্যামূল ব্যবহারে কৃতক্লীণ বোগে বিশেষ উপকার পাওয়া যায়। এইভাবে ষষ্টিমধুচূর্ণ সেবনেও কৃতক্লীণবোগে অফল পাওয়া যায়।

সর্পিগুড় কৃতক্লীণবোগের দৃষ্টফল ঔষধ। ভীষতীস্বত, অমৃতপ্রাশস্বত, অমৃতপ্রাশ অবলোহ, শিলাজস্বাদিস্বত, যক্ষ্মারিলোহ ও বাসাকুয়াওখণ্ড প্রভৃতি অতি ঔৎকৃষ্ট ঔষধ।

কাস চিকিৎসা ।

“সুখসাধ্যঃ সুখোপায়ঃ কালেনান্নেন সাধ্যতে ।
 সাধ্যতে কৃচ্ছ্রসাধ্যস্ত্ব যত্নেন মহতা চিরাৎ ॥
 যাতি নাশেষতাং ব্যাধিরসাধ্যো বাপ্যসংজ্ঞিতঃ ।
 পরোহসাধ্যঃ ক্রিয়াঃ সৰ্ব্বাঃ প্রত্যাহ্যোয়োহতিবৰ্ত্ততে ॥
 নাসাধ্যঃ সাধ্যতাং যাতি সাধ্যো যাতি অসাধ্যতাম্ ।
 পাদাবচারাঈদেবাধা যাস্তি ভাবান্তরং গদাঃ ॥
 বুদ্ধিস্থানক্ষয়াবহাং দোষানামূলকরয়েৎ ।
 স্নানামপি চ প্রাজ্ঞো দেহাগ্নিবলচেতসাম্ ॥
 ব্যাধাবস্থা বিশেষান্ হি জ্ঞাত্বা জ্ঞাত্বা বিচক্ষণঃ ।
 তস্তাং তস্তামবস্থায়াম্ তত্তৎ শ্রেয়ঃ প্রপত্ততে ॥
 প্রায়স্তির্ধাগ্গতা দোষাঃ ক্লেশয়ন্ত্যাকুরাংশ্চিরম্ ।
 তেষু ন তরঙ্গা কুর্য্যাদ্ দেহাগ্নিবলবিৎ ক্রিয়াম্ ॥
 প্রয়োগৈঃ ক্ষপয়েচ্চ তান্ সুখং বা কোষ্ঠমানয়েৎ ।
 জ্ঞাত্বা কোষ্ঠপ্রপন্নান্তান্ যথাস্বং তং হরেৎকুধঃ ॥”

—চরকে নিদানস্থানে ।

অর্থাৎ, “সুখসাধ্য রোগ অল্প উপায়ে অল্পকালেই সাধ্য হয়। আবার কষ্টসাধ্য রোগ অতি বড়ে ও অধিক সময়ে সাধ্য হয়। অসাধ্য ব্যাধি কখনই নিশেষ হয় না। কোন কোন ব্যাধি বাপ্য হইয়া থাকে। আবার কোন কোন অসাধ্য ব্যাধি সৰ্ব্বপ্রকার চিকিৎসাকে পরাস্ত করিয়া প্রত্যাহ্যের হইয়া থাকে। অসাধ্য ব্যাধি সাধ্য হয় না বটে,—কিন্তু সাধ্য ব্যাধিও অসাধ্য হইতে পারে। রোগসকল অসাবধানতা বা দৈববশতঃ ভাবান্তরপ্রাপ্ত হয়। দোষাদির বুদ্ধি ও ক্ষয় বিশেষরূপে উপলব্ধ্য করিবে। প্রাজ্ঞ বৈজ্ঞ দেহ, অগ্নিবল ও চিত্তবুদ্ধির

সুস্থকরণে পরীক্ষা করিবেন। ব্যাধির অবস্থা বিশেষরূপে জানিয়া শুনিয়া বিচক্ষণ বৈজ্ঞ সেই সেই অবস্থাতে সেই সেই প্রেরণকর ক্রিয়া করিবেন। দোষসকল বিমার্গগামী হওয়াতেই প্রায় রোগীদিগকে বহুদিন ধরিয়া ক্লেশ দেয়। অতএব সেই সকল স্থলে স্বরাপূর্বক ক্রিয়া না করিয়া দেহাশ্মিবল রক্ষা করিতে থাকিবে অথবা সেই সকল দোষকে ঔষধদ্বারা ক্ষীণ করিবে অথবা অল্পে অল্পে কোষ্ঠে আনয়ন করিবে। আর দোষসবল কোষ্ঠে আগমন করিলে স্ব স্ব পথে তাহা-দিগকে নিজস্ব কবিবে।”

বাতজ কাসে—বৃহৎ পঞ্চমূলের কাথে পিপ্পলচূর্ণ ১০ আনা বা ৯০ আনা ও মধু প্রক্ষেপ দিয়া সেবন করা কর্তব্য।

অপরাজিতালেহ বাতজ কাসের একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ।

বেতোশাক, কাকমাচিশাক, স্নগুণিশাক, অল্প ও মধুর বসবিশিষ্ট দ্রব্য, গ্রাম্য, আত্মপ ও ঔষক মাংসরসেব সতিত বা মাষকলাই ও আলকুশীবীজের সুষের সহিত শালি এবং যষ্টিক ধাত্তের চাউলের অন্ন বাতজ-কাসে হিতকর। দধি, কঁাজী, অন্নকল এবং কাঁকড়ার ঝোল বা শিকীমাছেয় ঝোল বি সহ লাউলাইয়া ও শুঠচূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া সেবন করিলে বাতজ কাসে উপকার হয় পুরাতন তেঁতুল ও ইক্ষুগুড় বাতজ কাসের উৎকৃষ্ট ঔষধ।

মহালক্ষ্মীবিলাস রস, ভূতাকুশ রস, অমৃতার্ণব রস ও পঞ্চানন রস বাতজ কাসের কলপ্রদ ঔষধ।

পথ্য—মাংসের ঝোল ও ভাত।

পিত্তজ কাসে—কটকারী, বৃহতী, ত্রাণা, বাসক, শটী, বালা, শুঠ ও পিপ্পল, ইহাদের কাথ চিনি ও মধু মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে পিত্তজ কাস বিনষ্ট হয়।

পঞ্চকৃৎনুলের কাথ চিনি ও মধু সহ সেবন করিলে পিত্তজ কাস আরোগ্য হয়।

পিণ্ডথর্জুর, পিপ্পলচূর্ণ, থৈ, চিনি, মধু ও স্কৃত মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে পিত্তজ কাস নষ্ট হয়।

পদ্মবীজচূর্ণ মধু সহ সেবনে পিত্তজ কাস বিনষ্ট হয়।

বাসকপাতার রস ও মধু সহযোগে পিত্তকাসাস্তক রস পিত্তজ কাসের শ্রেষ্ঠ ঔষধ।

পথ্য :—মাংসের ঘৃষ, মুগের ঘৃষ, শ্ৰামা ধাত্ত ও কোদ ধাত্তের চাউলের অন্ন পিত্তজ কাসের পথ্য।

কফজ কাসে—কটুকলাদি ও পিপ্পলাদি কাথ উৎকৃষ্ট।

কণ্টকারীর কাথ পিপুলচূর্ণ ও মধু সহ সেবনে সর্ষপ্ৰকার কাস বিনষ্ট হইয়া থাকে।

কফজ কাসে তরল কফ বেশী উঠিতে থাকিলে, শ্ৰদ্ধারাল বা চম্পাযুত রস প্রয়োগ করা কর্তব্য।

বাসক, কণ্টকারী, গুলঞ্চ, বায়ুনহাটা ও মুতা, ইহাদের কাথ সেবনে কফজ কাস আরোগ্য হয়।

কফজ কাসে যদি রোগীর বল থাকে, তাহা হইলে রোগীকে প্রথমে বমন করাইয়া পরে ঔষধ সেবন করাইলে বিশেষ সফল পাওয়া যায়।

কঠজ কাসে—লাক্ষা, বষ্টিমধু, কাকড়াশুকী, পিপুল, শতমূলী ও কিসমিস, ইহাদের প্রত্যেকের ১ ভাগ, বংশলোচন ২ ভাগ, চিনি সর্ষসমষ্টির চতুর্ভাগ। এইসকল একত্র মিশ্রিত করিয়া বিবেচনামত মাত্রায় ঘৃত ও মধু সহ সেবন করাইলে কঠজ কাস নিবারিত হয়।

কন্মজ কাসে—অৰ্জুনহালচূর্ণ অন্নরসে ৭ দিন ভাবনা দিয়া ঘৃত, মধু ও চিনি সহযোগে লেহন করিলে কন্মজ কাস নিবারিত হয়।

সমশর্করচূর্ণ, মরিচাদিচূর্ণ ও তালিশাদিচূর্ণ কন্মজ কাসের উৎকৃষ্ট ঔষধ।

দশমূলবটপল ঘৃত বাতজ কাসের একটী উৎকৃষ্ট ঔষধ। (শ্রামাদাস কবিরাজ)

ব্রাহ্মীযুত সর্ষপ্ৰকার কাসের, বিশেষতঃ বাতজ কাসের, অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ।

(হরিনাথ কবিরাজ)

অগস্ত্য হরীতকী, কটকাধ্যাবলেহ এবং তরুণানন্দরস (মাধব কবিরাজ), এইগুলি সর্বপ্রকার কাসের বিশেষ কার্যকরী মহৌষধ ।

জরা কাসে—বৃহৎ চন্দ্রামৃতরস, চ্যবনপ্রাশ ও ছাগলাভ্রাত সেবন করিলে এবং বাসাচন্দনাভ তৈল মাশিশ ঔষধে অতি উৎকৃষ্ট ফল লাভ করা যায় ।

বাতশ্লেষ্মাজ কাসে—কাসকুঠাররস, কাসসংহারভৈরব ও নিত্যোদয় রস, এইগুলি আদার রস ও মধু সহ ব্যৱহাৰ্য্য ।

পিত্তশ্লেষ্মাজ কাসে—সার্বভৌমরস, বাসকপাতার রস ও মধু সহ সেব্য ।

বাতপিত্তজ কাসে—পঞ্চাগ্নতরস—পিপুলচূর্ণ, বাসকপাতার রস ও মধু সহ সেব্য ।

ত্রিদোষজ কাসে—মহালক্ষ্মাবিলাসরস, বৃহৎ চন্দ্রামৃতরস, কমলাবিলাসরস, মহাকালেশ্বররস ও বৃহৎ রসেন্দ্রগুড়িকা, এই পাচটি উত্তম ফলদায়ক ঔষধ ।

জীর্ণজ্বরসংযুক্ত কাসে—উজ্জল অস্থপানে অমৃতমঞ্জরী প্রযোজ্য ।

যেস্থলে কাসি কিছুতেই নিবারিত হয় না, সেইস্থলে বাসকপাতার রস ও মধু সহ অথবা বাসক ও কটকারীর পাচন সহ বসন্ততিলক রস প্রয়োগ করা কর্তব্য ।

বৃহৎ কটকারী ঘৃত, বৃহৎ বাসাধলেহ এবং ব্রাহ্মীঘৃত ব্যবহারে বহু অসাধ্য কাস আরোগ্য হয় ।

মনঃশিলা জলে বসিয়া ও কুলপাতার মাথাইয়া তাহার ধূমপান করিয়া তৃষ্ণপান করিলে কাস রোগ আরোগ্য হয় ।

আকন্দ মূলের ছাল ১ ভাগ, মনঃশিলা ১ ভাগ এবং ত্রিকূট ২ ভাগ, এইগুলি মিশ্রিত করিয়া ও অগ্নিতে নিক্ষেপ করিয়া তাহার ধূম গ্রহণ করিলে কাস আরোগ্য হয় ।

বৃহৎ কণ্টকারি দ্রুত, বৃহৎ বাসাবলেহ এবং ব্রাক্কৌরুত ব্যবহারে বহু অসাধা কাস আরোগ্য হয়।

মনঃশিলা জলে বসিয়া এবং কুলপাতায় মাখাইয়া ও শুষ্ক করিয়া তাহার ধূমপান করতঃ দুগ্ধপান করিলে কাসরোগ আরোগ্য হয়।

আকন্দমূলের ছাল ১ ভাগ, মনঃশিলা ১ ভাগ এবং ত্রিকটু ই ভাগ, এইগুলি মিশ্রিত করিয়া ও অগ্নিতে নিক্ষেপ করিয়া তাহার ধূম গ্রহণ করিলে কাস আরোগ্য হয়।

হিকা ও শ্বাস চিকিৎসা

“আপ্ততশ্চোপদেশেন প্রত্যক্ষকরণেন চ।

অহুমানেন চ ব্যাধীন্ সম্যগ্‌বিচারিচক্ষণঃ ॥

সর্ব্বথা সর্ব্বমালোচ্য যথাসম্ভবমর্থবিৎ।

অথাধাবস্তোং তত্ত্বে চ কার্য্যে চ তদনন্তরম্ ॥

কার্য্যতত্ত্ববিশেষজ্ঞঃ প্রতিপত্তৌ ন মুহুতি।

অমূঢ়ঃ ফলমাপ্নোতি বদমোহনিমিত্তজম্ ॥

জ্ঞানবুদ্ধিপ্রদীপেন যো নাবিশতি তত্ত্ববিৎ।

আতুরস্তান্তরাহ্বানং ন স রোগাংশ্চিকিৎসতি ॥”

—চরকে বিমানস্থানে

অর্থাৎ—“আপ্তোপদেশ, প্রত্যক্ষকরণ ও অহুমান দ্বারা বিচক্ষণ ব্যক্তি সম্যক-রূপে ব্যাধিসমূহ অবগত হইবেন। পণ্ডিত ব্যক্তি সর্ব্বথা সর্ব্বপ্রকার আলোচনা করিয়া যথাসম্ভব কারণ ও কার্য্যে অবধান করিবেন। ভিন্ন ভিন্ন কারণ ও কার্য্যের জ্ঞান থাকিলে সিদ্ধান্ত স্থির করিবার সময় মুগ্ধ হইতে হয় না। অমুগ্ধ ব্যক্তিই যথার্থ ফললাভে সমর্থ হন। যিনি জ্ঞানবুদ্ধিরূপ প্রদীপ দ্বারা রোগীর অন্তঃশরীরে প্রবেশ করিতে না পারেন, তিনি রোগের চিকিৎসায় সমর্থ হন না।”

শ্বাস ও হিকায় যোগাবলী

বামুনহাটাই শ্বাসের সর্বোৎকৃষ্ট ঔষধ।

দশমূলের কাথ পুঙ্করমূল চূর্ণ, অভাবে কুড়চূর্ণ, সহ পান করিলে সর্বপ্রকার শ্বাস, কাস ও হিকা দূরীভূত হয়। (গয়ানাথ সেন)

ময়ূরপুচ্ছ তাম্র, পিপুলচূর্ণ ও মধু সহ সেবন করিলে প্রবল শ্বাস, কাস ও হিকা নিবারিত হয়।

রক্তচন্দন স্তনদুগ্ধে ঘসিয়া সেবন করিলে হিকা বন্ধ হয়। (উমাচরণ)

শুঁঠ, চিনি, বামনহাটী ও সৌবর্জল লবণ চূর্ণ করিয়া উষ্ণ জলসহ সেবন করিলে শ্বাস ও হিকা নষ্ট হয়।

হরীতকী ও শুঁঠচূর্ণ মিশ্রিত করিয়া উষ্ণ জলসহ সেবন করিলে শ্বাস ও হিকা নিবারিত হয়।

শুঁঠ, যবক্ষার ও গোলমরিচ চূর্ণ উষ্ণ জলসহ সেবন করিলে হিকাশ্বাস দূরীভূত হয়।

শুঁঠাদিচূর্ণ উষ্ণ জলসহ সেবন করিলে হিকাশ্বাসে উপকার হয়।

পিপুল, আমলকী ও শুঁঠচূর্ণ, চিনি ও মধুসহ সেবন করিলে হিকাশ্বাস আরোগ্য হয়। শুণীক্ষারও বিশেষ উপকারী।

শুঁঠ ২ তোলা, ছাগীহৃৎ ১/১০ এক পোয়া ও জল ১/১ সের, একসঙ্গে পাক করিয়া দুগ্ধাবশেষ থাকিতে নামাইয়া সেবন করিলে শ্বাস ও হিকা নিবারিত হয়। (রঘুনাথ কবিরাজ)

মহাকটুফলাদি চূর্ণ ছাগীহৃৎ সহ সেবনে হিকাশ্বাসের উপশম হয়।

খেজুরমাখি, পিপুলচূর্ণ ও মধুসহ সেবন করিলে উপকার হয়।

পাকুলের ফল ও পুষ্প মধুসহ সেবনে উপকার হয়।

হিরাকস ও কয়েতবেলের শস্ত মধুসহ সেবন করিলে হিকাশ্বাসে উপকার হয়।

কটকী ও স্বর্ণ গৈরিক মধুসহ সেবনে জ্বরফল পাওয়া যায়।

যষ্টিমধু চূর্ণ মধুসহ বা পিপূলচূর্ণ মধুসহ বা শুঠচূর্ণ শুড়সহনশ্ত লইলে হিকা নিবারিত হয়।

পুরাতন শুড় ও সর্ষপতৈল তিন সপ্তাহ সেবন করিলে খাস বিনষ্ট হয়।

বহেড়াচূর্ণ বা বহেড়ার শাঁসচূর্ণ মধুসহ সেবন করিলে খাস ও হিকা নিবারিত হয়। (মাধব তর্কতীর্থ)

গোলমরিচের ধূম গ্রহণ করিলে হিকা নিবারিত হয়।

বেলপাতার রস ও বাসকপাতার রস সহ কটুতৈল পাক করিয়া সেবন করিলে খাস ও হিকা ভাল হয়।

ধুতুরার মূল, পাতা ও শাখা চূর্ণ করিয়া তাহার ধূম গ্রহণ করিলে হিকাখাস নিবারিত হয়। (রামচন্দ্র বিজ্ঞাবিনোদ)

ইন্দ্রযব চূর্ণ মধুসহ লেহন করিলে প্রবল খাস ও হিকা নিবারিত হয়।

ভাগীশুড় হিকা ও খাসের একটি সহজ ও উৎকৃষ্ট ঔষধ। ভাগীশুড় দ্বারা যদি খাস আরোগ্য না হয়, তাহা হইলে ভাগীশর্করা প্রয়োগ করা কর্তব্য। কারণ, ইহা অধিকতর ফলপ্রদ। (পরেশ কবিরাজ)

হিংস্রাণ্ড দ্রুত ও তেজোবত্যাণ্ড দ্রুত নামক ঔষধ দুইটিও খাসের অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ।

আদার রস ও মধুসহ খাসকুষ্ঠার রস সেবন করিলে খাস আরোগ্য হয়।

বহেড়াচূর্ণ ও মধুসহ খাসচিন্তামণি সেবন করিলে খাসে বিশেষ ফল পাওয়া যায়।

উর্কখাসে সূর্য্যাবর্ত রস একটি অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ।

৮হুদেব কবিরাজ মহাশয় লৌহপর্পটী এবং রসেন্দ্রসারোক্ত তাম্রপর্পটী ব্যবহার করিয়া খাস ও হিকার প্রভূত উপকার পাইতেন। এই ঔষধ দুইটি প্রয়োগের পর বাসকের কাথ বা তুঙ্গীর কাথ পিপূলচূর্ণ সহ সেবন করান কর্তব্য। এবং এইগুলি সেবনকালে খাসের ঝোণ ও অন্ন পথ্য করা কর্তব্য। রসেন্দ্রসার সংগ্রহে উক্ত বিজয়পর্পটীও খাস, কাস ও হিকার মহৌষধ।

হরিভালভঙ্গ্যই খাস, কাস ও হিকার সর্বোৎকৃষ্ট ফলদায়ক ঔষধ। ইহার
অল্পপান ১ তোলা গরম ঘি ও ১ তোলা আদার রস। (ব্রাহ্মক শাস্ত্রী)

মুক্তাণ্ড চূর্ণ সর্বপ্রকার খাসের সর্বশ্রেষ্ঠ দৃষ্টফল মহৌষধ। (বিজয়রত্ন সেন)

প্রবালভঙ্গ্য হিকা ও খাসে উত্তম ফল প্রদান করিয়া থাকে। ইহা ৪ রতি
হইতে ১০ আনা মাত্রায় মধুসহ মর্দন করিয়া দুগ্ধসহ সেব্য। মৃতপ্রায় ব্যক্তির
পক্ষে প্রবালভঙ্গ্য জীবনপ্রদ। ইহা ব্যবহার করিয়া আমি বহু ক্ষেত্রে আশ্চর্যজনক
ফলাভ করিয়াছি। (গোপী কবিরাজ)

বুঃ চন্দনাদি তৈল বা পুরাতন ঘৃত বুকে মাশিশ করিয়া শ্বেদ দিলে খাসকষ্ট
নিবারিত হইয়া থাকে।

কনকাসব, পিপ্পলাদিলৌহ এবং মহাখাসারিলৌহ, এই তিনটি খাসের
উৎকৃষ্ট ঔষধ।

জলসিক্ত পোড়ামাটির ভ্রাণ, উপরের পেটে অর্থাৎ নাভির উর্দ্ধদেশে জলের
দ্বারা প্রয়োগ এবং পাদবয়ের দুই অঙ্গুলী উর্দ্ধে ও নাভির দুই অঙ্গুলী উর্দ্ধে দীপ-দণ্ড
হরিদ্রা দ্বারা পাঁড়মে দাহ ও হিকার শাস্তি হয়।

স্বরভঙ্গ চিকিৎসা

“সর্ববোগবিশেষজ্ঞঃ সর্বকার্যবিশেষবিৎ।

সর্বভেষজতত্ত্বজ্ঞো রাজঃ প্রাণপতির্ভবেদিতি ॥”

—চরকে বিমানবানে

অর্থাৎ,—“সর্বকার্যপ্রভেদজ্ঞ, সর্বরোগপ্রভেদজ্ঞ ও সর্বভেষজতত্ত্বজ্ঞ ব্যক্তি
রাজার প্রাণরক্ষার্থ নিযুক্ত হইবার যোগ্য।”

বাতজ্বর স্বরভঙ্গে লবণের সহিত কিছু উষ্ণ তৈল সেব্য।

পিণ্ডজ্বর স্বরভঙ্গে মধুর সহিত ঘৃত সেব্য।

কফজ্বর স্বরভঙ্গে মধুর সহিত ষণ্কার ও ত্রিকটু মিশ্রিত করিয়া সেব্য।

অরোচক চিকিৎসা

শুঠচূর্ণ অথবা পিপুলচূর্ণ ও হরীতকী চূর্ণ মধুর সহিত মর্দন করিয়া অন্ন অন্ন করিয়া বারে বারে লেহন করিলে স্বরভঙ্গ উপকার হইয়া থাকে।

মৃগনাভি, ছোটএলাচ, লবঙ্গ ও বংশলোচন, ইহাদের চূর্ণ ঘৃতসহ লেহন করিলে সর্বপ্রকার স্বরভঙ্গ নষ্ট হয়। ইহা বিশেষ দৃষ্টফল যোগ।

(হারাপচন্দ্র চক্রবর্তী)

চব্বাদি চূর্ণ ও তালিশাদি চূর্ণ, স্বরভঙ্গের উৎকৃষ্ট ঔষধ। বাতজ্বর স্বরভঙ্গে কল্যাণাবলেহ একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ। সারস্বত ঘৃত সর্বপ্রকার স্বরভঙ্গের উৎকৃষ্ট ঔষধ। ইহার অমুপান ঐষদুষ্ক হৃৎক।

নিদিষ্টিকাবলেহ ও ভৃঙ্গরাজ ঘৃত নামক ঔষধ দুইটাও স্বরভঙ্গের কার্যকরী ঔষধ। (শীতল কবিরাজ)

খাঁটা গব্যঘৃত ঐষদুষ্ক করিয়া পান করিবার পর গরম দুগ্ধ পান করিলে সহজেই স্বরভঙ্গ আরোগ্য হয়।

আদার রস, ত্রাঙ্কীশাকের রস, কণ্টকারির কাথ, শুঠচূর্ণ ও চিনি, এই সকল একত্রে মধুসহ মর্দন করিয়া শুড়িকা প্রস্তুত করিতে চাইবে। ইহা সেবন করিলে স্বরভঙ্গ নষ্ট হয়।

মধু ও শীতল জলসহ ভৈরব রস সেবন করিলে স্বরভঙ্গ নিবারিত হয়।

মাষকলাই তামাকের মত সাজাইয়া তাহার ধূমপান করিলে স্বরভঙ্গ নিবারিত হয়।

বীশের উপরের নীল ত্বক কলিকায় সাজাইয়া তাহার ধূমপান করিলে স্বরভঙ্গ নষ্ট হয়। (গয়ানাথ সেন)

অরোচক চিকিৎসা

“কালত্র পরিণামেন জরামৃতানিগিহজ্জাঃ ।

রোগাঃ স্বাভাবিকা দৃষ্টাঃ স্বভাবো নিশ্চিতিক্রিয়ঃ ॥

নির্দিষ্টং দৈবশাশ্বেন কৰ্ম্ম যৎ পৌৰ্ণদেহিকম্ ।

হেতুস্তদপি কালেন রোগাণামুপলভ্যতে ॥

ন হি কৰ্ম মহৎ কিঞ্চিৎ ফলং যন্ত ন ভুজ্যতে ।

ক্রিয়ান্নাঃ কৰ্মভা রোগাঃ প্রশমঃ যান্তি তৎক্ষণাৎ ॥”

—চরকে নিদানস্থানে ।

অর্থাৎ,—“জ্বর ও মূত্বার যে সকল কারণ নির্দিষ্ট আছে, সেই সকল কারণ হইতে কালের পরিণামে যে সকল রোগ উৎপন্ন হয়, তাহাদিগকে স্বাভাবিক রোগ কহে । তাহাদের প্রতিকার অসাধ্য । আর পূর্বজন্মের যে কৰ্ম দৈবশাস্ত্রে নির্দিষ্ট আছে, সেই দৈবও কালে রোগদিগের কারণ বলিয়া উপলব্ধ হয় । প্রায়শ্চিত্তযোগ্য এমন কোন কৰ্ম নাই, যাহার ফলভোগ না করিতে হয় । এই সকল কৰ্মজ রোগ, প্রায়শ্চিত্তাদি দ্বারা ক্রিয়ার ক্ষয় হইলে, উপশমিত হয় ।”

বাতজ্বর অরুচিরোগে বাস্তুক্রিয়া, পিত্তজ্বর অরুচিতে বিরৈচন, কফজ্বর অরুচিতে বমন এবং মনোবিষাতজ্বনিত অরুচিতে হৃৎ ও মনের প্রফুল্লতাজনক ক্রিয়া করা কর্তব্য ।

আটারের পূর্বে সৈন্ধব লবণ ও আদার কুচি ঝাইলে রুচিবৃদ্ধি হয় । আদার রস ও মধু রুচিবৃদ্ধিকর । (হাকিম আজমল খাঁ) .

পাকা তেঁতুল জলে গুলিয়া ছাঁকিয়া লইয়া তৎপর উত্ত জলে চিনি, এলাচ লবঙ্গ, কর্পূর ও গোলমরিচ চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া উহার গাঢ় পুনঃপুনঃ মুখে ধারণ করিলে অরুচি নষ্ট হয় । (রাজেন্দ্র কবিরাজ)

সরিষা, জীরা ও হিং একত্রে ঘুতে ভাজিয়া তাহার একভাগ, শুঁঠচূর্ণ একভাগ ও সৈন্ধব লবণ একভাগ এবং সর্বসমান গবাদধি, এই সকল একত্র মিশ্রিত করিয়া ছাঁকিয়া লইতে হইবে । তৎপর তাহার সহিত ইহাদের সকলের সমান তক্ক মিশ্রিত করিয়া পান করিলে সত্ত্ব অরুচি নষ্ট হয় ।

দাড়িম্বাদি চূর্ণ, লবঙ্গাদি চূর্ণ ও বমানীষাড়ব, এইগুল অরুচির উৎকৃষ্ট ঔষধ । তিস্তিভীপানক অরুচির প্রধান ঔষধ । আত্রকমাতুল্লাবলেহ নামক ঔষধটীও শ্রেষ্ঠ অরুচিনাশক ।

পারদ ১ তোলা, গন্ধক ১ তোলা, লবঙ্গ ৫ তোলা ও মিঠাবিষ ২ মাশা, এই সমুদয় দস্তুর কাখে মর্দন করিয়া মাষকলাই প্রমাণ বটিকা প্রস্তুত করিয়া শুষ্কসহ সেবন করিলে সর্বপ্রকার অরুচি, আমবাত ও অগ্নিমান্দ্য আরোগ্য হয়।

মূলোচনাদ্র কয়ল অরুচিতে প্রয়োগ করিয়া আমরা প্রভূত কললাত করিয়াছি।

সুধানিধিরস সর্বপ্রকার অরুচির মহৌষধি। আদার রস ও মধুসহ তাম্রহস্ত সেবন করিলে সর্বপ্রকার অরুচি নষ্ট হয়। (ভূদেব কবিরাজ)

বমন চিকিৎসা

“ইহ খলু দ্বৌ পুরুষৌ ব্যাধিতরূপৌ ভবতঃ। তদ যথা—গুরুব্যাধিতো ন -
ব্যাধিতশ্চ। তত্র গুরুব্যাধিত একঃ সত্ত্বলগ্নরীরসম্পদ্রুপেত্বাল্লঘুব্যাধিত ইব
দৃশ্যতে। লঘুব্যাধিতোহপরঃ সত্ত্বাদীনামধমত্বাৎ গুরুব্যাধিত ইব দৃশ্যতে ॥

“তয়োরকুশলাঃ কেবলং চক্ষুসেব রূপং দৃষ্ট্বা বাবস্মাস্তৌ ব্যাধিগুণলাঘবে
বিপ্রতিপত্তস্তে। নহি জ্ঞানাবয়বেন কৃৎস্নে জ্ঞেয়ে জ্ঞানমুৎপত্ততে।

“বিপ্রতিপন্নাস্ত খলু রোগজ্ঞানে উপক্রম যুক্তিজ্ঞানে বিপ্রতিপত্তস্তে।
তে যদা গুরুব্যাধিতং লঘুব্যাধিরূপমাসাদয়ন্তি তদাতমল্লদোষং মত্তা সংশোধন-
কালেহ্যশ্চ মৃদুসংশোধনং প্রযচ্ছন্তৌ ভূয় এবাশ্চ দোহমৃদীরয়ন্তি। যদা তু
লঘুব্যাধিতং গুরুব্যাধিতরূপমাসাদয়ন্তি তং মগাদোষং মত্তাসংশোধনকালেহ্যশ্চ
তীক্ষ্ণং সংশোধনং প্রযচ্ছন্তৌ দোমানতিনিহত্য শরীরমশ্রু ক্লিষন্তি ॥

“এবং অবয়বেন জ্ঞানশ্চ কৃৎস্নে জ্ঞেয়ে জ্ঞানমিতিমত্তমানাঃ শ্লবন্তি। বিদিত-
বেদিতব্যাস্ত ভিষজঃ সর্বং সর্বথা যথাসম্ভবং পরীক্ষ্য পরীক্ষ্যাধাবশ্যম্ভো ন কচন
বিপ্রতিপত্তস্তে। যথেষ্টমর্থমভিনির্কর্তব্যম্ভি চেতি ॥”—ইতি চরকে বিমানস্থানে।

অর্থঃ—“গুরুব্যাধিত এবং লঘুব্যাধিত, এই দুই পুরুষকে অসমাব্যাধিত
বলিয়া প্রায়ই বোধ হইয়া থাকে। একজন গুরুরোগে আক্রান্ত হইয়াও মানসিক
ও শারীরিক বলসম্পন্ন হওয়াতে লঘুব্যাধিতের দ্রাঘ দৃষ্ট হইয়া থাকে এবং অপর

একজন লঘুরোগে আক্রান্ত হইয়াও বলাদির অল্পতাহেতু গুরুব্যাধিতের দ্বারা দৃষ্ট হইয়া থাকে।

“অকুশল বৈত্ত্ব কেবল চক্ষুর দ্বারা রূপ দর্শন করিয়া তাহাদের ব্যাধির গৌরব লাবণ নিশ্চয় করিয়া বিপদে পড়িয়া থাকেন। প্রত্যক্ষ ও অনুমানাদি সমুদয় জ্ঞানাবয়ব দ্বারা না জানিলে জ্ঞেয় বিষয়ের সম্যক জ্ঞানলাভ হয় না।

“রোগজ্ঞানে সম্যক সমর্থ না হইলে রোগের চিকিৎসা বিষয়েও প্রতিপত্তি লাভ করা যায় না। গুরুব্যাধিতকে লঘুব্যাধিতরূপ মনে করিয়া অকুশল বৈত্ত্বেরা তাহাকে অল্পদোষযুক্ত বোধে, মূহ বমনবিরেচনাদি সংশোধন প্রয়োগ করিয়া থাকে। ইহাতে সেই গুরুব্যাধিতের দোষসকল আরও প্রকৃপিত হইয়া থাকে। এইরূপে যখন লঘুব্যাধিতকে গুরুব্যাধিত ও মহাদোষযুক্ত বোধ করিয়া অকুশল বৈত্ত্বেরা তাহাকে ভীক বমনবিরেচনাদি সংশোধন প্রয়োগ করে, তখন তাহার দোষসকলের অতিমাত্রা নিঃসরণ হওয়াতে শরীর দুর্বল হয়।

“এইরূপে আংশিক জ্ঞানলাভে যাঁহারা জ্ঞানভিমानी হয়, তাহারা পদে পদে অগতি হইয়া থাকে। পরন্তু যাঁহারা জ্ঞেয় বিষয় সম্যকরূপে অবগত হইয়া সর্বপ্রকারে যথাসম্ভব পরীক্ষা দ্বারা সমস্ত বিষয় অবধারণ করেন, তাঁহারা কুত্রাপিও বিপ্রতিপন্ন হইয়া প্রকৃত বস্তুবিজ্ঞানে অসমর্থ হন না। পরন্তু আপনার ইচ্ছানুসারে প্রয়োজন সাধন করিয়া থাকেন।”

বাতজ বমন চিকিৎসা :—সৈন্ধবলবণ চূর্ণ সহ গরম গব্য দ্ব্যত সেবনে বাতজ বমন-নিবারিত হয়।

কাঁচা ছদ্ম সমপরিমাণ শীতল জল সহ পান করিলে বাতজ বমন দূরীভূত হয়।

কাঁচা মূগের ঘূষ আমলকীর রস সহ মিশ্রিত করিয়া বি ও সৈন্ধব লবণ সহ সাঁতলাইয়া সেবন করিলে বাতজ বমন বন্ধ হয়।

প্রবালভষ্ম ২ রতি হইতে ৬ রতি মাত্রায়, মধু সহ মর্দন করিয়া দ্ব্যবধানে সেবন করিলে অচিরেই বাতজ বমন বন্ধ হয়।

পিত্তজ বমনে :—ক্ষেতপাপড়ার রস বা কাথ মধু সহ পান করিলে পিত্তজ বমন মুহূর্ত মধ্যে বন্ধ হয়। (মহানন্দ কবিরাজ)

মধু সহ হরীতকীচূর্ণ সেবন করিলে বাহ্য পরিষ্কার হইয়া পিত্তজ বমন তদগ্রে নিবারিত হইয়া থাকে।

ভাজামুগের যুষে খৈচূর্ণ, চিনি ও মধু মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে তৎক্ষণাৎ পিত্তজ বমন দূরীভূত হয়।

অগ্নিপিত্তজ বমনে :—ত্রিফলা, নিমছালা, পলতা ও গুলঞ্চ, এইগুলি সমপরিমাণে মিলিত ২ তোলা লইয়া কাথ প্রস্তুত করিয়া পান করিলে অগ্নিপিত্তজ বমন অবিলম্বে দূরীভূত হয়। (গণনাথ সেন)

কফজ বমনে :—বিড়ঙ্গচূর্ণ, মূতাচূর্ণ ও গুঁঠচূর্ণ মধু সহ সেবন করিলে কফজ বমন বন্ধ হয়।

জামের আঁটা, কুলের আঁটার শাঁস, মুতা, কাঁকড়াশুকী ও ছুরালতা চূর্ণ একত্রে মিশ্রিত করিয়া মধু সহ সেবন করিলে কফজ বমন বন্ধ হয়।

ত্রিদোষজ বমনে :—(১) গুলঞ্চ কুচি কুচি করিয়া কাটিয়া রাत्रে জলে ভিজাইয়া পরদিন ঐরাতে ঐ জল ছাঁকিয়া লইয়া মধু সহ পান করিলে দুর্বিবার ত্রিদোষজ বমন নিবারিত হয়। (শ্রীমাদাস কবিরাজ)

(২) গুলঞ্চ অস্থখ ছাল পোড়াইয়া এবং উগাকে জলে নির্ঝাপিত করিয়া সেই জল পান করিলে ত্রিদোষজ বমন নিবারিত হয়।

(৩) আমলকী, কিসমিস, চিনি ও মধু একসঙ্গে বাটিয়া ও তৎপরে উহা জলে গুলিয়া সেই জল ছাঁকিয়া পান করিলে ত্রিদোষজ বমন নিবারিত হয়।

বমনামৃত রস, বৃষষজ রস ও এসাদিচূর্ণ বমন রোগের দৃষ্টফল মহোষধ।

দার্জিলিংএর কমলালেবুর খোসা, বড়এলাচ চূর্ণ ও মধু একত্রে বাটিয়া জলে গুলিয়া খাইলে দুর্জয় বমন নিবারিত হয়। (পরেশ কবিরাজ)

রক্তবমনে—রক্তচন্দন ও যষ্টিমধু দুখে বাটিয়া ও দুখে আলোড়িত করিয়া সেবন করিলে রক্তবমন নিবারিত হইয়া থাকে।

হরীতকী, বাসকছাল ও কিসমিস, ইহাদের পাচন সেবন করিলে রক্তবমন নিবারিত হয়। (হারাণ চক্রবর্তী)

ক্রিমিজনিত বমনে—বিড়ঙ্গ চূর্ণ ও মধু সেবন করা কর্তব্য।

চাল ভাজিয়া খড়খেড় কৃষ্ণবর্ণ হইলে তাহাতে জল ঢালিয়া উক্ত জল পান করিলে ক্রিমিজনিত বমন নিবারিত হয়।

বীভৎস দৃশ্য দর্শন এবং মনের অশুভকূল ঘটনাজনিত যে বমি হয় তাহার দৃষ্টফল চিকিৎসা হইল মনের অশুভকূল দ্রব্যের সংযোগ এবং সাত্ত্বদ্রব্যের সেবন। অর্থাৎ এইরূপ ক্ষেত্রে রোগী যে দ্রব্য খাইতে ইচ্ছা করে তাহা খাইতে দিলে এবং যেরূপ কাজ করিতে ইচ্ছা করে তাহা করিতে দিলে রোগী আরোগ্য লাভ করে।

সর্বপ্রকার বমন প্রবালভস্ম সেবনে নিবারিত হয়। (পরেশ কবিরাজ, বেনারস)

ভৃগু চিকিৎসা

“নরো হিতাহারবিহারসেবী

সমীক্ষ্যকারী বিষয়েষশক্তঃ ।

দাতা সমঃ সত্যপরঃ ক্রমাবান্

আপ্তোপসেবী চ ভবত্যরোগঃ ॥

মতির্কচঃ কর্ম্ম সুখানুবন্ধি

সস্বং বিশেষং বিশদা চ বুজিঃ ।

জ্ঞানং তপস্তপপরতা চ যোগে

যশ্চান্তি তং নানুপতন্তি রোগাঃ ॥”

—ইতি চরকে শারীরহানে ।

অর্থাৎ,—“যে মনুষ্য হিতজনক আহাৰ ও বিহার সেবা করেন, যিনি সমীক্ষ্য-কারী অর্থাৎ হিতাহিত ও কর্তব্যাকর্তব্যের প্রতি দৃষ্টি রাখিয়া কার্য করেন, যিনি বশয়ে অনাসক্ত, দাতা, সমদর্শী, সত্যপরায়ণ, ক্রমাবান ও আপ্তোপসেবী অর্থাৎ

গুরু, বৃদ্ধ, সিদ্ধ ও মহাবিজ্ঞানের সেবা করেন, রোগসকল তাঁহাকে আক্রমণ করিতে পারে না।

জ্ঞান, তপস্বী ও যোগে বাঁহার তৎপরতা আছে, রোগসকল তাঁহাকে আক্রমণ করিতে পারে না। অতএব বাক্য, মন ও কর্মকে এবং বিশদা বুদ্ধিকে সুখাহ্ব-বন্ধী করা বিধেয়।”

বাতজ তৃষ্ণা—গুলঞ্চের রস মধু সহ খাইলে বাতজ তৃষ্ণা নিবারিত হয়।

পিপুলচূর্ণ ও মধু সহ “মহোদধি রস” সেবনে বাতজ তৃষ্ণা আরোগ্য হয়।

পিত্তজ তৃষ্ণা—ষড়ঙ্গপানীয় এই রোগের সর্বোৎকৃষ্ট ঔষধ।

পাকা যজ্ঞডুমুরের রস সহ “কুমুদেশ্বর রস” সেবনে পিত্তজ তৃষ্ণা নিবারিত হয়।

ঐ তিজ্ঞান জল চিনি ও মধু মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে পিত্তজ তৃষ্ণা আরোগ্য হয়। (রমানাপ কবিরাজ)

দ্রাক্ষা, চন্দন, খেজুর ও বেণামূল, ইহাদের শীতকষায় মধু সহ পান করিলে পিত্তজ তৃষ্ণা নিবারিত হয়।

কফজ তৃষ্ণা—স্বল্পশর্কমূলের কাথ সেবন করিলে কফজ তৃষ্ণা আরোগ্য হইয়া থাকে।

ক্লতজ তৃষ্ণা—হরিণ বা ছাগশিশুর সত্ত-রক্ত পান করিলে ক্লতজ তৃষ্ণা সত্ত বিনষ্ট হয়। কিম্বা উহাদের মাংসরস পান করিলেও ক্লতজ তৃষ্ণা নিবারিত হয়। (ঠৈলাস কবিরাজ)

ক্ষয়জ তৃষ্ণা—মাংসের ঝোল সেবন করিলে ক্ষয়জ তৃষ্ণা নিবারিত হয়।

আমজ তৃষ্ণা—বেলগুঁঠ ও বচের কাথ সেবনে নিবারিত হয়।

গুরুভোজনজনিত তৃষ্ণা—বমন করাইলে নিবারিত হয়।

আমপাতা ও জামপাতা সিদ্ধ জল সেবন করিলে তৃষ্ণা ও বমি উভয়ই নিবারিত হয়। আমের আঁটির শাঁসের কাথ সেবনে তৃষ্ণা ও বমি উভয়ই নিবারিত হয়। (রঘুনাথ নাগ কবিরাজ, দক্ষিণ গ্রাম)

টাবালেবুর কেশর, মধু ও কচি ডালিম একত্রে বাটিয়া ও জলে গুলিয়া মুখে ধারণ করিলে তৃষ্ণার শাস্তি হয়।

রক্তশালি ধাত্তের অন্ন শীতলজলে ধৌত করিয়া মধু সহযোগে সেবন করিলে তৃষ্ণা নিবারিত হয়।

মধুর গণ্ডুস ধারণ করিলে মুণের ক্ষত, দাঁত ও তৃষ্ণা নিবারিত হয়।

পাক্ষা ভাতের জল চরিত্রা, জীরা, পাঁচফোড়ন, রসোন ও সৈন্ধবলবণ দিয়া গরম করিয়া সেবন করিলে দাঁত, তৃষ্ণা ও সর্দিগর্শ্মি আরোগ্য হয়।

এক বন্ধা কিছা ধারোফ গাটা গব্যদুগ্ধ পান করিলে সর্বপ্রকার তৃষ্ণা নিবারিত হয়। (গুরুচরণ কবিরাজ)

কচি ডাবের জল বা কচি ডাবের জলে ধনে এবং মোরী ভিজাইয়া পান করিলে বা কেবলমাত্র মোরী ভিজান জল পান করিলে পিপাসার শাস্তি হয়।

মূর্ছা চিকিৎসা

“ন চাতুরকুণ্ঠবৃত্তয়ো বহিনিষ্ঠারগ্নিতব্যঃ । হ্রাসিতকাযুঃ প্রমাণমাতুরস্ত
ন বর্ণয়িতব্যঃ জানতাপি চ ; তত্র যাত্রোচ্যমানমাতুরস্তাত্ত বাপ্যপথাতায় সম্পত্তে ।
জ্ঞানবতাপি চ নাত্যর্থমাত্মনো জ্ঞানে ন বিকথিতব্যম্ । আপ্তাদপি বিকথনাদ-
ত্বার্থমুহিষ্যন্ত্যে ॥” —ইতি চরকে বিমানস্থানে।

অর্থাৎ,—“রোগীর কুল সম্বন্ধীয় কোন বিষয় কাগরও কাছে প্রকাশ করিবে না। রোগীর মূর্ছা নিকট হইয়াছে জানিয়াও বর্ণনা করিবে না। কারণ, তাহা বর্ণনা করিলে রোগী বা তৎসংক্রান্ত অল্প ব্যক্তির আঘাত লাগিতে পারে। আর সহস্র জ্ঞানবান্ হইলেও আত্মপ্রাণ করিবে না। আপ্তব্যক্তিও আত্মপ্রাণ করিলে তাঁহার প্রতি লোকে বিরক্ত হয়।”

সকলপ্রকার মূর্ছাতেই মস্তকে শীতল জলের ধারা দেওয়া, চক্ষুতে শীতল জলের ঝাপটা দেওয়া এবং শীতল জল পান করিতে দেওয়া সর্বপ্রথম কাজ।

১। গোলমরিচ দধি করিয়া নাকের নিকট ধরিলে মূর্ছা ভঙ্গ হয়।

২। হিং পোড়াইয়া নাকের নিকট ধরিলে মুর্ছা নষ্ট হয়।

৩। মধু, সৈন্ধব, মনঃশিলা ও গোলমরিচ, এইগুলি সমভাগে লইয়া জলে বাটিয়া চোখে অঞ্জন দিলে সকল প্রকার মুর্ছা আরোগ্য হয়।

৪। রসসিন্দূর, পিপুলচূর্ণ ও মধু সহ সেবনে মুর্ছা ভঙ্গ হয়।

৫। ত্র্যম্বক ১ রতি হইতে ২ রতি, নাগেশ্বর ফুলের রেণু সিকিতোলা ও মধু সহ সেবনে মুর্ছা আরোগ্য হয়। (দ্বারকানাথ সেন)

কালাগ্নিরস, মুর্ছাস্থকরস, বৃঃ বাতচিস্তামণি, যোগেন্দ্ররস, কৃষ্ণচতুর্মুখ, রসরাজরস, চিস্তামণি চতুর্মুখ, বিষ্ণুতৈল, নারায়ণ তৈল, মধ্যমনারায়ণ তৈল, মহানারায়ণ তৈল, হিমসাগর তৈল এবং ক্ষীরকল্যাণ দ্রব, এইগুলি মুর্ছার উৎকৃষ্ট ঔষধ। ইহাদের মধ্যে যে কোন একটি ব্যবহার করিলেই মুর্ছারোগ আরোগ্য হয়।

কালাগ্নিরস প্রস্তুতিবিধি :—রসসিন্দূর, স্বর্ণমাক্ষিক, স্বর্ণ, শিলাজতু ও লৌহ, এইগুলি সমভাগে লইয়া শতমূলীর রস, ভূমিকুয়াণ্ডের রস ও পাথরকুচির রসে পৃথক পৃথক ভাবে ৫ বার করিয়া ভাবনা দিয়া ১ রতি বটা করিতে হইবে। অল্পপান শতমূলীর রস, ত্রিফলার জল ইত্যাদি।

অখগন্ধারিষ্ট মুর্ছা, ভ্রম, মদাত্ম্য ইত্যাদির একটি দৃষ্টকল মহৌষধ।

ভ্রমের চিকিৎসা :—দুরালভার কাখে পুরাতন দ্রব, ১/০ হইতে ১০ আনা মাত্রার প্রক্ষেপ দিয়া সেবন করিলে ভ্রমের শান্তি হয়।

ভ্রাম্বতম্ব ১ রতি মাত্রার, পুরাতন দ্রবের সহিত মর্দন করিয়া ও দুরালভার কাখের সহিত মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে ভ্রমের অপনোদন হইয়া থাকে।

লব্ধানন্দ রস সেবনে ভ্রম নষ্ট হইয়া থাকে। অল্পপান বেদানার রস, দুরালভার কাখ, ব্রাহ্মীশাকের রস, ভূমিরাজের রস ও শতমূলীর রস প্রভৃতি।

সন্ধ্যাস চিকিৎসা :—সন্ধ্যাসে অতিশয় তীক্ষ্ণ নশ, অঞ্জন, অবগীড়, ধূম, প্রথমন, দাহ, নখাভ্যন্তরে সূচীবেধ ও দস্তদ্বারা দংশন হিতকর।

আলকুলীবিজ দ্বারা উভয় পদতল বর্ধন করিলে সন্ধ্যাস রোগী সত্বর আরোগ্য লাভ করে।

রোগী ঔষধ গলাধঃকরণ করিতে পারিলে, তীক্ষ্ণ ভাত্রভ্য আদার রস ও মধু সহ সেবন করাইলে সর্বোৎকৃষ্ট ফল পাওয়া যায়।

অবগীড় :—কাঁচা গাছ গাছড়ার রস নস্করূপে নাকের ভিতরে ঢালিয়া দেওয়ার নাম অবগীড়।

প্রথমঃ :—ভগধের চূর্ণ নলের সাহায্যে নাকে প্রবেষ্ট করিয়া দেওয়ার নাম প্রথমন।

আজকাল সন্ধ্যাসরোগের প্রাদুর্ভাব অত্যধিক পরিমাণে দেখা যাইতেছে। সন্ধ্যাসরোগের চিকিৎসার জ্ঞান সাধারণতঃ যথেষ্ট সমর্থ পাওয়া যায় না। জীবিকা অর্জনের জন্ত বর্তমান সময়ে বহু লোক ত্রায়ধর্ম-বিরহিত হইয়া এবং আমাদের দেশে পালনীয় স্বাস্থ্যবিধিগুলি যথাসমভাবে পালন না করিয়া বিকৃত ভাবে জীবনযাত্রা পরিচালন করিয়া স্বাস্থ্য নষ্ট করেন এবং শোণিতবিক্ষেপ-রূপ (Blood Pressure) মহাব্যাধির দ্বারা আক্রান্ত হইয়া থাকেন। কিছুদিন ধরিয়া এই রোগ ভোগ কবিবার পর হঠাৎ একদিন রোগী অতিশয় রক্তবমন করেন বা তাঁহার কোন একটি প্রত্যঙ্গ কাঁপিতে থাকে বা কোন প্রত্যঙ্গ পক্ষাঘাত-গ্রস্ত হইয়া পড়ে। এইরূপ অবস্থায় এলোপ্যাথিক চিকিৎসকগণের প্রদত্ত ইন্জেকসনের ফলে অনেক রোগী মুচ্ছিত হইয়া পড়েন। দুইতিন দিন মুচ্ছিত অবস্থায় থাকার পর রোগীর আত্মীয়স্বজনগণ এই মুচ্ছার কারণ জিজ্ঞাসা করিলে এলোপ্যাথিক চিকিৎসকগণ 'ধীরে ধীরে রোগী জ্ঞানলাভ করিবে' বলিয়া তাঁহাদিগকে সাহুনা দিয়া থাকেন। কিন্তু আমি বহুক্ষেত্রে প্রত্যক্ষ করিয়াছি এই মুচ্ছা আর ভাঙ্গে নাই। কলিকাতার একজন বিখ্যাত ধনী ব্রহ্মব্যবসায়ী ২০ বৎসর পর্য্যন্ত ব্লাডপ্রেসার, রক্তপিত্ত এবং বহুমূত্রে ভুগিতেছিলেন। বখনই এইগুলি আক্রমণ করিত, আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসা করাইয়া আরোগ্যলাভ করিতেন।

নানারূপ অনিয়ম অত্যাচারের জন্ত মাঝে মাঝে উক্ত রোগে তিনি আক্রান্ত হইতেন। তাঁহার ৪২ বৎসর বয়সের সময় তিনি রাডগ্রেসার ও রক্তপিত্তে শেষ আক্রান্ত হন। তখন তিনি আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসার আশ্রয় গ্রহণ না করিয়া এলোপ্যাথিক চিকিৎসা করাইতে আরম্ভ করেন। এবং পূর্বোক্তরূপে এলোপ্যাথি ইন্ডেক্সন লইয়া মুচ্ছিত হইয়া পড়েন। এই মূৰ্ছা আর তাঁহার ভঙ্গ হয় নাই। ডাক্তারগণ এইরূপ ক্ষেত্রে যে ইন্ডেক্সন দিয়া থাকেন তাহার ফলে এই মূৰ্ছা হয়। বিগত চারি বৎসর আমি এইরূপ বহু ঘটনা প্রত্যক্ষ করিয়াছি। আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসায় বহু রোগী আমি ঘোরে ঘোরে আরোগ্য করিয়াছি। অতিরিক্ত তাড়াতাড়ি করিয়া কড়া চিকিৎসা করাইবার ফলেই উক্ত মূৰ্ছা আক্রমণ করিয়া রোগীকে মৃত্যুমুখে পতিত করিয়া থাকে। কিন্তু এইসকল ক্ষেত্রে তাড়াতাড়ি করা কর্তব্য নহে এবং injection দেওয়া কোনক্ষেত্রেই কর্তব্য নহে। শীতল ক্রিয়া করিলে এবং ঘোরে ঘোরে আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসা করিলে প্রায় প্রত্যেক ক্ষেত্রেই রোগী আরোগ্য লাভ করে।

সন্ন্যাসরোগে, ঔষধ গলাধঃকরণ করিবার শক্তি থাকিলে, অক্ষুণ্ণরিষ্ট প্রয়োগ করিলে স্রবণ পাওয়া যায়। উদীরাসবেও ভাল ফল হইতে দেখিয়াছি।

অৰ্ধগন্ধারিষ্ট কিছুদিন ধরিয়া সেবন করিলে সন্ন্যাসরোগের পুনরাক্রমণ হয় না।

কিছুতেই সন্ন্যাস ভঙ্গ না হইলে এবং সমস্তপ্রকার চিকিৎসা বিফল হইলে, ব্রহ্মরন্ধ্র ভেদ করিয়া বৃঃ হৃৎকান্ডরূপ প্রয়োগ করার পর শীতক্রিয়া করা কর্তব্য।

ষষ্টিমধু চূর্ণ ৬ রতি এবং মিঠাবিস চূর্ণ ১ রতি, একত্রে মিশ্রিত করিয়া নস্করূপে প্রয়োগ করিলে সন্ন্যাসে সংজ্ঞালাভ হইয়া থাকে।

যেকদণ্ডের উপরিভাগে এবং নীচে লৌহশলাকা দণ্ড করিয়া ছেঁকা দিলে সন্ন্যাসে সংজ্ঞালাভ হয়।

মদাত্ম্য চিকিৎসা ।

“বনানি রমণীয়ানি পদ্মিভ্যঃ সলিলাশ্রয়াঃ ।

বিশদাভ্রপানানি সহস্রাশ্চ প্রহর্ষণাঃ ॥

মাল্যানি গন্ধযোগাশ্চ বাসাংসি বিবিধানি চ ।

গন্ধকর্ষণাঃ কান্তাশ্চ গোষ্ঠাশ্চ হৃদয়প্রিয়াঃ ॥

সংকথা-হাস্য-গীতানাং বিশদাশ্চৈব যোজনাঃ ।

প্রিয়াশ্চাত্তম্যতা নাথো নঃশয়ন্তি মদাত্ম্যম্ ॥

নিবৃত্তঃ সর্বমন্তেভো নরো যঃ শ্রাজ্জিতেন্দ্রিয়ঃ ।

শারীরমানসৈধীমান্ বিকটৈর্ন স যুজ্ঞাতে ॥”

—চরকে চিকিৎসাস্থানে ।

অর্থঃ,—“রমণীয় বন, পদ্মশোভিত জলাশয়, বিশদ ভ্রপান, আনন্দবর্জক বসন্ত, মাল্য, সুগন্ধি জব্য, বিমল বস্ত্র, মনোরম কোকিল-ধ্বনি, হৃদয়প্রিয় গোষ্ঠীজন, সংকথা, হাস্য ও গীতের বিশদ যোজনা এবং প্রিয় ও অম্লগত স্ত্রীগণ, এই সকল উপায়ে সর্বপ্রকার মদাত্ম্য বিনষ্ট হয় ।

“যে ব্যক্তি সর্বপ্রকার মত্ত হইতে একেবারে নিবৃত্ত থাকিয়া জিতেন্দ্রিয় হয় সেই বুদ্ধিমান ব্যক্তি শারীর ও মানস ব্যাধিক্যুরা কখন আক্রান্ত হয় না ।”

সর্বপ্রকার মদাত্ম্যে সর্বপ্রথমে গব্যদুগ্ধ পান করা কর্তব্য । গব্যদুগ্ধই নেশা কাটাইতে সর্বোৎকৃষ্ট । (অবিনাশ কবিরাজ)

অপারীসেবনজনিত মত্ততা আকর্ষ শীতলজল পানে আরোগ্য হয় ।

চিনি ও দুগ্ধ একত্রে প্রচুর পরিমাণে পান করিলে বা আঙ্গুরের রস বা চিনির লেবুর রস সেবন করিলে দুগ্ধ সেবনজনিত মত্ততা দূরীভূত হয় ।

পানসেবনজনিত মত্ততা চুণের আত্মাণে দূরীভূত হয় ।

জাতিফলসেবনজনিত মত্ততা হরীতকী চূর্ণ সেবনে দূরীভূত হয় ।

বহেড়াসেবনজনিত মত্ততা শীতল জলে অবগাহন এবং দধি ও চিনি ভক্ষণে দূরীভূত হয়।

যি এবং চিনি একত্রে মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে যে কোন প্রকার মত্ততার নিবৃত্তি হইয়া থাকে।

মাথায় শতাবরী তৈলের মালিশে পিত্তপ্রধান মদাত্ম্য আরোগ্য হয়।

গরম দি এবং ডাবের জল একসঙ্গে পান করিলে সিদ্ধিভক্ষণজনিত মত্ততা দূরীভূত হয়। মত্ত পান করিলেও সিদ্ধিসেবনজনিত মত্ততা দূরীভূত হয়।

সর্বপ্রকার মদাত্ম্যে মাংসযুগ্ম সেবন অতিশয় হিতকর।

শ্রীখণ্ডাসব এই রোগের একটি দৃষ্টকল মহৌষধ।

কল্যাণবটী সেবনে সর্বপ্রকার মদাত্ম্য অতি সম্বর নিবৃত্তি হইয়া থাকে।

কল্যাণবটী প্রস্তুতিবিধি :—স্বর্ণ, অভ্র, লৌহ, পারদ, গন্ধক ও মুক্তা, সমভাগে লইয়া আমলকীর রসে মর্দন করিয়া ১ রতি বটী প্রস্তুত করিতে হইবে। অল্পপান চিনি ও মধু বা মাখন ও মধু।

অতিরিক্ত মত্তপানজনিত শরীর ক্লশ এবং ক্ষয়যুক্ত হইলে পুনর্নবাত্তম্বত সেবনে রোগীর স্বাস্থ্যের পুনরুদ্ধার হয়।

পুনর্নবাত্তম্বত :—ঘৃত ৮ সের, পুনর্নবাত্তম্বত ১৬ সের, কদ্যার্থ ষষ্টিমধু ১ সের। যথারীতি ঘৃত-প্রস্তুত বিধি অনুসারে তৈয়ারী করিয়া লইতে হইবে।

মত্তপানজনিত পীড়া প্রশমন করিবার পক্ষে মত্তই প্রধান ঔষধ।

মত্তপান করিবার পর চিনিমিশ্রিত দি সেবন করিলে, অতি উগ্রবীৰ্য্য মত্ত হইলেও, নেশা হয় না। (বৈতন্য কবিরাজ)

দাহ চিকিৎসা

*শীতাঃ প্রদেহা ভূবেশ সেকোহভ্যাকোহবগাহনম্।

পদ্মোৎপলদলকৌমশয্যা শীতলকাননম্ ॥

কথা বিচিহ্না গীতানি শিশিরে মধুভাবিণঃ ।

উশীরচন্দনালেনঃ শীতাষু শিশিরানিলঃ ॥

ধারাগৃহং দ্বিপ্রাস্পর্শঃ প্রনীরং হিমবালুকা ।

সুখাংসুরশ্রয়ঃ স্নানং মনয়ো মধুরো রসঃ ॥” ইতি চরকে ।

অর্থাৎ,—“শীতল প্রদেহ, ভূগর্ভস্থ গৃহ, পরিবেচন, তৈলাদি মর্দন, অবগাহন স্নান, পদ্মপত্র ও উৎপলপত্র এবং রেশমীবস্ত্র নির্মিত শয্যা, শীতল কানন, নানাবিধ মনোহর বাঁকা, গান, শীতল জল, মধুরভাবী প্রাণীর রব, বেণার মূল ও চন্দনলেপন, শীতল জল এবং শীতল বায়ু, ধারাগৃহ, কাষ্ঠাস্পর্শ, উৎকৃষ্ট জল, কর্পূর, জ্যোৎস্না, স্নান, মণিধারণ, মধুররসযুক্ত জল, দাহরোগীর হিতকর ।”

বালা, পদ্মকাষ্ঠ, বেণামূল ও চন্দন, ইহাদের চূর্ণ একটি জলপূর্ণ টবে মিশ্রিত করিয়া সেই টবে আকর্ষ নিমজ্জিত হইয়া স্নান করিলে দাহরোগ নিরাময় হয় । এই শ্রোণীতে স্নান করিব র পূর্বে শতধৌত হৃত এবং বসের ছাতু গাশ্চি মাধাইয়া পরে স্নান করিতে হইবে । (রাভেজ্ঞ কবিরাজ)

ত্রিকণা এবং নিমহাল, ইহাদের কাথ প্রস্তুত করিয়া সেবন করিলে দাহ নিবারিত হয় । (মহানন্দ কবিরাজ)

কিস্মিস্ ও চিনি একসঙ্গে শীতল জলে বাটিয়া সেবন করিলে দাহ নিবারিত হয় ।

চন্দন, ক্ষেতপাপড়া, বেণামূল, বালা, মুতা, পদ্মমূল, মৃণাল, মৌরী, ধনে, পদ্মকাষ্ঠ, আমলকী, ইহাদের প্রত্যেকটি ১০ আনা ওজন লইয়া যথারীতি কাথ প্রস্তুত করিয়া সেবন করিলে দাহ নিবারিত হয় ।

কুশাদিঘৃত পানে এবং কুশাদিতৈল মর্দনে দাহরোগ অতি সত্ত্বর বিনষ্ট হয় ।

কাজিকটৈল মর্দনেও দাহ এবং দাহস্তর বিনষ্ট হয় । শুড়ুচ্যাদিতৈল এবং বৃহৎ শতাবরীতৈলও এই রোগের উৎকৃষ্ট ঔষধ । মধ্যম শুড়ুচ্যাদিতৈল সর্কাপেপ্পা বেশী কল প্রদান করিয়া থাকে । (বোগীজ কবিরাজ)

শুল্কেয় পানো বা চিনিহর শুকুচ্যামিহৌহ সেবন করিলে উৎকৃষ্ট ফল পাওয়া যায়। ইহাতে সর্বপ্রকার দাহ এবং দাহজ্বর ক্রিষ্ট হয়। (বৈজ্ঞানিক বাতবলী)

শিশিশেখররস এই রোগের একটি শ্রেষ্ঠ ঔষধ। সাত্তাবের কবিরাজগণ ইহা বেশীরকম ব্যবহার করিতেন।

শিশিশেখররস প্রস্তুতিবিধি :—অত্র, স্বর্ণ, মূল্য, রসসিন্দুর, এইগুলি সমভাগে লইয়া ত্রিকলার কাথ, শতমূলীর রস, ভূমিকুহ্মাণ্ডের রস, বজ্রভূমুরের রস, শুল্কেয় রস, বটছালের রস, অখম্বালের রস, পাকুরছালের রস, কৃষ্ণবেতাগের রস, এইগুলি সহ ভাবনা দিয়া দুগ্ধ-গ্রমাণ বড়ি করিতে হইবে। অল্পপান শতমূলীর রস ও মধু।

কাজিকটৈল প্রস্তুতিবিধি :—৪ সের তিল তৈল ৬৪ সের কাজিক দ্বারা পাক করিয়া লইলেই কাজিকটৈল হয়। ইহা দাহের একটি দৃষ্টফল সংশোধন।

উন্মাদরোগ চিকিৎসা

“নৈব দেবা ন গন্ধর্বা ন পিশাচা ন রাক্ষসাঃ ।

ন চান্তে স্বয়মক্রিষ্টমুপক্রিষ্টজি মানবম্ ॥

যে যেনমুখবর্তন্তে ক্রিয়মানং স্বকর্মণা ।

ন তন্নিমিত্তঃ ক্রেশোহসৌ ন হস্তিকৃতকৃত্যতা ॥

প্রজাপরাধাৎ সম্প্রাপ্তে ব্যাধৌ কর্মজ আত্মনঃ ।

নাভিশংসেৎ বুধো দেবার পিতৃরাপি রাক্ষসান্ ॥

আত্মানমেব মন্তেত কর্তারং সুখদুঃখয়োঃ ।

তদ্বাৎ প্রোহন্তরং মার্গং প্রতিপন্তেত ন ভ্রাসেৎ ॥

দেবাদীনামুপচিতিহিতানামুপসেবনম্ ।

ত্রেত ভেজো বিরোধন্ত সর্বমায়ত্তমাঅনি ॥”

—চরকে নিদানহানে।

অর্থাৎ,—“মানব বহি স্বয়ং অক্রিষ্টকর্ম্য হয়, তবে দেব, গন্ধর্ব, পিশাচ বা রাক্ষস অথবা অপরে তাহাকে ক্রেশ দিতে পারে না। যিনি স্বকৃত কর্ম দ্বারা

ক্রিষ্টমান হন, দেবতা প্রভৃতি তাঁহার অমূল্যবর্তন করেন মাত্র; নতুবা দেবতাদি কর্তৃক অকারণ ক্রেশ কখনই জন্মাইতে পারে না; অথবা মনুষ্যকে ক্রেশ দিয়া দেবতাদির কিছুমাত্র ক্ষতকৃত্যতা নাই।

আপনার প্রজ্ঞাপরাধজনিত কর্মফলে ব্যাধি উৎপন্ন হয়। ইহা জানিয়া তত্ত্বজ্ঞ পুরুষেরা দেব, পিতৃ বা রাক্ষস, কাহাকেও নিন্দা করেন না।

আপনাকেই আপনার সুখদুঃখের কর্তা বলিয়া জানিবে। অতএব শ্রেয়স্কর মার্গ অবলম্বন করিবে। কষ্টাচ তাহা হইতে পরিত্রস্ত হইবে না। হিতজনক কার্যদ্বারা দেবতাদিগকে শ্রীত রাখা অথবা অশ্রিত কার্যদ্বারা তাঁহাদের সহিত বিরোধ করা, সকলই আত্মায়ত্ত।”

বািতিক উদ্ভাদে :—স্নেহান করান উচিত। অর্থাৎ, পানার্থ দ্রুততৈলাদি প্রয়োগ করা উচিত; যথা, কলাগদ্যত, চৈতন্যদ্রুত, মহাচৈতন্যদ্রুত, ব্রাহ্মীদ্রুত, শিবাদ্রুত, মহাশৈশাচিকদ্রুত, নারায়ণতৈল, মহানারায়ণতৈল, বিষ্ণুতৈল, হিমসাগর-তৈল, রসোনাতিতৈল ইত্যাদি।

পৈত্তিক উদ্ভাদে :—বিরেচনই শ্রেষ্ঠ ক্রিয়া।

কফজ উদ্ভাদে :—প্রথমে বমনক্রিয়া করিয়া পরে বস্তিপ্রয়োগ করা কর্তব্য।

উদ্ভাদে সিদ্ধযোগ :—(১) উৎকৃষ্ট মকরধ্বজ বা রসসিন্দূরের সহিত (২ রতি হইতে ১ রতি মাত্রায়) ব্রাহ্মীশাকের রস ২ তোলা, কুড়চূর্ণ ১০ একআনা হইতে ৮০ আনা ও মধু সেব্য।

(২) কুয়াণ্ডবীজ চূর্ণ ২ তোলা, কুড়চূর্ণ ১০ আনা হইতে ৮০ আনা ও মধু ২ তোলা, একত্রে সেব্য।

(৩) কুড়চূর্ণ ১০ আনা হইতে ৮০ আনা, বচচূর্ণ ২ তোলা ও মধু ২ তোলা, একত্রে সেব্য।

(৪) শম্পুস্পীর স্বরস বা কাথ ২ তোলা, কুড়চূর্ণ ১০ আনা হইতে ৮০ আনা ও মধু ২ তোলা, একত্রে সেব্য।

নিম্নলিখিত ষোণটীর অঞ্জন, নস্ত, আলেপন এবং উর্ধ্বনে (গায়ে মাখাইলে) সর্বপ্রকার উন্মাদরোগ আরোগ্য হয়। বিশেষতঃ ইহা ভৌতিক উন্মাদের শ্রেষ্ঠ ঔষধ।

শ্বেতসর্ষপ, হিং, বচ, করঞ্জ, দেবদারু, মঞ্জিষ্ঠা, আমলকী, হরীতকী, বহেড়া, লতাকটুকী, শুড়তক, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, শ্রিয়ঙ্গু, শিরীষ, শুঠ, পিপ্পল, মরিচ, শ্বেত অপরাঞ্জিতা, এইসকল সমভাগে লইয়া ছাগীমূত্রে পেষণ করিয়া লইতে হইবে। ইহার আলেপন এবং উর্ধ্বনে, ইহার শুষ্কচূর্ণের নস্ত এবং বর্ষি প্রস্তুত করিয়া তাহার অঞ্জন প্রয়োগ করিলে উন্মাদরোগ আরোগ্য হয়। ইহার তিলক প্রয়োগ করিলে রাজদ্বারে জয়লাভ হইয়া থাকে। (পঞ্চানন কবিরাজ)

উপরি-উক্ত দ্রব্যগুলির মিলিত ১/১ সের বহু, ১/৪ সের ঘৃত এবং ১৬ সের গোমূত্র, একত্রে ঘৃতপাক করিয়া সেই ঘৃত সেবনে সর্বপ্রকার উন্মাদরোগ আরোগ্য হয়।

ত্রিকটু, হিং, লবণ, বচ, কটুকী, শিরীষবীজ, করঞ্জবীজ, শ্বেতসর্ষপ, এইসকল দ্রব্য সমভাগে লইয়া ও গোমূত্রে পেষণপূর্বক বর্ষি প্রস্তুত করিয়া সেই বর্ষির অঞ্জন নেত্রে প্রয়োগ করিলে উন্মাদ ও অশ্মার আরোগ্য হয়।

ভল্লুক ও শৃগালের লোম, সজারুর কাঁটা, রসোন এবং হিং, এইগুলি ছাগমূত্রে মর্দন করিয়া শুষ্ক করিয়া লইতে হইবে। তৎপরে তাহার চূর্ণ পুনরূপে ব্যবহার করিলে গ্রহোন্মাদ আরোগ্য হয়।

উন্মাদ চিকিৎসার কয়েকটা বিশেষ সংক্ষেপ

উন্মাদরোগী ভীষণ দুর্দান্ত হইলে, কিছুতেই তাহাকে আটকাইতে না পারিলে তীব্র জ্বালাপ, যেমন, কড়া ইচ্ছাভেদীরস, দেওয়া কর্তব্য। অনেকক্ষেত্রে কেবল-মাত্র এইরূপ তীব্র জ্বালাপ প্রয়োগ করিয়া এই প্রকার উন্মাদরোগী আরোগ্য হইতে প্রত্যক্ষ করিয়াছি। এই প্রকার তীব্র জ্বালাপের জ্বিয়ার পরে রোগী নিশ্চেষ্ট হয় এবং সুখাইয়া পড়ে। এই অবস্থায় তৈলমর্দন এবং ঘৃতপান করাইলে রোগী সম্পূর্ণ আরোগ্য লাভ করে। (শ্রীশ্রীদাস বাচস্পতি)

যে রোগী দিনে প্রকলভাবে চীৎকার করে এবং দিনেরাত্রে কোন সময় খুন্সার না, তাহাকে উপযুক্তভাবে তীব্র জ্বোলাপ দিয়া পরে রাতে ছোটটানকের মূলচূর্ণ বা বাটা, ১০ আনা হইতে ১০ আনা মাত্রায় (অবস্থা বিশেষে), ২১টী গোলমরিচ চূর্ণ ও দুধসহ সেবন করাইতে হইবে। ইহাতে রোগী আরোগ্যলাভ করিবে। (গঙ্গাপ্রসাদ সেন)

উন্মাদে ধুতুরাপ্ররোগ্য:—ধুতুরাবীজ বা ধুতুরাপাতার রস সেবনজনিত উন্মাদরোগ হইলে রোগীকে প্রচুর পরিমাণে তৈতুল গোলা জল, প্রায় ১/১ সের পরিমাণে, সেবন করান কর্তব্য এবং পরে প্রায় ১০০ শত কলসী নীতল জল রোগীর মাথায় ঢালিতে হইবে।

যদি কোন দুর্বল লোক উন্মাদরোগগ্রস্ত হইয়া ভীষণ বলবানের দ্বায় কাঙ্ক্ষ করে তাহা হইলে, তাহাকে পাঁচটা কৃষ্ণধুতুরার বীজ, ২ তোলা ক্ষেতপাপড়ার রসে বাটিয়া সেবন করাইলে আরোগ্যলাভ করিবে। যদি উহা সেবন করান সম্ভব না হয়, তাহা হইলে কৃষ্ণধুতুরার মূল ১ তোলা, আতপ চাউল ১ ছটাক, দুধ ১ সের, শুড় ১ পোয়া এবং স্বত ১ ছটাক, এই সকলের পায়স প্রস্তুত করিয়া সেবন করাইলে উক্ত প্রকারের উন্মাদরোগী আরোগ্য হইবে। রোগী খুব দুর্বল মনে হইলে, ধুতুরার মাত্রা কম দেওয়া কর্তব্য।

উন্মাদে জাস্তব ঔষধ:—কোকিলের মাংস উন্মাদ রোগীকে সেবন করাইয়া চারিদিকের দরজা-জানালা বন্ধ করা ঘরে আবদ্ধ করিয়া রাখিলে উন্মাদ রোগী আরোগ্যলাভ করে। এইরূপ ৮১০টী কোকিল সেবন করানো প্রয়োজন। যে রোগী সম্পূর্ণ উলঙ্গ হইয়া যায়, কোনরকম জ্ঞান থাকে না, সেইরূপ রোগীকেও এইরূপ কোকিলের মাংস সেবনে সম্পূর্ণ আরোগ্য হইতে আমরা প্রত্যক্ষ করিয়াছি। (নিবারণ সেন)

চডুই পাখীর মাংস দুধে বাটিয়া এবং তৎপর দুধে গুলিয়া সেই দুধ হাঁকিয়া খাওয়াইলে উন্মাদরোগী আরোগ্য লাভ করে।

উন্মাদে দ্রুতপান :—যতদূর পর্যন্ত চূর্ণ ১/০ আনা হইতে ৮/০ আনা এবং পুরাতন দ্রুত ৬ তোলা হইতে ৬ তোলা মাত্রায় একত্রে দইয়া কিংবা শুষ্কমাত্র পুরাতন দ্রুত ৬ তোলা হইতে ৬ তোলা মাত্রায়, উষ্ণ দুগ্ধের সহিত সেবন করাইলে ভীষ উন্মাদরোগ আরোগ্য হয়। (কবিরাজ মনীন্দ্রকুমার মুখোপাধ্যায়)

উন্মাদে হেতুবিপরীত চিকিৎসা করাই কর্তব্য এবং এইরূপ চিকিৎসায় সর্ব-প্রকার উন্মাদরোগেই সফল পাওয়া যায়।

উন্মাদে ভাস্করাশ্রয়োগ :—যে উন্মাদরোগী শুষ্ক হইয়া বা বিন্দু ধরিয়া বসিয়া থাকে সেইরূপ ক্ষেত্রে অমৃতীকৃত তাম্রভস্ম ২ রতি, বেণামূল বাটা ৬ তোলা, নাগেশ্বর ফুলের রেণু ৬ তোলা এবং মধু ৬ তোলা সহ সেবন করান কর্তব্য। কিছুদিন ধরিয়া এই ঔষধ সেবন করাইলে রোগী নিশ্চয়ই আরোগ্যলাভ করিবে। ইহা দৃষ্টকল। রোগী দুর্বল হইলে তাম্রভস্ম ১ রতি মাত্রায় লওয়া কর্তব্য।

(ভূদেব মুখোপাধ্যায়)

সাধারণতঃ আমরা দেখিতে পাই যে, উন্মাদরোগীকে, রোগগ্রস্ত হইলে, বাধার শীতল জল ঢালা হয় এবং আরও অশ্রান্ত শীতল ক্রিয়া করা হয়। কিন্তু তাহা করা কর্তব্য নহে। পরন্তু রোগীর সর্বদেহে সরিষার তৈল মর্দন করাইয়া রোজে বসাইয়া রাখা কর্তব্য। এবং তাহাকে নানারূপ ভীতি প্রদর্শন করা বা ইষ্টনাশের কথা শ্রবণ করান প্রভৃতি নির্ভর ক্রিয়া করা কর্তব্য। ইহাতে কিছু না হইলে আলফুজী-বীজ শরীরে ঘর্ষণ করান কর্তব্য। ইহাতেও কিছু না হইলে হাত পা বাঁধিয়া ঘরে বন্ধ করিয়া রাখা উচিত। ইহাতে তাহার মনের উপর প্রতিক্রিয়া হইবে এবং ক্রমে ক্রমে আরোগ্যলাভ করিবে।

শোকম উন্মাদে সাধনা এবং অভিলষিত দ্রব্যের অপ্রাপ্তিজনিত উন্মাদে উক্ত দ্রব্যের প্রাপ্তিবোধে এই উন্মাদরোগী আরোগ্যলাভ করে।

উন্মাদে রসৌষধি :—যত দ্রুতদ্রব্য আছে তাহার মধ্যে সর্বই সর্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ বাহ্যদ্রব্য। এইজন্য সর্বদায়ই উন্মাদের শ্রেষ্ঠ ঔষধ। ত্র্যম্বকাকের মূল শত-

মূলীর রস, তালশাখার রস, ভূমিকুয়াণ্ডের রস, ভীমরাজের রস, শম্বপুশীর রস, বেড়েলার রস, অখণ্ডা চূর্ণ প্রভৃতির যে কোন একটি ও মধুসহ স্বর্ণভস্ম সেবন করাইলে উন্মাদরোগী আরোগ্যলাভ করিবে। (হারাণচন্দ্র চক্রবর্তী)

স্বর্ণঘটিত বৃঃ বাতচিহ্নামণি, যোগেন্দ্ররস, রসরাজরস এবং চতুর্ভূজরস উন্মাদে শ্রেষ্ঠ ঔষধ।

উন্মাদগজাকুশ, ভূতাকুশরস, এই দুইটি ঔষধও উন্মাদের দৃষ্টকল ঔষধ। কৃষ্ণচতুর্শূখ এবং চিন্তামণি চতুর্শূখ প্রয়োগ করিয়াও অনেক ক্ষেত্রে সফল পাওয়া গিয়াছে।

ধাতুকরজনিত উন্মাদরোগে রসরাজরস প্রয়োগ করিয়া অধিকতর সফল পাওয়া যায়।

রসদিশ্মূর, বক্রভস্ম ও অলভস্ম, সমভাগে লইয়া শতমূলীর রসে মর্দন করতঃ ৩ রতি মাত্রায় খটকা করিয়া ব্রাহ্মীশাকের রস ও মধুসহ সেবন করাইলে উৎকৃষ্ট ফল পাওয়া যায়। (বহুনাথ গুপ্ত)

উন্মাদে শাস্ত্রীয় দ্ব্যুতঃ—স্বপ্নতের মহাকল্যাণকরিত এবং ভাবপ্রকাশের মহাচৈতন্যসম্বৃত ও শিবাঘ্রত সেবন করাইলে সকলপ্রকার উন্মাদে উপকার হইয়া থাকে। চক্রবর্তের হিংস্রাঘ্রত এবং রসোনাভঘ্রতও উন্মাদের বিশেষ কার্যকরী ঔষধ। (ধনঞ্জয় দত্ত)

উন্মাদে তৈলপ্রয়োগঃ—সাতারের কবিরাজগণ উন্মাদে বক্রগাণ্ডতৈল ব্যবহার করিয়া যথেষ্ট সফল পাইতেন।

বক্রগাণ্ডতৈল প্রস্তুতিবিধিঃ—তিলতৈল ৪ সের, বক্রগাণ্ডের রস ৪ সের এবং বক্রগাণ্ডের কঙ্ক ১ সের, এইগুলি দ্বারা যথারীতি তৈল পাক করিয়া লইতে হইবে।

বাতপ্রধান উন্মাদে মহাবলাতৈল বা মাষবলাদিতৈল বা শ্রীগোপালতৈল ; বাতপিত্তজ উন্মাদে বৃহৎ বিষ্ণুতৈল, মধ্যমনারায়ণতৈল, মহানারায়ণতৈল, মধ্যম

শুষ্কচ্যাদিতেল, বৃহৎ শতাবরীতৈল, নারায়ণতৈল এবং কফজ উন্মাদে বায়ুছায়া-
স্বরেজতৈল, ত্রিশতীপ্রসারগীতৈল প্রভৃতি উপকারী।

অপস্মার চিকিৎসা

“বুদ্ধিহানিক্ষয়বস্থাং দোষাণামূলকয়েৎ ।
স্বস্থ্যমপি চ প্রাজ্ঞো দেহাধিবলচেতসাম্ ॥
ব্যাধ্যবস্থা বিশেষান্ হি জ্ঞাত্বা জ্ঞাত্বা বিচক্ষণঃ ।
তস্তাং তস্তামবস্থায়াং তত্তৎ শ্রেয়ঃ প্রপণ্যতে ॥
প্রায়ত্তিথাগ্গতা যোষঃ ক্লেশয়ন্ত্যাতুরাংশ্চিরম্ ।
তেষাঙ্চ ত্বরয়া কুর্য্যাৎ দেহাধিবলকৃতং ক্রিয়াম্ ॥
প্রায়োগৈঃ ক্ষপয়েদ্ধা তান্ স্বখং বা কোষ্ঠমানয়েৎ ।
জ্ঞাত্বা কোষ্ঠপ্রপন্নংস্তান্ যথাস্বং তং হরেদ্দুঃ ॥”

—চরকে নিদানস্থানে ।

অর্থাৎ,—“দোষসকলের অর্থাৎ বায়ু, পিত্ত ও কফের বুদ্ধি, স্থান ও ক্রয়ের
অবস্থা এবং দেহ, বল, অগ্নি ও চিত্তের অতিশয় হ্রাস অবস্থা সকলের প্রতি প্রাজ্ঞ
বৈজ্ঞ বিশেষরূপ লক্ষ্য রাখিবেন। কেননা বিচক্ষণ চিকিৎসক রোগের অংস্থা-
বিশেষ বিশেষরূপে জানিতে পারিলে তত্তৎ অবস্থাতে উপযুক্তমত মঙ্গল-বিধান
করিতে পারেন। তিথ্যাগ্গত দোষসবল প্রায়ই রোগীকে অনেক কষ্ট দিয়া থাকে।
অতএব সেইরূপ অবস্থায় দেহ ও অগ্নির বাধাতে বল হ্রাস, সেইরূপ চিকিৎসা করা
কর্তব্য। অথবা সংশমন উপায়ে যদি দোষসবল নিবারিত না হয়, তবে তাহা-
দিগকে সহজ উপায়ে কোষ্ঠস্থানে আনয়ন করা উচিত এবং বমন ও বিরেচনাদি
দ্বারা তথা হইতে অপসারণ করা কর্তব্য।”

উন্মাদে যে নস্ত্র, যে অঞ্জন, যে ঔষধ-তৈল-দ্রব্যাদি ব্যবহৃত হইয়া থাকে,
অপস্মারেও পূর্বাচার্য্যগণ সেইরূপ ব্যবহার করিয়া আশারূপ ফল
পাইয়াছেন। অর্থাৎ, উভয়রোগের চিকিৎসাসম্বন্ধ এক। অপস্মার ত্রী পুরুষ উভয়েরই

হয়। ত্রীলোকের অগ্ন্যার চিকিৎসাক্ষেত্রে দেখিতে হইবে যে, যেতঃপ্রবর, বাধক ইত্যাদি কোনরূপ মাসিকধর্মের গোলযোগ আছে কিনা। যদি থাকে, তাহা হইলে সেইসকল দোষের চিকিৎসা বিশেষভাবে করা কর্তব্য। পুরুষদের অগ্ন্যারে কোষ্ঠ পরিষ্কার কটাইয়া চিকিৎসা করা কর্তব্য।

১। বচ চূর্ণ ৩ তোলা, রসসিন্দূর ২ রতি, একসঙ্গে মধুর সহিত মর্দন করিয়া সেবন করিবার পর দুগ্ধ সেবন করিলে—

২। ষষ্টিমধুচূর্ণ ৩ তোলা, পক কুম্ভাণ্ডরসে পেষণ করিয়া ৩ দিন সেবন করিলে—

৩। ৩ তোলা রসেন, তিলতৈলে বাটিয়া সপ্তাহকাল সেবন করিলে—

৪। শতমূলের রস ১ ছটাক, কাঁচা দুধ ১ ছটাক সহ সপ্তাহকাল সেবন করিলে—

৫। ত্র্যাক্ষীশাকের রস ২ তোলা, মধু ৩ তোলা, চিনি ১ তোলা ও দুধ ১ ছটাক, একসঙ্গে সপ্তাহকাল সেবন করিলে— (রমানাথ সেন)

৬। যেতঃসর্বপ ১ তোলা, জোনাছাল ১ তোলা, সজিনাছাল ১ তোলা ও আপাং ১ তোলা, একসঙ্গে গোলুন্ডে বাটিয়া সর্কাদে সেপন করিলে—

৭। নিসিন্দাগাছে যে পরগাছা আছে সেই পরগাছার রসের নস্ত লইলে—

৮। বচ, কুড়, অম্বপুশী, ত্র্যাক্ষী, শতমূলী, অম্বগন্ধা, ভূমিকুম্ভাণ্ড ও জটা-মালী, এইগুলির কাথ সপ্তাহকাল সেবন করিলে—

৯। বাতকুলান্তকরস, ভূতভৈরবরস, চন্দ্রভৈরবরস, মূর্ছান্তকরস, কু-বাতচিহ্নামণি, কৃষ্ণচতুর্নুখ, যোগেশ্বররস, ইহাদের মধ্যে যে কোন একটি ঔষধ রোগীর অবস্থা বুঝিয়া লীতল জল ও মধু, শতমূলীর রস ও মধু, ত্র্যাক্ষীশাকের রস ও মধু, ভূমিকুম্ভাণ্ডের রস ও মধু, হিং, সচললবণ, গোলুন্ড ও পুরাতন ঘৃত, এবং পক কুম্ভাণ্ডের রস অল্পাধে সপ্তাহকাল সেবন করিলে—

১০। পকগব্যাস্বত, কু: পকগব্যাস্বত, মহাচৈতন্যস্বত, কুম্ভাণ্ডকস্বত, ত্র্যাক্ষীকস্বত,

ইহাদের যে কোন একটি প্রত্যাহ ই তোলা মাজার, ইহং পরম হুতসহ সপ্তাহকাল সেবন করিলে—

এবং ১১। পলকবাত্তৈল মর্দন করিলে, অতি সদর সর্কপ্রকার অপম্মার আরোগ্য হইয়া থাকে।

বাতব্যাধি চিকিৎসা

“বায়ুরাযুর্বলং বায়ুর্বাযুর্ধাতা শরীরিণাম্।

বায়ুর্বিষমিদং সর্বং প্রভুর্বাযুশ্চ কীর্তিতঃ ॥

অব্যাহতগতির্বস্তু স্থানস্থঃ প্রকৃতৌ স্থিতঃ।

বায়ুঃ স্ত্রাং সৌম্যিকং জীবেরীতরোগঃ সমাঃ শতম্ ॥

প্রাণোদানসমানাখ্য ব্যানাপানৈঃ স পঞ্চমা।

দেহং তদ্বয়তে সম্যক্ স্থানেষব্যাহতশ্চরন্ ॥”

—চরকে চিকিৎসিতস্থানে।

অর্থাৎ,—“বায়ুই শরীরদিগের আয়ু, বায়ুই বল এবং বায়ুই উহাদিগের বিধাতা। বায়ুই এই সমস্ত বিশ্ব এবং বায়ুই প্রভু বলিয়া কীর্তিত। যে ব্যক্তির শরীরে বায়ু অব্যাহতগতি, যথাস্থানে স্থিত ও প্রকৃতিস্থ থাকিয়া ক্রিয়া করে, সে বীতরোগ হইয়া সবল শরীরে শত বৎসর জীবিত থাকে। প্রাণ, উদান, সমান, ব্যান ও অপানভেদে বায়ু পঞ্চবিধ। সেই পঞ্চাঙ্গ বায়ু নির্দিষ্ট স্থানসমূহে অব্যাহতভাবে বিচরণ করিয়া সম্যকভাবে দেহকে নিয়মিত করে।”

“লোকে বায়ুর্কসোম'নাং দুর্বিজ্ঞেয়া যথা গতিঃ।

তথা শরীরে বাতস্য পিত্তস্ত চ কফস্ত চ ॥

ক্লমঃ বুদ্ধিং সমদ্বন্ধ তথৈবাবরণং ভিষক্।

বিজ্ঞায় পবনাদীনাম্ ন প্রমুহুতি কর্মসু ॥”

—চরকে চিকিৎসিতস্থানে।

অর্থাৎ,—“যেমন পৃথিবীতে বায়ু, সূর্য ও চন্দ্রের গতি দুর্বিজ্ঞেয়, সেইরূপ শরীরে বাত, পিত্ত ও কফের গতি দুর্বিজ্ঞেয়। বাতাদি দোষের ক্লম, বুদ্ধি সমতা

ও আবরণ বুঝিতে পারিলে চিকিৎসাকালে চিকিৎসককে সূক্ষ্ম হইতে হয় না।”

১। শিরোগ্রহঃ—দশমূলতৈলের অভ্যঙ্গ, দশমূল কাথ সেবন এবং দুইবেলা আহারান্তে “দশমূলারিষ্ট” সেবনে শিরোগ্রহ আরোগ্য হয়।

২। জ্জ্বাঃ—ত্রিকটু, যোয়ান ও সৈন্ধবলবণ, ইহাদের মিশ্রিত চূর্ণ ॥০ আধাতোলা মাত্রায় গরম জলসহ সেবনে আরোগ্য হয়।

৩। হস্তস্তম্ভঃ—রসোনতৈল ও মাষরসোনবটক সেবন করিলে এবং প্রসারণীতৈল মালিশ করিলে হস্তস্তম্ভ আরোগ্য হয়।

মাষরসোনবটক প্রস্তুতিবিধিঃ—মাষকলাই ও রসোন একসঙ্গে পেষণ করিয়া এবং তৎসহ আদা ও তিল মিশ্রিত করিয়া বটক প্রস্তুত করতঃ তিলতৈলে ভাজিয়া লইতে হয়।

প্রসারণীতৈল একটা চন্দ্রপুটকে পুরিয়া মস্তকে চাপাইয়া রাখিলে হস্তস্তম্ভ আরোগ্য হয়।

ইহাছাড়া বিষ্ণুতৈল ও ত্রিশতীপ্রসারণীতৈল দ্বারা হস্তপ্রদেশ মালিশ করিয়া মাষকলাই ও সৈন্ধবলবণের স্বেদ দিলে হস্তস্তম্ভ বিদূরিত হইয়া থাকে। মূত্রগীর্ণ ডিম ডাঃদ্রব্যা তৎসহ ঘৃত ও সৈন্ধবলবণ মিশ্রিত করিয়া এবং উত্তমরূপে ঐগুলি ফেটাইয়া লইয়া তদ্বারা হস্তপ্রদেশ প্রলিপ্ত করিয়া রাখিলে হস্তস্তম্ভ আরোগ্য হয়।

৪। জিহ্বাস্তম্ভঃ—মাষবলাদি পাচন (মাষকলাই, এরণ্ডূল, রান্না, আলকুশীবীজ, গন্ধতণ, বেড়েলা, অখংগন্ধা) সেবন ও মাষবলাদিতৈল মালিশ করিলে জিহ্বাস্তম্ভ আরোগ্য হয়। (গন্ধাধর)

৫। মুকদ্ধ, গদগদহ ও মিনমিনহঃ—সারথত্বৃত ও কল্যাণাবলহ সেবন করিলে আরোগ্য হয়।

৬। প্রেলাপঃ—নিরলিখিত কষায় পান করিলে প্রেলাপ আরোগ্য হয়।
-বধা,—

ভগরপাছকা, ক্ষেতপাপড়া, সোঁদাল, মুতা, কটকী, বেণামূল, অখণ্ধা, ভ্রাকী, ভ্রাকী, চন্দনকাঠ, শাঁখাহলী এবং দশমূল, এই ২১টা জব্যের প্রত্যেকটি দেড় আনা ওজনে লইয়া একসঙ্গে আধাসের জলে সিদ্ধ করিয়া যখন $\frac{1}{10}$ পোয়া অবশিষ্ট থাকিবে তখন নামাইয়া উক্ত কষায় সেবন করিতে হইবে। এই কষায় সেবনে প্রলাপ আরোগ্য হয়।

৭। রসাজ্ঞান (জিহ্বার স্বাদগ্রণ শক্তি লুপ্ত হওয়া) :—সৈন্ধবলবণ, ত্রিকটু এবং অন্নবেতস (অভাবে টক্পালং), এইগুলি মিশ্রিত করিয়া তদ্বারা জিহ্বার উপরিভাগ ঘর্ষণ করিয়া পরে গরম জলের কুলকুচি করিলে রসাজ্ঞানতা আরোগ্য হয়।

চিরতা, কটকী, ইন্দ্রযব, বচ, ভ্রাকী, পলাশফল, সাচিকার, কৃষ্ণজীরা, পিপুল, পিপুলমূল, চিতা, শুঠ ও মরিচ, ইহাদের চূর্ণ আদার রসে বাটিয়া জিহ্বায় ঘর্ষণ করিলে জিহ্বার রসাজ্ঞানতা বিদূরিত হইয়া থাকে।

৮। স্তম্ভবাত :—পুনঃপুনঃ রক্তমোক্ষণ করিয়া সৈন্ধবলবণযুক্ত তিলতৈল মাশিষ করিয়া একারধূমের স্বেদ দিলে আরোগ্য হয়।

৯। অর্দ্ধিত (মুখ বাঁকিয়া যাওয়া) :—দশমূল কষায় পান, দশমূলান্নবৃত সেবন ও দশমূলতৈল মাশিষে আরোগ্য হয়। মাংসের ঝোলসহ অন্নাহার করা কর্তব্য।

রসোনবাটা ১ তোলা, একআনা সৈন্ধবলবণ এবং ১ তোলা তিলতৈল, একসঙ্গে মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে অর্দ্ধিত আরোগ্য হয়।

১০। অন্যান্যস্তম্ভ :—দশমূলের কাথ সেবনে ও দশমূলতৈলের নস্ত গ্রহণে আরোগ্য হয়। তাহা ছাড়া গ্রীবার উপরে দশমূলতৈলের মাশিষ করিয়া তাহার উপর আকন্দপাতা স্থাপন করিয়া তাহার উপর শুকবালির স্বেদ দেওয়া কর্তব্য।

মুরগীর ডিমের তরলাংশ সহ দ্রুত ও সৈন্ধবলবণ মিশ্রিত করিয়া তদ্বারা গ্রীবা-দেশ মর্দন করিলে স্তম্ভান্ত দূরীভূত হয়।

১১। বাহুশোষ :—সৈন্ধবলবণ প্রক্ষেপ বিধ। বেড়েলার কাঁধ সেবন করিলে বাহুশোষ আরোগ্য হয়। মহাকল্যাণকরূত এইরোগে হিতকর।

১২। অববাহক :—মাষকলাইএর কাথের নস্ত লইলে অববাহক আরোগ্য হয়। এইরোগে মহাভাষতৈল মাশিণ করিয়া সৈন্ধবলবণ ও মাষকলাইএর শ্বেদ দিলে আরোগ্য হয়।

১৩। বিখাচী (হাত আটকাইয়া যাওয়া) :—অন্ন ভোজনের পর মাষাদিতৈলের নস্ত, মর্দন এবং সেবনে বিখাচী আরোগ্য হয়।

মাষাদিতৈল প্রস্তুতিবিধি :—মাষকলাই, সৈন্ধবলবণ, বেড়েলা, রান্না, হিং, বচ, শিবজটা, শুঁঠ এবং দশমূল, এইগুলি সমভাগে মিলিত ১ সের, জল ১৬ সের এবং তিলতৈল ৮ সের, বধাবিধি তৈল পাক করিয়া লইতে হইবে।

১৪। উর্দ্ধবাত (উষ্ণার উঠা) :—শুঁঠ ১০ ভাগ, বীজতাড়ক ১০ ভাগ, হরীতকী ৩ ভাগ, হিং ৪ ভাগ, সৈন্ধব ১ ভাগ, চিতামূল ১ ভাগ, এইগুলির চূর্ণ একত্র মিশ্রিত করিয়া ৩ তোলা হইতে ৩ তোলা মাত্রায়, শীতল জলসহ সেবন করিলে উর্দ্ধবাত আরোগ্য হয়।

১৫। আশ্মান :—নারায়ণচূর্ণ সেবনে আরোগ্য হয়।

নারায়ণচূর্ণ প্রস্তুতিবিধি :—পিপূল ২ তোলা, তেউরীমূল ৮ তোলা এবং চিনি ৮ তোলা, এইগুলি একসঙ্গে মিশ্রিত করিয়া ৩ তোলা মাত্রায়, মধুসহ সেবা।

জ্বালম্বটক লেপ :—দেবদারু, বচ, কুড়, গুলকা, হিং ও সৈন্ধবলবণ, এইগুলি কাষিতে বাটিয়া ঈষৎক্ষণ অবস্থায় উদরের উপরে প্রলেপ দিলে আশ্মান নিবারিত হয়।

মহানারায়ণ রস ১ রতি মাত্রায়, শীতলজল সহ সেবন করিলে আশ্মান, আনাহ, শূল, ওষধ প্রভৃতি উদররোগ অচিরে দূরীভূত হয়। এই ঔষধ সেবনে অভিশয় ভেদ হইয়া থাকে। চিনি ও দধি মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে ভেদ বন্ধ হয়। ভেদ বন্ধ হইবার পর দধি ও সৈন্ধবলবণ সহ অন্নভোজন করা উচিত।

মহানারীচরম প্রভতিবিধি :—হরীতকী, পোঁদাল, আমলকী, কটকী, বটী, বনলাঙ্গি, তেউরী, সুতা, এইগুলির প্রত্যেকের ১ পল লইয়া কুটিত করিয়া ৩২ সের জলে পাক করিতে হইবে। যখন জল $\frac{১}{৪}$ সের অবশিষ্ট থাকিবে তখন তাহাতে জয়পালবীজ ১ পল পোট্টলীবদ্ধ করিয়া খুলাইয়া দিয়া সিদ্ধ করিতে হইবে। যখন সঙ্গ জলীয়ংশ লেহবৎ ঘন হইবে তখন তাহা নামাইতে হইবে। তৎপর উক্ত সিদ্ধ জয়পালবীজ শুষ্ক করিয়া তাহার চূর্ণ ৮ ভাগ, তুঁঠ ৩ ভাগ, মরিচ ২ ভাগ, পারদ ২ ভাগ ও গন্ধক ২ ভাগ, এইগুলি উক্ত লেহবৎ অংশসহ একত্রে মর্দন করিয়া ১ রতি বটিকা করিতে হইবে। অল্পপান শীতল জল।

১৬। **প্রত্যাহ্বান :**—এই রোগে রোগীকে প্রথমে বমন এবং পরে লজ্জন ক্রিয়া করাইয়া অগ্নিদীপক ঔষধ দেওয়া কর্তব্য এবং তৎপর বস্তিপ্রয়োগ করা কর্তব্য। ইহাতে প্রত্যাহ্বান আরোগ্য হয়।

১৭। **অজীর্ণ ও প্রত্যজীর্ণ :**—হিঙ্গাদি চূর্ণ প্রয়োগই এই দুই রোগের দৃষ্টফল চিকিৎসা।

হিঙ্গাদিচূর্ণ প্রস্তুতিবিধি :—হিং, পিপ্পলমূল, ধনে, জীরা, বচ, চই, চিতামূল, আকন্দা, শটী, তিস্তিড়ী, পৈকুলবর্ণ, সচলবর্ণ, বিটলবর্ণ, তুঁঠ, পিপ্পল, মরিচ, ববল্লার, সাচিকার, দাড়ীম, হরীতকী, পুষ্করমূল, অন্নবেতস ও হবুবা, এইসকল দ্রব্যের মিলিত চূর্ণ আদার রসে ও টাবালেবুর রসে ভাবনা দিয়া পুনরায় চূর্ণ করিয়া লইতে হইবে। ইহার মাত্রা $\frac{১}{১০}$ আনা, অল্পপান উষ্ণজল।

১৮। **তুন্দী ও প্রতিতুন্দী :**—পিপ্পল্যাঙ্গিণের চূর্ণ, হিং ও ববল্লার গরম জলসহ মিশ্রিত করিয়া পান করিলে আরোগ্য হয়।

১৯। **ত্রিকশূল :**—অরোষশাখগুগুসু সেবন করিলে ত্রিকশূল আরোগ্য হয়।

বাবলা, অখণ্ডা, হবুবা, গুলক, শতমূলী, পোঁদুর, বাবা, ভাদালতা, তুলসী, শটী, বদানী ও তুঁঠ, ইহাদের প্রত্যেকের চূর্ণ সমানভাগে লইয়া তাহাতে চূর্ণ

সমস্তির সমান গুগ্গলু এবং তাহার অর্ধেক গব্যাস্বত মিশ্রিত করিতে হইবে। ইহাই ত্রয়োদশাঙ্গ গুগ্গলু। মাত্রা ১ তোলা এবং অন্নপান দুধ, যব, ভৈষজ্যকল ও মাংসরস। (সীতানাথ সেন)

২০। ব'স্ত্রবাত :-বস্ত্রবাত্তে মুহমূহঃ প্রস্রাব হয়, কোন কোন ক্ষেত্রে প্রস্রাব আটকাইয়া আটকাইয়া হয় এবং কোন কোন ক্ষেত্রে প্রস্রাব বেশি-মাত্রায় হয়।

(১) মুহমূত্রাণে :-বেড়েলামূল চূর্ণ হু তোলা, মূর্ঝামূল চূর্ণ হু তোলা, চিনি ১ তোলা, একত্রে হু সের দুধে মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে মুহমূত্রাণ নিবারিত হয়।
লৌহচূর্ণ ২ রতি ও ত্রিকলাচূর্ণ হু তোলা মধুসহ মিশ্রিত করিয়া সেবনে মুহমূত্রাণ দূরীভূত হয়। (পঞ্চানন কবিরাজ)

(২) মূত্ররোধে :-যবক্ষার চূর্ণ হু তোলা, চিনি হু তোলা, একত্রে মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে মূত্ররোধ নিবারিত হয়।

কুমড়ার বীজ ও শগার বীজ শীতল জলে বাটিয়া তলপেটে প্রলেপ দিলে মূত্ররোধ নিবারিত হয়।

আমলকী ও সোরা একত্রে বাটিয়া তলপেটে প্রলেপ দিলে মূত্ররোধ নিবারিত হয়। (ভূদেব)

সোরা, পাথরকুচি, নীলবড়ী এবং পুকুরের পাকমাটি একত্রে মিশ্রিত করিয়া তলপেটে প্রলেপ দিলে মূত্ররোধ দূরীভূত হয়।

গাঁদাফুলের পাতা ও সোরা কাঁজিসহ বা পাথরকুচি পাতা ও সোরা শীতল জলসহ একত্রে বাটিয়া তলপেটে প্রলেপ দিলে মূত্ররোধ নিবারিত হয়।

সিদ্ধচাউল ধোয়া জলে কাঁটানটের মূল বাটিয়া বা গোক্ষুরবীজ কাঁজিতে বাটিয়া তলপেটে প্রলেপ দিলে মূত্ররোধ নিবারিত হয়।

বিকুতৈল, মধ্যমনারায়ণতৈল, মহানারায়ণতৈল এবং হিমসাগরতৈলের মালিশ দ্বারা সর্বপ্রকার মূত্ররোধ এবং বস্ত্রবাত আরোগ্য হইয়া থাকে।

(৩) **মুজ্জাধিক্যে** :—তোলাকূচাপাতার রস সহ নবায়সলৌহ, সোমনাথরস, হেমনাথরস, বসন্তকুহ্মাকর রস সেবন করাইলে মুজ্জাধিক্য আরোগ্য হয়।

২১। **গৃধ্রসী** :—রোগীকে প্রথমে বমন-বিরেচনাদির দ্বারা নিরাম অবস্থায় আনয়ন করিয়া বস্তিপ্রয়োগ করিলে সর্বপ্রকার গৃধ্রসী অতি সত্ত্বর আরোগ্য হয়।

প্রত্যহ প্রাতে ৩ পোয়া গোমূত্র এবং ৩ ছটাক এরণ্ডতৈল, একত্রে মিশ্রিত করিয়া পান করিলে একমাসের মধ্যেই দুঃসাধ্য গৃধ্রসীরোগ আরোগ্য হয়। (গন্ধাধর)

শেফালিকা পাতার কাথ পান করিলে গৃধ্রসী আরোগ্য হয়। (বহুনাথ)

গুণ্ডঠের কাথে ৩ তোলা এরণ্ডতৈল প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে গৃধ্রসী আরোগ্য হয়।

খোসারহিত এরণ্ডবীজ ২ তোলা গ্রহণ করিয়া ৩ সের দুধে সিদ্ধ করিতে করিতে ৩ পোয়া অবশেষ থাকিতে নামাইয়া ঐ ৩ পোয়া দুধ সেবনে গৃধ্রসী আরোগ্য হয়।

এরণ্ডমূল, বেলছাল, বৃহতী এবং কণ্টকারী, ইহাদের পাচনে ৩ তোলা সচল-লবণ প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে গৃধ্রসী আরোগ্য হয়।

বাসক, দন্তী ও সোঁণালের পাচনের সহিত এরণ্ডতৈল ১ তোলা হইতে ২ তোলা মাত্র প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে নিশ্চয়ই গৃধ্রসী আরোগ্য হয়।

ষোড়ানিমের সারচূর্ণ (কাঠের চূর্ণ) জলসহ বাটিয়া ৩ তোলা মাত্র সেবন করিলে গৃধ্রসী আরোগ্য হয়।

এরণ্ডতৈলে বেগুন ভাজিয়া বা সিদ্ধ বেগুনে এরণ্ডতৈল ও সৈন্ধবলবণ মাখাইয়া, সেবন করিলে গৃধ্রসী আরোগ্য হয়। (কুঞ্জবিহারী)

রাশাদিশুগ্গণ্ডলু, পথ্যাদিশুগ্গণ্ডলু, রাশাসপ্তক কাথ এবং নিসিন্দাপত্রের কাথ, এইগুলি গৃধ্রসীর উৎকৃষ্ট ঔষধ।

২২। **খঞ্জর, কলারখঞ্জর এবং পঙ্কজ** :—জয়োদশাঙ্গগণ্ডলু গরম জল সহ সেবন করিলে আরোগ্য হয়। (যোগীজনাথ)

কুজপ্রসারণীতৈল, সপ্তগ্রহ মহামাষতৈল, নিরামিষ মহামাষতৈল, এইগুলি মালিশ করিলে খন্ডস্থ, কলায়খন্ডস্থ এবং পল্লুস্থ আরোগ্য হয়।

২৩। খল্লী (হাতপায়ে খালধরা) :—কুড় ও সৈন্ধবলণ বাটিয়া তাহার সহিত চুকাপালং ও তিলতৈল মিশ্রিত করিয়া মালিশ করিলে খল্লীরোগ আরোগ্য হয়।

২৪। বাতকণ্টক :—এই রোগে রক্তমোক্ষণই শ্রেষ্ঠ চিকিৎসা। রক্ত-মোক্ষণ করিয়া এরপ্ততৈল পান করাইলে ইহা সত্ত্বর আরোগ্য হয়।

২৫। পাদদাহ :—পায়ে ননী মাখাইবা ষেদ দিলে বা ময়ূরডাল বাঁটার প্রলেপ লাগাইলে বা শতবোত ঘূতের মালিশ করিলে পাদদাহ আরোগ্য হয়। শুভ্রচ্যাদিতৈল এই রোগের উৎকৃষ্ট ঔষধ।

২৬। পাদদর্শ :—বৃহৎ বাতগজাক্ষুণ আদ্যার বস ও মধুসহ সেবন করিলে পাদদর্শ আরোগ্য হয়।

২৭। আক্ষেপ :—এই রোগের সর্বশ্রেষ্ঠ ঔষধ হৈল ভাবপ্রকাশেত্ত মহাবলাতৈল।

বৃহৎ বাতচিন্তামণি, যোগেন্দ্রকুমার, চতুর্ভূজরস, বাতগজাক্ষুণ, বাতান্নিরস প্রভৃতি ঔষধও অল্পপানভেদে ব্যবহার করিলে আক্ষেপ নিবাবিত হয়।

২৮। পক্ষাঘাত :—পক্ষাঘাত চিকিৎসায় আয়ুর্বেদ অঙ্গুত কৃত্তিক দেখাইয়াছে। পৃথিবীর আর কোন চিকিৎসাশাস্ত্র এইরূপ কৃত্তিক দেখাইতে পারে নাই। বৈদিক যুগ হইতে আরম্ভ করিয়া বর্তমানকাল পর্যন্ত যে ঔষধগুলি ব্যবহার করিয়া পূর্বাচাৰ্য্যগণ উত্তম ফললাভ করিয়াছেন এবং আমি নিজে যে ঔষধগুলি অহস্তে তৈয়ারী করিয়া ও ব্যবহার করিয়া সফলতা লাভ করিয়াছি একমাত্র সেই সকল ঔষধের প্রয়োগ সম্পর্কে এইখানে আলোচনা করিতেছি।

পক্ষাঘাতের খুব সহজ এবং সরল ঔষধ হইতেছে মাষবলাদি পাচন। এবং ইহার সহায়করূপে রাসায়নিক এবং রাসায়নিক পাচন ব্যবহার করা যায়। তবে মাষাদি কষায় ও মাষবলাদি কষায় ব্যবহার করিয়া অপেক্ষাকৃত স্থূল পাণ্ডা যায়

ইহার সহিত যুতভুক্তিত হিং ১ রতি ও সৈন্ধবলবণ চূর্ণ ঙ্গ তোলা প্রক্ষেপ দিয়া ব্যবহার করিলে অধিকতর ফল পাওয়া যায়।

ত্রয়োদশাঙ্গগুণ্ডলু এই রোগের একটী দৃষ্টফল মহৌষধ।

মালিশের জন্ত প্রসারণীতৈল রোগের অতি প্রথম অবস্থায় ব্যবহার্য্য। প্রসারণী তৈলের অভাব হইলে, রোগীর মাঝাকোমরে খাঁটি এরণ্ডতৈলের মালিশ দিয়া মাষকলাই ও সৈন্ধবলবণের খেদ প্রদান করিলে এবং তৎসহ ভাবপ্রকাশোক্ত “বাতারিরস” গুঠ ও এরণ্ডমূলের কাথ অল্পপানে সেবন করিলে, একমাসের মধ্যে দুঃসাধা পক্ষাঘাত বিদূরিত হইয়া থাকে।

রোগের মাত্রা বৃদ্ধি হইলে ও দীর্ঘকালস্থায়ী হইলে এবং পক্ষাঘাত সৰ্ব্বাঙ্গ-ব্যাপী হইলে—

বংশপত্র হরিতালভস্ম ১ রতি মাত্রায় সেবন করিয়া গব্যঘৃৎসহ প্রস্তুত আহার্য্য গ্রহণ করিলে একমাসের মধ্যে উহা বিদূরীত হয়। ইহার সঙ্গে নিরামিষ মহামাষ-তৈল মালিশের জন্ত ব্যবহার্য্য। পুষ্করাজ প্রসারণীতৈল ব্যবহারেও সমধিক উপকার পাওয়া যায়।

পক্ষাঘাত অপেক্ষাকৃত অধিকতর দীর্ঘকালস্থায়ী এবং অবগাঢ় হইলে, হরিতালভস্মের সহিত শাৰ্ঙ্গশ্বেদ ব্যবহার্য্য এবং মালিশের জন্ত মাষবলাদিতৈল, মহামাষতৈল, সপ্তপ্রস্থ মহামাষতৈল ব্যবহার্য্য।

১ পক্ষাঘাত সৰ্ব্বদেহব্যাপী হইলে, অষ্টাদশশতিকা প্রসারণীতৈল এবং মহারাজ প্রসারণীতৈল, এই দুইটী হইবেলা মালিশ করিলে এবং শাৰ্ঙ্গশ্বেদ প্রদান করিলে ও সেবনের জন্ত কুঃ ছাগলাভস্ম ব্যবহার করিলে-সুফল পাওয়া যায়। এই সঙ্গে প্রাতে কুঃ বাতগজাঙ্গু ও বৈকালে রসরাজরস সেবন করাইলে অধিকতর সুফল পাওয়া যায়।

পক্ষাঘাতে পিণ্ডের অল্পবন্ধ থাকিলে, কুঃ বাতচিহ্নানপি ও যোগেশ্বরস ব্যবহার্য্য।

কোন অঙ্গ শুষ্ক হইয়া গেলে, সেবনের জন্ত কুঃ অখণ্ডাভস্ম, কুঃ ছাগলাভস্ম

এবং মালিশের জন্য অঙ্গকাতৈল, ত্রীগোপালতৈল ও সপ্তপ্রহ মহামাষতৈল ব্যবহার করা কর্তব্য। এবং এইসঙ্গে রসোবধি রসরাজরসও সেবনের জন্য ব্যবহার্য।

২৯। অন্তরায়াম ও বহিরায়াম ধনুঃস্তম্ভ :—

কুজপ্রসাবণীতৈল মালিশ করিলে এই সকল ব্যাধির শাস্তি হইয়া থাকে। বাতারিরস, কৃষ্ণচতুর্শূথ, চিন্তামনি চতুর্শূথ ও রসরাজরস সেবন করাইলে আশু স্ফুল পাওয়া যায়। রোগের প্রতিরুদ্ধি অবস্থায় ত্রৈলোক্যচিন্তামনি, যোগেন্দ্ররস ও চতুর্ভূজরস প্রয়োগ করা উচিত।

রোগীকে শরীর কোডের দিকে, অর্থাৎ ভিতরের দিকে বাকিয়া যাওয়ার জন্য অন্তরায়াম এবং পৃষ্ঠের দিকে, অর্থাৎ বাহ্যিকের দিকে বাকিয়া যাওয়ার জন্য বহিরায়াম বলা।

৩০। কুজ :—কুজপ্রসাবণীতৈল, বিশণীপ্রসাবণীতৈল ও মাষকলাদিতৈলের মালিশ করিলে বুজরোগ দূরীভূত হয়।

৩১। ক্রোষ্টুকশীর্ষ (শিবামুণ্ড বাত) :—গুলক ও ত্রিকলার কাথে শোধিত গুলক ও এনণ্ডতৈল প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে ক্রোষ্টুকশীর্ষ আরোগ্য হয়। বাতারি গুলক, যুঃ যোগরাজ গুলক, বাতারিরস ও সর্ষপাতারি সেবন করিলে এবং মহাবলাতৈল ও ত্রীগোপালতৈল মালিশ করিয়া সৈন্ধবলবণের স্বেদ দিলে এই রোগ আরোগ্য হয়।

৩২। আমাশয়গত বায়ুরোগ :—এই রোগে হিম্বকচূর্ণ, হিম্বাচূর্ণ, অগ্নিমুখচূর্ণ, ত্রিকাদিগুড়িকা ৬-৭ বড়ংগপ্রয়োগ, এইগুলি উৎকৃষ্ট ফল প্রদান করে।

রসোনতৈল, নৈম্বাততৈল ও মূলকাততৈল সেবন এবং উদরের উপরিভাগে উহাদের মালিশ বিশেষ ফলপ্রসূ।

৩৩। পকাশয়গত বায়ুরোগ :—হিম্বকচূর্ণ, বজ্রকার, ভাস্করলবণ,

চিহ্নাদিগুড়িকা, ভূকৃপাকবী ও মহাশঙ্খাটী প্রভৃতি ঔষধ লেবুর রস, দধি, ষোল ও উষ্ণজল অল্পপানে সেবন করিলে এইরোগ আরোগ্য হয়।

ইন্দ্রযবচূর্ণ, শুষ্ঠচূর্ণ ও চিত্তামূলচূর্ণ, সমভাগে মিশ্রিত করিয়া উষ্ণজলসহ, ৫ তোলা হইতে ৬ তোলা মাত্রায়, সেবন করিলে পকাশয়গত বায়ু রোগ দূরীভূত হয়।

হিঙ্গাদিচূর্ণ পকাশয়গত বায়ুরোগের সর্বশ্রেষ্ঠ ঔষধ। বিষ্ণুতৈল এবং সৈন্ধবাধি তৈলের মালিশ হিতকর।

৩১। কোষ্ঠস্থ বায়ুরোগ :—প্রাতে বজ্রকার, ভাস্করলবণ, মহাশঙ্খাটী, বৃঃ অগ্নিকুমাররস প্রভৃতি দ্রব্য ও লবণযুক্ত ঔষধের যে কোন একটি, লেবুর রস বা উষ্ণজল অল্পপানে এবং বৈকালে কৃষ্ণচতুর্শূখ, বৃঃ বাতচিহ্নামণি, রসরাজরস ও চিহ্নামণি চতুর্শূখ, ইহাদের যে কোন একটি ঔষধ সেবন করিলে ও মহানারায়ণ তৈল, মধ্যমনারায়ণতৈল, নারায়ণতৈল প্রভৃতি কোন একটি নারায়ণতৈল কোষ্ঠের উপরিভাগে মালিশ করিলে কোষ্ঠস্থ বায়ু দূরীভূত হয়।

হিঙ্গ, ঠেঁকচূর্ণ অতি সাধারণ ঔষধ হইলেও কোষ্ঠস্থ বায়ুনাশে অতিশয় ফলপ্রসূ, (গণনাথ সেন)

হিঙ্গ, ঠেঁকচূর্ণের দ্বারা সামুজ্জাতচূর্ণও এইরোগের ভাল ঔষধ।

৩২। শুষ্কপ্রদোশগত বায়ুরোগ :—রসপর্ণী ২ রতি মাত্রায়, স্নাত্তর্জিত হিং ১ রতি ও জীরাবাটী ২ রতি সহযোগে, লবণ ও জল সেবন বদ্ধ রাখিয়া পর্ণী সেবনের বিধি অনুসারে, সেবন করিলে শুষ্কপ্রদোশগত বায়ুরোগ আরোগ্য হয়।

ভাস্করস্ন ১ রতি হইতে ২ রতি মাত্রায়, আদার রস ও মধুসহ সেবন করিলে শুষ্কপ্রদোশ বায়ুরোগ দূরীভূত হয়।

মহাভল্লাতকগুড় বা অমৃতভল্লাতকস্বত, ছয় ও চিনিসহ ৫ তোলা হইতে ৬ তোলা মাত্রায় সেবন করিলে শুষ্কপ্রদোশ বায়ুরোগ আরোগ্য হয়।

৩৬। জ্বরয়গত বাতরোগ :—(১), গুলক ও গোলমরিচ ; অথগন্ধা ও কয়েড়া, শুষ্ঠ ও দেবদারু ; গোরকচাকুলে, অথগন্ধা, অর্জুনহাল ও বেড়োলা ; ইহাদের কাথ সেবা (গঙ্গাধর)

(২) অর্জুনারিষ্ট বা অখণ্ডারিষ্ট বা দেবদার্বারিষ্ট বা বলারিষ্ট, দুইবেলা
আহারের পর সেবন করা কর্তব্য।

(৩) বিবাণতন্ত্র ১০ আনা ও রসসিন্দূর ১ রতি, একত্রে মর্দন করিয়া ঘি ও
মধু অল্পপানে সেবনীয়। (গোবিন্দ কবিরাজ)

৩৭। শিরাগত বাতরোগ :—প্রসারগীতৈল ও মহামাষতৈলের মালিশ
এবং রক্তমোক্ষণ করিলে শিরাগত বাতরোগ আরোগ্য হয়।

৩৮। স্নায়ুগত বাতরোগ :—শাৰণশ্বেদ এইরোগে সর্কোংকুঠ ফল
প্রদান করে।

৩৯। সন্ধিগত বাতে :—পুরাতন স্ফুট, সৈন্ধবাদিতৈল, প্রসারগীতৈল,
এরওতৈল, ইহাদের মালিশ করিয়া সৈন্ধবলবণের শ্বেদ দিলে সন্ধিগত বাতরোগ
দূরীভূত হয়।

৪০। অপতন্ত্রক :—হরীতকী, বচ, র'ম্বা, সৈন্ধব ও অন্নবেতস, ইহাদের
চূর্ণ সমানভাগে লইয়া ও একত্র মিশ্রিত করিয়া স্ফুট ও আদার রস সহ ঠুঁ ভোলা
মাত্রায় সেবন করিলে এবং যড়বিন্দুতৈলের নস্ত্র বা মরিচাদি নস্ত্র গ্রহণ করিলে
অপতন্ত্রক আরোগ্য হয়।

মরিচাদি নস্ত্র :—মরিচ, সন্ধিনাবীজ, বিড়ঙ্গ এবং তুলসীমঞ্জরী, ইহাদের
চূর্ণ সমভাগে লইয়া মিশ্রিত করিয়া লইতে হয়।

৪১। অপতানক :—দশমূলের কাথে গিপুলচূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে,
যুঃ ছাগলাভূষত, দশমূলঘটপলঘুত ও অখণ্ডাভূষত উক্ত দুইসহ সেবন করিলে এবং
মধ্যমনারায়ণতৈল মালিশ করিলে অপতানক আরোগ্য হয়।

সৈন্ধবলবণ ও গোলমরিচচূর্ণ সহ অন্নদধি পান করিলে অপতানক আরোগ্য
হয়।

৪২। বস্তিগত বাতরোগ :—প্রসাবদ্বারে কর্পূরচূর্ণ প্রবেশ করাইলে
বস্তিগত বাতের অল্পলোম হইয়া প্রসাব পরিষ্কার হইয়া যায়।

তৃণপকমূলের ক্ষীরপাক ; গোক্ষীরের ক্ষীরপাক ; বকণ, শুঁঠ ও এরওমূলের ক্ষীর-

পাক এবং যবকার ও শোরা প্রক্লিপ্ত বস্ত্রণ, তুঁঠ ও গোকুরের কষায় বা শিলাজতু প্রক্লিপ্ত গোকুরের কষায় পান করিলে বস্ত্রিগত বাতরোগ আরোগ্য হয়।

৬: বাতচিন্তামণি, বজ্রকার ও চিনির জলসহ সেবন করিলে বস্ত্রিগত বাতরোগ আরোগ্য হয়।

ক্ষীরপাকবিধি:—সমভাগে মিলিত দ্রব্য দুই তোলা, জল ১/১ সের এবং দুগ্ধ ১/০ পোয়া, একসঙ্গে সিদ্ধ করিতে করিতে দুগ্ধ অবশেষ থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া লইতে হয়।

৪৩। **কম্পবাত:**—সেবনের নিমিত্ত রসেশ্রসারোক্ত বিশুণাখ্যরস এবং মালিশের জন্ত সপ্তগ্রহ মহামাষটৈল ব্যবহার করিলে কম্পবাত আরোগ্য হয়।

৪৪। **শিরোগত বাত:**—গোদুগ্ধ দ্বারা শিরঃস্নান এবং মধ্যমনারায়ণ-তৈল দ্বারা মালিশ করিলে শিরোগত বাত আরোগ্য হয়। (হারাগচক্র)

শিরঃস্নান বিধি:—মাথার তলদেশে কোন পাত্রে রাখিয়া মাথায় ঠাণ্ডা দুগ্ধ ঢালিতে হইবে। নীচস্থ পায়ে যে দুগ্ধ পড়িবে উহা পুনরায় ঐরূপে মাথায় ঢালিতে হইবে। এইরূপ কয়েকবার করিতে হইবে।

৪৫। **শুক্রগত বাত (সর্বদা শুক্রশ্রাব হওয়া):**—রসসিন্দূর, কর্পূর, আফিঃ এবং কাবাবচিনি, এইগুলি সমভাগে লইয়া জলসহ মর্দন করিয়া ১ রতি প্রমাণ বড়ী করিতে হইবে। ইহা মধু ও নীতলজল সহ সেবন করিলে শুক্রশ্রাব নিবারিত হয়। (পয়েশ কবিরাজ)

সর্বকালগত সর্বপ্রকার বাতরোগে কয়েকটী দৃষ্টকল ঔষধ:—

রান্নাপকক কাথ; তিলতৈল দ্বারা প্রস্তুত রসোন বাটা ৩ তোলা হইতে ২ তোলা এবং পৈন্ধবলবণ; ভাবপ্রকাশোক্ত রসোনষ্টক ৩ তোলা হইতে ২ তোলা মাত্রায়, এরওমূলের কাথযোগে; মহাযোগরাজ শুগ্ধ ৩ তোলা মাত্রায়, পরমজল বা রান্নাপকক কাথসহ; তুঁঠ ও এরওমূলের কাথযোগে বাতাবিরস (সেবন করিয়া পরে মাঝা, কোমর, মেখদও প্রভৃতি সমগ্র পৃষ্ঠদেশে এরওতৈলের মালিশ ও পৈন্ধব লবণের ঘেদ); বাঁটা স্বর্ণভস্ম ১ রতি হইতে ২ রতি মাত্রায়, স্নাত ও মধুসহ;

রসরাজ রস, বুঃ বাতচিহ্নামণি ও যোগেশ্বররস, মধু, দুগ্ধ ও চিনি সহ সর্কাকগত বাতে সেবনার্থ ব্যবহার করা কর্তব্য।

মর্দনার্থ বুঃ মশমূলতৈল, বুঃ বিষ্ণুতৈল, বুঃ সৈন্ধবান্নিতৈল এবং ত্রীগোপালতৈল ব্যবহার করা কর্তব্য।

স্নানার্থে বেলপাতা, নিসিন্দাপাতা, এরুগপাতা, সজিনাপাতা এবং লেবুপাতা, ইহাদের পৃথক পৃথক বা মিলিত সিদ্ধরস ব্যবহার করা কর্তব্য।

পিত্তব্যাধি চিকিৎসা

“ভিক্ষুহুগ্ন প্রবিষ্টেব ব্যাধিতাঃতুর্পর্যন্তি যে।

বিতংসমিব সংশ্রিত্য বনে শাকুন্তিকো বিজান্ ॥

শতদৃষ্টক্রিয়াকালমাত্রাহানবহিক্রতাঃ।

বর্জ্যনীয়া হি তে মৃত্যোচ্চরন্ত্যমুচরা ভূবি ॥

বৃন্তিহেতোর্ভিষজ্ঞানপূর্ণান্ দুর্থাবশায়মান্।

বর্জয়েদাতুরো বিধান্ সর্পান্তে পীতমাক্রতাঃ ॥

যে তু শাস্ত্রবিদো দক্ষাঃ শুচরঃ কর্মকোবিদাঃ।

জিতহতা জিতাশ্বানঃ তেভ্যো নিত্যং কৃতং নমঃ ॥”

—চরকে গ্রহস্থানে।

অর্থঃ,—“যে সমস্ত ব্যক্তি বৈজ্ঞানিক কপটবেশ ধারণ করিয়া রোগীর তৃপ্তি-সম্পাদন করিতে ইচ্ছা করে, তাহারা ব্যাধির জ্ঞান পক্ষীমিথ্যকে ফাঁদে ফেলিতে চাহে। শাস্ত্র, ভূয়োদর্শন, কাল, পরিমাণ ও পাত্রাপাত্র জ্ঞানশূন্য বৈজ্ঞানিককে গুপ্তিত্যাগ করা উচিত। ইহার মৃত্যুর অন্তর হইয়া পৃথিবীতে পথ্যটন করে। কীরিকানির্বাহের জন্য বাহারা ভিক্ষুমানী, সেই সকল দুর্খ বিশাঃস্বপ্নিগকে গুপ্তিত্যাগ করা বিবেচক রোগীর কর্তব্য। এই সকল দুর্খদিগকে বায়ুভোগী ক্লান্তসর্প বলা যায়। বাহারা প্রকৃত শাস্ত্রজ্ঞ, কাণ্ডদক্ষ, বিত্তম, কর্মকুশল, কৃতকর্মী এবং জিতেন্দ্রিয়, সেই সমস্ত বৈজ্ঞানিক নিত্য নমস্কারভাজন।”

শূলফের সব, ১০ আনা হইতে ১০ আনা মাত্রা, মধু ও চিনি সহ সেবন করিলে সর্বপ্রকার পিত্তরোগ, দাহ, ম্যালেরিয়া জ্বর, কানাজ্বর, ব্র্যাকওয়াটার ফিভার, ঔপত্যকজ্বর, হান্টিজ্বর, অজীর্ণ ও যকৃতের সর্বপ্রকার দোষ নিবারিত হয়। (ষাদবজী)

শূলফের সত্ত্ব নিষ্কাশণবিধি:—ইহার জল নিমগাছের শূলফ হইলে সর্বাপেক্ষা ভাল ফল হয়। নিমশূলফের অভাবে আম, জাম ইত্যাদি গাছের শূলফ গ্রহণ করা যাইতে পারে।

প্রথমে শূলফকে ছোট ছোট করিয়া কুট্টিত করিয়া খেঁতলাইয়া লওয়া কর্তব্য। তৎপর উক্ত খেঁতলান শূলফের ৮ গুণ জলে ডগা পাক কবিত্তে করিতে যখন অষ্টমাংশ জল অবশিষ্ট থাকিবে তখন ঐ জল নাশাইয়া ছাঁকিয়া গইতে চইবে। তাহার পর পুনরায় সেই অষ্টমাংশ জলকে পাক করিয়া লেহন ঘন কবিত্ত গইতে চইবে। ইহাকে শূলফের সার, অবলেক বা সব বলে। ইহা ১০ আনা চইতে ১০ তোলা মাত্রা বটিকা করিয়া রাখিতে চইবে। রোগীর বয়স, বলাবল ইত্যাদি বিচার করিয়া মধু ও চিনি সহ সন্ধ্যা, দুপুর ও সন্ধ্যায়, যথাপযুক্ত মাত্রা প্রয়োগ করিলে পূর্বোক্ত রোগসকল নিবারিত চইয়া থাকে।

শূলফের স্তায় ছাতিম, শতমূল, বাসক, যষ্টিমধু, যজ্ঞডুমুর, এই সকলেরও অবলেক অল্পরূপভাবে প্রস্তুত করিয়া চিনি ও মধু সহ ব্যবহার করিলে ৪০ প্রকার পিত্তজনিত ব্যাধি নিবারিত চইয়া থাকে।

গুড়চ্যাদিলৌহ, খাজীলৌহ, পিত্তাস্তকবস, মচাপিত্তাস্তকবস, এইগুলি পলতা, শূলফ, বাসক, শতমূল, যজ্ঞডুমুর প্রভৃতির রস ও মধু সহ সেবনে পিত্তরোগ নিবারিত হয়।

শোধিত তিল ২ রতি মাত্রায়, পলতার রস, চিনি ও মধু সহ সেবন করিলে পিত্তরোগ নষ্ট হয়। (ভূদেব)

কিসমিস বাটা, চিনি ও মধু একত্রে সেবন করিলে পিত্তরোগ দূরীভূত হয়।

ত্রিকলা এবং নিমছালের কাথ পিত্তব্যাদিনাশক। (রমানাথ)

যেবের ছাত্তু চিনিসহ মিলাইয়া শুনিয়া খাইলে পিত্তরোগ বিনষ্ট হয়।

হরীতকী, কিস্মিস্ ও মনকার কাথ পিত্তরোগনাশক। (হারাগচন্দ্র)

অন্নশুদ্ধ্যাদি, মধ্যমশুদ্ধ্যাদি ও মহাশুদ্ধ্যাদিতৈল মর্দন করিলে পিত্তরোগ দূরীভূত হয়।

রোগীর বলমাংস ক্ষয় না হইয়া থাকিলে পিত্তরোগে বিরচন করাইয়া পরে প্রয়োজনীয় ঔষধ ব্যবহার কবান কর্তব্য।

পিত্তরোগে বিরচনই সর্কশ্রেষ্ঠ চিকিৎসা।

কফব্যাদি চিকিৎসা

“বস্তিনো মূত্রা হস্তাঃ প্রভূতা বহুভাষিণঃ।

প্রায়ঃ প্রায়শ্চ স্নুখাঃ সন্তো মূক্তান্ভাষিণঃ ॥”

—চরকে স্মৃতিহানে।

অর্থ ২,—“যাহারা দান্তিক এবং মূত্র তাহার বেশি কথা বলে কিন্তু যাহারা জ্ঞানী তাহার প্রায়ই সুক্তিযুক্ত, শ্রবণমধুর এবং অন্নবাক্য প্রয়োগ করেন।”

শ্লেষ্মকালানলরস, শ্লেষ্মশৈলেন্দ্ররস, মণিশ্লেষ্মকালানলরস, মহাশল্মীবিলাসরস, এইগুলি সর্কশ্রেষ্ঠ কফরোগ প্রয়োগ কবিয়া অক্ষয় পাওয়া যায়।

তুলসীপাতার রস, আদার রস, বণ্টকারীর কাথ, ত্র্যলভাব কাথ, গুঠচূর্ণ, রসোনের রস, নিসিনাপাতার রস, গোরক্ষচাকুলের কাথ, এইগুলি কফরোগে হিতকর এবং এইসকল অল্পপান সহযোগে অর্ধশুদ্ধ, মকরধ্বজ, বড়শুণবলিভারিত মকরধ্বজ বা সিদ্ধমকরধ্বজ কফরোগে প্রযোজ্য।

যুকে কফ বসিয়া গেলে তাহা উঠাইবার জন্য—

(১) বাসক ও বণ্টকারীর কাথ (২) গোরক্ষচাকুলের কাথ (৩) হরীতকী ও পিপুলের কাথ (৪) মধুসহ হরীতকী ও পিপুলচূর্ণ (৫) মধুসহ ব্রহ্মীশাকের রস (৬) আদার রস ও মধুসহ ভাস্কর্য্য ঠুঁ রতি মাত্রায়, সেব্য। (অমৃতানন্দ)

ভিতরের তরল শ্লেষ্মা শুকাইয়া ফেলিবার জন্য—

(১) দশমূলের কাখে পিপুলচূর্ণ বা তুঁটচূর্ণ, ১০ আনা হইতে ১০ আনা মাত্রায়, প্রক্ষেপ দিয়া সেবন করা কর্তব্য।

(২) হরিতালভস ট্র রতি মাত্রায়, আহার রস ও গরম গব্যদুগ্ধ সহ সেবা।

বক্ষঃস্থলের সঙ্কিত শ্লেষ্মাকে কোষ্ঠে আনয়ন করিবার জন্য রসেজসার-সংগ্রাহক “মহাকালেশ্বররস” প্রয়োগ করা কর্তব্য। (মাণিক হালদার)

বাতরক্ত চিকিৎসা

“পশুঃ পশুনাং দৌর্জগ্যাং কচ্চিৎস্বাধো বৃকারতে।

সসৎঃ বৃকমাসাশ্চ প্রকৃতিং ভজতে পশুঃ ॥

তদ্বদজ্ঞো জমধ্যাহ্নঃ কচ্চিৎস্বাধোবাসাধনঃ।

স্বাগরত্যাগ্ধমাআনমপ্তং স্বাসাশ্চ ভিজতে।

বক্রমূর্চ্ছ ইবোণাভিরবুদ্ধিরবহন্ততঃ।

কিং বৈ বক্ষ্যতি সংজ্ঞো কুণ্ডভেদী জড়ো যথ। ॥”

—চরকে মহাধানে।

অর্থাৎ,—“যেমন দুর্বল পশুগণের মধ্যে অপেক্ষাকৃত বলবান পশু বৎসর্গিত হইয়া ব্যাজের দ্বারা ব্যবহার করিয়া থাকে, কিন্তু তৎকালে যদি প্রকৃত ব্যাজ সেই স্থলে উপস্থিত হয়, তবে আর তাহার ব্যাজ স্ব থাকে না; সেইপ্রকার অজ্ঞান-বিশিষ্ট মুখের বৈজ্ঞানিক জ্ঞানিদিগের মধ্যগত হইলে আপনার অংগ আপনি বুঝিতে পারিয়া জ্ঞানিদিগের সঙ্গ পরিত্যাগ করে। যেমন বক্র উপায়াশি সমাজ হইলে কেহ তাহাকে জানিতে পারে না, সেইরূপ অজ্ঞ বুদ্ধিমান অজ্ঞ চিকিৎসক বাদী এক প্রভিবাদীর কথায় উত্তর না করিয়া কুণ্ডভেদী জড়ের দ্বারা বিদ্যান ব্যক্তিগণের মধ্যগত হইলেও কেহ তাহাকে জানিতে পারে না।”

বাতরক্তের সর্কশ্রেষ্ঠ ঔষধ হইল গুলঞ্চ। যে কোন উপায়ে বহুদিন পর্যন্ত গুলঞ্চ সেবন করিলে বাতরক্ত আরোগ্য হইয়া থাকে। শুষ্কচ্যাবিত ও কাথ

পান, শুড়ুচ্যাঙ্গি গুগ্গুলু সেবন এবং শুড়ুচ্যাঙ্গিতৈল মালিশ করিলে বাতরক্ত নিঃশেষরূপে আরোগ্য হয়। (গোপাল চারু।)

বাসক, গুলঞ্চ ও এরণ্ডমূলের কষায়ে এরণ্ডতৈলের প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে বাতরক্ত আরোগ্য হয়।

গুলঞ্চের কাথে গুগ্গুলু মর্দন করিয়া একতোলা মাত্রায় মধুসহ সেবন করিলে জ্বর্দান্ত বাতরক্ত আরোগ্য হয়।

কুলেখাড়া ও গুলঞ্চের কাথে পিপুলচূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া একমাসকাল সেবন করিলে বাতরক্ত আবোগ্য হয়।

ত্রিকলা, নিমছাল, বচ, কটুকী, মজ্জিষ্ঠা, গুলঞ্চ ও দারুহরিদ্রা, ইহাদের পাচন সেবন করিলে সর্বপ্রকার বাতরক্ত আরোগ্য হয়। (গয়ানাথ)

জাঙ্গলীবটিকা :—ঐশলাঙ্গলার মূল, গুলঞ্চ, ত্রিকলা, লৌচূর্ণ, ত্রিকটু ও গুগ্গুলু, এইসকল দ্রব্য গুলঞ্চের কাথে, ত্রাঙ্কার কাথে এবং গোময়বসে (বা টাবালেরুর রসে বা ত্রিকলার কাথে) মর্দন করিয়া একতোলা প্রমাণ বটিকা প্রস্তুত করিতে হইবে। এই বটী মধুসহ সেবন করিলে অতি দুঃসাধ্য বাতরক্তও আরোগ্য হইয়া থাকে।

নাগবল্লাতৈল :—তৈল ১৬ সের। কাথার্থ—গোরক্ষচাকুলে ১২০ সের, জল ৬৭ সের, শেষ ১৬ সের। ছাগজুই ১৮ সের। বন্ধার্থ—তগরশাহুকা ও বট্টিরধু প্রত্যেক ১৮০ ছটাক। এইগুলি যথাবিধি পাক করিয়া লইতে হইবে। এই তৈলের বস্তি প্রদান করিলে এবং ইহা সেবন করাইলে অতি অন্নকালমধ্যে বাতরক্ত আরোগ্য হয়।

বাতরক্তান্তকলৌহ, বাতরক্তান্তকরস, কৈশোরগুগ্গুলু এবং অমৃতানুরগৌহ, এইগুলি বাতরক্তের উৎকৃষ্ট ঔষধ।

হরিভাগতন্ম ও মহাতালকেশ্বররস, এই রোগের সর্বোৎকৃষ্ট ঔষধ। (ত্র্যম্বক)
১২. উপর্যুক্ত কোন ঔষধে বাতরক্ত আরোগ্য না হইলে সিংহনাদগুগ্গুলু প্রয়োগ করা কর্তব্য।

উরুস্তস্ত চিকিৎসা

“ন চাতুরকুলপ্রবৃত্তয়ো বহিনিষ্ঠারয়িতব্যঃ। হ্রসিতং চায়ুষঃ প্রমাণমাতুরস্ত ন বর্ণয়িতব্যং জ্ঞানতাপি চ। তত্র যত্রোচ্যমানমাতুরশ্রাশ্রস্ত বাপুপঘাতায় সম্প্রগতে। জ্ঞানবতাপি চ নাতার্থমাত্মনো জ্ঞানেন বিকথিতবাম্। আপ্তাদপি বিকথনানা-
দ্যর্থমুদ্বিগ্ধস্ত্যেকে ॥” —চরকে বিমানস্থানে।

অর্থঃ, —“রোগীর গৃহের কথা বাড়িরে কাহারও নিকট প্রকাশ করিবে না। রোগীর আয়ু শেষ হইয়াছে জানিতে পারিলেও কাহারও নিকট বলিবে না। কেননা, তাগ হইলে আয়ু থাকিতেও ভয়ে রোগীর প্রাণবিয়োগ হইতে পারে অথবা শোকে তাহার আত্মীয়জনও প্রাণত্যাগ করিতে পারে। জ্ঞানবান্ হইলেও তথাপি অত্যন্ত আত্মপ্রাণা করিতে নাই। কেননা, এমন অনেকে আছে, তাহারা যদি আপ্তপুরুষকেও আত্মপ্রাণা করিতে দেখে, তাহা হইলে অত্যন্ত বিরক্ত হয়।”

জয়ন্তী, নিসিন্দা, সজিনা, বচ, কুড়চী, নিম, ইহাদের পত্র, মূল ও ফল একসঙ্গে লইয়া তাহার চতুর্গুণ জলে সিদ্ধ করিয়া ও একভাগ থাকিতে নামাইয়া সেই জল দ্বৈতদ্রব্য অবস্থায় পান করিলে উরুস্তস্ত আরোগ্য হয়।

ভেলা, গুলফ, ‘গু’ঠ, দেবদারু, হরীতকী, পুনর্নবা ও দশমূল, ইহাদের পাচন পান করিলে উরুস্তস্ত আরোগ্য হয়।

পিপুল, পিপুলমূল ও ভেলা, এইগুলি সমভাগে লইয়া জলে বাটিয়া ত্রি ভোলা মাত্রায়, মধুসহ সেবন করিলে উরুস্তস্ত আরোগ্য হয়।

‘রান্না, জামালতা, হরীতকী, ‘মরিচ’, ‘মৌরী, আমলকী, বিড়ল, শটী, অম্বগন্ধা, ছুরালতা, গুলফ, বনবানানী, বাবুই তুলসী, আভইচ, বিক্রড়ক, বৃহতী, কটকায়ী, ‘গু’ঠ, কটুকী, ঘমানী, কাঁটি, চই, এরুগমূল, দারুহরিদ্রা ও অসন, ইহাদের কাঁচ পান করিলে উরুস্তস্ত এবং বাত ও ককর্জনিত রোগ আরোগ্য হয়।

পত্রীভারিষ্ট পান করিলে বা শিলাজতু, গুগগুলু, পিপুল (বা ‘গু’ঠ), ইহাদের চূর্ণ গোমূত্র বা দশমূলের কাথসহ পান করিলে উরুস্তস্ত আরোগ্য হইয়া থাকে।

উরুস্তস্তরোগীর ত্রিকলা, শিপুল, মূতা, চই ও কটকী, ইহাদের চূর্ণ মধুসহ লেহন করা কর্তব্য।

শুষ্ঠীদ্রুত, বৈশ্বানরদ্রুত, সৈন্ধবাভ্রতৈল, এইগুলি উরুস্তস্তের উৎকৃষ্ট ঔষধ।

শুষ্ঠীভ্রুতরস :—পারদ ১১০ তোলা, গন্ধক ৬ তোলা, খেতকুঁচের বীজ ৩ তোলা, অন্নপালবীজ ১১ তোলা, এই সমস্ত দ্রব্য অন্নকী, জামোর, ধুতুরা ও কাকমাটির রসে এক একদিন করিয়া ভাবনা দিয়া ঘূতে মর্দন করতঃ ৪ রতি বটা করিতে হইবে। ইহা উরুস্তস্তের একটা অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ। অল্পপান হিং ও সৈন্ধবলবণ। ব্যবহার প্রায়ঃ অপর্যাপ্ত এবং প্রায়ঃনাশক দ্রব্য পথ্য।

এইরোগে শোধিত শিলাজতু ২ তোলা মাত্রায় এবং বাতাবিরস, মহালক্ষ্মী-বিলাস-রস ও মাণিক্যরস, এই ঔষধগুলি ব্যবহার করিলে প্রভূত ফল পাওয়া যায়।

আমবাত চিকিৎসা

“সর্ক এব নিজা বিকারা নাশ্রজ বাতপিত্তকফেভ্যো নিবর্তন্তে। যথা শকুনিঃ সর্কঃ দিশমপি পরিপতন্ শ্বাং ছায়াঃ নাতিবর্ততে, তথা স্বধাতুবৈষম্যানিমিত্তাঃ সর্কবিকারা বাতপিত্তকফান্নাতিবর্ততে। বাতপিত্তশ্লেয়্যাণাম্ পুনঃ সমুত্থানস্থান-সংস্থানপ্রকৃতিবিশেষানভিসমীক্ষ্য তদানুমানপি চ সর্কবিকারাঃস্তানেবোপদিশন্তি বুদ্ধিমত্ত ইতি।”

অর্থাৎ,—“সমুদয় নিজরোগ বায়ু, পিত্ত ও কফ ব্যতীত অপর কোন কারণে প্রবর্তিত হইতে পারে না। যেমন সমুদয় দিক পরিভ্রমণ করিয়াও পক্ষী আপনার ছায়াকে অতিক্রম করিতে পারে না, সেইরূপ স্বাভাবিক নিমিত্ত রোগসকল বায়ু, পিত্ত ও কফকে অতিক্রম করে না। অতএব বুদ্ধিমান ব্যক্তি বায়ু, পিত্ত ও কফের সমুত্থান, স্থান, সংস্থান ও প্রকৃতি, বিশেষ বিবেচনা করিয়া সমুদয় রোগকে বায়ু, পিত্ত ও কফাদ্বক বলিয়া উপদেশ দেন।”

আমবাতে লক্ষণ, বোধ, তিক্তদ্রব্য, কটুদ্রব্য, দীপনদ্রব্য, বিরোচন, স্নেহন ও

বস্তিকৰ্ম হিতকর। ইহাতে শুক বালুকার কক্ষযেব অতিশয় হিতকর। সৈন্ধব-
লবণের যেদও উপকারী।

আমবাতারি লেপ :—তুলা, বচ, গোক্ষুর, বরুণছাল, পুনর্নবা, শুঁঠ, মেবদার, শটী মুগুড়ী, গন্ধতাদুলে, জয়ন্তী, মননফল, হিং, এইগুলি সমভাগে
নইয়া কাঁজিতে বাটিয়া ও জৈবহৃৎ করিয়া বেদনাস্থানে প্রলেপ দিতে হইবে।
ইহাতে আমবাত দূরীভূত হয়।

আমের আধিক্য থাকিলে মুর্কী, সোঁদাল ও সজিনার কাথ হিতকর।

শুঁঠ, হরীতকী ও গুলঞ্চ, ইহানের কাথে ই তোলা শুগ-গুলু প্রক্ষেপ দিয়া
পান করিলে সন্ধিলের আমবাত দূরীভূত হয়।

রসোন, শুঁঠ ও নিসিন্দার কাথ আমবাতের অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ। (হরিনাথ)
ইছাছাড়া রাস্নাপঞ্চক, রাস্নাসপ্তক, পঞ্চকোল, মধ্যমরাস্নাদি, মহারাস্নাদি ও
রাস্নাদশমূল পাচন আমবাতে বিশেষ হিতকর।

হিঙ্গাচূর্ণ, পিঙ্গাচূর্ণ, পথ্যাচূর্ণ, পুনর্নাচূর্ণ, অলধূনাচূর্ণ, অনুতাচূর্ণ,
অজমোদাচূর্ণ ও বৈশ্বানরচূর্ণ এইরোগে হিতকর।

যোগরাজগুগ্গুলু মহাবোগরাজগুগ্গুলু, প্রসারনীলৌহ, প্রসারনীতৈল এই-
গুলিও আমবাতের হিতকর ঔষধ।

সৈন্ধবাদিতৈল এইরোগে মালিশের পক্ষে সর্কোৎকৃষ্ট।

শুক্রীৎ ও শুক্রীত আমবাতের অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ। (নন্দকিশোর)

উল্লিখিত ঔষধগুলিতে আমবাতে উপকার না হইলে রসোনপিও ব্যবহার করা
কর্তব্য। রসোনপিও আমবাতের যমসদৃশ ঔষধ। রসোনপিও ব্যবহারেও যদি
আমবাত আরোগ্য না হয় তাহা হইলে সিংহনাদগুগ্গুলু সেবন করান কর্তব্য।
যদি রোগীর কোষ্ঠবদ্ধতা বেশীবাতার থাকে তাহা হইলে বৃহৎ সিংহনাদগুগ্গুলু
যেওরা কর্তব্য।

আমবাতে দৃষ্টকল রসৌষধি :—বাতারিগুগ্গুলু, আমবাতারি বটিকা,
বাতারিরস, আমবাতেররস, বাতগজেন্সিংহ, ত্রিকলাদিলৌহ, বিজয়তৈরবটেল।

শূল চিকিৎসা

“ত্রিবিধা ভিষজ্ঞা ইতি । ভিষকৃচ্ছন্নচরাঃ সন্তি সন্তোকে সিদ্ধসাধিতাঃ । সন্তি
বৈত্তগুণৈবুক্তোক্ত্রিবিধা ভিষজ্ঞো ভুবি ।

বৈদ্যভাগ্যে নৈঃ পুস্তৈঃ পল্লবৈরবলোকনৈঃ ।

লভন্তে যে ভিষকৃচ্ছন্নজ্ঞান্তে প্রতিকল্পকাঃ ॥

শ্রীযশে জ্ঞানসিদ্ধানাং ব্যাপদেশাদতদ্বিধাঃ ।

বৈদ্যশব্দং লভন্তে যে জ্ঞেয়ান্তে সিদ্ধসাধিতাঃ ॥

প্রয়োগজ্ঞানবিজ্ঞানসিদ্ধিসিদ্ধাঃ স্বত্বপ্রদাঃ ।

ভৌমিতাভিমরাষেয়াৈকৈগত্বং তেষ্ববস্থিতম্ ॥

ত্রিবিধমৌষধমিতি । দৈবব্যাপাশ্রয়ঃ যুক্তিব্যাপাশ্রয়ঃ সম্ভাবজয়ন্ত । তত্র
দৈবব্যাপাশ্রয়ঃ মন্ত্রৌষধি-মনিমজল-লুপহার-হামনিঃস্রাব্যশ্চিহ্নোপবাসমন্ত্যয়ন-
প্রাণিপাতগমনাদি । যুক্তিব্যাপাশ্রয়ঃ পুনরাহারৌষধ্যাদ্যানাং যোজন্য । সম্ভাবজয়ঃ
পুনরহিতেভ্যোঃ সর্থেভ্যো মনোবিনিগ্রহঃ ।” —চরকে হৃদয়ানে ।

অর্থঃ—“বৈত্ত তিন প্রকার । ছন্নচর বৈত্ত, সিদ্ধসাধিত বৈত্ত এবং বৈত্তগুণ-
যুক্ত বৈত্ত । তন্মধ্যে বৈত্তের বেশধারণ করিয়া যে সকল মূখ্যলোক ঔষধতাও
সঙ্গে লইয়া আপনাদিগকে বৈত্ত বলিয়া পরিচয় দেয়, তাহাদিগকে ছন্নচর বৈত্ত
কহে ।

যাহাদিগের নিজের ধন, যশ ও জ্ঞান প্রভৃতি কিছুই নাই অথচ শ্রী, যশ ও
জ্ঞানসিদ্ধ ব্যক্তিদ্বিগের নাম করতঃ বৈত্ত সংজ্ঞা লাভ করিয়া থাকে, তাহাদিগকে
সিদ্ধসাধিত বৈত্ত কহে ।

যে সকল বৈত্ত ঔষধ প্রয়োগ জ্ঞানে সিদ্ধ, শাস্ত্রজ্ঞানসম্পন্ন, কার্যকুশল,
আরোগ্য ও জীবনদাতা, বৈদ্যজ্ঞ তাহাদিগেরই আছে ।

ঔষধ তিনপ্রকার—দৈব বাপাশ্রয়, যুক্তিবাশ্রয় ও সম্ভাবজয়। মন্ত্র, ঔষধি, রত্নাদিধারণ, মাদ্ধলিক কার্য, পূজা, উপহার, হোম, নিয়ম, প্রায়শ্চিত্ত, উপবাস, ক্ষত্ৰায়ন, প্রাণিপাত এবং তীর্থগমনাদিকে দৈববাপাশ্রয় ঔষধ কহে। আহার ও ঔষধাদির যোজন্যের নাম যুক্তিবাপাশ্রয় এবং ঔষধ ও অহিতজনক বিষয়সকল হইতে মনোনিবৃত্তিকর কর্মকে সম্ভাবজয় কহে।

বাতজ্ঞ শূল চিকিৎসা :—কাদা (পাকমাটি) ন্যাকড়ায় বদ্ধ করিয়া ও ঈষৎক্ষ করিয়া, তদ্বারা শ্বেদ দিলে বাতজ্ঞ শূল নিবারিত হয়।

গুঁঠ, এরণ্ডমূল এবং যব, ইহাদের কাথে কুড়চূর্ণ /০ আনা ও ঘৃতভস্মিত হিং ১ রতি প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে বাতজ্ঞ শূল নিবারিত হয়।

বেড়োলা, পুনর্নবা, এরণ্ডমূল, গোক্ষুর, কণ্টকারী, বৃহতী, ইহাদের কাথে হিং ও সচল লবণ প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে বাতশূল দূরীভূত হয়।

হিং এক রতি ও বিটলবণ /০ আনা একত্রে গরমজল সহ সেবন করিলে বাতশূল আরোগ্য হয়।

বাটা তিল ডেলা পাকাইয়া তাহা দিয়া উদরের উপর বুলাইলে বাতশূল আরোগ্য হয়।

/০ আনা ভাস্করলবণ, বজ্রকার /০ আনা, সজ্জকার /০ আনা, একত্রে মিশ্রিত করিয়া সজিনার ছালের রস সহ সেবন করিলে অতি উগ্র বাতশূল আরোগ্য হইয়া থাকে। (গোবিন্দ)

গরম জল সহ /০ আনা হইতে। ০ আনা মাত্রায় “নারিকেল লবণ” বাতজ্ঞ শূলের অপর একটি উত্তম ঔষধ।

যোয়ান, হিং, যবকার, সচল লবণ ও চরীতকী, এইগুলির সমভাগ চূর্ণ একত্রে মিশ্রিত করিয়া /০ আনা হইতে। ০ আনা মাত্রায়, গরম জল বা কাঁদী বা ঘোল সহ সেবন করিলে বাতশূল আরোগ্য হয়।

নারিকেলখণ্ড মোদক, সুপারীখণ্ড মোদক, দ্বাদিকন্ত ও বীজপুরাণ দ্ব্যত এইগুলি সেবন করিলে এবং শূলগজেন্দ্র তৈল মালিশ করিলে বাতশূল আরোগ্য হয়।

পিত্তজ শুলের চিকিৎসা :—আমলকীর রস ও মধু ; শতমূলীর রস ও মধু, ভূমিকুয়াণ্ডের রস এই তিনটি যোগ সেবনে পিত্তজশূল সত্তা বিনষ্ট হয়।

যষ্টিমধুর কাথে এরওতৈল প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে পিত্তজ শূল নিবারিত হয়।

বৃহতী, কণ্টকারী, গোক্ষুর, এরওল, কুশমূল, কাশমূল এবং খাগড়ামূল ইহাদের পাচন সেবনে পিত্তশূল আরোগ্য হয়।

ত্রিফলা, নিমছাল, কটুকী, সোঁদাল, ইহাদের পাচন পান করিলে কোষ্ঠবদ্ধগুক্ত পিত্তশূল আরোগ্য হয়। (কৈলাশ কবিরাজ)

শুক্টিযোগ :—ঝিঙ্ক, যোয়ান ও হেলফা, প্রত্যেকটি ৥০ সের করিয়া লইয়া একত্র মিশ্রিত করিয়া অগ্ন্যুর্ধ্বে ভস্ম করতঃ ১০ আনা মাত্রায় নীতল জল সহ সেবন করিলে পিত্তজ শূল বিনষ্ট হয়। (কালীশচন্দ্র সেন)

পঞ্চামৃত লৌহ :—যষ্টিমধু, আমলকী, হরীতকী ও বহেড়া, এইগুলি প্রত্যেকটি ১ ভাগ এবং লৌহভস্ম ৪ ভাগ, একত্রে মিশ্রিত করিয়া রস ও মধু যথুপায়ে ১০ আনা হইতে ১০ আনা মাত্রায় সেবন করিলে পিত্তজ শূল আরোগ্য হয়।

শাত্ত্বীলৌহ পিত্তশুলের একটি সর্কশ্রেষ্ঠ ঔষধ। “ত্রিনেত্ররস”ও পিত্তশুলের উৎকৃষ্ট ঔষধ। (শ্রামাদাস)

কফজ শূল চিকিৎসা :—যোয়ান, সৈন্ধবলবণ, হরীতকী এবং শুঠ, সমভাগে লইয়া ও একত্রে মিশ্রিত করিয়া ১০ আনা মাত্রায় গরম জলসহ সেবন কফজ শূল বিনষ্ট হয়।

“শূলহরণ যোগ” ঈষদ্রব জ্বাষ সহ সেবন করিলে কফজশূল দূরীভূত হয়। “বিজ্ঞানদাত্ত”ও কফশুলের একটি উৎকৃষ্ট ঔষধ।

গোমূত্র-সিক্ত হরীতকীচূর্ণ ১০ আনা হইতে ১০ আনা, লৌহ ২ রতি, একত্রে মিশ্রিত করিয়া গরম জল সহ কফশূলে সেব্য।

বাতপিত্তজ শূল চিকিৎসা :—বৃহতী, কণ্টকারী, ইন্দ্রযব, আকনাড়ি ও যষ্টিমধু, ইহাদের কাথ সেবনে বাতপিত্তজ শূল আরোগ্য হয়।

পিস্তিলেয়জশূল :—পলতা, আমলকী, হরীতকী, বাহেড়া ও নিমহাল, ইহাদের কাথ সেবনে আরোগ্য হয়।

বাতকফজ শূল :—শাখাদি চূর্ণ ও এরুওষাদশক পাচন, এই দুইটা বাত-কফজ শূলের বিশেষ উপকারী ঔষধ।

পরিণাম শূল :—পরিণাম শূলের সর্কশ্রেষ্ঠ ঔষধ হইতেছে মণ্ডুর এবং মণ্ডুর-ঘটিত ঔষধগুলি, মণ্ডুরঘটিত ঔষধগুলির মধ্যে শুড়মণ্ডুর তারামণ্ডুর, কীরমণ্ডুর, ভীমবকটমণ্ডুর, চবিকামণ্ডুর, শতাবরীমণ্ডুর, রানমণ্ডুর, বৃহৎশতাবরামণ্ডুর ও রসমণ্ডুর শ্রেষ্ঠ। এই সকল ঔষধ দ্ব্যত ও মধু সহ মর্দন করিয়া ভোজনকালে ভোজনের প্রথম, মধ্যম ও শেষ গ্রাস সহ সেবন করা কর্তব্য। যদি মণ্ডুরঘটিত ঔষধ না পাওয়া যায় তাহা হইলে কেবলমাত্র মণ্ডুরভক্ষ্য মধু সহ সেবন করাইলেও পরিণাম শূল বিনষ্ট হইয়া থাকে। (ত্র্যম্বক শাস্ত্রী)

উক্ত মণ্ডুরঘটিত ঔষধগুলির মধ্যে তারামণ্ডুর, শুড়মণ্ডুর এবং বৃহৎ শতাবরীমণ্ডুর, এই তিনটি ঔষধই সর্কশ্রেষ্ঠা অধিক ফল প্রদান করিয়া থাকে।

মণ্ডুরের ছায় লৌহঘটিত ঔষধেও পরিণাম শূলে প্রভূত উপকার পাইতে দেখা গিয়াছে। লৌহঘটিত ঔষধগুলির মধ্যে “খাত্রীলৌহ” সর্কোৎকৃষ্ট ফল প্রদান করিয়া থাকে। “শূলরাজ লৌহ” পরিণাম শূলের অপর একটি বিশেষ কার্যকরী ঔষধ। (শ্রামাদান)

ত্রিদোষজ শূল :—এই রোগে কুয়াণ্ডকার বিশেষ উপকারী ঔষধ।

কুয়াণ্ডকার প্রস্তুতি বিধি :—পাকা কুয়াণ্ডকে (চালকুমড়া) খণ্ড খণ্ড করিয়া কাটিয়া রৌদ্রে শুক করিয়া লইতে হইবে। তৎপর ঐগুলিকে একটা হাঁড়ীর মধ্যে রাখিয়া অন্তর্ধূমে ভক্ষ্য করিয়া লইতে হইবে। তৎপর উক্ত ভক্ষ্যকৃত কুয়াণ্ডকে চূর্ণ করিয়া, তাহার ১০ আনা এবং গুঠচূর্ণ ১০ আনা, একত্রে মিশ্রিত করিয়া শীতল জলসহ সেবন করিলে ত্রিদোষজ শূল বিনষ্ট হয়।

ফারিতাজ :—তাম্রতাম্র ৮ তোলা, গন্ধক ৮ তোলা এবং তৈলুল ফার

৬৪ তোলা, এইগুলি একত্রে মিশ্রিত করিয়া, /০ আনা হইতে ৮০ আনা মাত্রায়, গরম জলসহ সেবন করিলে সকলপ্রকার শূল বিনষ্ট হইয়া থাকে।

ভাত্রাষ্টক :—ভায়, হিং, শুঠ, পিপুল, গোলমরিচ, বষ্টিমধু, সচললবণ ও তেঁতুলক্ষার—এইগুলি সমভাগে মিশ্রিত করিয়া লইয়া /০ আনা মাত্রায় গরম জলসহ সেবন করিলে ত্রিদোষজ শূল আরোগ্য হয়।

বিড়ঙ্গাদি মোদক ত্রিদোষজ শূলের উৎকৃষ্ট ঔষধ।

আমজ শূল :—“চতুঃসমচূর্ণ” (ঘোয়ান, হরীতকী, শুঠ এবং সৈন্ধবলবণ চূর্ণ) সেবনে আরোগ্য হয়।

হৃদয়শূল ও নিভৃশূল :—হরিণের শিং অক্ষুণ্ণ ভক্ষ্য করিয়া /০ আনা হইতে ৮০ আনা মাত্রায় সেবন করিলে আরোগ্য হয়। (শীতলচন্দ্র)

কুক্ষিশূল, পার্শ্বশূল ও বস্তিশূল :—হিং ১ ভাগ, সচল লবণ ২ ভাগ, শুঠ ৪ ভাগ ও হরীতকী ৮ ভাগ, একত্রে মিশ্রিত করিয়া, /০ আনা হইতে ৮০ আনা মাত্রায়, উষ্ণ জলসহ সেবন করিলে বিনষ্ট হয়।

অন্নজবশূল :—এই রোগের প্রথম অবস্থায় অবিপত্তিকরচূর্ণ ও হরিদ্রাখণ্ড সেবন করাইয়া কোষ্ঠ পরিষ্কার করিয়া লওয়া কর্তব্য, তাহার পর প্রাতে আমলকী-চূর্ণ ও লৌহভক্ষ্য, বা আমলকীচূর্ণ ও মণ্ডুরভক্ষ্য, সমানভাগে মিশ্রিত করিয়া ও ঘৃত ও মধুসহ মর্দন করিয়া /০ আনা মাত্রায় সেবন করা কর্তব্য।

বেলা ১০টার “ত্রিগুণাখ্য রস”—আদার রস, হিং, জীরাচূর্ণ ও সৈন্ধবলবণ সহ সেব্য। মধ্যাহ্ন ভোজনের আদি, মধ্য ও শেষ গ্রাসসহ “খাত্রীলৌহ” ঘৃত ও মধুসহ মর্দন করিয়া সেবন করা কর্তব্য।

সর্বপ্রকার শূলনাশক কতকগুলি বিখ্যাত দৃষ্টফল যোগ

(১) দ্ব্যুভয় /০ আনা ও ঘৃতভজ্জিত হিং ১ রতি, একত্রে লেবুর রসসহ সেবন করিয়া গরম জল সেব্য।

(২) পারদ ও গন্ধক যোগে ভষ্মীকৃত তাম্র ৯ রতি হইতে ১ রতি মাত্রায়, আনার রস, লেবুর রস ও মধুসহ সেবা। (ভূদেব)

(৩) শতপুটিত লৌহভষ্ম বা মণ্ড, রভষ্ম ঘৃত ও মধুসহ সেবন করিয়া পরে শতমূলীর রস সেবা।

(৪) রাখালশশার মূল ও ত্রিকটুচূর্ণ, সমভাগে মিশ্রিত করিয়া, ৯ তোলা হইতে ৩ তোলা মাত্রায়, উষ্ণ জলসহ সেবা।

(৫) সজিনাছালের রস ২ তোলা, ত্রিঃ ১ রতি ও সৈন্ধব লবণ বা বিট লবণচূর্ণ ১০ আনা, একত্রে মিশ্রিত করিয়া সেবা।

উদাবর্ত্ত ও আনাহ চিকিৎসা

“লোভয়ন্ত্যাতুঃ মূৰ্খা বিচিত্রৈঃ কৰ্ম্মকৌশলৈঃ।

তেভ্যো রক্ষৎ সদা আনমায়া যস্যাত্ গৃহলভঃ ॥

তে যুগাকরবৎ কক্ষজ্বখাপ্য নিয়তায়ুষ্ম।

ব্রহ্মি বৈগ্যাভিমানেন শতাব্দি নিয়তায়ুষ্ম।

অজ্ঞাতশাস্ত্রসম্ভাবান্ শাস্ত্রমাত্রপরায়ণান্।

তান্ বর্জয়েত্তিগুপ্তাশান্ পাশান্ বৈবস্বতানি ব ॥

প্রদীপভূতং শাস্ত্রং হি দর্শিতং বিপুল্য মতিঃ।

তাভ্যাং ভিবক্ষুযুক্তাভ্যাং চিকিৎসন্নাপরাধাতি ॥”

—ইতি রমরত্নসমুচ্চয়ে।

অর্থাৎ—“মূৰ্খ চিকিৎসকগণ বিবিধ কার্যাকৌশল দ্বারা রোগীকে লুন্ড করে। অতএব সেইসকল মূৰ্খ চিকিৎসকের প্রলোভন চইতে সর্বদা আপনাকে রক্ষা করিবে। যেহেতু আত্মা হুল্লভ পদার্থ। মূৰ্খগণ কদাচিৎ যুগাকর জ্ঞানে একজন নিয়তায়ুষ্ক রোগীর আয়োগ্য সম্পাদন করিয়া আপনাকে চিকিৎসক বলিয়া মনে করে এবং শত শত অনিরতায়ুষ্ক রোগীর প্রাণগ্রহণ করে। যাহারা শাস্ত্র অভ্যাস করে অথচ শাস্ত্রের উপদ্রষ্ট বিষয়ে জ্ঞানলাভ করিতে পারে না,

সেই সমস্ত ত্রিবিক্রপাশদিগকে ঘমের পাশের দ্বার পরিত্যাগ করিবে। আলোক-
অন্ধ্রপ শাস্ত্রজ্ঞান ও বিপুল বুদ্ধি, এই উভয় জ্ঞানবিশিষ্ট চিকিৎসককে চিকিৎসা
বিষয়ে কোনরূপ অপরাধী হইতে হয় না।”

নারাচূর্ণ ও নারাচরস উদাবর্জের দুইটা অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ।

শুকমূলাচূর্ণ, হিঙ্গুচূর্ণ, এবং হিঙ্গুচূর্ণ ব্যবহার করিয়াও বিশেষ ফল
পাওয়া যায়।

প্রথমে হরাতকীখণ্ড ও অভয়ামোদক প্রয়োগ করিয়া যদি বিশেষ ফল পাওয়া
না যায়, তাহা হইলে ইচ্ছাভেদীরস প্রয়োগ করা কর্তব্য। ইচ্ছাভেদী রস
উদাবর্জের সর্বোৎকৃষ্ট ঔষধ।

পিপুলমূল, ত্রিকটু, তেউড়ীমূল, দন্তীমূল ও চিতামূল, ইহাদের চূর্ণ সমভাগে
৩ তোলা হইতে ২ তোলা এবং শুড় ১ তোলা, একসঙ্গে মিশ্রিত করিয়া সেবন
করিলে উদাবর্জ আরোগ্য হয়।

আনান্দ চিকিৎসা :—তেউড়ীমূল ২ ভাগ, পিপুল ৪ ভাগ এবং হরীতকী
৫ ভাগ ও সর্ষপসমান শুড়, একত্র মিশ্রিত করিয়া ৩ তোলা মাত্রায় বড়ী করিয়া
গরম জলসহ সেবন করিলে আনান্দ আরোগ্য হয়।

মনসা সিন্ধের মূল চূর্ণ /০ আনা মাত্রায়, গরম জলসহ সেবন করিলে
আনান্দ নষ্ট হয়। প্রয়োজনানুসারে মাত্রা বৃদ্ধি করা যাইতে পারে।

ত্রিকটুকান্তাবর্তি :—ত্রিকটু, সৈন্ধব, সর্ষপ, গৃহ্ম (ঝুল)। কুড় ও
ময়নাফল, এই সকলের চূর্ণ শুড়ে পাক করিয়া অক্ষুণ্ণবৎ তুল বর্তি প্রস্তুত
করিতে হইবে। এই বর্তি দ্ব্যতাপ্ত করিয়া শুষ্কভাবে ধীরে ধীরে প্রবিষ্ট করিতে
হইবে। ইহাতে আনান্দ, উদাবর্জ, শূল্য ইত্যাদি উদররোগ আরোগ্য হয়।

শূল্য চিকিৎসা

কচিদধঃ কচিঐশ্রী কচিদধঃ কচিদধঃ।

কচিদন্ত্যাসযোগন্ত চিকিৎসা নান্তি নিফলা ॥

যে ক্রিয়াং বিক্রিয়াং কুর্ষ্বপেক্ষন্তে শ্লগন্তি বা ।

খাদন্তি তে পরপ্রাণারিজানি স্কৃততানি চ ॥

যাবচ্ছৃঙ্গসিতি প্রাণী যাবন্তেবজমন্তি চ ।

তাংচিকিৎসা কর্তব্য্য দৈবন্ত কুটীলা গতিঃ ॥”

—ইতি রসরত্নসমুচ্চয়ে ।

অর্থাৎ,—“চিকিৎসা দ্বারা কোথাও অর্থ, কোথাও সৌহার্দ্য, কোথাও ধর্ম, কোথাও ধনঃ কোথাও কার্যাত্ম্য লাভ হয় ; স্ততরাং চিকিৎসা কুজাপি নিম্ফল হয় না । যে সকল চিকিৎসক চিকিৎসাকার্য্যে বিপর্য্যয় ঘটাইয়া অর্থাৎ উপকারের পরিবর্তে অপকার করিয়া অথবা ভ্রম প্রমাদ ঘটাইয়া তাহা হইতে শ্লথিত হয় বা তাগাতে উপেক্ষা প্রদর্শন করে, তাহারা পরের প্রাণ এবং স্কৃত্তি উভয়ই বিনাশ করিয়া থাকে । রোগীর যতক্ষণ নিঃশ্বাস প্রবাহিত হয় এবং যতক্ষণ তাহার ঔষধ সেবনে সামর্থ্য থাকে, ততক্ষণ পর্য্যন্ত তাহার চিকিৎসা করা উচিত । যেহেতু দৈবের গতি অতি কুটিল ।”

বাতজগ্গল্য “হিংস্রাচূর্ণ” “শিথিবাড়বাস” ও পিত্তজগ্গল্য “কাঙ্কায়নগুড়িকা” এবং কফজগ্গল্য “ভল্লাতকবৃত” উৎকৃষ্ট ঔষধ ।

ত্রিদোষজগ্গল্য শুভ্র ফালানল রস, মহাশুভ্র ফালানল রস ও প্রাণবল্লভ রস ব্যবহার করা কর্তব্য । বৃন্তীরাত্তরিষ্ট ত্রিদোষজ গ্গল্যের অপর একটি উৎকৃষ্ট ঔষধ । (বাণেশ্বর)

শুভ্রপঞ্চানন রস রক্তগ্গল্যে একটি অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ । শুভ্র জিলীরস, শুভ্রফালানল রস, বৃহৎ শুভ্র ফালানল রস, মহাশুভ্র ফালানল রস এবং প্রাণবল্লভ রস এইগুলিও রক্তগ্গল্যে বিশেষ স্কুল প্রদান করিয়া থাকে ।

রক্তগ্গল্যে শুভ্রপঞ্চানন রস বা প্রাণবল্লভ রস কয়েকদিন পর পর ব্যবহার করাইলে বিরচন হইয়া শুভ্র ভাদ্রিয়া যায় এবং বিনষ্ট হয় । এই দুইটি রক্তগ্গল্যের বিশেষ পরীক্ষিত ঔষধ । (রায়েন্ড কবিরাজ)

হৃদ্রোগ চিকিৎসা

“ভিষক্ ভিষজ্ঞা সহ সংভাষেত । তদ্বিগ্ণসম্ভাষা হি জ্ঞানাভিযোগসংহর্ষকারী ভবতি । নৈশারত্তমপি চাভিনির্ব্বর্ত্তয়তি, বচনশক্তিমপি চাধতে, যশশ্চাতিদীপয়তি । পূর্ব্বশ্রুতে চ সন্দেহবতঃ পুনঃ শ্রবণাৎ শ্রুতগংশয়মপকর্ষতি, শ্রুতে চাসসন্দেহবতো ভূয়োহধ্যবসায়মভিনির্ব্বর্ত্তয়তি । অশ্রুতমপি চ কঞ্চিদর্থং শ্রোত্রবিষয়মাপাদয়তি । বক্তাচার্য্যঃ শিষ্যায় গুপ্তমবে প্রসঙ্গক্রমোপদশতি গুহ্যভিমতমর্থজাতং, তৎ পরম্পরেণ সহ জল্পন্ পণ্ডেন বিজিগীষুরাহ সংহর্ষাৎ । তস্মাত্তদ্বিগ্ণসম্ভাষামভি-
—ইতি চরকে বিমানস্থানে

অর্থাৎ,—“বৈজ্ঞ বৈজ্ঞের সহিত আত্মর্কেদ সম্বন্ধে আলাপ করিবেন । একশাস্ত্র ব্যবসায়ীরা পরস্পর শাস্ত্র লইয়া আলাপ করাকে তদ্বিগ্ণসম্ভাষা কহে । ইহা দ্বারা জ্ঞানের বৃদ্ধি ও আনন্দের সম্যক উদয় হয়, শাস্ত্রপাণ্ডিত্য জন্মাইয়া থাকে, বচন-শক্তির বৃদ্ধি হয় এবং যশোলাভ হইয়া থাকে । পূর্ব্বশ্রুত বিষয়ে যদি সন্দেহ থাকে তবে পরস্পর শাস্ত্রীয় আলাপ দ্বারা শ্রুতবসয়ের সন্দেহ অপনীত হয় এবং সন্দেহ তজ্জন হইলে শ্রুতবিষয়ে অধ্যবসায় জন্মে । তদ্বিগ্ণসম্ভাষা দ্বারা অশ্রুতবিষয়ও শ্রুত হইয়া থাকে । আচার্য্য প্রসঙ্গক্রমে যদি গুপ্তবাপরায়ণ কোন শিষ্যকে কোন গুহ্য বিষয়ের উপদেশ দিয়া থাকেন, তাহা হইলে পরস্পর শাস্ত্রীয় আলাপের সময়ে বিজিগীষু শিষ্য হর্ব্বশতঃ সেই গুহ্যবিষয় ব্যক্ত করিতেও পারে । এই সকল কারণে পণ্ডিতেরা তদ্বিগ্ণসম্ভাষার প্রথংসা করিয়া থাকেন ।”

বাতজ হৃদ্রোগ :—ওঠের কাথ সেবনে আরোগ্য হয় । (কমলাকান্ত)

গোরক্ষচাকুলে, অর্জুনছাল, অম্বগন্ধা ও বেড়োলা, ইহাদের কাথ পান করিলে সর্ব্বপ্রকার হৃদ্রোগ অতি সম্বর আরোগ্য হয় । ইহা বিশেষ দৃষ্টকল ঔষধ ।

পিত্তজ হৃদ্রোগ :—অর্জুন, অন্ন পঞ্চমূল, বেড়োলা ও যষ্টিমধু, ইহাদের যে কোন একটি ২ তোলা, জল ১ সের ও দুধ ১০ এক পোয়া একসঙ্গে পাক করিয়া ও ছদ্মাবেশে থাণ্ডিতে নানাইয়া, সেই দুধ ছাঁকিয়া তাহাতে চিনি ও মধু প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে, পিত্তজ হৃদ্রোগ সম্বর আরোগ্য হয় । (অমৃতানন্দ)

কফজ হৃদ্রোগ :—গোরক্ষচাকুলের কাথ সেবনে আরোগ্য হয়। (অমৃত)
পুষ্করমূল (অতাবে কুড় চূর্ণ) ১০ আনা, মধু সহ সেবন করিলে কফজ হৃদ্রোগ
আরোগ্য হয়।

ত্রিদোষজ হৃদ্রোগ :—অর্জুনদ্বিত এবং বালান্দ্রদ্বিত এই রোগে সর্বশ্রেষ্ঠ
ঔষধ।

ক্রিমিজ হৃদ্রোগ :—বিড়ঙ্গচূর্ণ ৯০, কুড়চূর্ণ ৯০, এইগুলি গোমূত্র সহ
সেবন করা কর্তব্য। ইহাছাড়া ক্রিমিহরাসব, বিড়ঙ্গলোহ, ক্রিমিগুণ্ডগরস প্রভৃতি
ক্রিমির ঔষধ ক্রিমিজ হৃদ্রোগে প্রয়োগ করা কর্তব্য।

উরোগ্রহ চিকিৎসা :—১৫, অন্নবেতন, যবক্ষার, হিং ও চিতামূল,
ইহাদের সমভাগ চূর্ণ ২ তোলা নারায়, কাঁজির সহিত সেবন করিলে উরোগ্রহ
আরোগ্য হয়।

বৃক্কের দোষজনিত হৃদ্রোগে :—শিলাজত্ব ২ রতি গোকুরের কাথ
সহ সেবন করিলে ইগ আরোগ্য হয়।

আমবাতজ হৃদ্রোগ :—পুনর্নবাতুরিষ্ট, পুনর্নবাদি অবলেহ, নাগার্জুনাল
এবং অর্জুনরিষ্ট, এই ঔষধগুলি সেবন করিলে আরোগ্য হয়।

গবাস্ত্রত অহুগানে হরিতাল তাম্র ১৬ রতি মাত্রায় সেবনের পর (১) শুঠ,
রসোন ও নিসিন্দামূলের কাথ, (২) গোরক্ষচাকুলে, অর্জুনছাল, বেড়েলা ও
অখগন্ধার কাথ (৩) মহারান্নাধি কাথ, এইগুলি সেবন করিলে আমবাতজ
হৃদ্রোগ আরোগ্য হয়।

কুপিলুবটী :—কুঁচিলাতন্য, গেলমরিচচূর্ণ ও আফিং, এইগুলি সমভাগে
লইয়া অগ্নে মর্দন করিয়া ১ রতি বটা প্রস্তুত করিতে হইবে। ইগ আনার রস
ও মধু অহুগানে সেবন করিলে আমবাতজ হৃদ্রোগ আরোগ্য হয়।

সূক্ষ্মবৈষম্যজনিত হৃদ্রোগ :—শুঠ, গোকুর, অর্জুনছাল,
বরুণছাল, গোরক্ষচাকুলে, পুনর্নবা, দেবদারু, বেড়েলা ও অখগন্ধা, ইহাদের পাচন
প্রস্তুত করিয়া সেবন করিলে আরোগ্য হয়।

গোকুরঘৃত, অর্জুনঘৃত, বলাঘৃত, এইগুলি মূত্রবর্ধের ক্রিয়াবৈষম্যজনিত হৃদ্রোগে উৎকৃষ্ট।

হৃদকোষ্ঠের বুদ্ধিজনিত হৃদরোগ :—অর্জুনারিষ্ট, বলারিষ্ট, দশমুলারিষ্ট, অম্বগন্ধারিষ্ট, অর্জুনঘৃত, বলাঘৃত, পুনর্নবাত্তঘৃত, পুনর্নবাত্ততৈল, বৃহৎ শুকমূলাদি তৈল—এইগুলি ব্যবহার করিলে আরোগ্য হয়।

হৃদয়ার্ণবরস ও প্রভাকরবটী এই রোগের উৎকৃষ্ট রসৌষধি।

মেদজ হৃদ্রোগ :—হৃদয়ার্ণবরস, প্রভাকরবটী, বিষেখর রস ও চিন্তামণি রস, এইগুলি মেদজ হৃদ্রোগের উৎকৃষ্ট ঔষধ।

শিলাভতুপ্রয়োগ এই রোগের সর্বশ্রেষ্ঠ ঔষধ। (শ্রীশচন্দ্র)

শিলাভতু ভস্ম /০ আনা মাত্রায় অর্জুনছালের কাথসহ সেবন করিলে এই রোগ অবিলম্বে আরোগ্য হয়।

হৃদয়শূল :—/০ মাত্রায় হরিণের শিং ভস্ম গব্য ঘৃতসহ সেবন করিলে আরোগ্য হয়।

হৃদয়ে জলসঞ্চয়জনিত হৃদরোগ :—এই রোগে কল্যাণসুন্দর রস বিশেষ কাণ্ড্যকরী ঔষধ।

কল্যাণসুন্দর রস প্রস্তুতিবিধি :—রসসিন্দূর, অল, রৌপ্য, তাম্র, স্বর্ণ ও হিঙ্গুল, এইগুলি সমভাগে লইয়া চিতায় রসে ও হাতিতুঁড়ার রসে এক একদিন ভাবনা দিয়া ১ রতি বড়ী করিতে হইবে। অস্থপান গরমজল।

পুনর্নবাত্তরিষ্ট, অর্জুনারিষ্ট, হৃদরোগান্তক রসায়ন, এইগুলি এই রোগে প্রযোজ্য।

হৃদরোগান্তক রসায়ন প্রস্তুতিবিধি :—অর্জুনছাল, বচ, রাশা, বেড়েলা, গোরক্ষচাকুলে, হরীতকী, শর্টা, কুড়, পিপ্পল, তুঁঠ, বিড়ল, অম্বগন্ধা, বজ্রভূমুর, বট, অম্বখ, পলাশছাল, রোহীতকছাল, ঝিহরকাঠ, তেউরীমূল, গোকুর আলকুশীবীজ, জীবক, ঋষতক, মেদাধিহামেধা, ঋজি, বৃদ্ধি, কাকোলা, কীরকাকোলা, বেণামূল, বজ্রিষ্ঠা, গাভারীছাল, গন্ধতণ, কুশমূল, কাশমূল, শরমূল, ইক্ষুমূল, শালগনি,

চাকুলে, ষষ্টিমধু, মহুয়া, ও কিস্মিস্, এইগুলির প্রত্যেকটি ১০ পোয়া লইয়া ১৬৮ সের জলে সিদ্ধ করিয়া ২১ সের জল অবশেষ থাকিতে নামাইতে হইবে। তৎপর ইহার সহিত গুড় ৪১০ সের ও বাইফুল ৮০ পোয়া একসঙ্গে মিশ্রিত করিয়া একমাস কাল রুদ্ধভাবে রাখিতে হইবে। তৎপর উহা হাকিয়া লইতে হইবে। এই অরিষ্ট সর্বপ্রকার হৃদরোগনাশক।

করুজ হৃদরোগ :—রসরাজরস এই রোগে একটি অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ। অল্পপান অর্জুনছালের কাথ।

বুঃ বাতচিন্তামণি ও নাগার্জুনাত্র, এই ঔষধ দুইটিও এই রোগে উৎকৃষ্ট ফল প্রদান করে।

বুহং ছাগলাশ্ব ঘৃত, বুঃ অশ্বগন্ধারত, অর্জুনঘৃত, ও বলাশ্বঘৃত, এই চারিটি প্রয়োগ করিলেও করুজ হৃদ্রোগ আরোগ্য হয়।

ষষ্টিমধু ও নাগবলার কঃথ সেবনে করুজ-হৃদ্রোগ আরোগ্য হয়।

অশ্বগন্ধাতৈল, মহামাযতৈল ও বলাতৈল, এইগুলির মালিশে করুজ হৃদ্রোগে প্রভূত উপকার পাওয়া যায়।

রক্তবিক্ষেপজনিত হৃদ্রোগ :—পার্থাণ্ডরিষ্ট, বুঃ বাতচিন্তামণি, রসরাজরস, মকরধ্বজ, হিজষ্টকচূর্ণ ও ভাস্করচূর্ণ, এইগুলির সেবনে এবং মধ্যমনারায়ণ তৈল ও বুঃ শতাবরী তৈলের মালিশে আরোগ্য হয়।

মুত্রকৃচ্ছ টিকিৎসা

“অগুর্হি প্রথমং ভূষা রোগঃ পশ্চাৎবিবর্ততে।

সজাতমূলো মুষ্ণাতি বলমায়ুশ্চ দুর্ন্যভেঃ ॥

ন মূঢ়ো লভতে সংজ্ঞাং তাবদ্ব্যবস পীডাতে।

পীড়িতস্ত মতিং পশ্চাৎ কুরুতে ব্যাধিনিগ্রহে ॥

অথ পূজাংশ দ্বাভ্যাং জাতিংস্চাহ্ব ভাবতে।

সর্বস্বেনাপি মে কশ্চিৎপিত্তগানীয়াতামিতি ॥

তথাবিধক কঃ শক্তো দুর্বলং ব্যাধিপীড়িতম্ ।
 কৃশং ক্লিষ্টেন্দ্রিয়ং দীনং পরিভ্রাতুং গতায়ুসম্ ॥
 স জাতারমনাসাত্ত বালন্ত্যজতি জীবিতম্ ।
 গোধা লঃসুলবদ্ধেবাক্ষ্যমাণা বলীয়সা ॥
 তস্মাৎ প্রাগেব রোগেভ্যো রোগেষু তরুণেষু বা ।
 ভেষজৈঃ প্রতিকূর্ণীত য ইচ্ছন্ত স্বথমাশ্রয়নঃ ॥

ইতি চরকে সূত্রস্থানে ।

অর্থাৎ—“রোগসকল প্রথম অবস্থায় অণুপ্রমাণ দেখা দিয়া পশ্চাৎ বৃদ্ধি পাইতে থাকে এবং বদ্ধমূল হইয়া পরিশেষে সেই দুর্নতির বল ও পরমায়ুকে অপহরণ করে ।

মূৰ্খ লোকের পীড়া যে পর্যন্ত না কঠিন অবস্থা প্রাপ্ত হয়, ততক্ষণ তাহার চৈতন্য হইবে না । রোগ কঠিন হইয়া দাঁড়াইলে, তখন তাহার রোগ প্রতিকারের চেষ্টা হইয়া থাকে । তখন সে জীপুত্র ও আত্মীয়স্বজনকে ডাকাইয়া কহে যে, সর্বস্ব ব্যয় করিয়াও আমার জন্ম চিকিৎসক আনয়ন কর । পরন্তু তথাবিধ অবস্থায় এমন কোন্ বৈদ্য আছে, যে সেই ব্যাধিপীড়িত, কৃশ, ক্লিষ্টেন্দ্রিয় ও গতায়ু ব্যক্তিকে পরিভ্রাণ করিতে সমর্থ হয় ?

বলবান্ শত্রু কর্তৃক লঃসুলবদ্ধ হইয়া গোসাপ যেমন প্রাণত্যাগ করে, সেইরূপ সেই পীড়িত মূৰ্খ ব্যক্তিও জাতার অভাবে প্রাণত্যাগ করিতে হয় ।

অতএব রোগ জন্মাইবাব পূর্বেই হটক অথবা রোগের তরুণাবস্থায়ই হটক, আত্মহিতোচ্ছু ব্যক্তি ঔষধ ব্যবহার করিয়া রোগের প্রতীকার করিতে সমর্থ হইবেন ।”

শরীরের তিনটি প্রধান মর্শের মধ্যে বস্তি অন্ততম । মূত্রকৃচ্ছ্র বস্তিগত রোগ । সর্বপ্রকার বস্তিগত রোগে শিলাজতুই প্রধান ঔষধ । তাহার পর লৌহ, বক ও তাম্র । (নলকিশোরজী)

সর্বপ্রকার মূত্রকৃচ্ছ্রে উদ্ভিদক ঔষধির মধ্যে গোক্ষুর শ্রেষ্ঠ । (রামপ্রসাদ)

বাতজ মূত্রকৃচ্ছ্র:—গুলক, গুঁঠ, আমলকী, অম্বগন্ধা ও গোকর, ইহাদের কাথ সেবা।

গোকর, সোঁদাল, কুশমূল, কাশমূল, ছুরালতা, পাথরকুচি পাতা ও হরীতকী, ইহাদের কাথ সেবন করা কর্তব্য।

কেবলমাত্র ছুরালতার কাথ সেবনে বাতজ মূত্রকৃচ্ছ্র আরোগ্য হয়।

যরকারচূর্ণ ঐ তোলা এবং চিনি ঐ তোলা একসঙ্গে সেবন করিলে বাতজ মূত্রকৃচ্ছ্র আরোগ্য হয়। (রামচন্দ্র)

গোকুরাদা ঘৃত উষ্ণ দুগ্ধ সহ সেবন করিলে বাতজ মূত্রকৃচ্ছ্র দূরীভূত হয়।

কাঁকড়বীজ ও শশাবীজ সমভাগে লইয়া চিনি সহ বাটিয়া সেবন করিলে বাতজ মূত্রকৃচ্ছ্র নষ্ট হয়।

হৃৎপদ্মের পাতার রস সেবন করিলে বা হৃৎপদ্মের ডাঁটা ভিজানো জল চিনি সহ পান করিলে বাতজ মূত্রকৃচ্ছ্র নিবারিত হয়। (মহানন্দ)

গোকুরের ফল ও মূল এবং কাঁকড়ের বীজ সমভাগে লইয়া ও কাঁজি সহ বাটিয়া তালপেটে প্রলেপ দিলে বাতজ মূত্রকৃচ্ছ্র বিদূরিত হয়।

বাতজ মূত্রকৃচ্ছ্রে গোকুরাভ লেহ, সর্বতোভজরস, মূত্রকৃচ্ছ্রান্তকরস, তারকেশ্বর রস এবং বলাঘৃত বিশেষ ফলগ্রন্থ ঔষধ।

সর্বতোভজ রস প্রস্তুতিবিধি:—অর্ণ, রৌপ্য, অত্র, লোহ, শিলাজতু, গন্ধক ও স্বর্ণমান্নিক, এইগুলি সমভাগে লইয়া ও বরুণছালের কাথে বর্দন করিয়া ১ রতি মাত্রায় বটিকা করিতে হইবে। অমুপান—গোকুর ও বরুণছালের কাথ।

পিত্তজ মূত্রকৃচ্ছ্র:—পিত্তজ মূত্রকৃচ্ছ্রে তৃণপঞ্চমূল শ্রেষ্ঠ ঔষধ।

হরীতকী, গোকুর, সোঁদাল, পাননভেদী ও ছুরালতা, ইহাদের কাথে নমু প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে পিত্তজ মূত্রকৃচ্ছ্র আরোগ্য হয়।

শতমূলী, কাশমূল, কুশমূল, গোকুর, ভূনিকুম্মাণ্ড, শালিধাতুমূল, ইক্ষুমূল ও কেশর, ইহাদের কাথে চিনি ও নমু প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে পিত্তজ মূত্রকৃচ্ছ্র বিনষ্ট হয়। (রমানাথ)

গুড় ও আমলকী সমভাগে লইয়া শীতল জল সহ কিংবা কাঁকড়বীজ, যষ্টিমধু ও দারুহরিদ্রা প্রত্যেকচূর্ণ সমভাগ, ১০ আনা মাত্রায় চাল ধোয়া জলসহ অথবা কেবলমাত্র দারুহরিদ্রা চূর্ণ ১০ আনা মাত্রায় আমলকী রস (অভাবে আমলকী তিজান জল) ও মধু সহ সেবন করিলে পিত্তজ মূত্রকৃচ্ছ্র আরোগ্য হয়।

ভূমিকুয়াণ্ড, গোকুর, যষ্টিমধু ও নাগকেশর, ইহাদের কাথ সহ স্বর্ণসিন্দূর ২ রতি মাত্রায় সেবন করিলে পিত্তজ মূত্রকৃচ্ছ্রে বিশেষ ফল পাওয়া যায়।

ত্রিনেত্রোখ্য রস :—বদ, পারদ ও গন্ধক সমভাগে লইয়া দুর্কা, যষ্টিমধু, গোকুর ও শিমুলমূলের রসে লৌহপাত্রে মর্দন করিয়া গোলক প্রস্তুত করিতে হইবে। তৎপর শুষ্ক করতঃ মুষাবদ্ধ করিয়া গজপুটে পাক করিতে হইবে তাহার পর দুর্কা ইত্যাদি উপরি-উক্ত চারিটি দ্রব্যের কাথে ভাবনা দিয়া ২ রতি বটা করিতে হইবে। ইহা পিত্তজ মূত্রকৃচ্ছ্রে অতি উৎকৃষ্ট ফল প্রদান করিয়া থাকে। অল্পপান পুরোক্ত চারিটি দ্রব্যের কাথ।

বরুণাগুলোহ সেবনে পিত্তজ মূত্রকৃচ্ছ্র আরোগ্য হয়। (শ্রীচরণ রায়)

কফজ মূত্রকৃচ্ছ্র :—এসটি, পিপুল, যষ্টিমধু, পাথরকুচি, রেণু, গোকুর, বাসক ও এরণ্ডমূল, ইহাদের কাথে শিলাজতু ও রতি ও চিনি ১০ তোলা প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে কফজ মূত্রকৃচ্ছ্র ও অশ্মরী আরোগ্য হয়।

স্বর্ণসিন্দূর ১ তোলা ও প্রবাল ১ তোলা মিশ্রিত করিয়া ৩ রতি মাত্রায় সেবন করিলে কফজ মূত্রকৃচ্ছ্র বিনষ্ট হয়। (রাখাল কবিরাজ)

শতাবরীঘৃত, ত্রিকটকাদাঘৃত, এবং স্কুমারঘৃত, এইগুলি কফজ মূত্রকৃচ্ছ্রে ফল প্রদান করে।

ভূতে, পারদ ও তাম্রভস্ম একত্রে শতমূলের রসে মর্দন করিয়া পিষ্ট প্রস্তুত করিতে হইবে এবং তাহার পর তাহা সর্বপত্বলের সহিত পাক করিতে হইবে। ইহা সর্বপ্রকার, বিশেষভাবে কফজ মূত্রকৃচ্ছ্র, আরোগ্য করিয়া থাকে। নাজা ২ রতি। (রামপ্রসাদদ্বী)

সর্বপ্রকার মূত্রকৃচ্ছনাশক কতকগুলি প্রক্রিয়া

(১) রসসিন্দূর ১ রতি ও বজ্রকার ১০ আনা, একত্রে চূর্ণ করিয়া পাথর-
কুটির রস, গোমূত্রের কাথ, ডাবের জল, শীতল জল, কাঁকড়বীজ বাটা, শতমূলীর
রস, কুন্দূরীমূলর রস, বরুণছালের কাথ, ইগাদের যে কোন একটি সহ সেবন
করিলে দুর্জয় মূত্রকৃচ্ছ আরোগ্য হইয়া থাকে।

(২) সোরা, নীলবড়ী, পঁচাপাতা মিশ্রিত পুকুরের পাকমাটি ও আমলকী,
একত্রে মিশ্রিত করিয়া তলপেটে প্রলেপ দিলে সর্বপ্রকার মূত্রকৃচ্ছ আরোগ্য হয়।

(৩) প্রবালভস্ম ১০ আনা মাত্রায় মধু ও দুগ্ধ সহ সেবন করিলে সকল
প্রকার মূত্রকৃচ্ছ আরোগ্য হয়।

(৪) ধবক্ষারচূর্ণ ১০ আনা হইতে ১০ আনা পর্যায় এবং দারুণরিজা ঘষা
১০ আনা, একত্রে মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে সর্বপ্রকার মূত্রকৃচ্ছ নিবৃত্ত হয়।

(৫) কোথায়ও কিছু না পাঠলে একশও বরফের ঢোল বা তাল সংগ্রহ
নাভীর নীচে বস্তির উপরিভাগস্থ তলপেটে বসাইলে মুহূর্ত মধ্যে মূত্রকৃচ্ছ
দূরীভূত হইবে।

(৬) উৎকৃষ্ট লৌহভস্ম ২ রতি মাত্রায় ঘৃত ও মধু সহ সেব্য।

মূত্রাঘাত চিকিৎসা

“ধর্মবারাবহিতৈশ্চ বাপগতভয়রাগদেবলোভমেঃতমানৈব্রক্ষণৈররাগৈঃ কর্ম-
বিভিন্নতপহতসঙ্কল্পপ্রচারৈঃ পুটৈর্ক পূর্বতদৈশ্চ মহাবিভির্দিব্যচক্ষুভির্দৃষ্টোপদিষ্টৈঃ
পুনর্ভব ইতি ব্যবসোদেবং পুনর্ভবং প্রত্যক্ষমপি চোপলভ্যতে। যাতাপিত্রোক্ষি-
সদৃশাশ্রপত্যানি তুলাসজ্জবানাক বর্ণস্বরাকৃতিসঙ্কল্পভির্ভাগ্যবিশেষাঃ। প্রবরাবর-
কুলজগদাশ্রয়ং স্বখাস্থ্যমায়ুঃ। আব্রুযো বৈষম্যানিহাকৃতস্তাবান্তিরশিক্তিতানাক
ক্লিষ্টতনপানহাগতাসামিনাক প্রবৃত্তিলক্ষণোৎপত্তিঃ কর্মসামান্ত্রে কলবিশেষো মেধাঃ
কটিক্ কটিক্ কর্মণ্যমেধা জাতিশ্রমসিহাগমনমিতচ্চুত্যানাক ভূতানাং সমদর্শনৈ
প্রিজ্ঞাপ্রিয়বন্। অতএবাহরীয়তে বস্তং বকৃতমগরিহার্যমবিনাশিপৌর্কর্ষেহিক্

দেবসংজ্ঞকমাত্মবক্তিকং কৰ্ম তশ্চৈতৎ ফলমিতচ্ছান্ত্তবিশ্বতীতি ফলাবীজমম্মীয়তে
ফলঞ্চ বীজাৎ ।

যুক্তিষ্টেচা যড়্ধাতুসমুদয়াদর্গতগ্ন্য আস্মা চ পরলোক সম্বন্ধ এব ইতি
কর্তৃকরণসংযোগাৎ ক্রিয়া । কৃত্ত্ব কৰ্মণঃ ফলং নাকৃত্ত্ব নান্দুরোৎপত্তিবীজাৎ ।
কৰ্মসদৃশং ফলং নাত্মাধীজাদন্তসোৎপত্তিরিতি যুক্তিঃ ।

এবং প্রমাণৈশ্চতুভিক্রপাদিষ্টৈঃ পুনর্তবে ধর্মদ্বারেষবিধীয়তে ।”

—ইতি চরকে সূত্রস্থানে ।

অর্থঃ—“ধর্মদ্বারে সদা অবহিত, ভয়, রাগ, ঘেব, লোভ, মোহ ও মানাদি
হইতে সম্পূর্ণ মুক্ত, ব্রহ্মপরায়ণ, কর্মবিৎ, অমুপহত মনবুদ্ধিসম্পন্ন, প্রাচীন হইতেও
প্রাচীনতর, সেই আশু মহর্ষিগণ দিব্যচক্ষু দ্বারা পুনর্জন্ম প্রত্যক্ষ করিয়া তাহার
উপদেশ দিয়াছেন । অতএব পুনর্জন্মকে সত্য বলিয়া বিশ্বাস করা উচিত ।
পুনর্জন্ম যে আছে, আমরা এই বিষয়ে প্রত্যক্ষ উপলব্ধিও করিতে পারি ।
পিতামাতার সহিত অবয়বাদির সাদৃশ্য নাই, এইরূপ অপত্য সকল জন্মগ্রহণ
করিতেছে । এক পিতামাতা হইতে জন্মগ্রহণ করিয়াও বল, স্বর, আকৃতি,
মন, বুদ্ধি ও ভাগ্য বিষয়ে পুত্র সকলের মধ্যে বিস্তর প্রভেদ দেখা যাইতেছে ।
কেহবা শ্রেষ্ঠকূলে ও কেহবা অতি নিকৃষ্টকূলে জন্মগ্রহণ করিতেছে; কেহবা
আজন্মকাল দাসত্ব করিতেছে; আবার কেহবা আজন্ম অভুল ঐশ্বর্য্য ভোগ
করিতেছে । কাহারও সুখায়ু, আবার কাহারও আয়ু দুঃখময় । আয়ুবৈষম্য,
ইহজন্মকৃত কর্মফলের অপ্ৰাপ্তি, শিক্ষিত না হইলেও সত্যোজাত বালকের স্তম্ভপান
ও হস্তভয়াদির প্রবৃত্তি, কর্মসামান্যে ফলবিশেষ, কেহ কর্মমেধাবী, কেহবা অমেধাবী,
আবার কেহবা জাতিশ্রম, সমবস্তুতে কেহবা প্রিয়, কেহবা অপ্ৰিয়, ইত্যাদি নানা
কারণে অমুমিত হইতেছে যে, স্বকৃত পৌরুষদৈহিক যে সকল কর্ম, তাহা অবিনাশী,
অপরিহার্য্য ও অমুবন্ধ । সেই সকল কর্মফলই ইহজীবনে ভোগ করিতে হইতেছে
ও তাহাতেই লোকমধ্যে এই বৈষম্য আস্মা । ইহজন্ম হইতে অপমৃত হইলে
ইহজন্মাজিত কর্মের ফলভোগ পরজন্মে অবশ্যই করিতে হইবে । ফল হইতে

বীজ এবং বীজ হইতে ফলের অল্পমান বৈকল্য নিশ্চয়ায়ক, প্রারম্ভ কৰ্ম্মফলের অল্পমানও ভজ্ঞপ ; অর্থাৎ, পুনর্জন্মের সত্যতা সযক্কে কিছুমাত্র সন্দেহ নাই ।

বৃক্তি এই যে ক্ষিতি, অপ, তেজ, মক্কে, বোম এবং আত্মা, এই ছয় ধাতুর সংযোগ হইতে গর্তের উৎপত্তি হয় । পরলোকের সহিত আত্মার সযক্কে আছে । কর্তৃকরণের সংযোগহেতু জিয়ার উৎপত্তি হয় । কৃতকর্ম্মের ফল আছে, অকৃতকর্ম্মের নাই । বীজ না থাকিলে অঙ্কুরোৎপত্তি হয় না । ফল কর্ম্মসমূহ হইয়া থাকে । এক বীজ হইতে অল্প শস্যের উৎপত্তি হয় না ।

এইরূপে চতুর্বিধ প্রমাণ দ্বারা পুনর্জন্মের অস্তিত্বে স্থিরনিশ্চয় হইয়া ধর্ম্মোপার্জনের উপায় সকল সম্পাদনে যত্নবান হইবে ।”

বাতকুণ্ডলিকা :—বস্তিদেশে বৃহৎ শতাবরীতৈল এবং বিষ্ণুতৈল মালিশ করিলে ও দশমূলের কাথে ১ তোলা শিলাজতু প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে আরোগ্য হয় ।

মৃত্তাঞ্জীলা :—উদীরাদি তৈল মর্দন করিলে মৃত্তাঞ্জীলা আরোগ্য হয় ।

শিলাজতু সিকি তোলা গোন্ধুর ভিজানো জল ও পাথরকুচি পাতার রসসহ সেবন করিলে মৃত্তাঞ্জীলা আরোগ্য হয় । ১ রতি মকরধ্বজ ও বজ্রকার ১/০ আনা মিশ্রিত করিয়া শতমূলীর রস সহ দিনে দুইবার সেবন করিলে মৃত্তাঞ্জীলা বিনষ্ট হয় ।

সৈন্ধব লবণ ও কাঁজি একসঙ্গে গরম করিয়া বস্তির উপরে প্রলেপ দিলে মৃত্তাঞ্জীলা আরোগ্য হয় । (হরিনাথ)

বাতবস্তি :—সোরা ও গান্ধাফুলের পাতা বা সোরা, নীলবড়ী, পাথরকুচি-পাতা ও পুঙ্কুরের পাকমাটি একসঙ্গে মিশ্রিত করিয়া তলপেটে প্রলেপ দিলে আরোগ্য হয় ।

তারকেশ্বর রস পাথরকুচি পাতার রসসহ সেবন করিলে ইহা আরোগ্য হয় ।

মৃত্তাভীত :—বজ্রকার ডাবের জল সহ বা শিলাজতু ১/০ আনা কর্পূর ১ রতি, চিনি ১ তোলা ও মধু ১ তোলা সহ সেবন করিলে মৃত্তাভীত আরোগ্য হয় । (কৈলাসচন্দ্র)

মুত্রজঠর :—বজ্রকার, হিং ও মকরধ্বজ, একত্রে মিশ্রিত করিয়া ও মধুসহ মর্দন করিয়া চিনির সরবৎ, কাঁজি, ডাবের জল, উষ্ণজল, শীতলজল, মিছরীর সরবৎ প্রভৃতি অল্পপানে সেবন করিলে আরোগ্য হয়।

মূত্রোৎসর্গ :—তৃণপঞ্চমূলের কাথ বা তৃণপঞ্চমূল কীর চিনি মিশ্রিত করিয়া পান করিলে আরোগ্য হয়। (কালীশচন্দ্র)

গোক্ষুর, রক্তচন্দন, শ্বেতচন্দন, বেণামূল, বালা, উল্লীষ, শ্বেতবেড়োলা, স্নাথাল-শশার মূল, গুলঞ্চ, কাঁকড়নীল ও বরুণছাল, ইহাদের কাথ পান করিলে এই রোগ আরোগ্য হয়।

মূত্রক্ষয় :—উল্লীষাদিতৈল বা বিষ্ণুতৈল মালিশ করিলে এবং কাঁচা দুধ, হিংকের রস, শতমূলীর রস, শিমূলমূলের রস, চিনি, শ্বেতচন্দন ঘষা ও জল একত্রে সরবৎ প্রস্তুত করিয়া পান করিলে আরোগ্য হয়।

বিদারীঘৃত ও ভট্রাবহঘৃত এই রোগে বিশেষ উপকারী ঔষধ।

মূত্রগ্রাস্তি :—কুশাবলেহ, বরুণাভঘৃত, কুশাভঘৃত ও গোক্ষুরাভ অবলেহ সেবন করিলে এই রোগ আরোগ্য হয়।

কুড়, গোক্ষুর, বরুণছাল ও পাথরকুচির পাচনে শ্বেতচূর্ণ বা বজ্রকার প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে এই রোগ আরোগ্য হয়। (মাধব তর্কতীর্থ)

“হৃৎকল অহৃৎকি ভস্ম” নামক একপ্রকার প্রস্তরভস্ম বরুণছালের কাথসহ সেবন করিলে মূত্রগ্রাস্তি আরোগ্য হয়। ইহা একপ্রকার হাকিমি ঔষধ জব্য। যাত্রা হু তোলা হইতে হু তোলা। (যাদবজী)

বজ্রকার ও রসসিন্দুর একত্রে মিশ্রিত করিয়া কাঁজি বা ডাবের জলসহ সেবন করিলে মূত্রগ্রাস্তি আরোগ্য হয়। (অধিনাশচন্দ্র)

মূত্রশুষ্ক :—বিদারীঘৃত ও চিত্রকাভঘৃত এই রোগে উপকারী।

ধনে ও গোক্ষুরের কাথ ও কক যোগে বথাবিধি স্নাত্তগোক্ষুরাভ ঘৃত প্রস্তুত করিয়া সেবন করিলে মূত্রশুষ্ক অবশ্যই আরোগ্য হইবে।

উষ্ণবাত :—রসসিন্দুর ১ রতি ও গেরিমাটী ১০ রতি একত্রে ঘৃতকুমারীর

রসে মর্দন করিয়া মধু সহযোগে সেবন করিয়া পরে শ্বেতচন্দন ঘষা ও গোক্ষুর-
তিজানো জল পান করিলে আরোগ্য হয়। (গন্ধাশ্রমাদ)

অর্ধবঙ্গ ২ রতি বজ্রদুগ্ধের পাতার রস ২ তোলা অথবা কাঁচা হলুদের রস
২ তোলা অল্পপানে সেবন করিলে উষ্ণবাত আরোগ্য হয়। (নিশিকান্ত)

মুত্রসাদ :—কণ্টকারীর স্বরস বস্ত্রে ছাঁকিয়া ২ তোলা মাত্রায় মধু সহ পান
করিলে মুত্রসাদ বিদূরিত হয়।

গোক্ষুর, এরণ্ডমূল ও শতমূল, ইহাদের সমভাগে মিলিত ২ তোলা, জল ১/১
সের এবং দুধ ১/১০ পোয়া, এইগুলি একসঙ্গে ক্ষীরপাক করিয়া চিনি সহ পান
করিলে মুত্রসাদ আরোগ্য হয়। (সীতানাথ)

কুশাবলেহ ও বৃহৎচিষ্টামণি সেবন এবং উশীরাদি তৈল মালিশ করিলে
মুত্রসাদ আরোগ্য হয়।

গোক্ষুর, শতমূল, বেণামূল এবং শ্বেতচন্দন, ইহাদের কাথ বা কুড়, গোক্ষুর,
বরুণছাল ও পাণ্ডুরকুটির কাথ পান করিলে মুত্রসাদ বিনষ্ট হয়।

বরুণছাল ও কুলথকলায়ের কাথ সহ যবক্ষার মিকিতোলা মিশ্রিত করিয়া
পান করিলে মুত্রসাদ আরোগ্য হয়। (পরেণ কবিরাজ)

বিড়বিষাত :—জাকী হরীতকী ১ তোলা, সোনাপাতা ১ তোলা ও কিসমিস
১ তোলা, ইহাদের পাচন পান করিলে আরোগ্য হয়।

হরীতকীখণ্ড এই রোগের অপর একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ। বিষ্ণুতৈল এবং উশীরাদি-
তৈলের মালিশ এই রোগে হিতকর।

ভাস্করলবণ ঘোল বা কাঁজিসহ সেবন করিলে বিড়বিষাত বিনষ্ট হয়।

গোক্ষুরাভ্রত, চিত্রকান্তভ্রত, চিষ্টামণি চতুর্মূল ও বৃহৎ বাতচিষ্টামণি এবং
যবক্ষার ও হিং সহ মকরলবণ সেবন করিলে বিড়বিষাতে অতি উৎকৃষ্ট ফল পাওয়া
যায়।

যবক্ষার ও ইস্কুচিনি বা গুড় সহ চালকুমড়ার রস সেবন করিলে বিড়বিষাত
দূরিত হয়। (উমাচরণ)

বস্তিকুণ্ডল :—কৃষ্ণইক্ষুর রস সেবনে বিনষ্ট হয়।

কাঁজি ও সৈন্ধব লবণ সহ রসসিন্দূর সেবন করিলে বস্তিকুণ্ডল আরোগ্য হয়।

গোয়ালিয়া লতার মূলচূর্ণ ৩ তোলা মাত্রায়, বৃত্ত, তৈল ও তক্তের সহিত সেবন করিলে বস্তিকুণ্ডল আরোগ্য হয়।

কর্পূরচূর্ণ জলে গুলিয়া লিঙ্গাভ্যন্তরে পিচকারী দিলে বস্তিকুণ্ডল বিনষ্ট হয়।

তেলাকুচা পাতা বাটিয়া বস্তির উপরিস্থিত তলপেটে প্রলেপ দিলে বস্তিকুণ্ডল আরোগ্য হয়। (গোপীনাথ)

বৃহৎ বক্রণাদি কষায় বস্তিকুণ্ডলে বিশেষ হিতকর।

বৃঃ বক্রণাদি কষায় :—বক্রণছাল, শুঠ, গোকুর, তালমূলী, কুলথকলায়, কুশমূল, শরমূল, কাশমূল, ইক্ষুমূল ও বেণামূল, এইগুলির প্রত্যেকটি সমভাগে মিলিত ২ তোলা ও জল ৥০ সের। একত্রে কাথ প্রস্তুত করিয়া লইতে হইবে। সিকি তোলা ঘব্কার এবং চিনি মিশ্রিত করিয়া এই কষায় পান করিলে বস্তিকুণ্ডল অচিরে আরোগ্য হইবে।

কাকডুমুরের মূলচূর্ণ ৪ তোলা ও ঘব্কার ৪ তোলা একসঙ্গে কৃষ্ণইক্ষুর রস সহ সেবন করিলে বস্তিকুণ্ডল আরোগ্য হয়।

ভারকেশ্বর রস ও লোকেশ্বর রস, এই দুইটা বস্তিকুণ্ডলের বিশেষ কার্যকরী ঔষধ।

অগ্নীরী চিকিৎসা

“শরীরসম্ব্যাহং যো বেদ সর্কাবয়বশো ভিষক্।

তদজ্ঞাননিমিত্তেন স মোহেন ন যুক্ত্যতে ॥

অমৃদো মোহমূলৈচ্চ ন মোহৈবরতিভূততে।

নির্দোষো নিম্পৃহঃ শান্তঃ প্রশম্যাত্যপুনর্ভবঃ ॥”

ইতি চরকে শারীরস্থানে।

অর্থাৎ—“সর্বতোভাবে সর্বাংগে যে বৈজ্ঞানিক শারীরজ্ঞান থাকে, তিনি কখন অজ্ঞানজনিত মোহে মুগ্ধ হন না। মোহমূলক কামানি দোষ দ্বারা অমুত জন কখন অভিভূত হন না। তিনি নিদ্রা, নিশ্বাস ও শান্ত হন এবং তাঁহারই জন্মরূপ সংসার নিবৃত্ত হয়।”

বাতাশ্মরী :—বকল, শুঁঠ ও গোকুরের কাছে যবকার ও শুঁড় প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে আরোগ্য হয়।

বকলাগুত ও কুলখাগুত বাতাশ্মরীর উৎকৃষ্ট ঔষধ।

নারিকেলের ফল ১০ তোলা ও যবকার ১০ তোলা একত্রে জল সহ বাটিয়া ৭ দিন পর্যন্ত খাইলে নিশ্চয়ই বাতাশ্মরী বিনষ্ট হয়।

সজিনামূলের ছালের কাথও এই রোগে সুফল প্রদান করে।

পাশাপাশি রস ও আনন্দভৈরবী এই রোগে প্রয়োগ করা কর্তব্য।

পাশাপাশি রস প্রস্তুতিবিধি :—পারদ ১ ভাগ, গন্ধক ২ ভাগ, শিলাজতু ২ ভাগ, একত্রে মর্দন করিয়া যথাক্রমে খেতপুনর্নবা, বাসক ও খেত-অপরাজিতার রসে এক এক দিন ভাবনা দিয়া ভাও মধ্যে বদ্ধ করিয়া দোলায়িত্তে স্থির করিতে হইবে। ২ রতি বটা। অতঃপান কুলখকলায়ের কাথ বা ভূম্য-মলকীর ফল, রাখালশাখার মূল ও দুধ।

আনন্দভৈরবী প্রস্তুতিবিধি :—তিলনাগ, আপাংকাণ্ড, করোলালতা, যবের নাগ ও পলাশকাঠ, ইহাদের ভক্ষ্য সমভাগে লইয়া একত্রে ছাগীভূক্ত পেষণ করিয়া লইতে হইবে। মাত্রা ১/১০ আনা হইতে ১০ তোলা। এক সপ্তাহকাল ইহা সেবন করিলে সর্বপ্রকার অশ্মরী, বিশেষরূপে বাতাশ্মরী, বিনষ্ট হয়।

হরিদ্রাচূর্ণ ও শুঁড় সমভাগে মিশ্রিত করিয়া ২ তোলা মাত্রায় কাঁজির সহিত পান করিলে বাতাশ্মরী আরোগ্য হয়।

বকলছাল, শুঁঠ ও গোকুর, ইহাদের কাছে ৬ তোলা যবকার ও ৬ তোলা পুরাতন শুঁড় মিশ্রিত করিয়া পান করিলে বহুদিনের পুরাতন বাতাশ্মরীও সূত্রীভূত হয়।

গোকুরমূল, কোকিলাক্ষমূল, একরমূল, বৃহতীমূল ও কণ্টকারীমূল, এইগুলি সমভাগে লইয়া ও একত্রে দুধে পেষণ করিয়া ১০ তোলা মাত্রায়, মিষ্ট দধিসহ গুলিয়া ৭ দিন সেবন করিলে বাতাস্মরী বিনষ্ট হয়।

সজ্জিকার, সৈন্ধবলবণ, হিঙ্গু, ধাতুকালীশ, পুষ্পকালীশ, গুগ্গুল, শিলাজতু ও তুঁতে, এইগুলি সমভাগে লইয়া চূর্ণ করিয়া একত্রে মিশ্রিত করিয়া লইতে হইবে। ইহা ১০ আনা মালায, শুঠ, গণিয়ারী, সজিনা, সোঁদাল, পাষাণভেদী, বক্রগছাল, গোকুর ও হরীতকী, এষ্টগুলির কাথে মিশ্রিত করিয়া পান করিলে সর্বপ্রকার অস্মরী নিশ্চয়ই বিনষ্ট হইবে। (উষাচরণ)

নাবিকেলের ফুল ১০ তোলা ও যবক্ষাব ১০ তোলা ভলে বাটিয়া প্রাতঃকালে সেবন করিলে বাতাস্মরী বিনষ্ট হয়। সজিনামূলের ছালেন কাথ বা বক্রমূলের ছালের কাথে বক্রমূলের কণ্ড মিশ্রিত করিয়া পান করিলে বাতাস্মরী বিনষ্ট হয়।

পুরাতন কুয়াণ্ডরস ২ তোলা, যবক্ষার ১০ তোলা এবং গুড় ১ তোলা একত্রে মিশ্রিত করিয়া পান করিলে বাতাস্মরী বিদ্রব্ধ হয়।

পাষাণভেদাত্মক এবং এলাদিমুক্ত, বাতাস্মরীর দুইটি উত্তম ঔষধ।

পিত্তাস্মরী :—বক্রগছাল, শুঠ, গোকুব্বাজ, তালমূলী, কুলথকলার, কুশমূল, কাশমূল, শরমূল, ইক্ষুমূল ও বেণামূল ইহাদের কাথে ৪ তোলা যবক্ষার ও ৪ তোলা চিনি মিশ্রিত করিয়া পান করিলে পিত্তাস্মরী বিনষ্ট হয়।

কুলাগ্ন্যত দুগ্ধসহ প্রাতে ও শরাগ্ন্যত দুগ্ধসহ বৈকালে সেবন করিলে এবং বীরতমাদি তৈল মালায কবিলে পিত্তাস্মরী বিনষ্ট হয়।

বেণামূল, মৃণাল, তালমূলী, কাশমূল, কুশমূল, ইক্ষুমূল ও বালা, ইহাদের কাথে মধু ও চিনি মিশ্রিত করিয়া পান করিলে পিত্তাস্মরী দূরীভূত হয়।

কফাস্মরী :—তিত কঁকুড়ের মূল মধু ও স্বতসহ ১০ তোলা মাত্রায় সেবন করিলে কফাস্মরী বিনষ্ট হয়। (গজাধর)

পাষাণভেদী, বক্রগছাল, গোকুর ও ব্রাহ্মী, ইহাদের কাথে শিলাজতু, গুড়,

কাঁকড়াবীজ ও শশাবীজচূর্ণ ৮০ আনা করিয়া এক্ষেপ দিয়া পান করিলে কফাশ্মরী দূরীভূত হয়। (গোবিন্দ কবিরাজ)

বরুণাভূষণ, বরুণকাণ্ডগুড়, বরুণাভূষত ও কুলখাভূষত, এইগুলি কফাশ্মরীর বিশেষ কার্যকরী ঔষধ।

শুক্লাশ্মরী :—শরাদি পঞ্চমূলভূষত শুক্লাশ্মরীর একটি অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ।

কুড়, গোকুর, বরুণছাল ও পাথরকুচি, ইহাদের কাথ পান করিলে শুক্লাশ্মরী বিদূরিত হয়। (কুমুদবন্ধু)

কুলখাভূষত ও বরুণাভূষত সেবন করিলে এবং বীরতরাভূষত ও পুনর্নবাভূষত লালিশ করিলে শুক্লাশ্মরী বিনষ্ট হয়।

সর্বপ্রকার অশ্মরীর পরীক্ষিত রসৌষধি :—

(১) **পাষাণভেদী রস :—**পারদ ১ ভাগ, গন্ধক ২ ভাগ, একত্র মর্দন করিয়া ও বকফুলের পাতা, পুনর্নাগ, বাসকপাতা ও যেত অপরাঞ্জিতার রসে পৃথক পৃথক ভাবে ভাবনা দিয়া শুষ্ক হইলে মৃষাবদ্ধ করিয়া পাক করিয়া লইতে হইবে এবং তৎপরে জলমস্ত্রে শিথ করিয়া ৩ বতি বটা প্রস্তুত করিতে হইবে। ইহা কুলখকলায়ের কাথসহ সেবন করিলে অশ্মরী বিনষ্ট হয়।

(২) **পাষাণভেদক রস :—**পারদ ১ ভাগ ও গন্ধক ২ ভাগ একত্রে যেতপুনর্নবার রসে মর্দন করিয়া মৃষাবদ্ধ করিয়া পাক করিতে হইবে। কুলখের কাথসহ ৮০ আনা মাজার ইহা সেবন করিলে অশ্মরী আরোগ্য হয়। (অটকুল)

(৩) **লঘুলোকেশ্বর :—**পারদ ১ ভাগ ও গন্ধক ৪ ভাগ একত্র মর্দন করিয়া কতকগুলি কড়ির মধ্যে পূরণ করিয়া লইতে হইবে এবং পারদের চতুর্থাংশ পরিমিত সোহাগা ছুথের সহিত পেষণ করিয়া তদ্বারা কড়িগুলির মুখ বদ্ধ করিতে হইবে। তৎপর উক্ত কড়িগুলি পুটপাকে দহ্য করিয়া চূর্ণ করিয়া লইতে হইবে। ইহা ৪ রতি মাজার গোলমরিচ চূর্ণসহ সেবন করিলে অশ্মরী ও মূত্রকৃচ্ছ রোগ আরোগ্য হয়।

(৪) **জীবিক্রম :—**জান্নিত তাম্র ও ছাগদুগ্ধ সমভাগে লইয়া একত্রে

পাক করিতে হইবে। শুষ্ক হইলে সেই তায়, পারদ ও গন্ধক প্রত্যেকে সমভাগ, একত্রে নিসিন্দাপত্রের রসে একদিন মর্দন করিয়া একটা গোলক প্রস্তুত করিয়া শুষ্ক করিয়া লইতে হইবে এবং এক প্রহরকাল বালুকাযন্ত্রে পাক করিয়া লইতে হইবে। ইহা ২ রতি মাত্রায় একমাস সেবন করিলে সর্বপ্রকার অশ্মরী বিনষ্ট হয়। (ভূদেব)

(৫) জজ্বরুল যছদুকী ভন্ম :—জজ্বরুল যছদুকী পথল হাকিমি ঔষধের দোকানে পাওয়া যায়। ইহা উপরে রেখাবিশিষ্ট গোল লম্বা পাথর বিশেষ। ইহাকে ভালরূপে জলে ধুইয়া মুছিয়া লইতে হইবে। পরে হাগামদিস্তায় চূর্ণ করিয়া ও পাথরের খলে ৩ দিন মুলার রসে মর্দন করিয়া বটক প্রস্তুত করিতে হইবে। পরে খটকগুলি মুষাবদ্ধ করিয়া পুটপক করিয়া লইতে হইবে এবং শীতল হইলে চূর্ণ করিয়া লইতে হইবে। ৪ হইতে ৮ রতি মাত্রায় নারিকেল জল বা অন্ন কোন অশ্মরীনাশক দ্রব্যের অভ্যপানে সেবন করিলে সর্বপ্রকার অশ্মরী নষ্ট হয়। (যাদ বঙ্গী)

প্রমেহ চিকিৎসা

“গৃধ্রমভ্যঃ হার্যোষু স্নানচংক্রমণাধিবম্।

প্রমেহঃ কিপ্রমভ্যোতি নীচক্রমনিবাণ্ডজঃ ॥

মনোৎসাহমতিস্থলমতিদ্বিগ্নঃ মহাশনম্।

মৃত্যুঃ প্রমেহরূপেণ কিপ্রমানায় গচ্ছতি ॥

যন্তাহারং শরীরস্ত খাতুসাম্যকরং নরঃ।

সেবতে বিবিধাশ্চাত্তাশ্চেষ্ঠাঃ স স্তম্ভমন্নুতে ॥” চরকে নিদানস্থানে।

অর্থাৎ,—যেমন নিয় বৃকসকলে পক্ষিগণ শীত্ৰ আরোহণ করিতে সমর্থ হয়, তদ্রূপ লোভবান্ এবং স্নান, ভ্রমণ ও আহাৰাদি বিষয়ে অসংযত পুরুষকে প্রমেহ রোগ শীত্ৰই সহজে আক্রমণ করিয়া থাকে। যাহারা মনচেট্টাবৃত্ত, অতি স্থল,

অতি স্নিগ্ধ ও মহাতোষী, মূত্র্য তাহাদিগকে প্রমেহরূপ ধারণ করিয়া লীয়েই গ্রহণ করিয়া থাকে। যিনি শরীরের খাত্তসাম্যকর আহারলীল ও বিবিধ অত্যন্ত হিতজনক চেষ্টাবৃত্ত, তিনিই সুখলাভে সমর্থ হন।"

প্রমেহ রোগে শোথন অপেক্ষা সংশমন ঔষধ দিয়া চিকিৎসা করাই কর্তব্য। যদি রোগী বলবান এবং তুলকায়বিশিষ্ট হয়, তাহা হইলে প্রথমে রোগীকে সংশোধন ঔষধ দিয়া শোথন করিয়া লওয়া বাইতে পারে। রোগী দুর্বল হইলে ও কৃশকায় হইলে, প্রথম হইতেই সংশমন ঔষধ প্রয়োগ করা কর্তব্য।

কুন্তুটকপোতাদি জাঙ্গল পক্ষী এবং প্রাণীর মাংস, মৃগমহুরাদিঃ ঘূষ, কষায় রস, কোদ ও শ্রামা ধাতুর চাল (বাসের চাল), ঘব, গম, ছোলা ও অড়হর দ্বারা প্রস্তুত খাদ্য, তিলক শাক এবং মধু প্রমেহ রোগীর পক্ষে বিশেষ উপকারী।

প্রমেহ কফপিত্তজ ব্যাধি। কফের শাস্তি হইলেই প্রমেহ সাধারণতঃ দূরীভূত হইয়া থাকে।

সর্বপ্রকার প্রমেহনাশক কতকগুলি দৃষ্টফল যোগ

- ১। গুলকের রস ২ তোলা, মধু ২ তোলা সহ প্রাতে সেব্য।
- ২। আমলকীর রস ২ তোলা, হরিদ্রাচূর্ণ ২ তোলা ও মধু ২ তোলা, একত্রে মিশ্রিত করিয়া সেব্য।
- ৩। আমলকীর রস ১ তোলা, কাঁচাঃলুদের রস ১ তোলা ও মধু ২ তোলা, একত্রে মিশ্রিত করিয়া সেব্য।
- ৪। শতমূলীর রস ২ তোলা, দুধ এক ছটাক ও মধু ২ তোলা, একত্রে মিশ্রিত করিয়া সেব্য। (রমানাথ)
- ৫। গুলকের সত্ত্ব ২ তোলা ও মধু ২ তোলা একত্রে সেব্য।
- ৬। পলাশপুষ্পের রস বা বাটী ১ তোলা, চিনি ২ তোলা সহ সেব্য।
- ৭। আমলকী, হরীতকী, বহেড়া, দারুহরিদ্রা, দেবদারু ও মূতা, ইহাদের কাথ সেব্য।

৮। ত্রিকলা, দারুহরিজা, রাখালশা ও মুতা, ইহাদের কাথ ই তোলা হরিদ্রাচূর্ণ মিশ্রিত করিয়া সেব্য।

৯। শিলাজতু ১০ আনা পানের রসের সহিত মর্দন করিয়া সেব্য।

১০। শিলাজতু ১০ আনা, হরীতকী ১০ আনা ও লৌহভস্ম ২ রতি, একত্রে মিশ্রিত করিয়া মধু সহ সেব্য।

১১। কেবলমাত্র হরীতকীচূর্ণ মধু সহ প্রত্যহ ই তোলা মাত্রায় সেবন করিলেও সর্বপ্রকার প্রমেহ বিদূরিত হয়।

১২। বঙ্গভস্ম ২ রতি মাত্রায়, হরিদ্রাচূর্ণ ও মধুসহ সেব্য।

১৩। লৌহভস্ম ১ রতি, বঙ্গভস্ম ১ রতি ও সীসকভস্ম ১ রতি, একত্রে মিশ্রিত করিয়া হরিদ্রাচূর্ণ ও মধু সহ সেব্য।

১৪। বঙ্গ, দস্তা ও সীসক ভস্ম সমভাগে মিশ্রিত করিয়া ২ রতি মাত্রায় কাঁচা হলুদের রস ও মধু সহ সেব্য।

১৫। একটী পুই ডাবের মুখ কাটিয়া তাহার জলে ই তোলা কটিকরীচূর্ণ কেলিয়া পরে পুনরায় কাটা মুখ বন্ধ করিয়া সেই ডাব পাকমাটির মধ্যে পুতিয়া রাখিতে হইবে। মুখ একপভাবে বন্ধ করিতে হইবে যাহাতে উক্ত ডাবের মধ্যে বাহিরের জল বা অন্ন কিছু প্রবেশ করিতে না পারে। পরদিন প্রাতে উক্ত ডাবের জল পান করা কর্তব্য। এইরূপ অন্ততঃ ৭ দিন ব্যবহার করা উচিত।

উদকমেহ :—সোমনাথরস মোচার কাথ বা বচের কাথ সহ প্রযোজ্য।

দেবদারুজাতিষ্ট ও পালিধামানারের কাথ এই রোগের দৃষ্টকল ঔষধ।

অর্থক, চন্দন, অণুর ও আকনাদি, ইহাদের কাথ সেবনে উদকমেহ আরোগ্য হয়।

ইক্ষুমেহ :—বসন্তকুহুমাকর রস জয়ন্তীর কাথ সহ সেবন করিলে আরোগ্য হয়।

আকমাথি ও বিড়লের কাথ সেবনেও ইক্ষুমেহ আরোগ্য হয়।

অুর্রামেহ :—নিমছালের কাথসহ বুঃ বদেখর সেবন করিলে আরোগ্য হয়।

অর্জুনছালের কাথ সেবনেও এই রোগে সফল পাওয়া যায়।

সিকতামেহে :—চিতার কাথসহ বজ্রেশ্বর রস সেবন করা কর্তব্য। চিতা, কুম্ভুন্ ও কুড়ের কাথও বিশেষ উপকারী।

শনৈমেহে :—খদিরকাঠের কাথসহ প্রমেহপঞ্চানন রস সেবন করা কর্তব্য। মত্তের সহিত পাষাণভেদী পিষিয়া সেবন করিলেও উৎকৃষ্ট ফল পাওয়া যায়।

পিষ্টমেহে :—দারুহরিজ্রার কাথ সহ মহাবজ্রেশ্বর রস সেব্য। হরিজ্রা শীতল বলে বাটিয়া চিনিসহ সেবনে সফল পাওয়া যায়।

শুক্রেমেহে :—পূর্ণচন্দ্ররস ও স্বর্ণবজ্র, কাঁচাধূমের রস ও মধুসহ প্রয়োগ করা কর্তব্য। গরমজল বা মত্তসহ নিমছাল সেবন করা কর্তব্য।

শীতমেহ :—লোণাসব এই রোগে বিশেষ হিতকর। নিমের কাথ সেবন করিলেও শীতমেহ আরোগ্য হয়।

লালামেহ :—হরিজ্রাচূর্ণ ও মধুসহ বিত্তাবাগীশ রস সেবন করিলে আরোগ্য হয়। ত্রিফলা ও গোক্ষুরের কাথ সেবনেও আরোগ্য হয়।

সান্ত্রমেহে :—শিলাজতু ও স্বর্ণমাক্ষিক প্রয়োগ করা কর্তব্য।

কণিকার কাথ সেবনে সান্ত্রমেহ আরোগ্য হয়।

(১) হরীতকী, কটুফল, মুতা ও লোধ; (২) আকনাদি, বিড়ঙ্গ, অর্জুনছাল ও ছুরালতা; (৩) হরিজ্রা, দারুহরিজ্রা, তগরপাত্রকা ও বিড়ঙ্গ; (৪) ওল, রাখালশশা, অর্জুনছাল ও যমানী; (৫) দারুহরিজ্রা, বিড়ঙ্গ, খদির ও ধাইফুল; (৬) দেবদারু, কুড়, অণ্ডক ও রক্তচন্দন; (৭) দারুহরিজ্রা, গণিয়ারী, ত্রিফলা ও বচ; (৮) আকনাদি, মুকী ও গোক্ষুর; (৯) বচ, বেণামূল, হরীতকী ও জলক; এবং (১০) বাসক, হরীতকী, চিতা ও ছাতিমছাল, এই দশটা যোগের কাথে মধু এক্কেপ দিয়া পান করিলে কফজ প্রমেহ প্রশমিত হয়।

কারমেহে :—শাল, বেণা, দৈন্দব ও বচ, এইগুলি একত্রে পেষণ করিয়া

সেব্য। মূতা, হরীতকী, কুড় ও কুড়চির কাথ পান করিলে এই রোগে সুকল পাওয়া যায়।

নীলমেহ:—লোধ, মঞ্জিষ্ঠা ও কদম্বের কাথ এবং পলতা, নিমছাল, আমলকী ও গুলকের কাথ পান করিলে আরোগ্য হয়। অথর্বের কাথও এই রোগে উপকারী।

কালমেহ:—বহেড়ার কাথ সেবনে বা লোধ, বালা, দাকহরিদ্রা ও ধাইফুলের কাথ সেবনে আরোগ্য হয়।

হরিদ্রামেহ:—ধাইফুল, পদ্মকান্ঠ ও মঞ্জিষ্ঠার কাথ বা বহু সেবন করা কর্তব্য। বেণামূল, মূতা, আমলকী ও হরীতকীর কাথে মধু প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলেও উপকার হয়।

মঞ্জিষ্ঠামেহ:—ত্রিফলা, মূতা, পদ্ম ও লোধ, ইহাদের কাথ বা বেণামূল, লোধ, দেবদারু ও রক্তচন্দন, ইহাদের কাথ মধু প্রক্ষেপ দিয়া পান করা কর্তব্য। মঞ্জিষ্ঠা ও রক্তচন্দনের কাথও এই রোগে বিশেষ ফলপ্রসূ।

রক্তমেহ:—ত্রিফলার কাথসহ শিলাজতু সেবন করিলে বা শুঠ, অর্জুনছাল, গুলকা ও নীলোৎপলের কাথ মধু সহ পান করিলে রক্তমেহ আরোগ্য হয়।

সপীমেহ:—কুড়, কুড়চি, আকনাদি, হিং ও কটকী, এইগুলি বাটিয়া সেবন করিলে বা গুলক ও চিষ্টার কাথ পান করিলে সপীমেহ আরোগ্য হয়।

হস্তিমেহ:—আকনাদি, শিরীষ, ছুরালতা, মূর্কী, কিংগুক, গাব ও কয়েত বেল, ইহাদের কাথ পান করিলে আরোগ্য হয়।

বসামেহ:—গণিয়ারী বা শিমপার কাথ সেব্য।

মধুমেহ:—সুপারী ও গুয়েবাবলার কাথ বা মেদা ও আমরুলের কাথ মধু সহ পান করা কর্তব্য।

(১) বেণামূল, লোধ, অর্জুনছাল ও রক্তচন্দন; (২) বেণামূল, মূতা, আমলকী ও হরীতকী; (৩) পলতা, নিমছাল, আমলকী ও গুলক; (৪) মূতা, হরীতকী, বটাপাকল ও কুড়চি; (৫) লোধ, আমছাল, কালীয়ক ও ধাইফুল;

(৬) গুঁঠ, অর্জুনছাল, এলাচ, শিরীষ ও উৎপল ; (৭) শিরীষ, ধনে, অর্জুনছাল ও নাগেশ্বর ; (৮) প্রিয়ঙ্গু, পদ্ম, উৎপল ও কিংশুক ; (৯) অম্বথ, আকনাদি, অসন ও বেতস ; এবং (১০) হরিত্রা, দারুহরিত্রা, মূতা ও উৎপল, এই দশটি ষোণের কাথে মধু প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে পিত্তজ প্রমেহ প্রশমিত হইয়া থাকে ।

শ্লেষ্মজমেহ :—বিড়ঙ্গ, আকনাদি, অর্জুন ও কটকলের কাথ কিবা কনক-শাখা, অর্জুন ও ঘোয়ানের কাথ বা বিড়ঙ্গ, দারুহরিত্রা, মূতা ও শাল্মলীর কাথ সেবন করিলে শ্লেষ্মজমেহ আরোগ্য হয় ।

পিত্তজমেহে :—(১) নিম, বেণামূল, আমলকী ও হরীতকী ; (২) আমলকী, অর্জুন, নিম ও কুড়চি ; (৩) নালোৎপল, কৃষ্ণজীরা, হরিত্রা ও অর্জুন ; ইহাদের কাথ মধুসহ সেবন করা কর্তব্য ।

পিত্তশ্লেষ্মমেহ :—কমলাঙড়ি, ছাতিম, শাল, বহেড়া, রোহিতক, কুড়চি ও কয়েতবেল, ইহাদের পুশ বাটিয়া মধুসহ অবলেহন করিলে পিত্তশ্লেষ্মমেহ আরোগ্য হয় ।

বাতশ্লেষ্মমেহে :—হরীতকী, কটকল, মূতা, লোধ, বেণামূল ও স্থপারীক কাথে মধু বা হরিত্রাচূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া সেবন করা কর্তব্য ।

বাতপিত্তোদ্ভবমেহে :—বিড়ঙ্গ, হরিত্রা, দারুহরিত্রা, খমির, বেণামূল ও স্থপারীর কাথ সেবন করিলে বাতপিত্তোদ্ভবমেহ আরোগ্য হয় ।

সর্বপ্রকার প্রমেহের চিকিৎসা

মেহকুলাস্তক রস, চন্দ্রভাটিকা, মেহোৎকরস, বেদবিভাবটিকা, মেহকুলর-কেশরী রস ও চন্দ্রোদয় রস সর্বপ্রকার প্রমেহে উপকারী ।

চন্দ্রোদয় রস প্রস্তুতিবিধি :—পারদ, গন্ধক, অভ্র, বহু, মীর্সা ও

শিলাজতু এইগুলি সমভাগে লইয়া ও মোচার রসে বর্ধন করিয়া ২ রতি প্রমাণ বড়ী করিতে হইবে।

শালসারাদিগণের কাথসহ শিলাজতু সেবন করিলে সর্সপ্রকার প্রমেহ আরোগ্য হয়।

হরগৌরীস্ফটিক সর্সপ্রকার প্রমেহের একটি উৎকৃষ্ট ঔষধ।

• হরিশঙ্কর রস সর্সপ্রকার প্রমেহের একটি সহজ ও উৎকৃষ্ট দৃষ্টকল ঔষধ।

(গোবর্ধন)

শুক্ৰমাতৃকাবী সর্সপ্রকার প্রমেহের অপর একটি ফলপ্রসূ ঔষধ।

(সীতানাথ সেন)

শীলাজতাদি বীজ শুক্রমেহের কাণ্যকরী ঔষধ।

হারিজমেহে:—মেহরস উৎকৃষ্ট।

মজিষ্ঠামেহে:—বিজ্ঞাবাগীধরী রস স্তম্ভল হৃদয় করে।

নীল ও কালমেহে:—হরিশঙ্কর রস এবং পঞ্চবক্ত রস হিতকর।

বরুণমেহে:—গেদবিজ্ঞারস হিতকর।

শীতমেহে:—নাগেশ্বটিকা প্রযোজ্য।

পিষ্টমেহে:—মেহারিরস প্রয়োগ করা কর্তব্য।

মেহারিরস:—বকভক্ষ ও স্বর্ণসিন্দুর সমানভাগে মিশ্রিত করিয়া লইতে হইবে। ইহা ২ রতি মাত্রায় মধু সহ সেব্য। এবং সেবন করিবার পর কুঁচের কাথ পান করা কর্তব্য।

জ্বরামেহে:—মৃগমালারস উৎকৃষ্ট ঔষধ। (গোবর্ধন)

মৃগমালারস:—সীসা, বদ ও হরিণের শিং ভক্ষ, কার্পাসবীজের মজ্জা এবং জাকড়বীজ, এইগুলি সমভাগে লইয়া মহিষের দুধের বোলে বর্ধন করিয়া এক আনা প্রমাণ বড়ী করিতে হইবে।

লালামেহে :—রসাসক্ততৈরব দৃষ্টকল ঔষধ। এই ঔষধ সেবন করিবার পর আকনাদি, অর্জুন ও বিড়কের কাথ মধু সহ পান করা কর্তব্য।

পারদভষ্ম ও বজ্রভষ্ম সমভাগে ২ রতি মাত্রায় পান করিলে বাতজ্ব প্রমেহ নিবারিত হয়।

বজ্রভষ্ম ২ রতি মাত্রায় রক্তমেহে মধু সহ, শুক্রমেহে হরিজাচূর্ণ সহ এবং মধুমেহে ভূইআমলাচূর্ণ, অর্জুণছালচূর্ণ, চিনি ও মধু সহ সেবন করা কর্তব্য।

শিমুলমূলের রস সহ পারদভষ্ম সেবন করিলে রক্তমেহ আরোগ্য হয়।

কুয়াণ্ডের রস, বিড়ঙ্গচূর্ণ ও চিনি, একত্রে মিশ্রিত করিয়া পান করিলে সর্বপ্রকার প্রমেহ আরোগ্য হয়।

অড়হরের মূল বাটিয়া চিনির সহিত সেবন করিলে প্রমেহ ও প্রদররোগ নষ্ট হয়। (রামপ্রসাদ)

কাঁচা ছুথের সহিত চালকুমড়ার রস ও চিনি একত্রে মিশ্রিত করিয়া পান করিলে প্রমেহ ও প্রদর আরোগ্য হয়।

মাড়িষাভষ্মত, শাল্মলীভষ্মত ও ধায়ন্তররত, এই তিনটা রত সর্বপ্রকার প্রমেহে উৎকৃষ্ট ফল প্রদান করে।

শুক্রমেহে চন্দনাসব, কফপিত্তজ্বমেহে লোণাসব এবং সর্বপ্রকার প্রমেহে দেবদার্বাক্তরিষ্ট উৎকৃষ্ট।

প্রমেহরোগের দাহ, শিপাসা, বমি, শোথ প্রভৃতি বিভিন্ন উপসর্গ নিবারণের জন্য প্রমেহমিহির তৈল প্রয়োগ করা কর্তব্য।

বহুমূত্র :—বহুমূত্রের প্রথম অবস্থায় হরিশঙ্কর রস, বুঃ বজ্রের রস ও বজ্রাবলেহ উপকারী।

মধ্যাবস্থায় মহাবলেধর রস, বসন্তকুন্তলাকর রস, অপূর্ণমালিনীবসন্ত রস ও চন্দ্রকান্তি রস উপকারী।

বৃদ্ধির অবস্থায় বেহমর্দন রস, রাগমৃগাকরস, হিমাংকুরস, ইন্দ্রবী ও কাসধেহ রস উপকারী।

মেহমর্দনরস প্রস্তুতিবিধি :—অত্রসহ সাতবার মারিত সীসকন্ডয় চূর্ণ করিয়া তাহার সহিত সমপরিমিত কাস্তলোহভন্ড মিশ্রিত করিতে হইবে। তাহার পর গোমূত্র ও শিলাজতু সহ মর্দন পূর্বক শুষ্ক করিয়া চূর্ণ করিতে হইবে এবং একটা সীসক পাত্রে রাখিতে হইবে। মাত্রা ২ রতি। অল্পপান নিম ও আমলকীর রস।

বহুমূত্র সাধারণতঃ দুই প্রকারের হয়। একপ্রকার শর্করাযুক্ত এবং অল্প প্রকার শর্করাবিহীন।

শর্করাযুক্ত বহুমূত্রে সাধারণ ঔষধের মধ্যে নবায়নলোহ একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ। এই ঔষধ খাইবার পর ত্রিফলা, বাঁশপাতা, মূত্রা ও আকনাদির কাথ পান করিলে সত্বর মূত্র হইতে শর্করা নির্গমন বন্ধ হয়। (জ্যোতিষচন্দ্র)

তারকেশ্বর রস যজ্ঞডুমুরের ফলচূর্ণ বা জামবীজ চূর্ণসহ প্রয়োগ করিলে শর্করা-যুক্ত বহুমূত্র আরোগ্য হয়।

যে বহুমূত্রে অধিক মাত্রায় প্রস্রাব হয় সেই ক্ষেত্রে হেমনাথ রস ও সোমনাথ রস আফিং ভিঙ্গানো জল বা যজ্ঞডুমুরের ফলচূর্ণ বা জামবীজ চূর্ণসহ প্রয়োগ করা কর্তব্য।

সোমেশ্বর রস উভয় প্রকার বহুমূত্রে উপকারী। (রাজেন্দ্রনাথ)

বহুমূত্রজনিত ক্ষয়ে হরিতালভন্ড এবং বসন্তকুম্ভাকর রস প্রয়োগ করিলে উৎকৃষ্ট ফল পাওয়া যায়।

বহুমূত্রের জ্বালা, দাহ ইত্যাদি বিভিন্ন উপগর্গের জন্য বৃঃ ধাত্রীদ্রুত এবং কদল্যাভ্রুত প্রয়োগ করা কর্তব্য।

কেবলমাত্র বাঁশপাতার কাথ সেবন করিলে অতি সত্বর প্রস্রাব হইতে চিনি অন্তর্হিত হইয়া থাকে। (শ্রামাদাস)

মোচার কাথ, যজ্ঞডুমুরের রস বা চূর্ণ, জামবীজচূর্ণ, শতমূলীর রস, তেলাকুচা-পাতার রস, কাঁচা হরিজার রস, হরিজাচূর্ণ, বিড়েপোড়ার রস, এই সকল অল্পপানে, বজ্রভন্ড, পারদভন্ড, হরিতালভন্ড, দত্তাভন্ড, সীসাভন্ড, কাস্তলোহভন্ড,

শিলাজতুভষ্ম, সীসকভষ্ম, দস্তাভষ্ম, নাগ-বঙ্গ-জতুযোগ, নাগ-জতুযোগ, যশোদ-জতুযোগ, বঙ্গ-জতুযোগ সেবন করিলে বহুমূত্র নিবারিত হইয়া থাকে।

ইন্দ্রবী মধুমেহের একটি উৎকৃষ্ট ঔষধ। (শ্রামাদাস)

অশ্বত্থের মতে নবায়স লৌহ মধুমেহের সর্ষশ্রেষ্ঠ ঔষধ। কিন্তু এইখানে যে লৌহ দিতে হইবে, তাহা কাস্তলৌহ হওয়া উচিত।

দাড়িম্ব'গুত, বৃঃ কদল্যা'গুত ও বৃঃ ধাত্রীদ্বত মধুমেহ বা বহুমূত্রের উৎকৃষ্ট ঔষধ। সোমেখর রস অপর একটি উৎকৃষ্ট ঔষধ।

মধুমেহে মূত্রাধিকা থাকিলে, গগনাদিলৌহ উৎকৃষ্ট ফল প্রদান করে।

তালকেখর রস বহুমূত্রের অন্ততম কার্য্যকরী ঔষধ।

মূত্রাধিকো যজ্ঞভূম্বরূর্ণ ও আমলকীর রস মনু সচ এবং বাসকের রস যবকারূর্ণ সহ সেবন করা কর্তব্য।

বহুমূত্রের উপসর্গ চিকিৎসা

পিপাসায় :—সোমেখর রস, বৃঃ দাড়িখাদি দ্বত, লোহ, সব ও দেবদার্বাভ্রিষ্ট ব্যবহার্য্য। চন্দনাদিচূর্ণ ও মালিকাদিচূর্ণ ও শতমূলীর রস সচ বিশেষ সফল প্রদান করে।

জ্বাহে :—চন্দনাস, শাল্য গুত, ধাত্রীদ্বত, মহাদাড়িখাদি দ্বত এবং প্রমেহ-মিহির তৈল ব্যবহার্য্য।

কোষ্ঠবদ্ধতা এবং শোথে—পাণ্ডপকানন রস তৈতল তিজানো জল সহ ব্যবহার্য্য।

ক্লান্তায় :—অশ্বখাদি ঔষধি ব্যবহার্য্য।

অর্শে :—বৃঃ ধাত্রীদ্বত ও সারিবাগ্যাসব প্রযোজ্য।

ভূগন্ধে :—বসন্তকুম্বাকর রস সেবা।

হস্তপদ, জিহ্বা ও কর্ণের উপতাপে :—লোহ, সব ও দাড়িম্ব দ্বিত সেবন এবং প্রমেহমিহির তৈল ঘর্দন করা কর্তব্য।

গুলকের রস সহ বেদবিভাবটী সেবনেও এই উপসর্গ নষ্ট হয়।

কাসে :—বসন্তকুসুমাকর রস ব্যবহার্য্য ।

অজের শিথিলতায় :—চন্দ্রকান্তিরস ব্যবহার্য্য ।

অরুচিতে :—ত্রিনেত্ররস ও কামধেনুরস ব্যবহার্য্য ।

কঠ, ভালু ও ওষ্ঠ শোষে :—বৃং খাত্ত্রীমৃত, শ্রামামৃত, কদল্যাভ্রমৃত ও চন্দ্রপ্রভাবটী উৎকৃষ্ট ।

পাঁণ্ডুতায় :—পাণ্ডুপঞ্চানন রস প্রয়োগ করা উচিত ।

প্রান্তিতে :—বসন্তকুসুমাকর রস ব্যবহার্য্য ।

মূত্রে মল্লিকাদি সংযোগে :—পাঠাদি পাচন, সারিবাদি লৌহ, হেমনাথ রস, সোমেশ্বর রস, কামধেনু রস, শুক্রমাতৃকাবটী, প্রমেহসেতু, স্বর্ণবঙ্গ, বৃং সোমনাথ রস এবং যোগীশ্বর রস উৎকৃষ্ট ।

মূত্রকুদ্ধে :—কুশাবলেহ, ত্র্যগ্রোধামিচূর্ণ, শিলাজতু প্রয়োগ ও সালসারাদি-লেহ সেব্য ।

প্রমেহপিড়কায় :—১) কার্কাকলে—নালুকা ২ ভাগ, যষ্টিমধু ১ ভাগ ও অনন্তমূল ১ ভাগ, এইগুলি চূর্ণ করিয়া ও জলে বাটিয়া বি সহযোগে প্রলেপ দণ্ডায় কর্তব্য । এই প্রলেপেই কার্কাকল পাকিবে, ফাটিবে এবং রোপিত হইবে ।

অনন্তমূল, শ্রামালতা, জাক্কা, তেউরী, সোনামুখী, কটকী, হরীতকী, বাসকছাল, নিমছাল, হরিজা, দারুহরিজা ও গে.কুরবীজ, ইগাদের কাথ পান করিলে কার্কাকল বিনষ্ট হয় ।

পাঠাদি পাচনও কার্কাকলে স্তফল প্রদান করে ।

সালসারাদিলৌহ, নবায়সলৌহ, সারিবাদি লৌহ ও সোমেশ্বর রস, কার্কাকলে সেবনার্থ প্রয়োগ করা কর্তব্য ।

(২ক) শুষ্ক ক্ষতে (ড্রাই গ্যাংগ্রিনে)—রসভালক, বসন্তকুসুমাকর রস, মকরধ্বজ রস, বৃং শ্রামামৃত, সারিবাস্তাসব ও হরিতালভস্ম সেবনার্থ প্রযোজ্য ।

(২খ) সপুষ্প ক্ষতে (ময়েট গ্যাংগ্রিনে)—হরিতালভস্ম, বসন্তকুসুমাকর রস, হেমনাথ রস, নবায়স লৌহ, লোড্রাসব, শিলাজত্যাতি বাটী, মহাদাড়িবাতি মৃত ও বৃং দাড়িবাতি মৃত সেবন করা কর্তব্য ।

হিমাংশুরস সপুষ্প কতের অপর একটি উৎকৃষ্ট ঔষধ।

সর্বপ্রকার প্রমেহপিড়কায় :—বকরধ্বজ রস, কাষথেল রস, সোমেধর, তারকেশ্বর রস ও তালকেশ্বর রস সেবন করা কর্তব্য।

সারিবাছাসব, বুঃ ধাত্রীঘৃত ও বুঃ স্তামাঘৃত, এই তিনটি ঔষধও প্রমেহ-পিড়কায় উৎকৃষ্ট ঔষধ।

ব্রীষননেত্রিয়ের পিড়কায় চন্দ্রাংশুরস একটি উৎকৃষ্ট ঔষধ। (পকানন)

রক্ত ও মূত্র হইতে চিনি অঙ্কুরিত হইলে প্রমেহপিড়কা আপনা আপনিই বিলীন হইয়া যায়।

হিমাংশুরস প্রস্তুতবিধি :—তুই তোলা পারদ, লাগ বকফুলের পাতার রস সহ মর্দন করিয়া ঐ পত্রের রস ও খেতুর্দ্বার রস দ্বারা ৭ বার ভাবনা দিতে হইবে। তৎপরে সোহাগা ৥০ তোলা, খদিরসার ২ তোলা ও কর্পূর ২ তোলা উহার সহিত মর্দন করিয়া চিকন করিতে হইবে। পরে উপযুক্ত পরিমাণ ঘণা চন্দনের সহিত মিশ্রিত করিয়া মৃগপ্রমাণ নড়ী করিয়া ছায়ায় শুকাইয়া লইতে হইবে।

সারগণের কাছে ভাবনা দিয়া এবং ঐ কাণে পেষণপূর্বক ১০ আনা চইতে ১০ আনা মাত্রায় স্বর্ণমাকিক এবং শিলাগ্রভূ সেবন করিলে প্রমেহপিড়কা, মণুমেহ এবং সর্বপ্রকার প্রমেহ আরোগ্য হয়। অসন, শাল, শিয়াল এবং খদিরকাঠের সারকে সারগণ বলে।

বহুমুত্র চিকিৎসা একটি গভীর এবং বৃহৎ বিষয়। “বহুমুত্রচিকিৎসা” নামক স্বতন্ত্র পুস্তকে এই সম্পর্কে আমি বিশদভাবে আলোচনা করিয়াছি।

মেদোরোগ চিকিৎসা

“বাতপ্রকোপনানি থলু কঙ্কলযুগ্মীতদাক্রমণধরবিবলভবিরকরাণি শরীরার্থং তথাবিধেয়ং হি শরীরেণ বায়ুরাশ্রয়ং লব্ধা আপ্যায়মানঃ প্রকোপণাপত্ততে। বাত-প্রশমনানি পুনঃ সিদ্ধশুদ্ধককমুহুপিচ্ছিলখনকরাণি শরীরার্থং তথাবিধেয়ং শরীরেণ বায়ুরাসজ্যায়মানচরন্ প্রশান্তিাপত্ততে ॥” —ইতি চরকে কৃত্বাহনে।

অর্থাৎ,—“কক্ষ, লবু, শীত, দারুণ, খর, বিষদ ও শুষ্ককারক দ্রব্য বায়ু প্রকুপিত হয়। সেইসকল দ্রব্যগুণ শরীরে আশ্রয় লাভ করিয়া শারীরিক বায়ুকে রুদ্ধ করে ও তাহাতেই বায়ু কুপিত হয়। স্নিগ্ধ, গুরু, উষ্ণ, স্নান, মৃদু, পিচ্ছিল এবং ঘন গুণবিশিষ্ট দ্রব্যাদি বায়ুগ্রাসনকর। এই সকল গুণ শরীরে বর্তিলে বায়ুর উপশম হয়।”

নিম্নলিখিত ঔষধ ও প্রক্রিয়াগুলির সেবন ও পালন মেদোপচায়ক

- (১) মধুসংযুক্ত ত্রিফলার কাথ, (২) গুলঞ্চ ও ত্রিফলার কাথ সহ লৌহতাম্র,
- (৩) ত্রিফলার কাথ সহ শিলাজতু, (৪) ত্রিফলার কাথ সহ মঠিষাণ্ড্য গুগ্গুলু,
- (৫) মাধবী ফলের বীজের শাঁস ও মধু, (৬) মধুসহ চিতামূল চূর্ণ বা বাটা,
- (৭) প্রাতঃকালে মধুমিশ্রিত জল, (৮) গরম ভাতের মণ্ড, (৯) গণিয়ারীর কাথ বা রস সহ শিলাজতু, (১০) পিড়িং, বাবুই তুলসী এবং লবঙ্গ, মুড়রাপাতার রসে বাটিয়া গাড়ে মর্দন, (১১) অমৃতাদিত্যগুগ্গুলু ও মধু, (১২) দশাঙ্গগুগ্গুলু ও মধু, (১৩) ছন্দ্রসহ লৌহরসায়ন, (১৪) শীতল জলসহ লৌহারিষ্ট
- (১৫) মধুসহ বড়বাগিগৌহ, (১৬) মধুসহ বড়বাগিরস, (১৭) অতিরিক্ত পরিশ্রম
- (১৮) অতিরিক্ত চিন্তা, (১৯) অতিরিক্ত মৈথুন, (২০) অতিরিক্ত রাজি আগরণ,
- (২১) অতিরিক্ত পথ পর্যাটন, (২২) যব, কুলথফলায়, কোদ ও শ্রামাধাতুকৃত খাণ্ড এবং মধু।

শ্বোল্যের উপসর্গ চিকিৎসা :—

- (১) গাত্রদোৰ্গন্ধ—(ক) কাঁজির সহিত মুড়ুরীচূর্ণ পান করিলে,
- (খ) বিহপত্রের রস গায়ে মাখাইলে, (গ) বাসকপত্রের রসে শম্বচূর্ণ মিশ্রিত করিয়া গাড়ে লেপন করিলে, ও (ঘ) হিষ্কার রসে সমুজ্জফেনা বর্ষণ করিয়া গাড়ে লেপন করিলে গাত্রদোৰ্গন্ধ দূরীভূত হয়।

- (২) বগলের দোৰ্গন্ধ ও পীড়কায় :—(ক) বিষমূল ও হরীতকী বাটিয়া প্রলেপ দিলে, (খ) নাটাকরঞ্জের মূল বাটিয়া প্রলেপ দিলে ও (গ) তেঁতুলপাতার রস মর্দন করিলে বগলের দোৰ্গন্ধ ও পীড়কা বিনষ্ট হয়।

(৩) **শ্বেদনিবারণে** :—(ক) পদ্মপুন্দ্রী, তেজপাতা, তিল, লোধ, শিরীষ, বেণামূল ও নাগকেশব, এইগুলি একসঙ্গে বাটিয়া গায়ে মর্দন করিলে, (খ) মৃতসঞ্জীবনী সূরা, হরীতকীচূর্ণ ও মধু সহ সেবন করিলে, (গ) মল্লিকাশূল, বেণামূল ও নাগকেশব বাটিয়া গায়ে মাখাইলে, (ঘ) হরিত্রা, দারুহরিত্রা, পাকুরপাতা, ময়নাপাতা ও হুর্বা, এইসকল দ্রব্য একসঙ্গে বাটিয়া মর্দন করিলে, ও (ঙ) পঞ্চতিক্তবৃত্ত ও পঞ্চতিক্তবৃত্তগুগ্ধলু সেবন করিলে, সর্কাদেব শ্বেদনির্গমণ বন্ধ হয়।

কার্য্য চিকিৎসা

“বাবুস্বয়ম্বধরঃ প্রাণোদানসমানব্যানাপানাত্মা প্রবর্তকশ্চেষ্টানামুচ্চাবচানাং নিয়ন্তা প্রণেতা চ মনসঃ। সর্ব্বেন্দ্রিয়াণামুচ্চোগকরঃ। সর্ব্বেন্দ্রিয়াণামতিবোদ্ধা সর্ব্বশরীরধাতুবাহকরঃ সন্ধানকরঃ শরীরস্ত প্রবর্তকো বাচঃ প্রকৃতিঃ স্পর্শশব্দস্বাদঃ শ্রোত্রস্পর্শনির্য্যোমূলম্। হর্ষোৎসাহযোৰ্ধোনিঃ সমীরণোহম্মেদোষ সংশোধনঃ। ক্লেষ্ঠা বহিষ্কলানাং তুলানুস্রোতসাং ভেদা কৰ্ত্তা গৰ্ভাকৃতীনাং আয়ুবোহনুযুক্তি প্রত্যয়ভূতো ভবত্যকুপিতঃ।” —ইতি চরকে হত্রহানে।

অর্থাৎ,—“অকুপিত স্বাভাবিক বাবু শরীর-যজ্ঞধারক, প্রাণ-অপান-উদান-সমান-ব্যানাত্মক, উচ্চাবচ চেষ্টা সকলের প্রবর্তক, মনের নিয়ন্তা ও প্রণেতা, সমুদয় ইন্দ্রিয়গণের উচ্চোগ কৰ্ত্তা, রূপরসাদি ইন্দ্রিয়বিষয় সকলের বহনকৰ্ত্তা, সর্ব্ব শরীরধাতুর দূতকারী, শরীরের সন্ধানকর, বাক্যের প্রবর্তক, স্পর্শ ও শব্দের প্রকৃতি, শ্রোত্র ও স্পর্শনের মূল, হর্ষ ও উৎসাহের যোনি, অগ্নির উত্তেজক, দোষের শোধনকারী, মল সকলের বহির্দিশে ক্ষেপণকারী, তুল ও স্নান শিরার ভেদকারী, গৰ্ভাকৃতির কৰ্ত্তা এবং আয়ুর অস্তিত্বের কারণ।”

কার্য্যের সর্ব্ব প্রধান ঔষধ হইল অখণ্ডা ও অখণ্ডাঘটিত ঔষধ।

প্রত্যাহ ৥• তোলা হইতে ১ তোলা মাত্রায় অখণ্ডাচূর্ণ দ্ব্যনন্ত মর্দন করিয়া কীৰ্ব্বক ছদ্মসহ সেবন করিলে একমাসের মধ্যেই কৃশবাক্তি তুলতা প্রাপ্ত হয়। অখণ্ডাইতল সর্কাদেব মালিশ করিলেও কার্য্য বিদূরিত হয়।

রোগীর অগ্নিমান্য, গ্রহণী, অৰ্ণ, প্রমেহ ও বাতুর্দোষ্য না থাকিলে
হাগলাভস্বত, বৃঃ বাতীস্বত ও জ্বাকাদিস্বত প্রয়োগ করা কর্তব্য।

৫: শতাবরীস্বত, বৃঃ শতাবরী মোদক, অশ্বগন্ধারিষ্ট, জ্বাকারিষ্ট, বলারিষ্ট ও
চ্যবনপ্রাশ এই রোগে হিতকর।

কার্শ্যের সহিত অগ্নিমান্য ও গ্রহণী থাকিলে তীরকাদি মোদক ব্যবহার
করা কর্তব্য।

জীলোকগণের উদরাময়যুক্ত কার্শ্য—প্রাতে, রসতালক পানের রস ও মধুসহ ;
দুইবেলা আহাবের পর ঠাণ্ডা জলসহ জীবকাকুরিষ্ট এবং বৈকালে শ্রীমদনানন্দ
মোদক নীতল জলসহ প্রয়োগ করা কর্তব্য।

প্রমেহযুক্ত কার্শ্য প্রাতে বৃঃ বদ্বৈশ্ব ; দুইবেলা আহাবের পর অশ্বগন্ধারিষ্ট
এবং সন্ধ্যায় শুল্ল পূর্ণচন্দ্ররস প্রয়োগ করা কর্তব্য।

সাধারণ কার্শ্য—প্রাতে কৃষ্ণচতুঃপাণ্ডু, দুইবেলা আহাবের পর জ্বাকারিষ্ট,
বৈকালে অশ্বগন্ধাস্বত এবং রাত্রে শয়নকালে হরিশঙ্কর রস প্রয়োগ করা কর্তব্য।

উদররোগ চিকিৎসা

“প্রকৃপিতস্তৎসু শরীরে শরীরং নানাবিধৈর্বিষকটৈরুপতপতি । বলবর্ণ-
সুখাস্থ্যদুঃখাভায়া ননোব্যাবর্তয়তি সর্কেজিয়াণ্যুগহতি বিনিহতি গর্তান্
বিকৃতিমাগাদয়ত্যতিকালং ধারয়তি ভয়শোকমোহদৈমন্ত্যতিপ্রলাপান্ জনয়তি
প্রাণাংশোপকুপতি ॥

... .. স হি ভগবান্ প্রভবচ্চাব্যয়চ্ছ তৃতানাং ভাবাতাবকরঃ ।
সুখাস্থ্যরোবিধাভা মৃত্যুর্মমো নিরজ্ঞা প্রজাপত্তিরমিতির্বিষকর্মা বিশ্বরূপঃ সর্কগণঃ
সর্কভজ্ঞাণাং বিধাতা । ভাবানামল্লকিভুক্কিষ্ণুঃ ক্রান্তালোকানাং বায়ুরেব
ভগবানিতি ॥” —ইতি চরকে স্তোত্রমানে ।

অর্থাৎ,—“শরীরের বাহু প্রকৃপিত হইলে নানাবিধ রোগ শরীরকে আক্রমণ
করে ; বল, বর্ণ, সুখ ও আনু প্রভৃতিকে নষ্ট করে ; মনকে অস্থির করে ; ইচ্ছা

সমুদয়কে উপহনন করে ; গর্ভকে নষ্ট ও বিকৃত করে এবং অধিককাল পর্য্যন্ত ধারণ করিয়া রাখে ; ভয়, শোক, মোহ, দৈন্ত ও অভিপ্রাণ প্রভৃতি উৎপাদন করে এবং প্রাণের উপরোধক হয়।... ..
... .. ভগবান্ প্রভু এবং অক্ষয় বায়ুই প্রাণীগণের উৎপত্তি ও নাশের কারণ। তিনিই স্থখ দুঃখের বিধাতা, তিনিই মৃত্যু, যম, নিয়ন্তা, প্রজাপতি, অমিতি, বিশ্বকর্মা, বিশ্বরূপ, সর্বগত ও সর্বতত্ত্বের বিধাতা। বায়ুই সমস্ত পদার্থের মধ্যে সূক্ষ্ম, বায়ুই বিভূ, বায়ুই বিষ্ণু এবং বায়ুই ক্রান্তলোকের ভগবান্।”

বাতোদরে :—পুনর্ব্বার রস ও মধুসহ শোখোদরারি লৌহ, পুনর্ব্বাটক পাচন, লৌহমৃত্যুঞ্জয় রস ও বিন্দুযুত বাতোদরে প্রয়োগ করা কর্তব্য।

নারায়ণচূর্ণ বাতোদরের একটি অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ।

গোমুত্র বা দুগ্ধসহ এরও তৈল পান এবং মানমণ্ড সেবন বাতোদরে হিতকর।

পিত্তোদরে :—পটলামিচূর্ণ, নারায়ণচূর্ণ, ত্রিফলাও লৌহ ও হৃৎবাভম্বত উপকারী।

ইচ্ছাতেদীরস পিত্তোদরের সর্ব্বশ্রেষ্ঠ ঔষধ। (গোবিন্দ কবিরাজ)

ককোদরে :—চিত্রকম্বুত বিশেষ উপকারী।

মধ্যাহ্ন ভোজনের প্রথম কয়েক গ্রাসসহ সামুদ্রাদ্যচূর্ণ দ্বত মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলেও ককোদরে স্বকল লাভ হয়।

ঘোয়ান, সৈন্ধবলবণ, কৃষ্ণজীরা, শুঠ ও মরিচচূর্ণ সহ তক্রপান করিলে ককোদর বিনষ্ট হয়।

অন্ত সকল আহার ত্যাগ করিয়া দুগ্ধের সহিত মহিষের মূত্র মিশ্রিত করিয়া ৭ দিন পান করিলে সর্ব্বপ্রকার উদররোগ বিনষ্ট হয়।

জলোদর :—জলোদরের প্রথম অবস্থায় পুনর্ব্বাটক কথায় সেবন করা কর্তব্য। উহার সহিত শিলাভূ বা শুগণ্ডলু প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে অপেক্ষাকৃত ভাল কল হয়। তাহার পর শোখোদরারি লৌহ ভাল কাঙ্ক করে।

অলোদরের বুদ্ধির অবস্থায়—মসভেদার্থ ইচ্ছাতেদীরস প্রশস্ত এবং রসপর্ণা, পক্ষায়ত পর্ণা, তায়পর্ণা, বিজয়পর্ণা ও অর্ণপর্ণার মধ্যে যে কোন একটি মূল ঔষধরূপে ব্যবহার্য। উদরে খুব বেশী জল সঞ্চয় হইলে একবার করিয়া প্রতি সপ্তাহে জল মোক্ষণ করিতে হইবে। যে রোগী জল মোক্ষণে (Tap) ভয় পায় তাহাকে এইরূপ অতিরিক্ত জল সঞ্চয়ে প্রত্যহ এক বড়ী করিয়া ইচ্ছাতেদী প্রয়োগ করিতে হইবে।

পর্ণা সেবন, জল মোক্ষণ ও দীর্ঘকাল ইচ্ছাতেদী রস সেবন করানোর পরও যদি উদরের জল না কমে তাহা হইলে অর্দ্ধ সর্বপ হইতে ১ সর্বপ মাত্রায় শোধিত কৃষ্ণসর্ণ বিষ অন্নপানের সহিত সেবন করাইতে হইবে। কৃষ্ণসর্ণদষ্ট ফল ইত্যাদি কোন আহার্য দ্রব্য সেবন করাইলে এইরূপ ক্ষেত্রে রোগী নিশ্চিতই আরোগ্য লাভ করিবে।

সাতারের কবিরাজগণ খেতমাকালের মূল রোগীর কোমরে দাঁধিয়া বহু অসাধ্য অলোদর এবং শোথরোগী আরোগ্য করিতেন বলিয়া কিংবদন্তী বহুদিন হইতে চলিয়া আসিতেছে। (রাখালচন্দ্র দত্ত)

প্ৰীহোদর :—প্রত্যহ রসোনবাটা সহ গোমূত্র পান করিলে প্ৰীহোদর আরোগ্য হয়। (গজাধর)

প্ৰীহোদরে অর্কলবণ, অভয়ালবণ, বর্দ্ধমান পিললী, রোহিতকারিষ্ট ও মীহারিরস উৎকৃষ্ট ঔষধ।

তায়পর্ণা প্ৰীহোদরের সর্বোৎকৃষ্ট ঔষধ। (ব্রজবিহারী)

বন্ধোদর :—হিং, জীরা, ঘোয়ান ও সৈন্ধবলবণ মিশ্রিত করিয়া তরুণান করিলে বন্ধোদর আরোগ্য হয়। বন্ধোদরে তীক্ষ্ণ জ্বালাপ প্রযোজ্য।

বন্ধোদরে এবং সর্বপ্রকার উদররোগে ইচ্ছাতেদী রস উৎকৃষ্ট ফল প্রদান করে। ইহাতে কাজ না হইলে, বৈষ্যনাথবটী বা বৈষ্যনাথাদেশ বটী প্রয়োগ করা কর্তব্য। এইগুলিতেও কাজ না হইলে নারায়ণরস বা মহানারায়ণরস প্রয়োগ করা কর্তব্য।

হিঙ্গোদরঃ—রসপর্ণটাই হিঙ্গোদরের শ্রেষ্ঠ ঔষধ। রসপর্ণটির সহিত মলভেদার্থ ইচ্ছাভেদী রস প্রয়োগ করা কর্তব্য।

প্লীহা ও যকৃৎ চিকিৎসা

“কালবুদ্ধীজিয়ার্থানাং যোগো মিথ্যা ন চাতি চ।

দ্বয়াশ্রয়ানাং ব্যাধীনাং ত্রিবিধো হেতুসংগ্রহঃ ॥

শরীরঃ সত্ত্বসংজ্ঞক ব্যাধীনাশ্রয়ো মতঃ।

তথা স্খানাং যোগস্ত স্খানাং কারণঃ সমঃ ॥

নির্কিকারঃ পরমাত্মা সত্ত্বভূতগুণেন্দ্রিয়ৈঃ।

চৈতন্ত্যে কারণঃ নিত্যো দৃষ্টো পশ্যতি হি ক্রিয়াঃ ॥”

—ইতি চরকে সূত্রস্থানে।

অর্থ—“শারীরিক ও মানসিক বস্তুপ্রকার ব্যাধি আছে, কাল, বুদ্ধি ও ইন্দ্রিয়ার্গগণের (স্বকল্পস্বরূপরসাদি) মিথ্যাযোগ, অযোগ ও অতিযোগ, এই তিনটিই তাহাদের কারণ। পণ্ডিতগণ বলেন—শরীর ও মন, এই উভয়ই রোগ ও বিবিধপ্রকার স্থখ সকলের আশ্রয়। পূর্বকথিত কাল, বুদ্ধি ও ইন্দ্রিয়ার্গগণের সমযোগই আরোগ্যাদি বিবিধ স্থখের কারণ। পরম পরমাত্মা মন, ভূতগুণ ও ইন্দ্রিয়গণের সহিত সংযুক্ত থাকিলেও নির্কিকার, চৈতন্ত্যস্বরূপ ও নিত্য। তিনি দৃষ্টো হইয়া ক্রিয়াসকল দর্শন করিতেছেন।”

প্লীহাযকৃৎের দৃষ্টফল যোগ

(১) নাভিশঙ্খভঙ্গ ॥ তোলা মাত্রায় জামীরলেবুর রস সহ প্রত্যাহ সেবন করিলে— (ত্রিনাথ)

(২) শরপুখার মূল বাটা ॥ তোলা মাত্রায় ঘোল সহ মিশ্রিত করিয়া পান করিলে—

(৩) শিমুলফুলের কাথে রাই সর্বপচূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে—

(৪) সমুদ্রভুক্তিত্ত্ব দ্রবের সহিত পান করিলে—

(৫) অর্কলবণ অন্ন দধির সহিত পান করিলে—

(৬) এক ছটাক গোমূত্র সহ ১০ তোলা হইতে ১ তোলা রসোন বাটা মাগাবধিকাল প্রত্যহ সেবন করিলে— (গন্ধাধর)

(৭) রোহীতকছাল ও হরীতকীর কষায় সহ বৃঃ মানকাধি শুড়িকা ১০ তোলা মাত্রায় সেবন করিলে—

(৮) অস্ত্রালবণ ১০ তোলা হইতে ১ তোলা মাত্রায় উষ্ণ জলসহ সেবন করিলে—

(৯) রোহীতকারিষ্ট দুইবেলা আহারের পর শীতল জল সহ অর্ক আউল মাত্রায় সেবন করিলে—

(১০) মহাশম্ভ্রাবক ১ রতি হইতে ২ রতি মাত্রায় পাণের সহিত সেবন করিলে—

(১১) আদার রস ও মধু সহ লৌহমুত্ৰাঙ্কর রস সেবন করিলে—

(১২) লোকনাথরস পিপুলচূর্ণ ও মধু সহ বা বৃঃ লোকনাথ রস শুধু মধুসহ সেবন করিলে— (হারাগচ্ছ)

(১৩) রসরাজরস আদার রস ও মধু সহ সেবন করিলে—

(১৪) সোমনাথভাস্র আদার রস ও মধু সহ সেবন করিলে— (ভূদেব)

(১৫) বক্রদরিলৌহ পিপুলচূর্ণ ও মধু সহ সেবন করিলে—

(১৬) দিবসে একবার ভোজনাঙ্কে ৭ হইতে ১০ ফোটা মাত্রায় শম্ভ্রাবক বা মহাভ্রাবক শীতল জলসহ সেবন করিলে—

(১৭) তেঁতুল ভিজানো জলসহ প্রাণবল্লভ রস সেবন করিলে— (রাজেন্দ্র)

(১৮) বৃঃ শুড়পিন্নলী উষ্ণজল সহ ১০ তোলা মাত্রায় সেবন করিলে—

(১৯) রোহীতকছাল গোমূত্রে বাটিয়া প্রলেপ দিলে—

(২০) গোমূত্রের ক্ষেদ প্রদান করিলে—

(২১) শজিনাছাল গোমূত্রে বাটিয়া ও উষ্ণ করিয়া প্রলেপ দিলে—

(২২) তিল, তিসি, শ্বেতসর্ষপ ও এরণ্ডবীজ জলে বাটিয়া ও উষ্ণ করিয়া পুন্ড্রীশের আকারে প্রলেপ দিলে—

(২৩) সের্কা মনসাসিঙ্কের রস সহ সোরা ও কটকিরীষটি বজ্জকার এবং শোধিত হিং সেবন করিলে—(ধরনী কবিরাজ)

(২৪) সোরা ও নিশাদলষটি শুভ্র পর্পটী সেবন করিলে—

(২৫) রোহীতকহাল ও হরীতকীর কাথে যবকারচূর্ণ ।০ তোলা ও পিপুলচূর্ণ ১০ তোলা প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে— (কিশোরী দত্ত)

এবং (২৬) শজিনাছালের কাথে রক্তচিতার মূলচূর্ণ /০ আনা, পিপুলচূর্ণ /০ আনা ও সৈন্ধবলবণ /০ আনা প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে, প্রীহাষকৃৎ রোগ দূরীভূত হয় ।

এই সকল ঔষধে প্রীহাষকৃতের শাস্তি না হইলে, পর্পটী সেবনের নিয়মাদুসারে রসপর্পটী বা তাজপর্পটী বা পঞ্চায়ত পর্পটী জীরাবাটা ও হিং অল্পপানে ব্যবহার করিলে সর্বপ্রকার প্রীহাষকৃৎ রোগ নিশ্চয় আরোগ্য হইবে । (ভূদেব)

ধাতুর মধ্যে তাম্রই প্রীহাষকৃৎ রোগের শ্রেষ্ঠ ঔষধ, গাছ-গাছড়ার মধ্যে রোহীতক, চিতামূল ও পিপুল ।

শোধ চিকিৎসা

“ঔষধীর্নামরূপাত্যাং জানতে হ্যজ্ঞপা বনে ।

অধিপাশ্চৈব গোপাশ্চ যে চাত্তে বনবাসিনঃ ॥

ন নামজ্ঞানমাত্রেণ রূপজ্ঞানেন বা পুনঃ ।

ঔষধীনাং পরাং প্রাপ্তিং কশ্চিৎসেদিতুমর্হতি ॥

বোগবিদ্রাবরূপজ্ঞানসাং তদ্বিহিত্যতে ।

কিং পুনরো বিজানীয়াদৌষধীঃ সর্বথা ভিষক ॥”

—ইতি চরকে শ্রুতহানে ।

অর্থাৎ,—“বনে যে সকল অজপালক, গোপালক, মেঘপালক বা বনবাসীর বাস করে, তাহারাজি ঔষধির নাম বা রূপ জানে ; পরন্তু নাম বা রূপজ্ঞানেই ঔষধিগণের চরম পত্তি কেহ জানিতে পারে না । যিনি এই ঔষধিসকলের যোগ,

নাম ও রূপ অবগত আছেন, তাঁগকেই তত্ত্ববিৎ বলা যায় ; পরন্তু যে ভিত্তিক সর্বতোভাবে ইহাদের বিষয় অবগত আছেন, তাঁহাকে আর কি বলা যাইবে ?”

সর্বপ্রকার শোধরোগে পর্পটীই একমাত্র দৃষ্টফল মনোবধ। পর্পটী সেবনের নিয়মাত্মসারে বসপর্পটী, তাম্রপর্পটী, পঞ্চামৃতপর্পটী ইত্যাদি পর্পটীগুলির মধ্যে যে কোন প্রকার পর্পটী এই রোগে ব্যবহার করা চলে। বিশেষতঃ উদরাময়যুক্ত শোথে পর্পটীই শ্রেষ্ঠ। কিন্তু সকলে পর্পটী সহ্য করিতে পারে না। বাহ্যিক সহ্য করিতে পারে না তাহাদের পক্ষে নিম্নলিখিত যোগগুলি প্রযোজ্য।
বধা,—সেননাথ—

(১) পুনর্নবাষ্টক কাথ। (গন্ধাপর)

(২) হস্তীতকী, হরিদ্রা, বায়ুনচাটী, গুলফ, চিত্রা, দারুহরিদ্রা, পুনর্নব .
দেবদারু ও শুঠের কাথ।

(৩) পুনর্নবাষ্টকিষ্ট ও ত্রিফলারিষ্ট।

(৪) পৌম্ব্রসোগে প্রস্তুত ত্রিফলার কাথ।

(৫) খেতপুনর্নবা, দেবদারু ও শুঠের কাথ।

(৬) দস্তী, তেউড়ী, শুঠ, পিঙ্গুল, গোলমরিচ ও চিতামূল, ইহাদের সমভাগ মিলিত ২ তোলা, জল ৮০ সের ও দুধ ৮০ পোরা। এইগুলির কীরপাক।

(৭) ত্রিফলার কাথ সহ ৮০ আনা হইতে ১০ আনা মাত্রায় শিলাজকু প্রয়োগ। (শ্রীচরণ)

(৮) আকন্দ, নিম ও খেতপুনর্নবার কাথ।

(৯) গোলমরিচচূর্ণ ৮০ তোলা ও বেলপাতার রস ২ তোলা।

(১০) খেতপুনর্নবার কাথ সহ শুঠ চূর্ণ ৮০ আনা ও চিরতা চূর্ণ ৮০ আনা।

(১১) মানমণ্ড,— ১ তোলা মান, ২ তোলা চাউল, ৮ তোলা দুধ ও ৩২ তোলা জল, একত্রে হৃদ্যবশেষ পর্যন্ত পাক করিয়া পায়সবৎ সেবা।

(১২) পৌম্ব্র সহ কুলেখাড়াবীজচূর্ণ ৮০ তোলা মাত্রায়।

(১৩) দুধসহ স্থলপদ্মের পাতা বাটা ৮০ তোলা মাত্রায়।

বুদ্ধি ও ব্রহ্মরোগ চিকিৎসা

(১৩) শুষ্ঠচূর্ণ প্রক্ষিপ্ত দশমূলের কাথ ।

(১৫) বেলপাতার রস ও পুনর্নবার রস সহ নবাবস লৌহ ।

প্রস্রাব বন্ধ হইয়া শোথ হইলে :—গোকুরের কাথ ও পাথরকুচি-পাতার রস সহ প্রস্রাবযোগ বা সাদাচটী প্রযোজ্য ।

প্রবালযোগ :—প্রবাল ভস্ম ও রসসিন্দূর সমভাগে মিশ্রিত করিয়া লইতে হইবে । মাত্রা ২ রতি ।

অভিসার সংযুক্ত শোথে :—সাদাচটী কুলেখাড়ার রস বা পুনর্নবার রস সহ প্রযোজ্য ।

ইহা ছাড়া দুগ্ধবী, দধিবী, তক্রবী, লালগুঁড়া ও ককলতাবী শোথের উৎকৃষ্ট ঔষধ ।

সিকিতোলা হইতে ঝর্কি-হালা মাত্রায় মানকাগরত এবং আদার রস ও মধু সহ ত্রিনেত্ররস সেবন করিলে ত্রিদোষের শোথ আরোগ্য হয় ।

শোথারি লেপ :—পুনর্নবা, দেবদারু, শুষ্ঠ, শঞ্জিনাছাল ও খেতসর্বপ, এই সকল কাঁজিসহ বাটিয়া ও ঈষৎক্ষ করিয়া প্রলেপ দিলে শোথ আরোগ্য হয় ।

যুঃ শুষ্কমূল্যে তৈল মালিশ করিলে শোথ বিনষ্ট হয় ।

বুদ্ধি ও ব্রহ্মরোগ চিকিৎসা

“যে ভূতবিষব্যাধি সংপ্রসারাদিসম্বাঃ ।

নৃণামাগম্বরো রোগাঃ প্রজ্ঞা তেষু পরাধাতি ॥

ঈর্ষানোকভয়ক্লেদমানসেনাদয়ন্ত যে ।

মনোবিকারান্তেহপ্যুক্তঃ সর্কে প্রজ্ঞাপরাধজাঃ ॥

ভ্যাগঃ প্রজ্ঞাপরাধানামিক্রিয়োপশমঃ স্বতীঃ ।

দেশকালানুবিজ্ঞানং সর্বভুতানুবর্তনম্ ॥”

—ইতি চরকে হৃদয়ানন্দঃ ।

অর্থাৎ,—“যে সকল আগন্তক রোগ ভূতাবেশে ও গ্রহাদি দৈবকারণে উপস্থিত হয় অথবা যে সকল রোগ বিষ, বায়ু, অগ্নি ও গ্রহাদি জন্ম জনে, সেই সকল রোগ স্বকীয় প্রজ্ঞারই অপরাধজনিত বলিতে হইবে। ক্রোধ, শোক, ভয়, ক্রোধ, মান এবং ঘেবাদি মনোবিকার বা রোগসকলও প্রজ্ঞাপরাধজনিত বলিয়া শাস্ত্রে কথিত হইয়াছে। প্রজ্ঞাপরাধজনিত অর্থাৎ দুর্বুদ্ধিসম্ভব রোগে কুবুদ্ধি পরিত্যাগ করিবে, ইন্দ্রিয়ের সংযম করিবে, স্মৃতিশীল হইবে, দেশ, কাল ও আত্মজ হইবে এবং সাধুগণাচারিত পথের অনুসরণ করিবে।”

বাতজ বৃদ্ধি :—একমাসকাল /।০ পোয়া দুধের সহিত এক ছটাক এরণ্ড-তৈল বা এক ছটাক গোমূত্র সহ এরণ্ডতৈল এক ছটাক ও গুগগুলু।০ আনা সেবন করিলে বাতজ বৃদ্ধি নিরাময় হয়।

দশমূল কাথে এরণ্ডতৈল প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলেও বাতজ বৃদ্ধি আরোগ্য হয়।

পিষ্টজ বৃদ্ধি :—রক্তচন্দন, যষ্টিমধু, পদ্মকাষ্ঠ, বেণামূল ও নীলোৎপল, এইগুলি সমভাগে লইয়া গোদুগ্ধে পেষণ করিয়া প্রলেপ দিলে আরোগ্য হয়।

পিষ্টজ বৃদ্ধিরোগে বিরেচনার্থ ইচ্ছাভেদীরস প্রয়োগ করা কর্তব্য অথবা ভক্তোত্তরীয়বটী প্রযোজ্য।

রক্তজ বৃদ্ধি :—জলোকার দ্বারা মুহুমূহুঃ রক্তমোক্ষণ করিলে রক্তজ বৃদ্ধি বিনষ্ট হয়।

মেদজ বৃদ্ধি :—স্বরসারাদিগণের প্রলেপ মেদজ বৃদ্ধিতে হিতকর।

মূত্রজ বৃদ্ধিতে :—অণ্ডকোষের উপর বেদ দিয়া বস্ত্র দ্বারা (ল্যাকট) আবদ্ধ রাখিতে হইবে।

রাসাদি কাথে (রাসা, যষ্টিমধু, ভলক, এরণ্ডমূল, বেড়োলা, সৌদাল, পলতা, গোন্ধুর ও বাসক) এরণ্ডতৈল প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে মূত্রজ বৃদ্ধি নষ্ট হয়।

কফজ বৃদ্ধিতে :—ত্রিকলা ও ত্রিকটুর কাথে বৎকার ও সৈন্ধবলবণ মিশ্রিত করিয়া পান করানো কর্তব্য।

কতিপয় যোগ

কন্য পাতার দ্বারা অণ্ডকোষ বাঁধিয়া রাখিলে ও যে দিকের অণ্ডকোষ ফুলিয়াছে সেই দিকের পায়ের বুদ্ধাজুলাতে আঁট করিয়া তামার আংঠি বাঁধিয়া রাখিলে অণ্ডকোষবুদ্ধি নষ্ট হয়।

তামাক পাতার দ্বারা অণ্ডকোষ বাঁধিয়া রাখিলে অতি সত্ত্বর শোধ ও বেদনার নিবৃত্তি হয়। কিন্তু ইহাতে বমি হইবার ভয় থাকে।

প্রাতে ভক্কোত্তরীয় বটী প্রযোগে কোষ্ঠ পরিষ্কার করিয়া লইয়া ছপ্পুরে নিত্যানন্দরস ও বৈকালে শুঠ ও এরণ্ডমূলের কাঃসহ বাতারিরস সেবন করিলে এবং সন্ধ্যায় বৃঃ সৈন্ধবাদিতৈল মালিশ করিলে বুদ্ধিরোগ আরোগ্য হয়। (কৃষ্ণদাস)

শ্বেত আকন্দের মূলের ছাল কাঁজিসহ বাটিয়া অণ্ডকোষে প্রলেপ দিলে বুদ্ধি আরোগ্য হয়।

বুদ্ধিরোগ পুরাতন হইলে শস্ত্রচিকিৎসা অবলম্বন করা কর্তব্য।

ব্রহ্ম (বাগী) চিকিৎসা :—প্রথমে ব্রহ্মকে বসাইবার এবং তাহার পর পাকাইবার চেষ্টা করা কর্তব্য। পাকিবার পর কাটিয়া ফেলা উচিত।

বসাইবার জন্ত—

(১) ডুমুরের আঠা ও মেটেসিন্দুর একত্রে দিশাইয়া প্রলেপ দিলে—

(২) গন্ধবিরজার পটা লাগাইলে—

(৩) বটের আঠার প্রলেপ দিলে—

এবং (৪) আফিং ও গোলমরিচের চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া প্রলেপ দিলে ব্রহ্ম রসিয়া যায়।

পাকাইবার জন্ত—

(১) তেঁতুল পাতা বাটিয়া ও ঈষৎক করিয়া প্রলেপ দিলে—

(২) তোপনারীর পুলটী লাগাইলে—

(৩) নানকহর শিকড় বাটিয়া ও উক করিয়া প্রলেপ দিলে—

(৪) ছাগছড়ে গম পেৰণপূৰ্বক প্রলেপ দিলে—

(৫) হরীতকী বাটিয়া ও রেড়ীর টৈলে ভাঞ্ছিয়া তাহার সহিত পিপ্পলচূর্ণ ও ঠৈস্কবলবণ সংযুক্ত করিয়া প্রলেপ দিলে—

এবং (৬) কৃষ্ণজীরা, হরবা, মেচপাতা, কুড় ও কুল, এইগুলি একত্রে কাষিতে বাটিয়া প্রলেপ দিলে বাগী পাকিয়া থাকে।

এর (বাগী) পাকিবার পর বাটিয়া দিলে অতি সত্ত্বর আরোগ্য হয়।

গলগণ্ডাদি চিকিৎসা

“ওজ্জ্বল্যে ক্ষীরসর্পিষোক্তপযোগে মধুর্ভক্ষ্যসমাখ্যাতানাকাপরেবামেক
দ্রব্যানাম্। মুত্রক্ষ্যে পুনঃক্ষীরসবাক্রীমণ্ড্রবৎপুষ্ণানলবণোপক্লেদিনাম্।
পূরীষক্ষ্যে কুণ্ডাবমাবকুঙ্কুজমধ্যবংশাকথাতামানাম্। বাতক্ষ্যে কটুকটিক্ত-
কষায়কঙ্কলযুগানাক। শিওক্ষ্যে মল্লবণবটুকক্ষাষোফটীক্ষানাম্। স্নেয়ক্ষ্যে
সিদ্ধশুক্কমুগগাভ্রপিচ্ছলানাদ্রবাণাং কক্ষীপ চ ধ্রুদ্বদ্ যস্ত ধাতোত্ত্বজিকরং
তত্তদ্রসেবাম্।” —ইতি চবকে শারীরস্থানে।

অর্থাৎ,—“ওজ্জ্বল্য হইলে, ওজ্জের সমান ওষধিষিষ্ট দুধ বা ঘূতের উপযোগ
অথবা অপরাপর মধুর ও ‘মুত্র’ দ্রব্য সেবন করা বর্তব্য। মুত্রক্ষয় হইলে ইক্ষুরস,
বাক্রী, মণ্ড, জব, মধুর, অন্ন, লবণ ও অতিশয় দ্রব্যসকল সেবন করা কর্তব্য।
পূরীষক্ষ্যে কুণ্ডাব, মাষকলাই, কুঙ্কু, ছাগলের মধ্যভাগ, বব, শাক এবং বাস্তান্ন
প্রভৃতি দ্রব্যসকল, বাতক্ষ্যে কটু, তিক্ত, কষায়, ক্ষক, লঘু এবং শীতল দ্রব্য;
শিওক্ষ্যে অন্ন, লবণ, কটু, ক্ষার, উষ্ণ ও তীক্ষ্ণ দ্রব্যসকল, স্নেয়ক্ষ্যে সিদ্ধ,
জল, মধুর, সাস্র ও পিচ্ছিন দ্রব্যসকল সেবন করা কর্তব্য। এবং যে যে ক্রিয়া
দ্বারা যে যে ধাতুর বৃদ্ধি হয়, তাহাও করা উচিত।”

গলগণ্ড চিকিৎসা :—মধুপ, শঙ্খিনাবীজ, শোণবীজ, তিসি, বব ও
দুলায় বীজ, এইগুলি অন্নপানির সহিত পেৰণ করিয়া প্রলেপ দিলে গলগণ্ড
আরোগ্য হয়।

হস্তিকৰ্ণ পলাশের মূল আতপ চাউলের জলে বাটিয়া প্রলেপ দিলে গলগণ্ড দূরীভূত হয়।

হুড়হুড়ে ও রবোন সমানভাগে লইয়া ও পেষণ করিয়া গলগণ্ডে প্রলেপ দিলে তরল শ্রাব বাতির হইয়া; ক্রমে ক্রমে গলগণ্ড বিদূরিত হয়।

মহিষের মূত্রে মণ্ডুর একমাসকাল ভিজাইয়া এবং তৎপর ঐ মূত্রে উহাকে মর্দন করিয়া পুটপাকে ভষ্ম করিতে হইবে। এই মণ্ডুরভষ্ম ১০ আনা মাত্রায় স্বত ও মধুসহ মর্দন করিয়া সেবন করিলে গলগণ্ড আরোগ্য হয়।

ভূষ্মিতৈলের নস্ত গ্রহণে এবং অমৃতাত্তৈলের মালিশে গলগণ্ড বিনষ্ট হইয়া থাকে। পানাত্ম্য সর্ষপ তৈলে মর্দন করিয়া প্রলেপ দিলে বহুদিনের গলগণ্ডও প্রশমিত হয়। পাকা তিতলাউএর মধ্যে ছল পুরিয়া রাখিয়া ৭ দিন পর ঐ ছল পান করিলে বা খেত অপবাঙ্কিতার মূল জনসহ বাটিয়া বি সহ প্রাতে সেবন করিলে সত্ত গলগণ্ড প্রশমিত হয়।

গণ্ডগোপালিকার প্রলেপ দিলেও গণ্ডমালা বিনষ্ট হয়। গণ্ডগোপালিকা একপ্রকার কোট। আমবাগানে এই কীট যথেষ্ট পাওয়া যায়।

গণ্ডমালা চিকিৎসা :—গণ্ডমালার উৎকৃষ্ট ঔষধ হইল কাঞ্চনার গুগগুলু। প্রত্যহ প্রাতে ১০ তোলা মাত্রায় সেব্য। অস্থপান হরীতকী, মুণ্ডিরী ও গর্দরসারের কাথ। (গণনাথ সেন)

মালিশের জন্য চক্রমর্দিতৈল ও নস্তের জন্য গুজ্জারিতৈল গণ্ডমালায় প্রযোজ্য।

গণ্ডমালার সর্বশ্রেষ্ঠ ঔষধ হরিতালভষ্ম। অস্থপান গব্যদুত। পথ্য মাংস, দুধ ও দ্রুতপক জব্য। (কৃষ্ণদাস)

বকুণ্ঠালের কাথ মধুসহ পান করিলে এবং অর্দ্ধতোলা মাত্রায় কাঞ্চনছাল চাউল খোয়া জলে বাটিয়া ১০ আনা শুঁঠচূর্ণ সহ সেবন করিলে গণ্ডমালার প্রভূত উপকার পাওয়া যায়। (বিশ্বনাথ)

অপটী চিকিৎসা :—চন্দনাদিতৈল পান করিলে ; গুজ্জারিতৈল,

ছুক্করীতৈল ও শাখোটৈলের মাশিষ করিলে এবং নিগুণ্ডীতৈল, বোবাদিতৈল ও বিকুতৈলের নস্ত লইলে অপচী ও গণ্ডমালা বিনষ্ট হয়।

অৰ্কুদ ও গ্রহিরোগ চিকিৎসা :—সজ্জিকার, মুলার কার ও শঙ্খতন্ত্র, একত্র মিলিত করিয়া প্রলেপ দিলে গ্রহি ও অৰ্কুদ বিনষ্ট হয়।

মুলার কার, হরিজাকার ও শঙ্খচূর্ণ মিলিত করিয়া প্রলেপ দিলেও অৰ্কুদ এবং গ্রহি বিনষ্ট হয়।

শজিনাবীজ, মুলাবীজ, বেতসর্বপ, তুলসী, ইন্দ্রযব ও করবীর, এইগুলি মাহিষ তক্রে পেষণ করিয়া প্রলেপ দিলে অৰ্কুদ ও গ্রহি বিনষ্ট হয়।

মল্লিশিত রসচিকিৎসা ত্রয় পণ্ড, যক্ষ্মাচিকিৎসা ২য় পণ্ড ও ক্যানসার চিকিৎসা নামক গ্রন্থদ্বয়ে গণ্ডমালা, অৰ্কুদ, গ্রহি ও অপচী বিষয়ে বিস্তৃতভাবে আলোচনা করা হইয়াছে।

রৌদ্ররস সর্বপ্রকার অৰ্কুদের একটি উৎকৃষ্ট ঔষধ। (পঞ্চানন)

জিনেত্ররস প্রয়োগে গ্রহিরোগে উৎকৃষ্ট ফল পাওয়া যায়। (প্যারিমোহন)

পঞ্চাভিক্তরতঃগণ্ডলু, মহাতল্লাতকণ্ড, অমৃততল্লাতকণ্ড ও মহাভিক্তরত প্রয়োগে গলগণ্ড, গ্রহি, অপচী, গণ্ডমালা ও অৰ্কুদে উপকার চইয়া থাকে।

শ্লীপদ চিকিৎসা

“কুৰ্য্যারিপতিতে : মুক্স সশেষং বাসবানশিঃ ।

সশেষমাতুরঃ কুৰ্য্যারতল্লমতমৌষধম্ ॥

দুঃখিতার শরানার শ্রদ্ধদানার রোগিণে ।

যো ভেদজমবিজার প্রাজ্ঞমানী প্রোচ্ছতি ॥

তক্তধর্মন্ত পাপন্ত মৃত্যুভূতন্ত দূর্যতেঃ ।

নরো নরকপাতী স্তাৎ তন্ত সত্তাবধায়পি ॥”

—ইতি চরকে হজ্রহানে ।

অর্থাৎ—“ইজের বহু মন্তকে পতিত হইলেও তথাপি প্রাণের আশা থাকে, পরন্তু অল্প বৈজের ঔষধে কিছুমাত্র প্রাণের আশা করা যাইতে পারে না। রোগী রোগশয্যায় শয়ান ও দুঃখে আক্রান্ত হইয়া একান্ত মনে শ্রদ্ধা করিয়া বৈজের উপর জীবন নির্ভর করিতেছে, এমন অবস্থায় যে জন ঔষধতত্ত্ব সম্যক না জানিয়া ও আপনাকে প্রাক্তন মনে করিয়া রোগীকে ঔষধ ব্যবস্থা করে, সেই ধর্ম্মভাগী, পানী, ঘনস্বরূপ, দুর্শ্রুতি চিকিৎসকের সচিৎ আলাপ করিলেও নরকগামী হইতে হয়।”

লজ্বন, বিরচন, শ্বেদ, প্রলেপ, রক্তমোক্ষণ ও ভ্য়েহারক ঔষধাদির দ্বারা শ্রীপদ রোগের চিকিৎসা করা কর্তব্য।

শ্রীপদরোগকে চলিত কথায় জলদোষজনিত রোগ বলিয়া থাকে। বাস্তবিক-পক্ষে শ্রীপদ জলাধিকাবশতঃ কক্ষজ ব্যাধি। অর্থাৎ, পাচকাগ্নির দুর্বলতা হেতু আহাররসোৎপন্ন অপরিপক কফ বা জল শরীরেই বিভিন্ন স্থানে অবস্থিতি করিয়া, রসরক্ষিজনিত উপসর্গসকল সৃষ্টি করিয়া থাকে। এই বদ্ধিত অপর রসই শ্রীপদ-রূপে প্রকাশিত হইয়া থাকে। প্রধানতঃ অণ্ডকোষে, দুহপদে, জজ্বা এবং উরুতে ইহার আবির্ভাব দেখিতে পাওয়া যায়।

শ্রীপদে কর্ষণ ক্রিয়া বাঞ্ছনীয়। সেইজন্য,—একাদশী, অমাবস্তা, পূর্ণিমা ও অষ্টমী তিথিতে অন্নগ্রহণ না করা কর্তব্য। অন্নের পরিবর্তে লঘু পথা গ্রহণ করা কর্তব্য। একসের জলকে একপোয়া পর্য্যন্ত সিদ্ধ করিয়া পান করা এবং গরম জলে স্নান করা উচিত।

বেতসর্ষপ, দেবদারু, তুঁঠ ও পুনর্নবা গোমূত্রে পেষণ করিয়া অথবা পুনর্নবা ও সর্ষপ বা তুঁঠ ও সর্ষপ কাঁজিতে পেষণ করিয়া শ্রীপদে প্রলেপ দেওয়া কর্তব্য।

গুড়ামূল, এরঙমূল, পুনর্নবামূল, শক্তিনামূল এবং সর্ষপ, একত্রে বাটিয়া প্রলেপ দেওয়া কর্তব্য। ইহাতে দীর্ঘকালজাত শ্রীপদ আরোগ্য হয়।

তালের ভাড়ীতে বেড়েগামূল বাটিয়া প্রলেপ দিলে শ্রীপদ আরোগ্য হয়।

নারদীয় মহালক্ষ্মীকাস রস—ছুই তোলা পানের রস ও ঠুঁ তোলা সৈন্ধব লবণ মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে শ্রীপদ আরোগ্য হয়। (পূর্ণেন্দু)

বাতারিরস—গুণ্ড ও এরণ্ডমূলের কাথ সহ সেবন করিলে শ্লীপদ দূরীভূত হয়।

অমৃতীকৃত ভাত্র ২ রতি মাত্রায় আদার রস ও মধু সহ সেবন করিয়া হরিত্রা-চূর্ণ ও গুড় মিশ্রিত গোমূত্র পান করিলে শ্লীপদ আরোগ্য হয়।

এরণ্ডতৈলে হরীতকী সিদ্ধ করিয়া তাহার অর্দ্ধতোলা ও গোমূত্র অর্দ্ধপোয়া, একত্রে প্রত্যহ সেবন করিলে এক মাসের মধ্যেই শ্লীপদ রোগ দূরীভূত হইয়া থাকে।

নিমছাল ৭০ আনা ও খদিরসার ৭০ আনা, একত্রে গোমূত্র সহ সেবন করিলে শ্লীপদ আরোগ্য হয়।

আকন্দমূলের ছাল কাঁজিসহ বাটিয়া ঈষদুষ্ণ করিয়া প্রলেপ দিলে শ্লীপদে উপকার পাওয়া যায়।

একপোয়া কাঁজি ও একতোলা সর্ষপ তৈল একত্রে প্রত্যহ পান করিলে ১৫ দিনের মধ্যে আমদোষ নষ্ট হইয়া শ্লীপদ নষ্ট হয়।

গুলকের কাথ ২ পোয়া ও সর্ষপ তৈল এক আনা, একসঙ্গে পান করিলে শ্লীপদ নষ্ট হয়।

বৃদ্ধদারকচূর্ণ, পিপ্পলাদিচূর্ণ ও কৃষ্ণাঙ্গ মোদক এই রোগের উৎকৃষ্ট ঔষধ।

সৌরশ্বর স্নাত পান করিলে ও বিড়ঙ্গাদি তৈল মাশিশ করিলে শ্লীপদরোগ বিনষ্ট হয়।

নিত্যানন্দ রস ও শ্লীপদগজকেশরী, শ্লীপদরোগের দুইটি বিখ্যাত কার্যকরী ঔষধ।

বিজ্ঞান চিকিৎসা

“পক্ষে হি কারণং পক্ষ্যুর্থাপাত্রেজনানাঃ ।
 বিজ্ঞেতুর্বিজ্ঞয়ে ভূমিচয়ঃ গ্রহরণানি চ ॥
 আতুরাণ্যন্তথা সিন্ধো পাদাঃ কারণসংজ্ঞিতঃ ।
 বৈজ্ঞান্যে চিকিৎসায়ঃ প্রধানং কারণং ভিবক্ ॥
 যদুচক্রস্বত্রাণাঃ কুন্তকারাদৃতে যথা ।
 নাবচন্তি গুণং বৈজ্ঞান্যদৃতে পাদত্রয়ং তথা ॥
 গন্ধর্বপুরবরাশঃ বহিঃকারাঃ স্তম্ভারণাঃ ।
 যান্তি বচন্তরে বুদ্ধিমানুপায়প্রতীক্ষণঃ ॥
 সতি পাদত্রয়ে জ্ঞেয়ঃ ভিন্নগেবাঙ্গকারণম্ ।
 বরমাশ্বাহতোহেজেন ন চিকিৎসা প্রবর্তিতা ॥”

—ইতি চরকে স্তম্ভহানে ।

অর্থাৎ,—“পাককার্যে পাত, কাঠ ও অগ্নি প্রভৃতি কারণ বিজ্ঞমান থাকিলেও যেমন পাচকের প্রাধান্য বলিতে হইবে ; জরকার্যে ভূমি, সৈন্ত ও অস্ত্রাদির কারণত্ব থাকিলেও যেরূপ সেনাপতিরই প্রাধান্য চইয়া থাকে, সেইরূপ আরোগ্য বিষয়ে রোগী, পরিচারক ও ঔষধ কারণ চইলেও চিকিৎসকে প্রধান কারণ বলা যায় । মৃত্তিকা, দণ্ড, চক্র এবং স্তম্ভ প্রভৃতি কুন্তকারের অবর্তমানে যেমন ঘট নির্মাণে সীমিত হয় না, তদ্রূপ রোগী প্রভৃতি পূর্বোক্ত পাদত্রয়ও বৈজ্ঞান্যে ব্যতীত কোন কার্যকর হয় না । স্বাস্থ্য রোগসকল যদি গন্ধর্বপুরের স্তম্ভ শীঘ্র নাশ পায় অথবা অতি সহজ রোগসকলও যদি উপায় পাইয়া আশু বুদ্ধি পায়, তাহা হইলে ঔষধ, পরিচারক ও রোগী, এই ত্রিপাদ কারণ বিজ্ঞমান থাকিতেও বলা যায় যে, বৈজ্ঞান্যে, একারণ রোগ নাশ হইয়াছে অথবা বৈজ্ঞান্যে, একারণ

রোগের বৃদ্ধি হইয়াছে। আপনা আপনি মরিয়া যাওয়াও ভাল, তথাপি মূৰ্খ বৈদ্য দ্বারা চিকিৎসিত হওয়া উচিত নহে।”

বাতজ বিজ্রমিতে—কঙ্কলী যোগ ২ রতি হইতে ১০ রতি পর্যন্ত মাত্রায় বরুণাধিপতির কাথ বা দশমূলের কাথসহ প্রয়োগ্য।

বাতারি রস দশমূলের কাথ বা শুঠ ও এরওমূলের কাথসহ প্রয়োগ করিলেও বাতজ বিজ্রমি আরোগ্য হয়।

পিত্তজ বিজ্রমিতে—মাণিক্যরস গুলকের রস ও মধুসহ, পঞ্চতিক্ত-স্বতগুগগুলু ঈষদৃক্ষ দুগ্ধসহ এবং শোধিত হিঙ্গুল ২ রতি মাত্রায় পলতার রস, চিনি ও মধুসহ প্রয়োগ করা কর্তব্য।

আমলকী, হরীতকী, বগেড়া, পলতা, গুলঞ্চ, বষ্টিমধু, কটকী ও অনন্তমূলের কাথসহ কঙ্কলী যোগ প্রয়োগ করিলেও পিত্তজ বিজ্রমি আরোগ্য হয়।

কফজ বিজ্রমিতে—পঞ্চতিক্তস্বত গুগগুলু ঈষদৃক্ষ দুগ্ধসহ, মকরদ্বিজ ১ রতি নিমপাতার রস ও মধুসহ এবং মহালক্ষ্মীবিলাস রস দশমূলের কাথসহ সেব্য। শোধিত ও অভ্রপুট-দধ্ব হরিতাল গরম ঘি সহ খাইয়া ত্রিকলার কাথে গুগগুলু প্রক্ষেপ দিয়া গান করিলেও কফজ বিজ্রমি আরোগ্য হয়।

সান্নিপাতিক বিজ্রমিতে—হরিতালভষ্ম ২২ রতি মাত্রায়, মাণিক্যরস, তাম্রভষ্ম ও পঞ্চতিক্তস্বত গুগগুলু ব্যবহার করা কর্তব্য।

রক্তপ্রকোপজ বিজ্রমিতে—রক্তমোক্ষণই শ্রেষ্ঠ ঔষধ।

ত্রিকলা, অনন্তমূল, গুলঞ্চ, দারুহরিদ্রা, পলতা, হরীতকী, কটকী ও চিরতার কাথসহ মাণিক্যরস সেবন করিলে রক্তপ্রকোপজ বিজ্রমি আরোগ্য হয়।

জ্বরদেশস্থ অন্তর্বিজ্রমিতে—পূর্নবা, দেবদারু, শুঠ ও দশমূলের কাথে গুগগুলু প্রক্ষেপ দিয়া তৎসহ ২ রতি মাত্রায় তাজ্জন্তস্ন বা শুঠ ও এরওমূলের কাথসহ বাতারি রস সেবন করা কর্তব্য।

বস্তিদেশস্থ অন্তর্বিজ্রমিতে—তৃণপঞ্চমূলের কাথসহ ১ রতি মাত্রায় রসভালক প্রয়োগ করা কর্তব্য।

মাতৃহস্ত অন্তর্বিজ্ঞপ্তিতে—উপরক্ত মাত্রায় রসপর্ণটী জীরাবাটা ও মধুসহ পর্ণটী সেবনের নিয়ম অহুযা সেবা ।

কুক্ষিতে অন্তর্বিজ্ঞপ্তিতে—এরওমূলের রসসহ বাতাস্ত্রি রস ও সজিনাছালের রস, হিং এবং মধুসহ ২ রতি মাত্রায় তাজ্রভস্ম ব্যবহার করা কর্তব্য ।

বক্কনস্থ অন্তর্বিজ্ঞপ্তিতে—যন্ন পঞ্চমূল, বৃহৎ পঞ্চমূল, শুঠ, পুনর্নবা ও দেবদারুর কাথ সহ মাণিক্যরস প্রয়োগ করা উচিত ।

বৃক্কস্থ অন্তর্বিজ্ঞপ্তিতে—সজিনাছালের রস ও মধু সহ ২ রতি মাত্রায় তাজ্রভস্ম এবং কুড়, গোকুর, বরুণছাল ও এরওমূলের কাথ সহ পাষাণভেদী রস ব্যবহার করা কর্তব্য ।

দ্বীহাস্থ অন্তর্বিজ্ঞপ্তিতে—জীরাবাটা, হিং ও মধু সহ রসপর্ণটী বা তাজ্রপর্ণটী প্রযোজ্য । রামপ্রসাদ)

যকৃতস্থ অন্তর্বিজ্ঞপ্তিতে—আদার রস ও মধু সহ ২ রতি মাত্রায় সোমনাথতাজ্র (মৎপ্রণীত রসচিকিৎসা ১ম খণ্ডে জটব্য) এবং কুণেখাড়ার রস ও মধু সহ ২ রতি মাত্রায় শোণিত হিঙ্গুল প্রয়োগ করা কর্তব্য ।

হৃদয়স্থ অন্তর্বিজ্ঞপ্তিতে—বেদানার রস ও মধু সহ নাগাজ্জনাভ্র এবং গব্যস্ত ১ রতি মাত্রায় হরিতাল ভস্ম প্রয়োগ করিয়া প্রকৃত উপকার পাওয়া যায় । (ভূদেব)

ব্রণশোধ চিকিৎসা

“আদৌ বিশ্রামনং কুর্ঘ্যা দ্বিতীয়মবসেচনম্ ।

তৃতীয়ম্পনাকঞ্চ চতুর্থীং পাটনক্রিয়াম্ ॥

পঞ্চমং শোধনং কুর্ঘ্যাৎ ষষ্ঠং রোপণমিষ্যতে ।

এতে ক্রমা ব্রণশোদ্ধাঃ সপ্তমং বৈকৃতাণহম্ ॥”

—ইতি ব্রহ্মতে মহাব্রহ্মণে ।

অর্থাৎ,—“প্রথম—বিলাপন অর্থাৎ অঙ্গুলী প্রভৃতি দ্বারা সর্দন করিয়া শোথের বিলোপ করা, দ্বিতীয়—অবসেচন অর্থাৎ জলোকাদি দ্বারা রক্তশ্রাব করা, তৃতীয়—উপনাস অর্থাৎ বন্ধন, চতুর্থ—পাটনক্রিয়া অর্থাৎ বিদারণ, পঞ্চম—শোধন অর্থাৎ দূষিত রক্তপুঁষাদি নিঃসরণ করা, ষষ্ঠ—রোপণ অর্থাৎ ক্ষতপূরণ ও শুষ্ককরণ এবং সপ্তম—বৈকৃতাপহ অর্থাৎ ক্ষতস্থান চর্মের সমান বর্ণকরণ ও লোম জন্মান ; ঐশ্বর্য অর্থাৎ পকশোধ চিকিৎসা করিতে হইলে এই সপ্তবিধ ক্রিয়া অবলম্বন করিতে হয় ”

টাবালেবুর মূল, কেলেকড়া, দেবদারু, শুঠ, রান্না ও গণিয়ারী, এই সকল দ্রব্যের প্রলেপ দিলে বাতজ্বরণশোধ বিনষ্ট হয় ।

বট, বজ্রদুগ্ধ, অশ্বখ, পাকুর ও অল্পবেতস, এই সকল দ্রব্যের ছাল বাটিয়া ও শুভ মাখাইয়া প্রলেপ দিলে পিত্তজ্বরণশোধ বিনষ্ট হয় । এই প্রলেপে আগন্তজ ও রক্তজ্বরণশোধও আরোগ্য হয় ।

পিপ্পল, পুরাতন তিলবন্ধ (তিলের খইল), শজিনাছাল, বালুকা ও হরীতকী, এই সকল দ্রব্য গোমুত্রে বাটিয়া ও উষ্ণ করিয়া প্রলেপ দিলে কফজ্বরণশোধ বিনষ্ট হয় ।

যবচূর্ণ সহ পুরাতন গব্যস্থত মাখাইয়া প্রলেপ দিলে জ্বরণশোধ অচিরে পাকিয়া থাকে ।

তোপমারী বা তিসির প্রলেপেও শোধ পাকিয়া থাকে ।

অনন্তমূল, ষষ্টিমধু ও নালুকা, ইহাদের প্রলেপে সর্বপ্রকার জ্বরণশোধ অতি শীঘ্র আরোগ্য হয় ।

কুনো বা কটকটে ব্যাণ্ডের সম্ভাব্যতা উদ্ভবের মাংস জ্বরণশোধ বা বিজ্রথির উপর কাপড়ের দ্বারা দৃঢ়ভাবে বাঁধিয়া রাখিলে পচ্যমান এমনকি পক জ্বরণশোধও স্বল্পবৎ আরোগ্য হয় । ইহা ১০।১২ ঘণ্টার বেশী বাঁধিয়া রাখা উচিত নহে ।

যে জ্বরণশোধ বিবর্ণ, কঠিন ও অল্প বেদনাদায়িত, সেই জ্বরণশোধ হইতে রক্তমোক্ষণ

করা কর্তব্য। জলোকা দ্বারা বা শস্ত্রোপচার দ্বারা রক্তমোক্ষণ করা চলিতে পারে।

পুনর্বা, দেবদাক, তুঁঠ, শজিনাবীজ ও শ্বেতসর্ষপ, এইসকল দ্রব্য কাঁজিতে বাটিয়া ও উত্তপ্ত করিয়া তাহার শ্বেদ দিলে সর্কপ্রকার শোথ বিনষ্ট হয়।

শুক হলুদ গোড়াইয়া কৃষ্ণবর্ণের ভস্ম করতে হইবে। এই হলুদভস্ম এক ভাগ ও সাজিমাটি এক ভাগ একত্রে অল্প জলে মিশ্রিত করিয়া পকশোথে লাগাইলে উহা বিদীর্ণ হয়।

পায়সার মল অল্প জলে গুলিয়া লেপ দিলে পকশোথ বিদীর্ণ হয়। শোথের চামড়া পাতলা হইলে লেপ ৩৪ বার পরিবর্তন করিতে হয়। পুরু হইলে ৫৭ বার লাগাইতে হয়।

প্রয়োজনানুসারে মাংসকলায়, ময়দা এবং যবের গুঁড়া সমপরিমাণে লইয়া জলে বাটিয়া বিদীর্ণ শোথের উপরে প্রলেপ দিতে হইবে। এই প্রলেপ যত শুকাইবে ততই ভিতরকার সঞ্চিত পুঁথরক্তাদি নিঃসৃত হইতে থাকিবে।

বিদীর্ণ ক্ষুদ্র শোথের চারিপাশে লাগ ও তুলসী পাতা বাটিয়া লাগাইলে পুঁথরক্ত নিঃসৃত হয়।

হরীতকা, তেউড়ী, দশী, ঈশলাজলা, মধু ও সৈন্ধব, ইহাদের বস্তি ১১ নিমপাতা, দারুচিহ্না, যষ্টিমধু, ঘৃত ও মধু, ইহাদের বস্তি প্রস্তুত করিয়া প্রয়োগ করিলে ব্রণ শোধিত হয় ও পুরিয়া উঠে।

পলতা ও নিমপাতার কাথ দ্বারা ধোয়াইলে সকলপ্রকার ব্রণ শোধিত হইয়া থাকে।

অর্জুন যজ্ঞডুমুর, অম্বথ, জাম ও লোধ, ইহাদের ছালের চূর্ণ ব্রণের উপর প্রক্ষেপ করিলে ব্রণসকল শীঘ্রই পুরিয়া উঠে।

নিমের পাতা, কৃষ্ণতিল ও মধু উত্তমরূপে একসঙ্গে পেষণ করিয়া প্রলেপ লাগাইলে ব্রণ পুরিয়া উঠে।

গরুর দাঁড় জলে ধুইয়া প্রলেপ দিলে ব্রণশোধ পাকে এবং স্বয়ং বিদীর্ণ হয়।

পুরাতন মহুয়া কপালাদি গোমুত্র দ্বারা বসিয়া প্রলেপ দিলে ক্ষতরোপণ হয়।
ইহা অসাধ্য ক্ষতের রোপক।

পুরাতন ঘৃত শতধোত করিয়া খেতধূনার চূর্ণসহ উত্তমরূপে কেনাইয়া ক্ষতে লাগাইলে সাধারণ ক্ষত আরোগ্য হয়। ইহার সহিত মোম মিশ্রিত করিলে বিশেষ উপকার হইয়া থাকে।

নারিকেল তৈল ও চূণের জল একত্র কেনাইয়া লাগাইলে অগ্নিদগ্ধ ব্রণের দাহশান্তি হয়।

তিক্তাগ্নয়ত, জাত্যাগ্নয়ত, বৃহজ্জাতিকাদি তৈল ও বৃহৎ ব্রণরাক্ষসতৈল ক্ষতের উৎকৃষ্ট ঔষধ।

ব্রণরাক্ষসতৈল—কটুতৈল ১০ সের, ঘৃত ১০ পোয়া। পাকার্থ-
আকন্দপাতার রস ১০ সের, কদার্ব—চিটাংগাতা ৮ তোলা। আবৃত পাত্রে
পাক করিয়া ছাকিয়া উষ্ণ থাকিতে থাকিতে তাগতে পারদ ১০ তোলা, গন্ধক
১ তোলা (উভয়ে কঙ্কলী করিয়া); খেতধূনা, মেটে সিন্দূর, শোধিত হরিতাল,
মনঃশিলা, হরিত্রা, গেরিমাটি, মজ্জিষ্ঠা ও খেতসর্ষপ, প্রত্যেক ১ তোলা মিশাইয়া
আবৃত পাত্রে রাখিতে হইবে। ঈষদুষ্ণ করিয়া লাগাইতে হয়। ইহাতে
নানাবিধ ক্ষত, ব্রণ, বিচর্চিকা, কুষ্ঠ, বাতরক্ত, বিক্ষোভ, কণ্ডু প্রভৃতি
আরোগ্য হয়।

ক্ষতাস্তক মলম :—ঘৃত এক ছটাক, মোম ১ তোলা, খেতধূনা ১ তোলা,
মুজাশম্ব ১০ তোলা, যথাক্রমে হাতায় পাক করিয়া মিশ্রিত করিতে হইবে।
প্রয়োগকালে ঈষদুষ্ণ করিয়া প্রয়োগ করিতে হইবে। ইহাতে নানাবিধ ব্রণ ও
ক্ষত আরোগ্য হয়।

শোধিত হরিতাল, মনঃশিলা, মজ্জিষ্ঠা, লাক্ষা, হরিত্রা ও দারুহরিত্রা, একত্র
বাটিয়া স্তূতমধু সহ প্রলেপ দিলে ক্ষতস্থানের দ্রব বাতাবিক বর্ণপ্রাপ্ত হয়।

ব্রণস্থানে মোম অস্বরিত না হইলে চতুশ্পাদ জম্বর চর্মভঙ্গ, রোমভঙ্গ,

খুরভম, শূকভম ও অহিতম, একত্রে তৈলাক্ত করিয়া প্রয়োগ করা কর্তব্য। ইহাতে রোগ অকুরিত হয়।

ত্রণশোধে সেবনার্থ মাণিক্যরস, পঞ্চতিক্তবৃত্তগুগগুলু, ত্রণগজাঙ্কুশ ও কৈশোর-গুগগুলু প্রয়োগ করা চলিতে পারে।

ভগ্ন চিকিৎসা

“মেহস্ত কথিরং মূলং কথিরৈণৈব ধার্য্যতে।

তন্মাদ্ যত্নেন সংরক্ষ্যং রক্তং জীব ইতি স্থিতিঃ ॥

ক্ষতরক্তস্ত সেকাঠৈঃ শীটৈঃ প্রকুপিতেহনিলে।

শোফং সতোদং কোক্ষেণ সপিবা পরিষেচয়েৎ ॥”

—ইতি, সূক্ততে স্তত্রস্থানে।

অর্থ—“৩তাই শরীরের মূল ও মেহকে ধারণ করিয়া থাকে। সুতরাং মেহ-রক্ষক শোধিত সর্ষপভাবে রক্ষণীয় জানিবে। রক্তস্রাবযুক্ত ব্যক্তির বায়ুবৃদ্ধি হইলে শীতল সেকাদি দ্বারা প্রকুপিত বায়ুর প্রশমন এবং বেদনার সহিত শোধ জন্মিলে দ্রবদ্রব্য বৃত্ত দ্বারা পরিষেক করিলে বিশেষ উপকার দানিয়া থাকে।”

(১) বরাটিকায়োগ—বরাটিকা ১ ভাগ, শম্ভতম ১ ভাগ, প্রবালভম ১ ভাগ, সমুদ্রতিক্তম ১ ভাগ ও মুক্তাভম ১ ভাগ, একত্রে মিশ্রিত করিয়া ৫ দিন অগ্ন্যধির ভাবনা দিয়া ৫ রতি করিয়া বটী করিতে হইবে। ইহা মধু ও বল্কা দুই অংশপানে সেবন করিলে সর্ষপের অহিতজন্য, অস্থির বম্বা, জীর্ণজর ও রক্তদৃষ্টিক্রান্ত বহুপ্রকার ব্যাধি আরোগ্য হয়। (নলিনীরঞ্জন সেন)

(২) রসজিহ্মরস—২ রতি মাত্রায়, বাবলাছালচূর্ণ /০ আনা, দুগ্ধ ও মধুসহ সেবন করিলে সর্ষপের অহিতজন্য সংযোজিত হয়।

(৩) সপ্তাশ্বতরস—পায়দ ১ ভাগ, গন্ধক ১ ভাগ, লাকচূর্ণ ১ ভাগ,

অৰ্জুনছালচূর্ণ ১ ভাগ, বাসকছাল চূর্ণ ১ ভাগ, হাড়জোড়া ১ ভাগ, যষ্টিমধু চূর্ণ ১ ভাগ, এইগুলি একত্রে ঘৃত ও মধুসহ মর্দন করিয়া ১ মাষা মাত্রায় একবারমাত্র-প্রমত্ততা গাতীর দ্বারা অল্পপানে প্রয়োগ করিলে সর্বপ্রকার ভগ্ন সংযোজিত হয়।

(৪) বব্বুলাদিলেপ—বাবলাছাল চূর্ণ ১ ভাগ, আমলকী ১ ভাগ, হরীতকী ১ ভাগ, বতেড়া ১ ভাগ, শুঠ ১ ভাগ, পিপুল ১ ভাগ, গোলমরিচ ১ ভাগ এবং শুগগুলু ৭ ভাগ, একত্র জলে মর্দন করিয়া শুষ্কস্থানে প্রলেপ দিলে ভগ্নসন্ধি সংযোজিত হয়।

(৫) বজ্রলেপ—চাড়জোড়া, অৰ্জুনছাল, লাক্ষা, অশ্বগন্ধা, গোরক্ষচাকুলে, প্রত্যেক এক এক ভাগ এবং শুগগুলু ৫ ভাগ, একত্র জলে মর্দন করিয়া প্রলেপ দিলে ভগ্ন ও স্থানচ্যুত অস্থি রায় সংযোজিত হয়। (কৃষ্ণধাস)

নাড়ীত্রণ চিকিৎসা

“বস্ত্ৰ কেবলশাস্ত্রজ্ঞঃ কৰ্ম্ম স্বপরিণিষ্ঠিতঃ।

স মুহুত্যাভূরং প্রাপ্য প্রাপ্য ভীকরিবাহবম্ ॥

বস্ত্ৰ কৰ্ম্মস্থ নিফাতো ধাষ্ট্যাচ্ছাত্রবহিষ্কৃতঃ।

স সংস্থ পূজাং নাপ্নোতি বধকাইতি রাজতঃ ॥

উভাবেতাবনিপুণাবসমর্থৌ স্বকৰ্ম্মণি।

অৰ্দ্ধবেদধরাবেতাবেকপক্ষাবিব দ্বিজৌ ॥”

—ইতি ব্রহ্মতে ব্রহ্মহানে।

অর্থাৎ—“যে ব্যক্তি কেবল শাস্ত্রজ্ঞ অর্থাৎ, আবুর্বেদ-শাস্ত্রে বিশেষ পাণ্ডিত্য লাভ করিয়াছেন, কিন্তু চিকিৎসাকার্য্যে সবিশেষ নিপুণ নহেন, সেই ব্যক্তি রোগী প্রাপ্ত হইয়া যুদ্ধস্থানে উপস্থিত ভীত লোকের দ্বারা হতজ্ঞান হইয়া পড়েন। আর যে ব্যক্তি চিকিৎসাকার্য্যে উত্তমরূপ পারদর্শী, অথচ শাস্ত্রজ্ঞানশূন্য, কিন্তু

দৃষ্টাবশতঃ চিকিৎসাকার্যে প্রবৃত্ত হয়, সেই ব্যক্তি পণ্ডিত সমাজে কখনই সমাদৃত হইতে পারে না, বিশেষতঃ রাজার দ্বারা তাহার প্রাণদণ্ড হওয়া উচিত জানিবে। এবস্ত্রকার দ্বিবিধ অল্প-শিক্ষিত ও চিকিৎসাকার্যে অধ্ব-শিক্ষিত ব্যক্তিই এক পক্ষবিশীন পক্ষীর দ্বায় কার্যসাধনে অসমর্থ বলিয়া জানিবে।”

বাতজ নাড়ীত্রণে—ত্রণ বিদীর্ণ করিয়া তাহাতে তিল ও আপাং এর ফল বাটিয়া ও মৈন্দ্রব লবণ মিশ্রিত করতঃ প্রয়োগ করিয়া বাধিয়া রাখিতে হইবে। তৎপর দিন সকালে বৃঃ পঞ্চমূলের কাথসহ উষ্ণ দুইয়া হিংস্রাভ তৈল লাগাইতে হইবে।

পিত্তজ নাড়ীত্রণে :—পিত্তজ নাড়ীত্রণ বিদীর্ণ করিয়া তাহাতে তিল, হাতীপুঁড়া ও বটমধুর কক প্রয়োগ করিয়া পরদিন চরিত্রা, সোমলতা ও নিমের কাথসহ উষ্ণ দুইয়া শ্রামাস্থত লাগাইতে হইবে।

কফজ নাড়ীত্রণে :—ত্রণ বিদীর্ণ করিয়া নিমপাতা, তিল, চিতা, দধী, সোরাধ্রি মুস্তিকা ও মৈন্দ্রব লবণের কক প্রয়োগ করিয়া পরদিন নিম, জাতি, আকন্দ ও পিলুর স্বরস বা কাথসহ দুইয়া সজ্জিকাত তৈল লাগানো কর্তব্য।

বাতজ নাড়ীত্রণে মসিনার পুলটীশ, পিত্তজ নাড়ীত্রণে দুহু ও দ্বতের সেক এবং কফজ নাড়ীত্রণে কুলখকলাই, শ্বেতসর্ষপ, নবের ছাতু ও সুরাবীজের উপনাহ শ্বেদ দেওয়া কর্তব্য।

দাক্ষরিদ্রার কধে মনসার আঠা ও আকন্দের আঠা মিশ্রিত করতঃ বস্ত্র প্রস্তুত করিয়া নালীতে প্রয়োগ করিলে নাড়ীত্রণ আরোগ্য হয়।

ত্রণরাক্ষসতৈল নাড়ীত্রণের সর্বোৎকৃষ্ট ঔষধ।

হাঁপরমালীর আঠা নাড়ীত্রণের মুখে লাগাইলে, নাড়ীত্রণ নষ্ট হয়। কদম্বপাতা দিয়া নালীর মুখ বাধিয়া রাখিলে ভিতর হইতে দুহিত রক্তপূর্ণ বাহির হইয়া কষ্ট আরোগ্য হয়।

শ্বেত ভেরেণ্ডার আঠা ও খয়ের একত্র মর্দন করিয়া লাগাইলে নাড়ীত্রণ আরোগ্য হয়।

ত্রিকলা, ত্রিকটু ও গুগগুলু, বি সহ মর্দন করিয়া নালীর মুখে প্রলেপ দিয়া বাঁধিয়া রাখিলে নাড়ীত্রণ আরোগ্য হয়।

নিসিন্দাপাতার রস /৩ সের ও তিলতৈল /৪ সের একত্র পাক করিয়া উত্তম তৈল লাগাইলে নাড়ীত্রণ আরোগ্য হয়।

এক ছটাক মেঘলোম ভস্ম, তিতলাউএর রস /১ সের ও সধপতৈল /১০ সের, একত্র পাক করিয়া লাগাইলে অতি কঠিন নাড়ীত্রণও আরোগ্য হয়।

কচুরতৈল ও ভল্লাভকাষ্ঠতৈল নাড়ীত্রণের পক্ষে উৎকৃষ্ট। সেবনার্থে সপ্তাঙ্গগুগগুলু শ্রেষ্ঠ। পঞ্চতিক্তবৃত্তগুগগুলু, পঞ্চতিক্তবৃত্ত, অমৃতভল্লাভক, মহাভল্লাভক, মানিক্যরস, কঙ্কণযোগ এবং শোধিত আমলাসারগন্ধক ৮০ আনা হইতে ১০ আনা মাত্রায়, দুগ্ধ ও চিনি সহ সেবন করিলে ত্রণ ত্রুণ নাড়ীত্রণ আরোগ্য হয়।

বহরের ননী :—একটা শাঁসযুক্ত ডাবের মধ্যে ২৩ তোলা আশাং পাতার রস, ২৩ তোলা কাঁচা পেঁয়াজের রস, গাঁজাচূর্ণ ১০ তোলা ও মাখন /৮০ পোয়া, একসঙ্গে প্রবিষ্ট করিয়া উক্ত ডাবের মুখ বন্ধ করিয়া ও চতুর্দিকে মাটির প্রলেপ দিয়া ঘূঁটের আঙনে পুটপাক করিতে হইবে। যখন ডাবের জল মরিয়া শাঁস শাঁস হওয়া বন্ধ হইবে তখন উহা উঠাইয়া তিতরের পদার্থ বাহির করিয়া লইতে হইবে। ইহাই বহরের ননী। ইহা ঈষদ্বক্ষ করিয়া লাগাইলে নাড়ীত্রণ আরোগ্য হয়।

ভগন্দর চিকিৎসা

“হেতাদিঘনভিষ্ঠো যঃ সোহাদিবু চ কর্ণহু।

স নিহন্তি জনং সোভাৎ কুর্বেত্তো নৃপদোবভঃ ॥

বস্তু ভরজ্ঞো মতিমান্ স সমর্থো বর্ধসাধনে ।

আহবে কস্য নিকোঁটুং বিচক্রঃ স্তন্দনো যথা ॥”

—ইতি সূক্তে স্তন্দনো ।

অর্থাৎ—“ছেছাদি ও মেহাদি কারণে অনভিজ্ঞ কুচিকিৎসক অর্থলোভের বশীভূত হইয়াই অসংখ্য লোকের প্রাণসংহার করিয়া থাকে । রাজার অনবধানতাবশতঃই ইন্দ্র কুবৈত্তের উৎপত্তি হয় জানিবে । অতএব যে ব্যক্তি উভয়জ্ঞ অর্থাৎ, শাস্ত্রজ্ঞ ও চিকিৎসাকর্ম্মাভ্যাসে অভিজ্ঞ এবং বুদ্ধিমান, সেই ব্যক্তিই যুদ্ধকাণ্ডে নিয়োজিত বিচক্র রণের হায়, পীড়িত ব্যক্তির আরোগ্য-বিধানে সমর্থ হইতে পারেন ।”

ভগবতের সর্ব্বশ্রেষ্ঠ ঔষধ তাম্রভষ । এই তাম্রভষ পারদ-গন্ধক সহযোগে প্রস্তুত হওয়া উচিত । ইহা দ্রুত ও মধুসহ সেবন করা কঠব্য ।

দ্বিতীয় কার্য্যকর ঔষধ অমৃতভ্রাতক দ্রুত, তৃতীয় মহাভ্রাতকগুড়, চতুর্থ স্ননিষগকচাদেবীদ্রুত, পঞ্চম পঞ্চতিক্তদ্রুতগুগগুলু, ষষ্ঠ মানিকারস ।

লাগাইবার ক্ষুদ্র প্রণরাক্ষসতৈল, করবীরাণ্ডতৈল ও অর্কতৈল শ্রেষ্ঠ ।

নবকার্ষিক গুগগুলু এই রোগের অপর একটি উৎকৃষ্ট কার্য্যকরী ঔষধ ।

উপদংশ চিকিৎসা

“একঃ শাস্ত্রমধীয়ানো ন বিজ্ঞান্নানিচর্যম্ ।

তস্যাহহকৃতঃ শাস্ত্রং বিজানীয়াচ্চিকিৎসকঃ ॥

শাস্ত্রং শুক্লমুখোদগীর্ণদাহারোপান্ত চাসকৃতং ।

যঃ কৰ্ম্ম কুরুতে বৈভঃ স বৈভোহন্তে তু তদ্বরাঃ

—ইতি সূক্তে স্তন্দনো ।

অর্থ—“কেবল একটিমাত্র শাস্ত্র অধ্যয়ন করিলে শাস্ত্রের গূঢ়ার্থ প্রকৃতরূপে সংগ্রহ করিতে পারা যায় না, অতএব চিকিৎসক বহু শাস্ত্রজ্ঞ হওয়া নিতান্ত প্রয়োজন। যে ব্যক্তি গুরুর নিকটে শাস্ত্র শ্রবণপূর্বক অর্থের সহিত অনেকবার অধ্যাস করতঃ শিক্ষাগত করিয়াছেন, তিনিই প্রকৃত সচ্চিকিৎসক। আর যে ব্যক্তি চিকিৎসাশাস্ত্র অধ্যয়ন না করিয়া শাস্ত্রজ্ঞ বলিয়া পরিচয় প্রদানপূর্বক চিকিৎসক সাজিয়া রোগীর নিকট হইতে অর্থ অপচরণ করে এবং চিকিৎসায় অনভিজ্ঞতাবশতঃ অনেক লোকের প্রাণসংহার করিয়া থাকে, তাহাকে তত্ত্ব বলা যায়।”

গম্মা ও উপদংশ রোগ এক নহে। সেইজন্য পারদবটিত ঔষধে উপদংশ চিকিৎসা করা কর্তব্য নহে। গাছ-গাছড়ার ঔষধেই এই রোগের চিকিৎসা করা কর্তব্য।

ক্ষতমোতের জগ্গা :—ত্রিফলার কাথ ; জয়হীর কাথ ; জাতিপত্রের কাথ ; করবীর, আকন্দ ও সৌদাল পত্রের কাথ এবং ভৃঙ্গরাজের রস ব্যবহার্য্য। এই সকল দ্বারা লিঙ্গ প্রক্ষালন করা কর্তব্য।

বাতজ উপদংশে :—পুণ্ডরীকাকাঠ, যষ্টিমধু, সরলকাঠ, অঙ্কুর, দেবদারু, রান্না, কুড় ও ছোট এলাচ, এই সকল দ্রব্যের প্রলেপ প্রদান করা কর্তব্য।

পিত্তজ উপদংশে :—গেরিবাটী, বনাজ্জন, মঞ্জিষ্ঠা, যষ্টিমধু, বেণারমূল, পল্লকাঠ, রক্তচন্দন ও নীলোৎপল, এই সকল দ্রব্য বা পদ্ম, নীলোৎপল, পদ্মমূল, শাল, অর্জুন, বেতস ও যষ্টিমধু। এই সকল দ্রব্য পেষিত ও স্নতনংযুক্ত করিয়া প্রলেপ দেওয়া কর্তব্য।

কফজ উপদংশে :—শাল, পিয়াশাল, লতাশাল ও ধাতুয়া, ইহাদের ছাল হুয়া দ্বারা পেষণপূর্বক তৈল সংযুক্ত ও উষ্ণ করিয়া প্রলেপ দেওয়া উচিত। লাক্ষহরিদ্রার ছাল, শম্বনাতি, রসাজ্জন, লাক্ষা, গোময়রস, তৈল, মধু, সূত ও হুঙ্ক, এই সকল দ্রব্য সমানভাগে একত্র মর্দন করিয়া তাহার প্রলেপও কফজ উপদংশে প্রদান করা চলিতে পারে।

সৌরাষ্ট্র মৃত্তিকা, নৈরিক, তুঁতে, হিরাকশ, নৈকব, লোধ, বসাজন, মনঃশিলা, হরিতাল, রেণুকা ও এশাচ, এই সকল চূর্ণ মধু মিশ্রিত করিয়া উপদংশের ক্ষতে প্রলেপ দিলে সর্বপ্রকার উপদংশ আরোগ্য হয়।

সৌদাল, নিম, চিরতা ও ত্রিকলর কাথ ; খদির ও অসনের কাথ এবং গুগগুলু সংযুক্ত ত্রিকলাব কাথ সেবন করিলে উপদংশে প্রভূত উপকার পাওয়া যায়।

ত্রিকলাভস্য মধু ও নৈকবলবণসহ মিশ্রিত করিয়া প্রলেপ দিলে উপদংশে ক্ষুদ্র ফল পাওয়া যায়।

শিরীষছাল বা হরীতকীর সত্তি বসাজন পেষণ করিয়া ও মধুমিশ্রিত করিয়া প্রলেপ দিলে এবং কববী গাছের মূল জলে পেষণ করিয়া প্রলেপ দিলেও উপদংশে উৎকৃষ্ট ফল পাওয়া যায়।

করঞ্জাতন্ত্র, তুঁনিষাতন্ত্র, বরাদি গুগগুলু, আগরধূমাত্তৈল, গজীতৈল, জম্বাদিতৈল, কোষাতকী তৈল, এই সকল শাস্ত্রীয় ঔষধ উপদংশে বিশেষ ফল প্রদান করে।

পঞ্চতিক্ততন্ত্রগুগগুলু উপদংশের শ্রেষ্ঠ ঔষধ। এবং মানিক্যরসও অত্যন্ত শ্রেষ্ঠ কাৰ্য্যকরী ঔষধ। (হরিদাস শাস্ত্রী)

লিঙ্গার্শ চিকিৎসা :—মল্লিখিত ক্যানসার চিকিৎসা নামক পুস্তক জটব্য।

সজ্জিকার, তুঁতে, শৈলজ, রসোন, রসাজন, মনঃশিলা ও হরিতাল, ইহাদের চূর্ণ স্বত মিশ্রিত করিয়া প্রলেপ দিলে লিঙ্গার্শ বিনষ্ট হয়।

শুকদোষ চিকিৎসা :—মল্লিখিত উক্ত ক্যানসার চিকিৎসা নামক পুস্তক জটব্য।

ত্রিকলার কাথে গুগগুলু প্রক্ষেপ দিয়া সেবন করিলে, শীতল জলে রসাজন পেষণ করিয়া প্রলেপ দিলে এবং শীতল দুগ্ধে ধোত করিয়া দার্বী তৈল লাগাইলে শুকদোষ নিবারিত হয়।

জাক্বার্ডেল প্রস্তুতি বিধি :—দারুহরিজা, তুলসী, বটমধু, গৃহমুণ্ড ও হরিজা, ইহাদের বহুসহ ষথারীতি তৈল পাক করিয়া লইতে হইবে। এই তৈল লাগাইলে মেত্ররোগ অবশ্যই আরোগ্য হইবে।

কুষ্ঠরোগ চিকিৎসা

“সাধ্যোৎসমিতি যঃ পূৰ্ব্বং নরো বোগমুপেক্ষতে ।

স কিঞ্চিকালমাসাচ্ছ মৃত এবাববুধ্যতে ॥

যস্ত প্রাগেব বোগেভ্যো বোগেষু তরুণেষ্চ ।

শেষজং কুরুতে সম্যক্ স চিরং সুখমশ্নুতে ॥

যথা স্বল্পেন যত্নেন চ্ছিত্তে তরুণস্তরুঃ ।

স এবাতিপ্রবৃদ্ধস্ত ন তু চ্ছিত্তযো ভবেৎ ॥

এবমেব বিকারোহপি তরুণঃ সাশ্যতে সুখম্ ।

বিবৃদ্ধঃ সাধ্যতে কচ্ছাদসাধ্যো বাপি জায়তে ॥”

—ইতি চরকে নিদানস্থানে ।

অর্থাৎ,—“যে ব্যক্তি রোগকে সাধ্য মনে কবিয়া উপেক্ষা করে, কিছুকাল পরে তাহার এক্রপ অবস্থা হয় যে, তাহাকে মৃত বলিয়াই বোধ কবিত্তে হয়। আর যে ব্যক্তি রোগের পূর্ব হইতেই কিবা রোগের তরুণ অবস্থায় চিকিৎসা করে, সে চিরকাল সম্যক্ সুখ ভোগ করিয়া থাকে। যেমন অল্প যত্নেই তরুণ তরু ছেদন করা যায়, কিন্তু অতিশয় প্রবৃদ্ধ হইলে ছেদন করা দুষ্কর, সেইরূপ তরুণরোগ অনায়াসে সাধ্য হয় এবং প্রবৃদ্ধ হইলে কষ্টসাধ্য বা অসাধ্যও হইতে পারে।”

সর্বাণ্যেচ্ছা উৎকৃষ্ট কুষ্ঠনাশক দ্রব্য হইল খদিরকাঠ, পঞ্চনিষ, সোমরাশী বীজ, চিরতা, অনন্তমূল, বাকুচি বীজ, চালমুগড়া বীজ, তল্লাতক, পঞ্চতিক্ত (বাসকছাল, কটকারী, নিম, গুলক ও পলতা), মজিষ্ঠা, কুলেখাডাবীজ, শতমূল, দারুহরিজা, হরিজা, ছাতিম, বটমধু, পারল, গন্ধক, হরিতাল, তাম্র, সীসক, মনঃশিলা, দাবমূল, মিঠাবিষ, কৃকসর্প বিষ, লাঙ্গলী বিষ, আকন্দ, গুতুরা, মনসা সিঁজের ও ডেকাঁটা

সিঁহের কীর, অষণাল, কুপিলু, চিতামূল, গব্য ও মাহিষ ঘৃত, মৃগ-ছোলা-অড়হরের ভাল, গোম্ম, যব ও শালিধাতের অন্ন, তিল-সর্ষপ-চালমুগড়া-নিম তৈল, তুলসীগজ, গোম্ম, কাঁচা হলুদ প্রভৃতি ।

উৎকৃষ্ট কুষ্ঠনাশক পাচন :—যজ্ঞিষ্ঠাদি কষায (বন, মধ্যম ও বৃহৎ, তিনটিই), অমৃতাদি কষায ও পঞ্চতিক্ত কষায ।

কুষ্ঠনাশক উৎকৃষ্ট শুগ্গুন্ডু ঘটিত ঔষধ :—অমৃতশুগ্গুন্ডু, এক-বিশতিক শুগ্গুন্ডু, পঞ্চতিক্ত ঘৃত শুগ্গুন্ডু এবং কৈশোর শুগ্গুন্ডু ।

উৎকৃষ্ট কুষ্ঠনাশক ঘৃত :—পঞ্চতিক্ত ঘৃত, মহাভক্ত ঘৃত, অমৃতভক্ত ঘৃত ও সোমবাঙ্গী ঘৃত ।

উৎকৃষ্ট কুষ্ঠনাশক শুড় হইল :—মহাভক্ত শুড় ।

হরিতালঘটিত উৎকৃষ্ট কুষ্ঠনাশক মহৌষধ :—তালকেষর, মহাতাল-কেষর রস, রসমানিক্য, মানিক্যরস, স্তবর্ণসীমরঙ্গ রস, হরিতাল ভস্ম, মল্লসিন্দুর ও রসতালক ।

কুষ্ঠনাশক উৎকৃষ্ট পারদঘটিত ঔষধ :—পারদভস্ম, চন্দ্রানন রস, কুষ্ঠকালানল রস, পারিভ্রজ রস, কুষ্ঠান্ত পর্ণটি, কুষ্ঠকুঠার বস, বনশেখর রস, কুষ্ঠনাশক বস, আবোগ্যবন্ধিনী ও নারায়ণ রস ।

কুষ্ঠনাশক উৎকৃষ্ট তাম্রঘটিত ঔষধ :—আদিত্য রস, উদয়াদিত্য রস, জিনেত্র রস, উদয়ভাস্কর রস, সর্কেষর রস ও মেদিনীসার রস ।

কুষ্ঠনাশক উৎকৃষ্ট স্বর্ণঘটিত ঔষধ :—বনকসুন্দর রস ।

উৎকৃষ্ট হীরকঘটিত কুষ্ঠনাশক ঔষধ :—বজ্রধার রস ।

কুষ্ঠনাশক উৎকৃষ্ট প্রলেপ :—পারদ, সোহাগা, গন্ধক, তাম্র, পিপ্পল, কুড় ও চন্দন, এইগুলি সমভাগে লইয়া মাতুল্ল রসে মর্দন করিয়া তাহার প্রলেপ প্রযোজ্য ।

কুষ্ঠে স্পর্শজ্ঞানের অভাব হইলে সুগ্ধাতক রস প্রযোজ্য ।

জুস্তাস্ক রস :—পারদ, গন্ধক, তাম্র, শুঁঠ, পিপূল, মরিচ, ভেলা, বিড়ল, মিঠাবিধ, হরীতকী ও বচ, প্রত্যেক সমভাগে লইয়া ভেলার রসে মর্দন করিয়া এক আনা মাত্রায়, মধু সহ সেবন করিলে কুষ্ঠে স্পর্শজ্ঞানের অভাব দূরীভূত হয়।

কুষ্ঠনাশক উৎকৃষ্ট তৈল :—অর্কম্নঃশিলা তৈল, অর্কতৈল, দুর্বাণ্ড তৈল, আদিভাগ্যাক তৈল, কবরীরাত্ত তৈল, শ্বেতকবরীরাত্ত তৈল, কুষ্ঠরাক্ষস তৈল, কৃষ্ণসর্প তৈল, কুষ্ঠকাগানল তৈল, মরিচামি তৈল, বৃঃ মরিচামি তৈল, বাসারজ্ঞ তৈল, কন্দর্পসার তৈল, কঙ্করাক্ষস তৈল, সোমরাজী তৈল, বৃঃ সোমরাজী তৈল, গৃধ্রীসার তৈল, গণ্ডীরিকা তৈল।

দ্রুতকুষ্ঠে :—দাঁদের সর্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট ঔষধ হইল গন্ধক। যে দাঁদ কিছুতেই সারে না তাহাতে গন্ধকচূর্ণ মিশ্রিত কেরোসিন তৈল লাগাইলে আরোগ্য হইবেই।

গন্ধক, মাজুল, তুঁতে ও চিনি একত্রে সর্ষপ তৈলে মর্দন করিয়া লাগাইলে দাঁদ নষ্ট হয়।

ধুনো, চাকুন্দে বাজ, হরীতকী ও পান্ডাভাত, সমভাগে একত্র লইয়া পান্ডার জলে বাটিয়া লাগাইলে দাঁদ আরোগ্য হয়।

কণক তৈল, মহাধূসর তৈল, মরিচামি তৈল ও সোমরাজী তৈল, এই শাস্ত্রীয় তৈলগুলি দাঁদের ভাল ঔষধ।

সিদ্ধ (ছুলী) :—সোঁদাল পাতা কাঁজিতে বাটিয়া লাগাইলে ছুলী আরোগ্য হয়।

শোধিত গন্ধক ও যবক্ষার সমভাগে সরিষার তৈলে বাটিয়া লাগাইলে ছুলী বিদূরিত হয়।

শ্বেতচন্দন ঘষা ও সোঁদাগার ধৈ একত্র মিশ্রিত করিয়া লাগাইলে ছুলী নষ্ট হয়।

মহিষের রক্ত লাগাইলেও ছুলী নষ্ট হয়।

চর্মকল, পান্না বিস্ফোট ও কিস্টীম কুষ্ঠ:—এই সকল রোগে সেবনার্থ পঞ্চতিক্ত ঘৃতগুগ্গলু এবং লাগাইবার জন্ত বৃ: মরিচাদি তৈল ও করবীরাজ তৈল ব্যবহার্য্য।

বিচর্চিতকায়:—সেবনার্থ মাণিকারস এবং মাণিশার্থ সোমরাজী তৈল ব্যবহার্য্য।

হাঁজা:—লোহার পাত্রে, নিমপাতার রসে খয়ের বসিয়া বা হরিজার রসে হরীতকী বসিয়া প্রলেপ দিলে বা খেদীপাতা ও হরিজা একত্রে বাটিয়া প্রলেপ দিলে হাঁজা আরোগ্য হয়।

পাঁচড়া:—এই রোগে মাণিশার্থ করবীরাজ তৈল, সোমরাজী তৈল ও মরিচাদি তৈল এবং সেবনার্থ গন্ধক-কজ্জলী, মাণিকারস, অমৃতাদি কষায়, পঞ্চ-তিক্তঘৃত গুগ্গলু ও পঞ্চতিক্ত ঘৃত ব্যবহার্য্য।

নারিকেল তৈল ১/১ সের, খাঁটি মোম ১/১০ পোয়া, খেত ধূনা ১ তোলা, সিন্দূর ১ তোলা, তুঁতে ১ তোলা, এইগুলি একত্র মিশ্রিত করিয়া পাক করিয়া লইতে হইবে। এই তৈল লাগাইলে পাঁচড়া আরোগ্য হয়।

বৈপাদিক কুষ্ঠ (হাত পা ফাটিয়া ক্ষত ও বেদনা হওয়া):—ঘৃত ৫ ছটাক আঙনে চড়াইয়া গলিয়া গেলে নামাইয়া লইয়া তাহার সহিত সৈন্ধব লবণ, খেত ধূনা, গুড়, মধু গুগ্গলু ও গেরিমাটি, প্রত্যেক সমভাগে মিশ্রিত করিয়া বৈপাদিক কুষ্ঠে প্রলেপ দেওয়া কর্তব্য।

চর্মকুষ্ঠে:—বৃ: সোমরাজী তৈল, বৃ: মরিচাদি তৈল, বাসারুদ্রসার তৈল ও কন্দর্পসার তৈল ব্যবহার্য্য।

এককুষ্ঠে:—বৃ: গুড়ুচ্যাতি তৈল ও মহারুদ্র তৈল মাণিশার্থ এবং মাণিকারস, অমৃতাসুর লৌহ ও মণ্ডতালেশ্বর সেবনার্থ ব্যবহার করা কর্তব্য।

অলসকে:—বৃ: মরিচাঘৃত তৈল ব্যবহার করা কর্তব্য।

চর্মকলে:—মাণিক্য রস, একবিংশতিক গুগ্গলু ও কন্দর্পসার তৈল ব্যবহার্য্য।

বিস্ফোটকে :—মানিক্যরস, নবকার্বিক গুগ্গুলু, বিবর্তেল, করবীর তৈল ও সোমরাজী তৈল ব্যবহার্য্য।

শতাব্র কুষ্ঠে :—বৃ: সোমরাজী, বৃ: গুড়ুচামি ও বৃ: মরিচামি তৈল ব্যবহার্য্য।

দক্ষমণ্ডলে :—পঞ্চতিক্তবৃত গুগ্গুলু সেবন এবং বৃ: সোমরাজী তৈল মর্দন করা কর্তব্য।

মহাকুষ্ঠ চিকিৎসা

কাপাল কুষ্ঠে :—হরিহালভষ্ম, মহাতন্ত্রাতক গুড়, পঞ্চনিষ, মহাতিক্ত বৃত ও মহাধির বৃত সেবনার্থ্য এবং সোমরাজী তৈল ও কন্দর্পসার তৈল মালিশার্থ্য্য ব্যবহার্য্য।

পঞ্চনিষ সেবনবিধি :—নিমের ফল, ফুল, ছাল, পাতা ও মূল, এই পাঁচটি অঙ্গ সমভাগে পেষণ করিয়া ১০ আনা হইতে ১০ তোলা মাত্রায় বৃত ও মধু সহ সেবন করিয়া দ্ব্যুদ্য পান করা কর্তব্য। পথ্য বৃত, দ্ব্যুদ্য, মিষ্টান্ন ও অন্ন। লবণ অপথ্য। ইহাতে কাপালকুষ্ঠ শীঘ্র দূরীভূত হয়।

উড়ুঙ্গর কুষ্ঠে :—পঞ্চতিক্তবৃত গুগ্গুলু, মহাতিক্ত বৃত, অমৃতাকুর লৌহ, মহাতন্ত্রাতক গুড়, বৃ: গুড়ুচামি তৈল ও মহাকুস্ত গুড়ুচামি তৈল ব্যবহার্য্য।

মণ্ডল কুষ্ঠে :—পঞ্চনিষ, অমৃতগুগ্গুলু, পঞ্চতিক্তবৃত গুগ্গুলু, মহাতন্ত্রাতক, মহাতন্ত্রাতক গুড়, হরিহাল ভষ্ম ও অমৃততন্ত্রাতক বৃত সেবন করা এবং বৃ: সোমরাজী তৈল ও কন্দর্পসার তৈল মর্দন করা কর্তব্য।

কৃষ্ণজিৎ কুষ্ঠে :—অমৃতাদি কষায়, নবকার্বিক কষায়, পঞ্চনিষ, মানিক্য-রস, মহাতিক্ত বৃত, মহাতন্ত্রাতক গুড় ও অমৃততন্ত্রাতক বৃত সেবন করা এবং বাসারত্ৰ তৈল মালিশ করা কর্তব্য।

পুণ্ডরীক কুষ্ঠে :—সর্বপ্রকার কুষ্ঠের চিকিৎসার প্রথমে রোগীর দেহ বমন ও বিরেচন ক্রিয়াধারা শোধন করিয়া লইতে হইবে এবং চিকিৎসা চলাকালেও বতদিন পর্যন্ত রোগ আরোগ্য না হয়, ১৫ দিন পরপর তীক্ষ্ণ ঝোলাপ এবং বমনকারক ঔষধ ব্যবহার করানো উচিত।

পুণ্ডরীক কুষ্ঠে সেবনার্থ পঞ্চতিক্তয়ত গুগ্গুলু, মহাত্মাভকগুড়, মাণিক্যরস ও মহাত্মাভকরস, এবং মর্দনার্থ কন্দর্পসার তৈল ব্যবহার করা কর্তব্য।

কাকণ কুষ্ঠে :—হরিতাল ভস্ম, হীরক ভস্ম, মহাতিক্ত দ্রুত ও মহাত্মাভক গুড় সেবনার্থ এবং কন্দর্পসার তৈল মাণিক্যার্থ ব্যবহার্য।

হীরকভস্ম, পারদ, গন্ধক ও শিলাজতু, প্রত্যেক সমানভাগে মিলিত করিয়া ১ রতি মাত্রায় দ্রুতসহ সেবন করিলে কাকণ কুষ্ঠ এবং অস্ত্রান্ত সর্বপ্রকার কুষ্ঠ দূরীভূত হয়। গুগ্গুরাট, কাথিয়াওয়ার প্রভৃতি দেশের বৈভগণ এই বোগ ব্যবহার করিয়া কুষ্ঠে প্রভূত ফল পাইয়া থাকেন। কিন্তু বাংলাদেশের বৈভগণের পক্ষে ইহা ব্যবহার করা আর্থিক ব্যাপারে অবশ্যই অসাধ্য।

গলৎ কুষ্ঠে :—সেবনার্থ হরিতাল ভস্ম, মহাত্মাভকরস, পার্শ্বতীরস, গলৎ-কুষ্ঠারি রস ও অমৃতভস্মাতক দ্রুত এবং মর্দনার্থ কন্দর্পসার তৈল ও কৃষ্ণসর্পতৈল ব্যবহার্য।

পার্কীভী রস :—আমলাসা গন্ধক ১ ভাগ ও স্বর্ণমাক্ষিক ১ ভাগ, একত্র মিশ্রিত করিয়া/০ আনা হইতে ১০ আনা মাত্রায় গব্যদ্রুতসহ সেব্য। পথা দ্রুতগক অন্নব্যঞ্জনাদি ও দ্রুত।

কন্নারোগের স্তায় কুষ্ঠের চরম অবস্থায়ও Acid-fast Bacilli পাওয়া যায়। Acid-fast Bacilli পাওয়া গেলে হরিতাল ভস্ম, কনকহুন্দর রস এবং পূর্বোক্ত হীরকযোগ প্রয়োগ করা কর্তব্য।

শ্বিত্ররোগ চিকিৎসা

“কন্ডাকোটি প্রদানেন গন্ধায়াং পিত্ততর্পণে।

বিশেষরপূরীবাসে তৎফলং কুষ্ঠনাশনে ॥

গব্যং কোটি প্রদানেন চাশ্ববেদশতেন চ।

ব্রুবোৎসর্গে চ যৎ পুণ্যং তৎ পুণ্যং কুষ্ঠনাশনে ॥”

অর্থঃ—“কোটি কন্ডা সম্প্রদান করিলে, গন্ধাতে পিত্ততর্পণ করিলে অথবা

বিষেব্বরপূরী কানীধামে বাস করিলে মানব যে পুণ্য লাভ করে, কুষ্ঠরোগীকে ব্যাধিমুক্ত করিলেও চিকিৎসকের সেই পুণ্য সঞ্চয় হইয়া থাকে। কোটি সংখ্যক গোদাননে বা শত অশ্বমেধ যজ্ঞ সম্পাদনে কিংবা ব্রহ্মোৎসর্গে যে পুণ্য অর্জে, কুষ্ঠরোগ বিনাশ করিলেও তদ্রূপ পুণ্যলাভ হইয়া থাকে।

হস্তিচৰ্ম্ম ও চিত্তাবাঘের চৰ্ম্মভঙ্গ্য সমভাগে পেষণ করিয়া ও সরিষার তৈলের সহিত মিশ্রিত করিয়া লেপন করিলে ষ্ণেতকুষ্ঠ বিনষ্ট হয়।

সোমরাজী বীজ ৩২ তোলা ও হরিতাল ৮ তোলা একত্রে গোমূত্রে পেষণপূর্বক প্রলেপ দিলে ধবল কুষ্ঠ বিনষ্ট হইয়া সেই স্থানের চৰ্ম্ম পূর্ববৎ গাঢ়সমান বর্ণবিশিষ্ট হয়।

আমলকী ১ তোলা ও খদির ১ তোলা একত্রে ৩২ তোলা জলে পাক করিতে করিতে যখন ৮ তোলা জল অবশিষ্ট থাকিবে তখন ঐ কাথ ছাঁকিয়া ও তাহাতে মধু ও সোমরাজী বীজচূর্ণ মিশ্রিত করিয়া পান করিলে ধবলকুষ্ঠ বিনষ্ট হয়।

হস্তীর বিষ্ঠাভঙ্গ্য ৩২ সের, পাকার্থ জল ১২২ সের, শেষ ৬৪ সের। এই কারজল ৭ বার বস্ত্রদ্বারা ছাঁকিয়া ও পরে তাহার সহিত ৪০৯ তোলা সোমরাজী বীজচূর্ণ মিশ্রিত করিয়া মৃদু অগ্নিতে পাক করিয়া ঙ্গড়িকা প্রস্তুত করিতে হইবে। এই ঔষধ লেপন করিলে বা ঘর্ষণ করিলে ষ্ণেতকুষ্ঠ আরোগ্য হয়। (মনোরঞ্জন)

শুষ্কা ফল ও চিত্তামূল চূর্ণ একত্রে মিশ্রিত করিয়া লেপন করিলে কিণ্ডা মনঃশিলা ও আপাং ভঙ্গ্য মিশ্রিত করিয়া প্রলেপ দিলে শ্বিত্ররোগ আরোগ্য হয়। প্রলেপের পূর্বে আক্রান্ত স্থান খসখসে পাতা দ্বারা ঘর্ষণ করিয়া লগুয়া কর্তব্য।

আরুণধাদ্য তৈল মর্দন করিলে শ্বিত্ররোগ আশু বিনষ্ট হয়।

ঔষধিঃ—পারদ, গন্ধক, হরীতকী, আমলকী, বহেড়া, ভূকরাল, সোমরাজী বীজ, ভেলা, ককতিল ও নিম্ববীজ, এইগুলির প্রত্যেক ১ তোলা করিয়া লইয়া একত্রে মিশ্রিত করিয়া ও ভূকরালের রসে ২১ দিন পর্যন্ত তাবনা দিয়া

ভট্ঠিকা প্রস্তুত করিতে হইবে। এই ঔষধ দুই আনা মাত্রায় ঘৃত ও মধুর সহিত সেবন করিলে ষেতকুষ্ঠ বিনষ্ট হয়।

মনহাল, হরিভাল, ঝুল, বড় এলাচ, হীরাবস, লোখহাল, অর্জুনহাল, মুতা ও ধুনা, এইগুলি একত্রে গোপিত্বারা সপ্তাহকাল ভাবনা দিয়া সরিষার তৈল সহযোগে প্রলেপ দিলে শিত্র বিনষ্ট হইয়া থাকে।

শিত্তারি, চন্দ্রপ্রভাবটিকা ও উদয়াদিত্যরস সেবন করিলে শিত্ররোগে স্ফুল পাওয়া যায়।

বকড়মুরের মূল, চিতামূল, নিমের মূল ও সোমরাজীবীজ চূর্ণ সমভাগে মিশ্রিত করিয়া ২ তোলা মাত্রায় উষ্ণজলের সহিত সেবন করিয়া দুগ্ধ ও অন্ন পথ্য করিলে ষেতকুষ্ঠ বিনষ্ট হয়।

শিত্ররোগীকে প্রথমে বমনবিরেচনাদি দ্বারা শোধন করিয়া লওয়া কর্তব্য। শুষ্কের সহিত কাকডুমুরের রস পান করিয়া রোদসেবন করিলে বিরেচন হইবে। এইরূপে বিরেচন ক্রিয়ার পর রোগীর শিত্রস্থানে যে স্ফোটক জন্মবে তাহা কণ্টক দ্বারা বিদ্ধ করিতে হইবে। স্ফোটকের সমস্ত রস বাহির হইলে কাকডুমুর, অসন, প্রিয়ঙ্গু ও গুলফা, এইগুলির কাথ প্রত্যহ প্রাতে পান করিতে হইবে। ইহাতে শিত্ররোগ বিনষ্ট হয়।

খদিরজলমিশ্রিত পানীয় বা কেবলমাত্র খদির জল শিত্ররোগীর পক্ষে হিতকর।

মনঃশিলা, বিড়ল, হীরাবস, গোয়োচনা, পীত যুঁইএর পাতা ও সৈন্ধব লবণ একত্রে মিশ্রিত করিয়া অথবা কমলীকান ও গর্দভাঘি ভস্ম গোরকুমিশ্রিত করিয়া অথবা মালতীকান হস্তিমূত্রে প্রক্ষেপ দিয়া অথবা নীলোৎপল, কুড় ও সৈন্ধব হস্তিমূত্রে পেষণ করিয়া বা মূলাব বীজ ও সোমরাজী গোমূত্রে পেষণ করিয়া বা কাকডুমুর, বাসক, সোমরাজী ও চিতা গোমূত্রে পেষণ করিয়া প্রলেপ দিলে শিত্ররোগ বিনষ্ট হয়।

বহেড়ার স্বক ও ডুমুরের মূলের কাথে সোমরাজীবীচূর্ণ ও শুড় মিশ্রিত
করিয়া পান করিলে কুচ্ছ সাধ্য শিথিল হইবে বিনষ্ট হয় ।

কৃষ্ণ অপরাজিতার মূল বাটিয়া প্রলেপ দিলে শিথিল নষ্ট হয় ।

সোমরাজী স্নাত সেবন করিলে শিথিলে প্রভূত উপকার পাওয়া যায় ।

শীতপিত্ত চিকিৎসা

“অভাবমীশ্বরং কালং যদৃচ্ছাং নিয়তিং তথা ।

পরিণামঞ্চ মন্ত্রস্তে প্রকৃতিং পৃথুর্দর্শিনঃ ॥

তন্ময়ান্ত্রেব ভূতানি তদুপাশ্রয়ে চাদিশেৎ ।

তৈশ্চ তল্লক্ষণঃ কুৎসো ভূতগ্রামো ব্যজন্তত ।

তন্তোপযোগোহভিহিতচিকিৎসাং প্রতি সর্করা ।

ভূতেভ্যো হি পরং সম্মানান্তি চিন্তা চিকিৎসিতে ॥”

—ইতি সূক্তে শারীরস্থানে ।

অর্থাৎ—“দুর্গদর্শী ব্যক্তিগণ অভাব, ঈশ্বর, কাল, যদৃচ্ছা, নিয়তি ও পরিণাম,
এই কয়েকটিকে প্রকৃতি বলিয়া থাকেন । তন্ময় এবং সেই সেই গুণ ও লক্ষণবিশিষ্ট
অসংখ্য ভূতগ্রাম প্রকৃতি হইতে উৎপন্ন হইয়াছে । সেই ভূতগ্রাম ব্যতীত অপর
কোন বিষয়ের চিন্তা চিকিৎসাশাস্ত্রে প্রয়োজনীয় নহে, এই নিমিত্ত ভূতসমূহই
আয়ুর্বেদ গ্রন্থের চিন্তনীয় বিষয় বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছে ।”

নিম্নলিখিত যোগগুলি শীতপিত্ত, উদরদ, কোষ্ঠ ও উৎকোষ্ঠে উপকারী

শীতপিত্তে প্রথমে পলতা, নিম ও বাসকের স্বরস দ্বারা বমন এবং পরে ত্রিকলা,
শুগুণ্ডলু ও পিপুল এর কাথ বা গরম জলসহ উহাদের চূর্ণ প্রয়োগে বিরচন
করানো কর্তব্য ।

বমন-বিরচনের পরে সরিষার তৈল মর্দন করিয়া গরম জলে দান করা
কর্তব্য ।

নবকার্ষিক শুগ্গ্গলু সেবন করিলে নীতপিত্ত দূরীভূত হয় । (বোগীন্দ্র)

ত্রিকটুচূর্ণ শুড়ের সহিত, যমানীচূর্ণ ত্রিকটু ও যবক্ষারের সহিত, পুরাতন শুড় সহ আন্নার রস, শুড়ের সহিত যোয়ানবাটা, দ্রুতসহ নিমপাতা ও আমলকী বাটা সেবন করিলে নীতপিত্ত, কোষ্ঠ, উদর ও উৎকোষ্ঠ আরোগ্য হয় ।

তুর্কা ও হরিদ্রা একত্র পেষণ করিয়া গায়ে প্রলেপ দিলে কিম্বা যবক্ষার ও সৈন্ধব লবণ সরিষার তৈলসহ মিশ্রিত করিয়া সর্কাদে মর্দন করিলে নীতপিত্ত ইত্যাদি আরোগ্য হয় ।

॥০ তোলা গণিয়ারী মূল জলসহ বাটিয়া ও দ্রুত মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে নীতপিত্ত, কোষ্ঠ ইত্যাদি আরোগ্য হয় ।

হরিদ্রাখণ্ড মোদক ও আত্রেয়খণ্ড মোদক নীতপিত্ত ইত্যাদি উপরোক্ত চারিপ্রকার রোগের উৎকৃষ্ট ঔষধ । (কিশোরী দত্ত)

এই সকল রোগে রসৌষধির মধ্যে পিত্তপ্লেয়াস্তক রস, বিরোধর রস ও রসাদি-বীট বিশেষ ফলদায়ক ।

অল্পপিত্ত চিকিৎসা

“বৃহন্ত রক্ষণং কুর্ধ্যাদবৃহন্ত তু বুদ্ধিমান্ ।

অপরেদবৃঃহয়েচ্চাপি দোষধাতুমলান্ ভিষক্ ।

তাবচ্ বাবদরোগঃ স্তান্নরো রোগসমস্থিতঃ ।

সমদোষঃ সমাশ্লিষ্ট সমধাতুমলক্লিষ্টঃ ।

প্রসন্নাক্ষেপ্ত্রিয়মনাঃ বহু ইত্যভিধীয়তে ॥”

—ইতি সূক্তে সূত্রদ্বয়েন ।

অর্থাৎ—“বুদ্ধিমান্ চিকিৎসক সূত্রাব্যাক্তির সাহায্যকী করিবেন এবং আরোগ্য না হওয়া পর্য্যন্ত অসূত্র ব্যক্তির বাতাদি দোষ, রসাদি ধাতু ও পুরীষাদি কল-সবুহকে আবশ্যকমত ক্রীণ অথবা বৃদ্ধি করিবেন । যে ব্যক্তির বাতাদি দোষের ও অর্ঠরাগ্নি, রসরক্তাদি ধাতু ও পুরীষাদি মল সমানরূপে ব ব কাণ্ড নির্বাহ

করিতেছে এবং বাহার আত্মা, ইন্দ্রিয় ও চিত্ত এসময়তাবে বর্তমান আছে, সেই ক্ষতিককে বহু বা সুস্থ বলিয়া নির্ধারণ করিবেন।”

বাসকছাল, গুলঞ্চ, ক্ষেতপাপড়া, নিমছাল, চিরতা, ভীমরাজ, ত্রিকলা ও পলতা, ইহাদের পাচন মধুসহ পান করিলে অগ্নিপিত্ত নিরাময় হয়। (বিশ্বনাথ)

ত্রিকলা, পলতা ও কটকী, ইহাদের কাথে মধু ও যষ্টিমধু চূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে অগ্নিপিত্ত দূরীভূত হয়।

শুভঞ্চ, নিমছাল, পলতা ও ত্রিকলা, ইহাদের কাথে মধু প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে অগ্নিপিত্ত বিনষ্ট হয়।

বাসক, গুলঞ্চ ও বর্ষকী, ইহাদের কাথে মধু প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে অগ্নিপিত্ত বিনষ্ট হয় (বহুনাথ)

অবিপাকিক চূর্ণ, পিঙ্গলীংগু, শুষ্কীংগু, ঝণ্ডুয়াংগু, সৌভাগ্যশুষ্কী মোদক, সিদ্ধামণ্ডুর ও ত্রিকলামণ্ডুর অগ্নিপিত্তের উৎকৃষ্ট ঔষধ। (হরনাথ)

অগ্নিপিত্তাস্তক, সর্বতোভদ্র লৌহ, ভাস্করামৃতাত্র, কুশাবতী শুড়িকা ও লীলাবিলাস রস, অগ্নিপিত্তের রসৌষধির মধ্যে এইগুলি শ্রেষ্ঠ।

বৃ: শতাবরী যুত, দ্রাক্ষাদি যুত, নারায়ণযুত ও পিঙ্গলী যুত, অগ্নিপিত্তের যুত ঔষধগুলির মধ্যে শ্রেষ্ঠ।

অগ্নিপিত্তে হস্তপদাদির ঝালা যন্ত্রণা ইত্যাদি শ্রীবিহীনতৈল মর্দনে আরোগ্য হয়।

অগ্নিপিত্তে অত্র, তাম্র, মণ্ডুর এবং লৌহ উৎকৃষ্ট ফল প্রদান করে।

অগ্নিপিত্তে পাচনের মধ্যে বৎসকাদি পাচন, রসৌষধির মধ্যে কুশাবতী শুড়িকা ও লীলাবিলাস রস, যুতের মধ্যে বৃ: শতাবরী যুত এবং মোদকের মধ্যে সৌভাগ্যশুষ্কী মোদক সর্বোৎকৃষ্ট। (রামচন্দ্র)

বিসর্প চিকিৎসা

“স্বকপর্কাত্তং দেহং যোহয়মদ্যবিনিশ্চয়ঃ।

শল্যজানাদৃতে নৈব বর্ণ্যতেহদেযু কেযুচিৎ।

তন্মাত্রিঃসংশয়ং জ্ঞানং হত্রী শস্যন্ত বাহুতা ।

শোধয়িত্বা মৃতং সম্যগুদ্রষ্টব্যোংজবিনিশ্চয়ঃ ॥”

—ইতি শ্লোকে শারীরস্থানে ।

অর্থাৎ—“পরীরের বক প্রভৃতি অঙ্গ-প্রত্যঙ্গ বাহ্য কিছু নির্ণয় করা হইয়াছে, শল্যশাস্ত্রে জ্ঞান না থাকিলে তাহার কোন অঙ্গই বর্ণনা করা যাইতে পারে না । অতএব শল্যশাস্ত্রে নিঃসংশয়রূপে জ্ঞানলাভ করিতে ইচ্ছুক হইলে, মৃতদেহে তদ্বৎ করিয়া তাহার অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি সম্যক প্রকারে পরীক্ষা করিয়া দেখিবে ।”

দশাঙ্গ লেপ :—শিরীষ, যষ্টিমধু, তগরপাহুকা, রক্তচন্দন, এলাইচ, জটামাংগী, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, কুড় ও বালা, এই দশটি দ্রব্য বাটিয়া ও তাহাতে ঘৃত মিশ্রিত করিয়া প্রলেপ দিলে সর্বপ্রকার বিসর্প আরোগ্য হয় ।

চিরতা, বাসক, কটকী, পলতা, জিফসা, রক্তচন্দন ও নিম, ইহাদের কাথ পান করিলে বিসর্প আরোগ্য হয় ।

করঞ্জ তৈল :—ডহরকরঞ্জ, ছাতিম, দৈশলাদলা, সীজের আঠা, আকন্দের আঠা, চিতা, ভীমরাজ, হরিদ্রা ও বিম্ব, এইসকল বস্তুরব্য ও গোমুত্র সহ যথা-নিয়মে তৈল পাক করিয়া লইতে হইবে । এই তৈল মর্দনে বিসর্প, বিস্ফোট, বিচর্চ্চিকা ইত্যাদি আরোগ্য হয় ।

হুর্কাত ঘৃত সেবন করিলেও বিসর্প দূরীভূত হয় । অন্ত্রাদি পাচন, ব্যাঘাত ঘৃত, কালামিষ্কর রস, মানিক্যরস, নব চার্বিক গুগ্গু ও গুগ্গু এবং পঞ্চতিক্তবৃহৎ গুগ্গু ও গুগ্গু বিসর্পে অফল প্রদান করিয়া থাকে ।

বিস্ফোটক চিকিৎসা

“প্রত্যক্ষতো হি যদুদ্রষ্টং শাস্ত্রদৃষ্টকং যত্বেৎ ।

সমাসতত্ত্বভয়ং ভূয়ো জ্ঞানবিবর্ধনম্ ॥”

—ইতি শ্লোকে শারীরস্থানে ।

অর্থাৎ—“প্রত্যক্ষ ও শাস্ত্র, এই উভয়প্রকার দৃষ্টিপূর্বক শিক্ষা করিলে সম্পূর্ণরূপে জ্ঞানলাভ হইয়া থাকে ।”

বিস্ফোটকের প্রধান ঔষধ অমৃতাদি পাচন।

অমৃতাদি পাচন :—গুলক, বাসকছাল, পলতা, মুতা, ছাতিমছাল, খদির-কাঠ, অনন্তমূল, নিমপাতা, হরিজা, দারুহরিজা ও কৃষ্ণবেতাগ্র, এইগুলি প্রত্যেকটি ১/০ আনা, জল/১০ সের এবং শেষ ১/১০ পোয়া।

চিরতা, নিমছাল, ষষ্টিমধু, মুতা, বাসকছাল, পলতা, ক্ষেতপাপড়া, বেনামূল, ত্রিকলা ও ইন্দ্রযব, ইহাদের কাথ সর্বপ্রকার বিস্ফোটক নষ্ট করিয়া থাকে।

গুলক, পলতা, চিরতা, বাসকছাল, নিমছাল, ক্ষেতপাপড়া, খদিরকাঠ ও মুতা, ইহাদের কাথ পান করিলে বিস্ফোটক ও তৎসহ অর নিবারিত হয়।

(বিপিনবিহারী)

ইন্দ্রযব চাউলখোয়া জলে পেষণ করিয়া প্রলেপ দিলে বিস্ফোটক বিনষ্ট হয়।

নীলোৎপল, রক্তচন্দন, লোধ, বেনামূল, অনন্তমূল ও শ্রামালতা একত্রে জলে কাটিয়া প্রলেপ দিলে বিস্ফোটকের দাহ ও বেদনা নষ্ট হয়।

কালান্নিকর 'রস, মহাপদ্ম স্তূত ও পঞ্চতিল্লস্তুত সেবনে বিস্ফোটকে যথেষ্ট উপকার পাওয়া যায়।

স্নায়ুরোগ চিকিৎসা

হাতপায়ের যে ক্ষতে সূত্রবৎ পদার্থ জন্মে তাহাকে স্নায়ুরোগ বলে। এই সূত্রবৎ পদার্থকে ছিন্ন করিলে উহা বিনষ্ট না হইয়া বরং বর্দ্ধিতই হয়। তৎসহ স্নায়ুরোগের ছাত্ত মিশ্রিত করিয়া ও পিত্তাকার করিয়া ক্ষতস্থানে লাগাইলে ক্ষত হইতে ক্রমে ক্রমে উক্ত সূত্র বিদূরিত হইয়া থাকে।

বাংলার বীজ কাঁজিতে পেষণ করিয়া বা কেলকড়ার মূল জলে পেষণ করিয়া প্রলেপ দিলে স্নায়ুরোগ বিনষ্ট হয়।

ভেঁকের মাংস কাঁজিতে সিদ্ধ করিয়া তাহার ঘেদ দিলে স্নায়ুরোগ প্রশমিত হয়।

প্রত্যহুত তিন দিন পান করিয়া তিনদিন নিসিন্দার পর পান করিলে
স্নায়ুরোগ অবশ্যই বিনষ্ট হইবে।

করেলার মূল জলে পেষণ করিয়া অর্ধগন্ধার্বত সহ সেবন করিলে স্নায়ুরোগ
দূরীভূত হয়।

আতইচ, মূতা, বামনহাটী, গুঁঠ, পিপুল ও বহেড়া, ইহাদের চূর্ণ উষ্ণজল
সহ পান করিলে স্নায়ুরোগের তত্ত্ব বিনষ্ট হয়।

ফিরঙ্গ রোগ চিকিৎসা

“ন শক্যচ্চক্ষুবা দ্রষ্টুং দেহে স্মৃত্তমো বিভূঃ।

দৃশ্যতে জ্ঞানচক্ষুভিত্তপশ্চক্ষুর্ভিরেব চ ॥

শরীরে চৈব শাস্ত্রে চ দৃষ্টার্থঃ স্তাধিশারদঃ।

দৃষ্টত্বাত্যাং সন্দেহমবাপোগ্যাচরেৎ ক্রিয়াঃ ॥”

—ইতি স্মৃত্ততে শারীরস্থানে।

অর্থঃ—“দেহস্থিত স্মৃত্ততম আত্মা ইন্দ্রিয়গত চক্ষুদ্বারা কদাচ দৃষ্টিগোচর হই
না। উহা দর্শন করিতে হইলে জ্ঞানচক্ষু বা তপশ্চক্ষুর নিত্যস্ত প্রয়োজন অর্থঃ,
সদৃশরূপ উপদেশজনিত জ্ঞান ও যোগ ব্যতীত অবলোকন করা যায়
না। যে ব্যক্তি দেহে ও শাস্ত্রে শারীরিক বিষয় সকল ঐক্য করিয়া শিক্ষা করেন
তিনিই চিকিৎসাকার্যে বিশেষ পারদর্শী হইতে পারেন। অতএব দর্শন
(স্বতদেহ ছেদন) ও শ্রবণ (শুঙ্গপদেশ) দ্বারা সকল সন্দেহ নীমাংসা করিয়া
চিকিৎসা করিবে।

ময়দা জলে মর্দন করিয়া একটি ছোট বড়ীর মত করিয়া তাহাতে একটি ঠুলী
প্রস্তুত করিতে হইবে। পরে এই ঠুলীতে ৪ রতি পরিমিত রসকপূর নিহিত করিয়া
তাহা সাবধানে বন্ধ করিয়া মর্দিত ময়দাকে এইরূপ ভাবে গুটিকাকার করিতে
হইবে, বাহাতে রসকপূর বাহির হইতে দৃষ্ট না হয়। তৎপরে তাহাতে দক্ষ
লবচচূর্ণ মাখাইয়া এইরূপ সাবধানে জলের সহিত গিলিয়া খাইতে হইবে বাহাতে
উহা দস্তম্পর্শ না করে। এই ঔষধ সেবন করিয়া পান চর্চণ করা কর্তব্য।

এই ঔষধ সেবনকালে শাক, অন্ন, লবণ, পরিভ্রম, রোজসেবন ও ক্রীসক ত্যাগ করা কর্তব্য। ইচ্ছাতে ফিরঙ্গরোগ নিশ্চয়ই প্রশমিত হয়।

তোপচিনিচূর্ণ মধুসহ অর্দ্ধতোলা মাত্রায় সেবন করিলে ফিরঙ্গরোগ বিনষ্ট হয়। রোগী লবণ ত্যাগ করিবে। লবণ ত্যাগ করা সম্ভব না হইলে সৈন্ধব লবণ ব্যবহার করা যাইতে পারে।

পায়দ ২ তোলা, গন্ধক ২ তোলা ও খদির ২ তোলা একত্রে মর্দন করিয়া কঙ্কলী করিতে হইবে। পরে হরিদ্রা, নাগেশ্বর, বড় এলাচ, ছোট এলাচ, জীরা, কৃষ্ণজীরা, যমানী, খেতচন্দন, বস্তচন্দন, পিপুল, বংশলোচন, জটামাংসী ও তেজপাতা, ইত্যাদির চূর্ণ এক এক তোলা লইয়া উক্ত কঙ্কলীর সহিত মিশ্রিত করিতে হইবে। পরে ১৬ তোলা দ্বিত ও ১৬ তোলা মধু সহ পৃথক পৃথক ভাবে মর্দন করিতে হইবে। এই ঔষধ ১ তোলা মাত্রায় সেবন করিলে ফিরঙ্গরোগ অবশ্যই বিনষ্ট হইবে এবং দীর্ঘকালজাত মহাব্রণও বিনষ্ট হয়। এই ঔষধসেবী ২১ দিন লবণ ত্যাগ করিবেন।

নিমপাতা ১ ভাগ, চবীতকী ও আমলকী প্রত্যেক ঠাণ্ডা ভাগ এবং হরিদ্রা ৩ ভাগ, এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ জল সহ মর্দন করিয়া অর্দ্ধতোলা মাত্রায় সেবন করিলে সর্কপ্রকার ফিরঙ্গরোগ বিনষ্ট হয়।

সপ্তসালিবাটী সেবন করিলে ফিরঙ্গরোগ আরোগ্য হয়। মানিক্যরস, পাকিতক-দ্বিত গুগগুলু এবং খেতালপুট-দ্বিত বংশপত্র, হরিতাল, অনন্তমূল ও তোপচিনির কাথ সহ সেবন করিলে ফিরঙ্গরোগে সুফল পাওয়া যায়।

মস্তুরিকা চিকিৎসা

“ব্রহ্মস্রীসজ্জনবধপরম্বহরণাদিতিঃ।

কর্মজিঃ পাণরোগস্ত প্রাচঃ কুষ্ঠস্ত সম্ভবম্।

ত্রিষতে যদি কুঠেন পুনর্জাভেৎপি গচ্ছতি।

নাতঃ কষ্টতরো রোগো যথা কুষ্ঠং প্রকীর্তিতম্॥”

—ইতি ব্রহ্মস্রী নিদানস্থানে।

অর্থ্যৎ—“আম্রণ, জী ও সাধুত্যা এবং পরধন অপহরণাদি পাপজনক কার্যবান্ধাও কুটরোগ উৎপন্ন হইয়া থাকে। যে ব্যক্তি কুটরোগে বৃহা হন, তাহার ললাভেরেও উক্ত কুটরোগ অধিগা থাকে জানিবে। অতএব কুটরোগ যে প্রকার কষ্টদায়ক, সেইরূপ কষ্টদায়ক আর কোন রোগই নাই।”

মসুরিকা বাহির করিবার অস্ত্র —

যিকি শাকের রস, মেথো-তিক্তানো জল, উজ্জাপত্রের রস ও ত্র্যম্বীপাকের রস প্রভৃতি সেবন করানো কর্তব্য।

মসুরিকা বহির্গত না হইলে এবং কিছু বহির্গত হইয়া কিছু অন্তর্গত হইলে নিম্নলিখিত যোগাযোগ প্রয়োগ করা কর্তব্য।

১। নিম্নোক্ত কষায়ঃ—নিবহান, ক্ষেতাপাড়া, মাংসাদি, পলতা, কটুগু, কাসক, ছুরাগা, মাংসগু, বেণাম্ব, বেঁটচন্দন ও রক্তাক্তন, ইত্যাদির কাণ্ডে কুচি প্রক্ষেপ দিয়া পান করা কর্তব্য। এই কণ্ঠের সহিত ২ রতি মাত্রার শোণিত হিঙ্গু ১ সোম করিলেও সুরক্ষণ পাওয়া যায়।

২। অর্ধমাত্রিক তর ২ রতি মাত্রার রক্তাক্তন ছালের কাথসং প্রয়োগ।

মসুরিকার উপসর্গ চিকিৎসা

(১) জ্বরে:—(ক) পলতা, গুাক, মুগা, বানচুহান, ছুরাগা, চিরজা, নিবহান, কটুগু ও ক্ষেতাপাড়া, ইত্যাদির পাচন সেবা।

(খ) পোষিত হিঙ্গু ২ রতি মাত্রার পলতার রস, চিনি ও মধুন সহ সেবা।

(গ) কক্ষণীযোগ ২ রতি মাত্রার ক্ষেতাপাড়ার রস বা কাথ ও মধুন সহ সেবা।

(২) দাহে:—চন্দনাদি কাথ বা পপটাদি কাথ বা বেঁটচন্দন বনা ও মধুন সহ সেবা।

(৩) মসুরিকা না পাকিলে :—ওক কুলচূর্ণ ইক্ষুচূড়সহ সেব্য।

(৪) বসনে :—গুলকের রস বা গুলকের কাথ সেব্য।

(৫) প্রোলাপ, সংজ্ঞাহীনতা ও বিকারে :—চতুর্ভূজ, বৃ: বাতচিষ্টামণি ও বৃ: কস্তুরীভৈরব রস ব্যবহার্য।

(৬) মুখে ও কণ্ঠে ক্ষত হইলে :—আমলকী ও যষ্টিমধুর কষায় দ্বারা গণ্ড বধায়ন করা কর্তব্য।

চক্ষুর ভিতরে মসুরিকা হইলে :—(১) যষ্টিমধু ও গবেধু (গড়গড়ে) ইষ্টাদের কাথ দিয়া চক্ষু ধুইয়া ফেলা কর্তব্য।

(২) যষ্টিমধু, ত্রিফলা, মূরী, দারুহরিদ্রা, দারুচিনি, নীলোৎপল, বেণামূল, লোধ ও মজিষ্ঠা, এইগুলি একত্রে মদন করিয়া চক্ষুর চতুর্দিকে ও কপালে প্রলেপ দিলে চক্ষুতে উৎপন্ন মসুরিকা দিনেই হয়।

(৩) চাণতার ছাল বাটিয়া চক্ষুর চারিদিকে প্রলেপ দিলেও চক্ষুতে উৎপন্ন মসুরিকা বিনষ্ট হয়।

মসুরিকায় রসৌষধি

সর্বতোভয়রস, দুর্লভরস, ইন্দুবলারী, মকরন্ধক, রসসিদ্ধর এবং কজলী, এই সকল রসৌষধি মসুরিকায় প্রভূত সফল প্রদান করে।

এলাচরিষ্ট মসুরিকার অপর একটি উৎকৃষ্ট ঔষধ।

ত্রিদোষযুক্ত মসুরিকায় (Small Pox) রোগীর অর খুব প্রবল হইয়া অজ্ঞান হইয়া পড়িলে সর্বোৎসাহে লাগাইবার জন্য পঞ্চতিক্ত ঘৃত এবং সেবনের জন্য লক্ষ্মীবিলাস রস, বৃ: কস্তুরীভৈরব রস ও সর্বতোভয় রস ব্যবহার করা কর্তব্য।

মসুরিকা পাকিবার পর ক্ষত শুকাইবার জন্য :—(১) খাঁটী-গোমরে খুঁটে প্রস্তুত করিয়া গোড়াইয়া যে ছাই হইবে তাহা একখানি ক্রাকড়ায়

গেটিলীবদ্ধ করিয়া ক্ষতের উপর ধীরে ধীরে প্রক্ষেপ করিতে হইবে। ইহাতে ক্ষত বিবাক্ত হইবে না এবং শীঘ্রই শুকাইবে।

(২) বট, অম্বথ, বজ্রভূব, পাকুর এবং কাঠাল, ইহাদের ছালের চূর্ণ বা তাম্র ক্ষতে প্রক্ষেপ দিলে ক্ষতে পোকা হয় না এবং শীঘ্র ক্ষত শুকাইয়া যায়।

যংরিকা রোগ অতি ভয়ানক এবং এই রোগ চিকিৎসায় বিমূঢ় জ্ঞানের প্রয়োজন আছে। আমি “বসন্ত-চিকিৎসা” নামক স্বতন্ত্র পুস্তকে বিগতভাবে ইহার আলোচনা করিয়াছি।

ক্ষুদ্ররোগ চিকিৎসা

“আত্মা জ্যোতিঃচিদানন্দ-রূপোনিত্যম্ নিম্পৃহঃ।

নির্গুণঃ প্রকৃতেষাংগাং সত্ত্বঃ কুরুতে জগৎ ॥

সদ্যঃ রজস্তমস্চেতি গুণান্তে প্রকৃতেঃ সমাঃ।

সি জড়পি জগৎকর্ত্তী পরমাত্মচিদব্যয়াৎ ॥”

—ইতি ভাবপ্রকাশে।

অর্থাৎ,—“আত্মা জ্যোতিঃস্বরূপ, চিদানন্দরূপ নিত্য নিম্পৃহ ও নির্গুণ। তিনি প্রকৃতির যোগে স্বগুণ হইয়া জগৎ নির্মাণ করেন। সত্ত্ব, রজঃ ও তমঃ, এই তিনটি গুণ প্রকৃতিতে সমান ভাবে অবস্থান করে অর্থাৎ, সত্ত্বরজস্তমোগুণের সাম্যাবস্থাকেই প্রকৃতি কহা যায়। প্রকৃতি জড়া হইলেও তিনি পরমাত্মাচিদব্যয় যোগে অর্থাৎ, পরমপুরুষ যোগে জগৎ সৃষ্টি করিতে সক্ষম হন।”

পলিত (অকালে চুল পাকা) চিকিৎসা :—ত্রিফলা, ভীমরাজ, নীলগজ ও কৌহচূর্ণ একত্র মেঘমূত্রে পেষণ করিয়া মস্তকে প্রলেপ দিলে ত্বরূপে চুল ও ককর্ষ হয়।

ত্রিফলা, আমের আঁটার শাঁস ও কৌহচূর্ণ একত্রে মর্দন করিয়া মাথায় প্রলেপ দিলে সাদা চুল কাল হয়।

চক্ষনভৈল, মহানীলভৈল ও ভূমরাজ ভৈল মাথিলেও পলিত বিদূরিত হয়। একসাসকাল নিবতৈলের নস্ত গ্রহণ ও গোহুৎ পান করিলে পলিতরোগ বিদূরিত হয়।

ইন্দ্রলুপ্ত (টাক) চিকিৎসা:—ভিত্তপটলের রস ইন্দ্রলুপ্ত হানে বর্ষণ করিলে ইন্দ্রলুপ্ত বিনষ্ট হয়।

চন্দ্রবস্ত ভস্ম ও রসাজন ছাগহুৎ পেষণ করিয়া তদ্বারা প্রলেপ দিলে ইন্দ্রলুপ্ত কেশোলগ্ন হয়।

হস্তিবস্ত-ভস্ম ভৈলের সহিত মিশ্রিত করিয়া প্রলেপ দিলেও কেশ উৎপন্ন হয়।

মনছাল, হীরাকস ও তুতে একত্র মর্দন করিয়া প্রলেপ দিলে টাকে কেশ উৎপন্ন হয়।

টাকদান ক্ষতবিক্ষত করিয়া (খসগসে পাতা বা মৃচী প্রকৃতি দ্বারা) পুনঃ পুনঃ পেষিত শুদ্ধাকলের প্রলেপ দিলে কেশোলগ্ন হয়।

মালমায় ও মূহ্যাত ভৈলের মালিশ এবং বস্ত্রবস্ত্রাত ভৈলের মালিশ ও নস্ত গ্রহণ করিলে টাকে পুনরায় কেশ তন্ময়।

দাক্ষণক (মাথায় খুঁক হওয়া) চিকিৎসা:—পুরাতন সরিষার খইল গেষ্মাজ তিলাইয়া ও শুণিয়া মাথায় বর্ষণকরতঃ দুইয়া কেলিলে দাক্ষণক বিদূরিত হয়।

আমের বীজের শাঁস ও চটীতকী একত্রে ছুকে বাটিয়া বা পোস্তধানা ছুকে বাটিয়া মাথায় প্রলেপ দিলে দাক্ষণক বিনষ্ট হয়। প্রলেপ তুলাইবার পর দুইয়া কেলিতে হইবে।

শুভ্রাভৈল:—ভিলভৈল ৪ সের, ভূমরাজ ১৬ সের এবং কুঁড়র বস্ত ১ সের। একত্রে বখারীতি ভৈল পাক করিয়া লইতে হইবে। এই ভৈল পানায় মাথিলে দাক্ষণক আরোগ্য হয়।

ত্রিকলাভ তৈল, চিত্রকটৈল, বর তুন্দরান তৈল, এণৌওরিকাত তৈল ও মালভায়া তৈল, এইগুলি দারুণকে উৎকৃষ্ট।

অক্লঃবিকা (চুলের গোড়ায় ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বা হইয়া একত্রে জুড়িয়া যাওয়া) চিকিৎসা :—নীলোৎপলের কেশর, আমলকী ও বট্টিধু একত্রে বাটিয়া প্রলেপ দিলে অক্লঃবিকা আরোগ্য হয়।

ত্রিকলাভ তৈল অক্লঃবিকার উৎকৃষ্ট কল প্রদান করে।

যুবানপিড়কা (যুগ্মে ত্রণ হওয়া) চিকিৎসা :—নিমূল বৃক্ষের কাঁটা ছুখে বাটিয়া বা মসুরীর ডাল ছুখে বাটিয়া ও বি মিশ্রিত করিয়া প্রলেপ দিলে যুবান-পিড়কা আরোগ্য হয়।

লোধ, ধনে ও বচ বা বেঁত সর্বপ, বচ, লোধকাঠ ও মৈন্দব বা গোরোচনা ও গোলমরিচ, একত্রে বাটিয়া প্রলেপ দিলে যুবানপিড়কা বিনষ্ট হয়।

ব্যঙ্গ ও নীলিকা (মেচোতা) চিকিৎসা :—(১) বটাছুর ও মসুর কলাই-বাটার প্রলেপ, (২) ঘু ও মজিষ্ঠার প্রলেপ, (৩) শশকেব রক্তের প্রলেপ, (৪) বকগছাল ছাগমূত্র বাটিয়া তাহার প্রলেপ, (৫) জাম্বকণ বাটার প্রলেপ, (৬) আকাম্বর আঠা ও চরিত্র বাটার প্রলেপ, এবং (৭) মসুর ডাল ছুখে বাটিয়া ও ঘুত মিশ্রিত করিয়া তাহার প্রলেপ দিলে ব্যঙ্গ ও নীলিকা দূীভূত হয়।

কনক তৈল, হরিজাত তৈল, কুঙ্কুমাত তৈল ও মজিষ্ঠাত তৈল এই রোগের প্রেষ্ঠ ঔষধ।

চিঙ্গ (আঙ্গুল হারা) চিকিৎসা :—গাভারীর খুঁচি কচি পাতা দিয়া চিঙ্গ পরিয়েষ্টন করিয়া রাখিলে আরোগ্য হয়।

লৌহপাত্রে চরিত্রার সরলে করীতকী বসিয়া প্রলেপ দিলে চিঙ্গ আরোগ্য হয়। ইহাতেও আরোগ্য না হইলে এঃটী বেগুনকে ছিঁড় করিয়া আক্রান্ত আঙ্গুলে লাগাইয়া রাখিলে চিঙ্গ আরোগ্য হইবে।

কুঁটিল ভঙ্গ প্রয়োগ করিলে যন্ত্রণা নিবারিত হইয়া চিঙ্গ বা আঙ্গুলহারা আরোগ্য হয়।

বৃষণকঙ্কু (অণুকারে কণ্ডু হওয়া) চিকিৎসা : খুনা, কুড়, নৈকর ও খেতসর্বপ, এই সমস্ত ত্র্য একত্রে বাটিয়া তন্দ্র রা মর্দন করিলে বৃষণকঙ্কু নিবারিত হয় ।

হীরাবস, গোবোচনা, তুঁতে, চরিতাল, রসাজন, এই সমুদয় ত্র্য একত্রে কাঁজিতে পেষণ করিয়া প্রলেপ দিলে বৃষণকঙ্কু আরোগ্য হয় ।

অহিপুতন (শিশুদের শুষ্কদেশে স্ফাবিত কণ্ডু হওয়া) চিকিৎসা :— ত্রিফলা ও বাদরের কাথে ক্ষত দোত করিয়া শম্বচূর্ণ, মৌবীর ও যষ্টিমধুর প্রলেপ লাগাইলে অহিপুতন আরোগ্য হয় ।

শুদভ্রংশ (হালিধ বহির হওয়া) চিকিৎসা :—পদ্মপাতা চিনিসহ প্রত্যহ সেবন করিলে শুদভ্রংশ নিবারিত হয় ।

মুষিকের মাংস দ্বারা শুদভ্রংশে শ্বেদ বিলে ঐ রোগ নিবারিত হয় ।

মুষিকতৈল—মুষিক মাংস ও দশমূল, এই উভয় ত্র্য সমানভাগে লইয়া তাহাদের কাথ ও কক সহ যথানিয়মে তৈল পাক করিয়া লইতে হইবে । এই তৈল লাগাইলে শুদভ্রংশ রুচিরে আরোগ্য হইবে ।

অলস (পাকুই, হাজা) চিকিৎসা :—নিমপাতার রসে খয়ের বসিয়া লাগাইলে বা হীরাবস, মনছাল ও তিল একত্রে বাটিয়া লাগাইলে অলস আরোগ্য হয় ।

কাঁচা হলুদের রসে লৌহ পাঞ্জে হরীতকী বসিয়া লাগাইলে অলস নষ্ট হয় ।

হলুদ, মেহেনী পাতা ও খয়ের একত্রে বাটিয়া লাগাইলে অলস আরোগ্য হয় ।

লাল, নীল, সবুজ, বেগুণে, হলুদ ও মেহেটার রঙ একত্রে গুলিয়া লাগাইলে অলস বিলম্ব হয় ।

পান্দদারী (পা কাটা) চিকিৎসা—খুনা ও নৈকরচূর্ণ স্বতঃ ও মধুনিক্ষিত করিয়া ও সরিষার তৈলে কেনাইয়া লাগাইলে পান্দদারী আরোগ্য হয় ।

ঘোম, শিলাজতু, ঘৃত, শুষ্ক, মণ্ডিক, শুণ্ণু, ধূনা ও গেরিমাটী, এই সকল দ্রব্য একত্রে মর্দন করিয়া প্রলেপ দিলে পান্থমারী বিনষ্ট হয়।

পশ্চিমোক্তক (পয় কাটা) চিকিৎসা :—রোগীকে নিম্নের কাথ খাওয়াইয়া প্রথমে বমন করানো কর্তব্য। পরে নিখামে ঘৃত সোদন করাইলে পশ্চিমোক্তক দূরীভূত হয়।

শুকরবন্তক (অশ্বা স্থানে স্থানে উৎসব গীর দাচ ও বেদ্যাবিশিষ্ট ত্রণ বা কত) চিকিৎসা :—হরিত্রা ও ভোম্বাজের মূল সমভাগে লইয়া জলে বাটিয়া প্রলেপ দিলে শূন্যবন্তক প্রশমিত হয়।

নালিতার বীজ বাটিয়া ঘৃত সহ প্রাণ্ডে সেবন করিলে বিবিধ উপবৃক্ষ শূন্য-বন্তক আরোগ্য হয়।

শয়ানুত্তর চিকিৎসা—সন্ধ্যায় তিনি সহ ২ তোলা মাত্রায় তেলাকুচা মূলের রস সেবন করিলে শয়ানুত্তর নিবারিত হয়। প্রধাতঃ কবেকদিন খসিকু বা মকরন্ধর তেলাকুচার রস ও মনুষ্য প্রয়োগ করিয়া যদি ফল না হয়, তাহা হইলে কুঃপূর্ণচন্দ্র রস সেবন করানো কর্তব্য। তাগতেও ফল না হইলে আকিংঘট্টিত ঔষধ “কালপূর্ণচন্দ্র রস” বা অর্দ্ধ রতি হইতে এক রতি মাত্রায় আকিং সন্ধ্যাকালে সেবন করাইলে শয়ানুত্তর নিশ্চয়ই নিবারিত হইবে।

কালপূর্ণচন্দ্র রস—মৃদাজয় রসের তিস্তুল স্থলে কচ্ছলী ও আকিং যোগ করিয়া প্রস্তুত করিতে হয়।

লোমশান্তন বিধি (লোম উৎপাটন করা) :—উক জলে হরিতালচূর্ব মর্দন করিয়া লাগাইলে সত্ত্ব সত্ত্ব লোমসকল পতিত হয়।

শম্ব তন্ম ও হরিতাল কদলীর রসে মর্দন করিয়া লেপন করিলে দৃঢ়মূল লোম সকলও পতিত হয়।

পলাশহাল তন্ম ও হরিতাল সমভাগে কদলীমূলের রসে উত্তমরূপে মাফিল লাগাইলে লোম সকল পতিত হইয়া পুনরায় উদগত হয় না।

শিরোরোগ চিকিৎসা

“কলাধিজনরুটানাং পুশ্পমুখানাং বধা ।
 খ্যাপয়ন্তি ভবিষ্যৎ তথা রিষ্টানি পকতাম্ ॥
 তানি সৌম্যায় প্রমাদাদ্ভা ওধৈবাণ্ড ব্যতিক্রমাৎ ।
 গৃহস্থে নোদগতাভ্যন্তরমুখানি সস্তুবাৎ ॥
 প্রবন্ত মরণঃ রিষ্টে ব্রাহ্মণৈশ্চ কিলামষ্টৈঃ ।
 রসায়নতপোজপ্য তৎপঠৈর্বা নিবাধ্যতে ॥
 নক্ষত্রগীড়া বহুধা যথা কলাধিপচ্যতে ।
 তথৈবারিষ্টপাকঞ্চ প্রবতে বহুবো জনাঃ ॥
 অসিদ্ধিবাগুয়ামোকে প্রতিকূর্ষন্ গতাযুযঃ ।
 অতো রিষ্টানি যত্নেন লক্ষয়েৎ কুণশো ভিক্ষক্ ॥”

— ইতি সূক্তে সূত্রহানে ।

অর্থাৎ,—“যেমন পুশ্প দ্বারা ফলের, ধূম দ্বারা অগ্নির এবং মেঘ দ্বারা জল বর্ষণের সঙ্গবস্তাবিভা অল্পভূত হয়, সেই প্রকার অরিষ্ট লক্ষণ দ্বারা মৃত্যুর নিশ্চয়তা স্থির হইয়া থাকে । এই অরিষ্ট লক্ষণ সকল প্রকাশিত হইলেও ইচ্ছামের দম্বতা-প্রযুক্ত, প্রমাদবশতঃ ও ব্যতিক্রমহেতু অজ্ঞ ব্যক্তসকল মুখ্যতা প্রযুক্ত উহা জানিতে সমর্থ হয় না জানিবে । অরিষ্ট লক্ষণ প্রকাশ পাইলে নিশ্চয়ই মরণ হইয়া থাকে, কিন্তু কোন কোন সময়ে রাগাদি দোষরহিত পবিত্র ব্রাহ্মণ, রসায়ন, তপ ও জপাদি দ্বারা মৃত্যু নিবারিত হইয়া থাকে । যেমন কালক্রমে নানাপ্রকার নক্ষত্র গীড়া উপস্থিঃ হয়, সেই প্রকার অরিষ্ট চিহ্নও নানাবিধ হইয়া থাকে । যে ব্যক্তির আত্ম শেষ হইয়াছে, চিকিৎসক তাহার চিকিৎসা করিলে কোন প্রকার ফল প্রাপ্ত হন না । অতএব চিকিৎসক অতীব বদ্বসহকারে অরিষ্ট লক্ষণ সকল পরীক্ষা করিবেন ।”

সর্বপ্রকার শিরোরোগে :—বটিনধু ১ ভাগ ও বিষ ১ ভাগ, ইহাদের চূর্ণ

একত্র মিশ্রিত করিয়া সর্বপ পরিমাণে নস্ত লইলে বা আর্জ ওক্তিকার্শ ও নিশাফলচূর্ণ একত্র মিশ্রিত করিয়া জ্ঞান লইলে সর্বপ্রকার শিরোরোগ দূরীভূত হয়।

সূর্য্যাবৰ্ধে:—হৃৎ ও যুতের নস্ত লইলে বা ছাগহৃৎ ও ভীমরাজের রস সমপরিমাণে মিশ্রিত করিয়া ও সূর্য্যতাপিত করিয়া তাহার নস্ত লইলে সূর্য্যাবৰ্ধ বিদূরিত হয়।

তিল হৃৎ পেষণ করিয়া ওদ্বারা এবং জীবগীরগণোক্ত ত্র্যণ্ডলি দ্বারা বেদন প্রদান করিলে সূর্য্যাবৰ্ধ আরোহ্য হয়।

অর্দ্ধাবভেদকে (আধকপালি):—বিড়ঙ্গ ও কৃষ্ণহিল সমভাগে লইয়া ও একত্র পেষণ করিয়া তাহার প্রলেপ দিলে ও নস্ত গ্রহণ করিলে অর্দ্ধাবভেদক বিনষ্ট হয়।

শব্দকে:—দাকহিজ্রা, হরিজ্রা, মজ্জী, নিম, বেণামূল ও পদ্মকাঠ, ইত্যাদির প্রলেপ হিতকর।

ক্রিমিজ শিরোরোগে:—ত্রিকটু, করঞ্জবীজ ও শজিনাবীজ একত্রে ছাগহৃৎ পেষণ করিয়া তাহার নস্ত লইলে ক্রিমিজ শিরোরোগে স্তব্ধ লাভ করা যায়।

বাতজ শিরোরোগে:—কুড়, এরওমূল ও শুঠ, এইগুলি তক্রসহ পেষণ করিয়া ও উক করিয়া কপালে প্রলেপ দেওয়া কর্তব্য।

বাসকুঠার নামক ঔষধের নস্ত গ্রহণে অবস্তাই শিরঃশূল বিনষ্ট চইবে।

পিত্তজ শিরোরোগে:—শতধৌত পুরাতন ঘৃত মস্তকে লেপন চিতকর। বাসকুঠার রস, কিকিং কপূর, নূতন কুঙ্কু ও চিনি, এইগুলি একত্রে রক্তচন্দক কাঠ দ্বারা ছাগহৃৎ পেষণ করিয়া তাহার নস্ত লইলে পিত্তজ শিরোরোগে একত্র অস্ত্রান্ত সকলপ্রকার শিরঃশূলে প্রকৃত উপকার পাওয়া যায়।

ওঠের কক্ষে শুড় মিশাইয়া তাহার নস্ত লইলে পিত্তজ শিরঃশূল বিনষ্ট হয়।

ক্ষয়জ শিরোরোগে :—পুৰাতন ঘৃত পান বিশেষ হিতকর।

ক্ষয়জ শিরোরোগে :—হৃৎপান, শরদৌত ঘৃতের প্রলেপ এবং অশ্বগন্ধা-
ঘৃত, অমৃতপ্রাশ ঘৃত, যোগেন্দ্ররস, বৃঃ বাতচিষ্টামনি, কৃষ্ণ-তুর্গুণ ও রসরাজ রস
সেবন হিতকর। বিষ্ণুতৈল, মধ্যমনারায়ণ তৈল ও ত্রীগোপাল তৈলের মাদিশুও
এই রোগে হিতকর।

যজুবিন্দু তৈল, দশমূল তৈল, মধ্যম দশমূল তৈল, মহাদশমূল তৈল ও
বৃঃ জীরকাত্ত তৈল এবং অর্দ্ধনাট্যেশ্বর রসের নস্তগ্রহণ ও মর্দনে শিরোরোগের
শান্তি হয়।

ধুস্তুর তৈল, কনক তৈল, মহাকনক তৈল, রক্ততৈল, কিকিণী তৈল ও
কুমারীতৈলের মর্দনে শিরোরোগ বিনষ্ট হয়।

ময়ূরাজ ঘৃত ও বৃঃ ময়ূরাজ ঘৃত পানে শিরোরোগ বিনষ্ট হয়।

শিরঃশূলারিঞ্জ, রসচঞ্জিকা, প্রভাস রস, মহালক্ষ্মীবিলাস রস, নারদী
মহালক্ষ্মীবিলাস রস, এইগুলি শিরোরোগে সেবনার্থ শ্রেষ্ঠ।

স্মারিক দুর্বলতা চিকিৎসা

“সম্বলকণসংযোগো ভক্তিবৈজ্ঞানিকঃ।

সাধ্যং ন চ নির্বেদস্তদারোগান্ত লক্ষণম্ ॥

আরোগ্যাদলম্ব্যুচ্চ স্বথক লভতে মতং।

ইষ্টাংস্ত, প্যাপরান্ ভাবান্ পুরুষঃ শুভলক্ষণঃ ॥”

—ইতি চরকে চিকিৎসিতহাসনে।

অর্থঃ,—“রোগীর মনের তেজ থাকিলে, বৈজ্ঞ ও বিজ্ঞতির প্রতি ভক্তি

খা'কে, যোগের সাহায্য থাকিলে এবং কোনপ্রকার অনৈর্ধ না থাকিলে, অরোগের লক্ষণ বলা যায়। স্নায়বিক পুষ্টি আবেগা হইতে বলা, আয়ুত্ব সহঃ স্নায়ু লাভ করেন এবং অশান্ত অতিবাহিত ভাব সকলও লাভ করিয়া থাকেন।"

সর্বপ্রকার মস্তিষ্ক দুর্বলতার ত্র্যক্ষয়িত ও বৃঃ শতাব্দী দ্বিত দুইক্স মৌখিক। কিং এই সকল দ্বিত নির্মাণে পুরাতন গাঢ়ত ব্যবহার করা কর্তব্য। ইহাতে উৎকৃষ্ট ফল পাওয়া যায়।

স্নায়বিক দুর্বলতার ৩৩ মাথা জাল করিলে এবং যদি উহাতে আঘাতের অনুবন্ধ থাকে তাহ হইলে শুঠ, বসোল ও নিমি আম্রের পাতন পান করা কর্তব্য। পক্ষিকৃত্ত ও গুণ্ডলু এবং পুণ্ডন দ্বিত মাথায় মালিশ করিলেও ইহাতে উপকার পাওয়া যায়।

পক্ষ তত্ত্ব দ্বিতের মালিশ দ্বারা উৎকট শিরঃপিণ্ড আবেগা হয়। (স্নায়বিক)

স্নায়বিক দুর্বলতার জন্ত হৃদপিণ্ডের চাকল্যে:—অক্ষুণ্ণিত সর্কোৎকৃষ্ট ভেষজ। চাবনচাপ সেবনেও হৃদয়ে উৎকৃষ্ট ফল পাওয়া যায়।

স্নায়বিক দুর্বলতার জন্ত বক্ষস্থলে বেদনা হইলে:—মকরবিষাণ বোণ (মকরধ্বজ ও বিধান তন্ম) ব্যবহার করিয়া স্কল পাওয়া যায়।

মধ্যমনারায়ণ তৈল হৃদপিণ্ডে, তলপটে এবং তলপায়ে মালিশ করিলে সর্বপ্রকার স্নায়বিক দুর্বলতা দূরীভূত হয়।

শুককুম্বজনিত স্নায়বিক দুর্বলতার:—রসতালক, বসন্তকুম্বজনিত রস, ময়দাভ্রম ও অরপূর্ণচন্দ্রম, এইগুলি মধু, দুধ ও চিনি সহ সেবন করিলে এবং ত্রিগোপাল তৈল মালিশ করিলে প্রকৃত উপকার পাওয়া যায়।

এই সঙ্গে ধ্বজভল হইলে—রসরাজ রস ও বৃঃ হাগলাভ দ্বিত সেবন করানো কর্তব্য।

স্নায়বিক দুর্বলতাজনিত উদামজ্বতি রহিত হইলে এবং অপ্রত্যয় অবশ্য হইলে—হরিতাল তন্ম সেবনীয়।

স্নায়বিক দুর্বলতার জন্য চলচ্ছক্তি রহিত হইলে—কুম্ভাগারী তৈল, কল্যাণতৈল ও মহামাবতৈলের মালিশ হিতকর। সেবনের জন্য চতুর্ভুজ রস, যোগেন্দ্র রস ও রসরাজ রস ব্যবহার্য।

বায়ু হ্রাস হওয়ার জন্য (Low Blood-pressure) চলচ্ছক্তি রহিত হইলে:—হরিতাল তাম্র, অমৃতপ্রাশস্তুত ও বৃংছতাবহীস্তুত প্রয়োগ করা কর্তব্য। এই রোগে হরিতাল তাম্র সর্বাশ্রেষ্ঠ।

বায়ু বৃদ্ধির জন্য টলিয়া টলিয়া পড়িলে ও মাথা ঘুরিলে—বারিষ্ট, অম্বুনারিষ্ট, চাবনপ্রাশ, চাউলখোরা জল সহ মকরদ্বন্দ্ব, ত্রিকণ-ভিজানো জল সহ ত্রকচতুর্ভুজ, অম্বুণী শাকের রস সহ সিদ্ধমকরদ্বন্দ্ব; শতমূলীর রস, মধু, দুধ ও চিনি সহ রসরাজ রস; মধু, দুধ ও চিনি সহ চতুর্ভুজসে এবং দুধের সর ও মধু সহ রসমালতী রস সেনাথ এবং কল্যাণতৈল, মহামনারায়ণ তৈল, বায়ুছায়া-সুয়েন্দ্র তৈল ও পল্লবসার তৈল মালিশার্থ ব্যবহার্য।

কৃত্রিম উপায়ে জ্বর নিয়ন্ত্রণ করার ফলে যে স্নায়বিক দুর্বলতা হয় তাহাতে:—অম্বগন্ধা তৈল মস্তকে, তলপেটে ও হৃদপিণ্ডে মালিশ করা এবং অম্বগন্ধাটি, অম্বগন্ধাস্তুত, বান্ধী বটিকা, মকরবিষাণ, লোকনাথ রস ও শিলাজতু-প্রয়োগ সেবন করা কর্তব্য। ত্রিশতীকসারগী তৈল সর্বাঙ্গে মালিশ করিলেও ইহাতে উপকার পাওয়া যায়।

স্নায়বিক দুর্বলতাজনিত মস্তিষ্ক বিকৃতি হইয়া জ্বর (Brain fever) হইলে:—বু: বাতচিন্তামনি, প্রবাল যোগ ও স্বর্ণসদীরপরস রস সেবন করানো কর্তব্য।

স্নায়বিক দুর্বলতাজনিত উষ্ণ হের লক্ষণ প্রকাশ পাইলে:—বাঁটা দুধ ১ গোয়া হইতে ১ সেং বার বার বার শিরঃস্রাব করাইয়া চতুর্ভুজ রস, বৃংছ ছাণলাভ স্তুত, বু: বাতচিন্তামনি, যোগেন্দ্রস, অম্বগন্ধা স্তুত সেবন করানো কর্তব্য। ব্রাহ্মীশাকের রস ও কুচচূর্ণ সহ মকরদ্বন্দ্ব সেবন এবং পুরাতন স্তুত মালিশ ও সেবন করিলেও এই অবস্থায় যথেষ্ট উপকার পাওয়া যায়।

স্নায়বিক দুর্বলতাজনিত অনিদ্রার:—ছোট্টাবরের মূদূর্ণ ১০ আনা হইতে ৮০ আনা, মকরন্ধম ১ রতি ও গোলমরিচ ২১টা, একত্রে চূর্ণ করিয়া সেবন করানো কর্তব্য।

স্নায়বিক দুর্বলতাজনিত কোষ্ঠবদ্ধতার:—জাকী হরীতকী ১ তোলা, জাকী ১ তোলা এবং সোনাধূমী ১ তোলা, একত্রে পাচন প্রস্তুত করিয়া পান করা কর্তব্য।

মকরন্ধম ১ রতি ব্রাহ্মীশাকের রস ২ তোলা ও মধু সহ সেবন করিলে কোষ্ঠ পরিষ্কার হইবে।

সোমরোগ চিকিৎসা

‘যে দেশে নির্মিতা দেবী অস্তম্বিন্ কোপমাগতাঃ।

বলবন্তুখা ন স্মার্তসজ্জঃ স্থলজাতুখা ॥’

—উক্তি তাবপ্রকাশে।

অর্থঃ—“তুলাস্থল ঔষধ সেবন করিলে অশেষ-সঞ্চিত দ্রবজ বা জনজ যোব সকল অস্ত্র দশে প্রকোপ প্রাপ্ত হইয়া তেমন বশমান হইতে পারে না।”

পাক কাঁঠালি কলা, তু মকুয়'গুণ রস ও শতমূগীর রস সন্ধানভাগে একত্র লইয়া প্রাতঃকালে মধু ও ছু.দ্র. সহ সেবন করিলে সোমরোগ বা স্মৃতিশক্তি আরোগ্য হয়।

সুপুটে কাঁচা আমলকীর রস পান বা বাসকপাতার রস সহ বাঁকার সোণ করিলেও সোমরোগে উপকার পাওয়া যায়।

তাল ও খেজুর গাছের মাখি, পাকা কলা, ছাখ এবং মধু সেবন করিলে সোমরোগ আরোগ্য হয়।

জিকলা, বাঁশপাতা, মুতা ও আকুনাখির কাথ দ্রুত ও মধু যোগে পান করিলে সোমরোগ আরোগ্য হয়।

প্রত্যহ প্রাতে আনবীতচূর্ণ ১ তোলা হইতে ১ তোলা মাত্রায় মধু সহ সেবন সোমরোগে হিতকর। ২ তোলা বিলাপোড়ার রস, ঘোড়ার কাথ, নোনাছাতের

২স ২ তোলা, তেলাকুচা পায়ার ২স ২ তোলা, এইগুলি সোমরোগে চিতকর।

শালসারা'দগণের কাথ সহ উৎকট শিলাজহু ১০ আনা হইতে ১০ আনা মাত্রায় সেবন করিলে সোমরোগ আরোগ্য হয়।

উৎকট ববের ছাতু মধু সহ মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে সোমরোগ বিনষ্ট হয়।

কদল্যাণ্ড ঘৃত ও বুঃ ধাতুযুত সোমরোগে উৎকট। (শিবানন্দ)

সুগন্ধ আম ৮ সের, জল ৬৪ সের একত্রে পাক করিয়া ৮ সের জল থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া লইতে হইবে। পরে পুনরায় উক্ত ৮ সের কাথকে পাক করিয়া স্বেদন ঘন হইলে নামাইয়া ১০ পোখা ঘৃত ও ১৥ সের মধু মিশ্রিত করিয়া পাত্রে রাখিয়া দিতে হইবে। ইহা ১০ তোলা মাত্রায় সেবন করিলে সোমরোগে স্বেদন পাণ্ডুর বায়।

জাখাভ্রিষ্টে :—আম, আম, বাবলা, বকুল, পাকুড়, লাকুড়, বট, কুড়ি, ইহাষের ছাল ; গুলঞ্চ, কাঁচাচন্দ, লোধ, দারুচিহ্ন, আমলকী, হরীতকী, বহেড়া ও রাঁখালশাব মূল, প্রত্যেক ১ সের। জল—২৫৬ সের। একত্রে পাক করিয়া ৬৪ সের থাকিতে নামাইয়া ৮ সের মধু, কিসমিস ৩ সের ও ২ সের ধাইফুল মিশ্রিত করিয়া এক মাস যত্নবদ্ধ পাত্রে রাখিতে হইবে। এক মাস পরে ইহা ছাঁকিয়া লইতে হইবে। এই জাখাভ্রিষ্টে সেবনে সোমরোগ দূরীভূত হয়।

সোমাসব :—শালবৃক্ষের সার, অর্জুনছাল, লোধ, কদম্বছাল, অগুরু, খেত-চন্দন, রক্তচন্দন, গণিয়ারী, হরিদ্রা, দারুচিহ্ন, আমলকী, হরীতকী, বহেড়া, দাড়িম, গোক্ষুর, বেণামূল, ধনে, মুতা, বড় এলাইচ, আকনাদি, শ্রামালতা, বিড়ল, জীরা, ভূমিকুয়াণ্ড, শতমূল, লবঙ্গ, বালা, সরলগাঠ, জটামাংসী, কদলীমূল, পদ্মমূল, কেঁদুর্মূল, নীলোৎপলমূল, পানিকনমূল, বটছাল, বজ্রভূমুর, অশ্বখহাল, পাকুড়ছাল, বেগুন, কুলছাল বা ফল, পলাশছাল, ধতিমধু, তেজপত্র, গাণছাল বা ফল, ডেলা, বেড়েল, গুয়াগাঠ, ভীষক, শ্ববৎক, মেদা, মহামেদা, খড়ি, বৃদ্ধি, কাঁকোলা, কীরকাকোলা, অশ্বগন্ধা, মরিচা, গন্ধতাদুলে, গুঁঠ, কটুকী, শটী, গুলঞ্চ,

কুঁড়, সোনামুখী, ইহাদেব প্রত্যেকটী ১/১০ পোয়া; জল ১০৮ সের, ধাতুফল ২১০ সের, কিসমিস ৭১০ সের, মধু ৮ সের, পুরাতন গুড় ১৬ সের এবং চিনি ৮ সের একত্রে যথাক্রমে পাঁচ্রে এক মাস কাল ভিজাইয়া রাখিতে হইবে। পরে ছাঁকিয়া লইতে হইবে। ইহা সোমরোগের অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ।

মকরমুখ রস, সোমনাথ রস, ধেমনাথ রস, তারকেশ্বর রস, বসন্তকুসুমাকর রস, তালকেশ্বর রস, এইগুলি সোমরোগের উৎকৃষ্ট দৃষ্টফল ঔষধ।

চিকিৎসায় পঞ্চকর্ম

“দোষাঃ কদাচিত্ত্ব কুপ্যস্তি জিতা লজ্জন পাচনৈঃ।

শোধনৈর্শোধিতা যে তু ন তেষাং পুনরুদযঃ ॥”

অর্থাৎ,—পাচন এবং লজ্জন দ্বারা দোষ নিরাকৃত হইলে কখনও কখনও তাহাদের পুনরাগমণ হইতে পারে, কিন্তু শোধন দ্বারা যে দোষ নিরাকৃত হয় তাহার পুনরাগমণ হয় না।

বসন :—সর্বপ্রকার ককরোগ বমন দ্বারা বিনষ্ট হয়।

বসনকারক যোগ—(১) নিমছালের কাথ, (২) ত্রিকলা ও নিমছালের কাথ, (৩) মধু সহ তাম্র তণ্ড ১ রতি চাইতে ২ রতি মাত্রায়, (৪) গরম জল ১ তোলা হইতে ১০ তোলা মাত্রায় মদনকল চূর্ণ সেবন করাইলে বমন হইয়া থাকে।

বিরেচন :—সর্বপ্রকার পিৎজ রোগে বিরেচন দ্বারা আত্ম সুকল পাওয়া যায় !

বিরেচন যোগ—(১) আমলকী, হরীতকী, বহেড়া, সোঁদাল, এরণ্ডমূল, ডেউরী, মন্তী, কটকী, সোনামুখী, কিসমিস, জাকী হরীতকী, ইহাদেব পাচন এবং (২) জাকী হরীতকী ১ তোলা, সোনামুখী ২ তোলা ও মনকা ১ তোলা, ইহাদেব পাচন সেবন করাইলে বিরেচন হয়।

কোষ্ঠ অত্যন্ত কুর হইলে কৃঃ ইচ্ছাভেদী, বৈষ্ণনাথ বটী বা বৈষ্ণনাথ আদ্যেশবটী সেবন করাইলে কোষ্ঠ পরিষ্কার হয়।

এই সকল ঔষধ না পাইলে, সৈঁকা মনসা সীজের পাতার রস ১০ আনা পান করিলে বা তেঁকীটা সীজের আঠা এক ফেঁটা বাতানায় পুঁহিয়া সেবন করিলে বিরেচন ক্রিয়া হয়—

রোগীর বয়স, বল ও রোগের অবস্থা বিশেষ বিবেচনা করিয়া বিরেচন প্রয়োগ করা কর্তব্য।

বস্তি প্রয়োগ :—সর্বপ্রকার বায়ুরোগ প্রশমনার্থ বস্তি প্রয়োগ হিতকর।

শুষ্কভাবে বস্তি প্রয়োগ (ডুং দেওয়া)—শুষ্কভাবে এরও তৈলের বস্তিই সর্বাৎকর। রোগীর অবস্থানসারে ২ তোলা হইতে এক ছটাক মাত্রাণ গরল-অন সহ এই বস্তি প্রয়োগ করা কর্তব্য। প্রসোন্নভাসারে ত্রিকণার কাথ, উক-হুঙ, উক-বুত এবং ব্যাঘিনাশক মিলিত জায়া দ্বির পাচনও শুষ্কভাবে বস্তিরূপে প্রয়োগ করা চলে।

প্রস্রাবধারে বস্তি প্রয়োগ—ত্রিকণার কাথ, শতাবরী তৈল, মধ্যমভূত্যাধি তৈল, মধ্যমনারায়ণ তৈল, হুঙ, বুত এবং পধ ও ছালের স্বরনের বস্তি প্রস্রাবধারে দেওয়া কর্তব্য।

অধঃস্থ বেষ্ট্রিকণার কাথ, পঞ্চকণের কাথ, অশোক ছালের কাথ প্রস্রাবধারে বস্তিরূপে প্রয়োগ করা কর্তব্য।

নস্ত্র প্রয়োগ :—সর্বপ্রকার উর্দ্ধরক্তগত বাবিত্তে নস্ত্র প্রয়োগ হিতকর।

কেবলবাত্র পুরাচন বুত বা ১ ফেঁটা আকন্দঃ আঠা বিস্ত্রিৎ পুরাচন বুতের নস্ত্র, ২টি ধূব কাপড়-ছাঁকা চূর্ন ১০ আনা ও বেণঃ মিঠাবিহ চূর্ন ১ সর্বগ মাত্রায় একত্র মিশ্রিত করিয়া তাহার নস্ত্র এবং বহুবিন্দু তৈল, মশমূল তৈল ও শাখোট তৈলে নস্ত্র প্রযোজ্য।

ষেদ :—সর্বপ্রকার আমবাতে ও বাতব্যাধিতে হিতকর।

সৈন্ধব লবণ ও মাকলাই এর ষেদ, শুক বাঙ্গি বা ভাঙ্গা বাঙ্গির ষেদ; উক-বস্ত্র, কখন বা পট্টবস্ত্রের ষেদ, শাখিন ষেদ এবং শকর ষেদ ষেবন ক্রিয়ায় হিতকর।

নেত্ররোগ চিকিৎসা

সমুদ্র ইব গম্ভীরং নৈব শক্যং চিকিৎসিতম্ ।

বক্তুঃ নিরবশেষেণ শ্লোকানামবৃত্তৈরপি ॥

সহস্রৈরপি চ প্রোক্তমর্থমল্লমতিনঃ ॥

তর্কগ্রন্থার্থরহিতো নৈব গৃহ্যভাপত্তিঃ ॥

তদ্বদং বহুগুণার্থং চিকিৎসাবীজমীরিতম্ ।

কুশলেনাভিপন্নং তদ বহুধাভিপ্ৰরোহতি ॥

তদ্বাদ্ভিতমতা নিত্যং নানাশাস্ত্রার্থদর্শিনা ।

সর্বমুহ্যমগাধার্থং শাস্ত্রমাগমবুদ্দিনা ॥”

—ইতি স্তম্ভতে উত্তরতয়ে ।

অর্থঃ—“চিকিৎসাশাস্ত্র সমুদ্রের জায় অতীব গভীর । অমৃত সহস্র শ্লোক দ্বারাও তাহা শেষ করা যায় না । তর্কশাস্ত্রের ভাষ্যার্থার্থ গ্রহণে অসমর্থ অল্পবুদ্ধি ব্যক্তি ইহার কিছুমাত্র ভাবও গ্রহণ করিতে পারগ নহে । ইহাতে চিকিৎসার বীজস্বরূপ গুঢ় মর্মসমূহ নিহিত আছে । সুপণ্ডিত স্মৃতিবুদ্ধি চিকিৎসকগণ খীর ভীকৃ বুজির প্রাথর্ব্যে সেই সকল মর্ম বহুবিধ চিকিৎসারূপে অল্পে পরিণত করিতে সমর্থ হইয়া থাকেন ।”

এরপুণ্যের মূল, পত্র ও স্বকের ঈশচক্ষু কাণ দ্বারা চক্ষুতে পরিবেশ করিলে **সাতক্ষ্য অভিষ্যন্দ** প্রদর্শিত হয় ।

হরীভকী, আরলকী, বহেড়া ও পোণ্ডেড়ি নিলার পেষণ করিয়া ও বহুধাও পোড়লীক করিয়া আফিং-ভিজানো জলে ভিজাইয়া চক্ষুতে স্থাপন করিলে **সকল প্রকার অভিষ্যন্দ রোগ** বিনষ্ট হয় ।

ককতিলের সহিত জল সিদ্ধ করিয়া সেই জলে স্নান চক্ষুরোপে বিশেষ

হিতকর। আমলকীর সহিত সিদ্ধ জলে স্নান করিলে **দৃষ্টিশক্তি** বৃদ্ধি হয়।

ত্রিকলার কাথে নেত্র ঘোঁত করিলে নেত্ররোগ বিনষ্ট হয়, কবল করিলে মুখরোগ এবং পান করিলে কামলা রোগ বিনষ্ট হয়।

বেল, শ্রোনা, গাস্তারী, গণিয়ারী, পাকুল, ইহাদের মূল এবং বৃহতী, এরুও ও সজিনা, ইহাদের ছাল একত্রে কাথ প্রস্তুত করিয়া তথারা আশ্চ্যোতন দিলে **বাতাভিম্যান্দ** বিনষ্ট হয়।

চক্ষুতে বিম্বুপাত করাকে আশ্চ্যোতন কহে। ইহা-রাত্রিতে প্রয়োগ করা কর্তব্য নহে।

গুঁঠ ও নিমপাতার কন্ধে অল্প সৈন্ধবসংযুক্ত ও জ্বলন্ত করিয়া বস্ত্রখণ্ডে পোড়ীলীক করিয়া নেত্রে ধারণ করিলে বাতশ্লেষ্মজ নেত্ররোগ ও নেত্রের শোথ, কণ্ডু, বেদনা বিনষ্ট হয়।

ত্রিকলার কন্ধের পিণ্ড প্রয়োগ করিলে নেত্রের কুপিত বারু, পিত্ত ও কফ বিদূরিত হয়।

যষ্টিমধু, গেরিমাটি, সৈন্ধব লবণ, দাকুহরিদ্রা ও রসাজন, এই সকল দ্রব্য জলে পেষিত ও মধুসংযুক্ত করিয়া নেত্রের বহির্ভাগে প্রলেপ দিলে **সকল প্রকার নেত্ররোগ** বিনষ্ট হয়।

রসাজনের প্রলেপ বা হরীতকী ও বেলপাতার প্রলেপ বা বচ, হরিদ্রা ও গুঁঠের প্রলেপ বা গুঁঠ ও গেরিমাটির প্রলেপ দিলে **সমস্ত নেত্ররোগ** বিনষ্ট হয়।

কপূরচূর্ণ বটের আঠার সহিত মিশ্রিত করিয়া অঙ্গন দিলে **পুষ্প-রোগ** (চক্ষুতে খেতবর্ণ দাগ) নষ্ট হয়।

হরীতকী বীজ ১ ভাগ, বহেড়া বীজ ২ ভাগ ও আমলকী বীজ ৩ ভাগ একত্রে জলে পেষণ করিয়া মটরের ছায় বটিকা করিতে হইবে। ইহা অঙ্গন দিলে চক্ষুর **আন ও বেদনা** নষ্ট হয়।

সজিনাপাতার রস ভাষ্যপাত্রে উত্তমরূপে ঘর্ষণ করিয়া দ্রুতমিশ্রিত ও ঈষদুষ্ণ করিয়া চক্ষুর বাহিরে প্রলেপ দিলে চক্ষুর করকরাণি, জল পড়া ও বেদনা নষ্ট হয়।

ছাগলের যকৃতের মধ্যে পিপুল পুরিয়া অন্ন জলে সিদ্ধ করিয়া ও সিদ্ধাবশিষ্ট যকৃত নিঃসৃত জলে উক্ত পিপুল বাটিয়া বর্ষি প্রস্তুত করিতে হইবে। এই বর্ষির অগ্নন রাত্রাক্ষা নাশক। দধির সহিত গোলমরিচ ঘষিয়া প্রলেপ দিলেও রাত্রাক্ষা বিদূরিত হয়।

চর্কাধাস ধব, গেরিমাটি ও অনন্তমূল একত্রে দ্রুতসহ পেষণ করিয়া চক্ষুর বাহিরে প্রলেপ দিলে চক্ষুশূল ও চক্ষুর রক্তবর্ণতা বিনষ্ট হয়।

রসাজন, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, মালতী পাতা ও নিমপাতা একত্রে গোময় রসে মর্দন করিয়া দেড় মটর প্রমাণ বটিকা করিতে হইবে। ইহার অগ্নন প্রদান করিলে রাত্রাক্ষা বিনষ্ট হয়।

ত্রিফলা, মুরগীর ডিমের খোসা, হীরাকস, লৌহচূর্ণ, নীলোৎপল, বিভূক ও সমুদ্রফেন ভাষ্যপাত্রে ৭ দিন ছাগদুগ্ধে ভাবনা দিয়া ও ছাগদুগ্ধে মাড়িয়া বর্ষি প্রস্তুত করিতে হইবে। ইহার অগ্নন সর্বপ্রকার দৃষ্টিহীনতা নাশক।

রসসিন্দূর ৪ ভাগ, সীসকভস্ম ৪ ভাগ, রসাজন ৮ ভাগ এবং কর্পূর ১ ভাগ একত্রে পেষণ করিয়া প্রলেপ দিলে ছানিপড়া ও বিবিধ চক্ষুরোগ বিনষ্ট হয়।

চন্দ্রোদয় বর্ষি ও চন্দ্রপ্রভা বর্ষির অগ্নন প্রয়োগ এবং ত্রিকলাস্তম্বত, মহাত্রিকলাস্তম্বত ও বাসকাদি কাথ সেবন চক্ষুরোগে বিশেষ হিতকর।

মুক্তাদি মহাজ্ঞানের অগ্নন প্রয়োগ নেত্রপ্রতি সর্বপ্রকার প্রবল রোগে সর্মাণেক্ষা সুফল প্রদান করিয়া থাকে।

কর্ণরোগ চিকিৎসা

“সর্ষদা সর্ষথা সর্ষং শরীরং বেদ যো ভিষক্।

আবুর্বেদং স কাংগেন বেদ লোকসুখপ্রদম্॥”

—হতি চরকে শারীরস্থানে

অর্থাৎ,—“সর্বদা সর্বতোভাবে যে ভিষক্ সমুদয় শরীরের ভাব অবগত থাকেন, তিনিই লোকসুখপ্রদ সমস্ত আয়ুর্কোদশাস্ত্র অবগত আছেন।”

সামান্য কর্ণরোগে ঘৃতপান করাই বিধেয়। এবং ব্যাঘ্রাম না করা, শিঃঃমান না করা, দিবানিদ্রা ও কথা না বলা কর্ণরোগে বিশেষ হিতকর। কয়েত-বেল, ছোলজলেবুর রস ও আদার রস একত্রে ঈষদ্রুক্ষ করিয়া কর্ণমধ্যে প্রদান করিলে কর্ণশূল বিনষ্ট হইয়া থাকে। রসোন, আদা, সজিনা, রক্তসজিনা, মূলা ও কদলী, ইহাদের স্বরস ধারা কর্ণ পূরণ করিলে কর্ণশূল নিবারিত হয়। আদা, স্বর্ষ্যাবর্ত এবং সজিনামূলের স্বরস পৃথক্ৰূপে মধু, তৈল ও সৈন্ধব লবণ সহযোগে কর্ণে প্রয়োগ করিলে কর্ণশূল নিবারিত হয়। ঈষদ্রুক্ষ সজিনার রস তিলতৈল সহ মিশ্রিত করিয়া কর্ণে পূরণ করিলে কর্ণশূল বিনষ্ট হয়। আকন্দ পাতার পুট দ্বারা পাক করা মনসা পাতার রস ঈষদ্রুক্ষ করিয়া কর্ণে প্রদান করিলে কর্ণশূল নিবারিত হয়। পীতবর্ণ পাকা আকন্দের পাতা ঘৃতলিপ্ত করিয়া ও অগ্নিতপ্ত করিয়া নিম্পীড়ন পূর্বক ঐ রস কর্ণে পূরণ করিলে কর্ণশূল ও অত্যন্ত বেদনা দূরীভূত হইয়া থাকে। অশ্ব পাতার তৈল বা ঘৃত মাখাইয়া তাহার থল প্রস্তুতপূর্বক অজারায়িত পূরিত করিলে তাহা হইতে যে তৈল বা ঘৃত নির্গত হইবে, সেই তৈল বা ঘৃত কর্ণে প্রয়োগ করিলে কর্ণের বেদনা নিবারিত হয়। কর্ণে শূলবৎ তীব্রবেদনা, শব্দ ও ক্রোধ হইলে ছাগমূত্র সৈন্ধবলবণচূর্ণ সহযোগে উষ্ণ করিয়া কর্ণে প্রয়োগ করিলে বিশেষ উপকার পাওয়া যায়।

কাঁটানটের রসদ্বারা কর্ণপূরণ করিলে কর্ণের পুঁয় নষ্ট হয়। ভাল-মূলী ও সোমরাজীর বীজচূর্ণ সেবন করিলে বধিরতার শান্তি হয়।

নির্মলী ফল, সজিনা হাল ও সৈন্ধব লবণ একত্রে কাঁজির সহিত বাটিয়া উষ্ণ করিয়া প্রলেপ দিলে কর্ণমূলজাত স্ফোটক বিনষ্ট হয়।

হিং, সৈন্ধব ও গুণ্ডের সহিত সর্ষপ তৈল পাক করিয়া কর্ণে পূরণ করিলে কর্ণশূল অবশ্য বিনষ্ট হইবে।

কর্ণশূলে, কর্ণনাদে, বধিরতায় ও ক্ষেড়ে (বংশীধ্বনিবৎ শব্দ) বাতায় ঔষধের সহিত তৈল পাক করিয়া শুদ্ধারা কর্ণপূরণ হিতকর।

টাবালেবুর রসে সজ্জিকারচূর্ণ সংযুক্ত করিয়া কর্ণে প্রদান করিলে কর্ণের স্রাব, বেদনা ও দাহ অবশ্য বিদূরিত হইবে।

জাভীপত্রের রসের সহিত পক তৈল প্রয়োগ করিলে পুতিকর্ণরোগ নিবারিত হয়। নারীর স্তনদুগ্ধে রসাজন পেষণ করিয়া কর্ণে প্রয়োগ করিলে দীর্ঘকালজাত কর্ণস্রাব ও পুতিকর্ণরোগ নিবারিত হয়।

হরিভালসংযুক্ত গোমূত্র দ্বারা কর্ণপূরণ করিলে কর্ণের ত্রিমি নষ্ট হয়। কর্ণের দৌর্গন্ধ্য নাশে গুগ্‌গুলুর ধূম শ্রেষ্ঠ।

পরিলেহীতে (কর্ণপালী ও গহ্বরকে আচ্ছাদন করিয়া যে সর্ষপাকৃতি-বিশিষ্ট পিড়িকা জন্মে) গোময়ের তপ্ত স্বেদ হিতকর। ছাগমূত্রে কর্ণের মর্দিত করিয়া শুদ্ধারা পরিলেহী প্রলিপ্ত করিলে উহা বিনষ্ট হয়।

পুত্রজীবক (জীয়াপুতা) ফলের মজ্জা জলসহ বাটিয়া প্রলেপ দিলে কর্ণ, কর্ণ, কক্ষ ও উরুমূলজাত স্ফোটক নষ্ট হইয়া যায়।

গুঞ্জীর কাথ গুড়সহ মিশ্রিত করিয়া তাহার রস নস্ত গ্রহণ করিলে কর্ণনাদ ও বধিরতা নিবারিত হয়।

কচি আমপাতা, কচি আমপাতা, কাঁচা কয়েত বেল ও কাঁচা কার্পাস-ফল সমানভাগে লইয়া রস বাহির করিয়া মধুসহ মিশ্রণপূর্বক কর্ণে প্রয়োগ করিলে পূঁবাতির স্রাব নিবারিত হয়।

অধিক মাত্রার চূর্ণসহ পান চিবাইয়া তাহার রস কর্ণে প্রয়োগ করিলে কর্ণের ত্রিমি সকল বিনষ্ট হইয়া থাকে।

নিসিন্দি। পত্রের রস, তৈল, সৈন্ধব লবণ, তুল, পুরাতন গুড় ও মধু, এই
দ্রব্য একত্র মিশ্রিত করিয়া কর্ণে পূরণ করিলে **পুতিকর্ণ** উপশমিত
হয়।

কর্ণ দুর্লভ হইয়া শোথ ও বেদনা জন্মিলে যষ্টিমধু, যব, মঞ্জিষ্ঠা ও
এরুন্ডমূল, এই সকল দ্রব্যের কক দ্রুত ও মধু সংযুক্ত করিয়া তাহার প্রলেপ
দেওয়া কর্তব্য।

কুড়, গুঁঠ, বচ, হিং, তুলসী, সজিনার বীজ ও সৈন্ধব, এই সকল দ্রব্যের কক
এবং ছাগমূত্রের সহিত তৈল পাক করিয়া কর্ণে প্রয়োগ করিলে
সর্দননিষ্র কর্ণরোগ, বিশেষতঃ পুতিকর্ণ, বিনষ্ট হইয়া থাকে।
ক্ষান্ততৈল সর্দরাকার কর্ণরোগের শ্রেষ্ঠ ঔষধ।

কটুতৈলে শামূকের মাংস সিদ্ধ করিয়া সেট তৈল প্রয়োগ করিলে
কর্ণনালী প্রশমিত হয়। **নিশাটৈল** কর্ণনালীর শ্রেষ্ঠ ঔষধ।

কর্ণে দশমূল তৈল পূরণ করিলে **বাঞ্ছিত্য** এবং মধু বা গোমুত্রযুক্ত
যালতী ফুলের পাতার রস পূরণ করিলে পুতিকর্ণ বিনষ্ট হয়।

কর্ণনাদে **কটুতৈল** পূরণ হিতকর। বাতপ্রধান বাধির্য এবং
কর্ণনাদিতে বাতব্যাধির **মামতৈলাদি** পূরণ হিতজনক।
বাতপ্রৈমিক কর্ণরোগ বা ক্রমবাহি কর্ণরোগে শিরোরোগের **ব্রহ্মদ্রব**
মূল তৈল পূরণ ফলপ্রসূ। বাতপ্রধান বা পিত্তপ্রধান কর্ণনাদিতে
বাতব্যাধির **ভিন্তামনি রস** ব্যবহার হিতকর।

নাসারোগ চিকিৎসা

"ক্রিয়াপথযতিক্রান্তাঃ কেবলং দেহমাপ্তাঃ।

চিহ্নং কুর্লন্তি বদোবা তস্মিষ্টং নিকৃচ্চাতে ॥"

—ইতি চরকে ইন্দ্রিয়হানে।

অর্থাৎ—“দোষকল চিকিৎসার পথ অতিক্রম পূর্বক অসহায় শ্রীঃ অধিকার লাভ করিয়া বেচিৎ প্রকাশ করে তাহার পারিতোষিক নাম করিষ্ট।”

নাসান্নোগে সেবনার্থঃ—ত্রিকটুচূর্ণ ও মধু ১১
মধুল পাচন, গরমজল সহ বোম্বাদ্য চূর্ণ, গরম জল সহ
ভোলা হইতে ১ ভোলা মাত্রায় চিত্রক হরীতকী, গরম
জল সহ বোম্বাদিগুড়িকা (বাগভট্ট), পঞ্চমুলের কাথ সহ
কতকৌপ রোগাধিকারোক্ত সপীণ্ডু, আদার রস ও মধু অমুপানে
শিরোরোগাধিকারোক্ত ধুতুরার রসে ভাবিত লক্ষ্মাবিন্যাস রাস
ব্যবহার্য।

নাসান্নোগে মস্তকে মর্দনার্থঃ—মধুল
তৈল, কনক তৈল, কুঙ্গ তৈল ও তপ্তরাজ তৈল ব্যবহার্য।

নথ্যার্থঃ—শিগ্রুতৈল ও বায়ী তৈল পুতিনস্তে, পাঠাদি তৈল পদ
পিনসে; করবীরাভ তৈল, শিখরী তৈল ও চিত্রক তৈল নাসার্শে এ
হিঙ্গাদি তৈল সর্ষপাকার নাসারোগে ব্যবহার্য।

মূত্ররোগ চিকিৎসা

“পুরুষোহয়ং লোকসম্বিত ইতুবাচ ভগবান্ পুনর্কম্বরায়ৈঃ। যাবন্তো হি
বৃত্তিমন্তো লোকে ভাববিশেষান্তাবন্তঃ পুরুষে, যাবন্তঃ পুরুষে ভাবন্তো
লোকে।” —ইতি চরকে শারীরস্থানে।

অর্থাৎ—“পুরুষ বাহু অগন্তের তুলা, এই কথা ভগবান্ আগের
বলিয়াছেন। বাহু অগন্তে বভ্রাকার তুল্য ত্রব্য আছে, পুরুষেও ভভ্রাকার
এবং পুরুষেও বভ্রাকার বাহু অগন্তেও ভভ্রাকার আছে।”

ভট্টাপাত্ত রোগ চিকিৎসাঃ—তৈল, হুত, ...
যোষ, রাগা, শুষ্ক, সৈন্দব ও গেরিমাটী, সমভাগে একত্র পাক করিয়া সেহবৎ
হইলে নামাইতে হইবে। ইহার প্রলেপ দিলে ঠোটকাটা ও ঠোটের ক্ষত আরোগ্য।

হয়। মোম ও শুড়ের সহিত ধূনা, তৈল বা ঘৃত পাক করিয়া প্রয়োগ করিলে ওষ্ঠের বেদনা, কর্কশতা, ব্যথা ও পুঁথ রক্তশ্রাব নষ্ট হয়। ধূনা, গেরিমাটী, ধনে, তৈল, ঘৃত, সৈন্ধব ও মোম একত্রে অল্প পাক করিয়া প্রলেপ দিলে ওষ্ঠের ক্ষত প্রশমিত হয়। প্রিয়ঙ্গু, মুতা ও ত্রিকলার প্রলেপ দিলে ওষ্ঠের ক্ষত নিবারিত হয়।

দন্ত ও দন্তবেষ্টগত রোগ চিকিৎসা

হীরাবক, লোধ, পিপুল, ঘনছাল, প্রিয়ঙ্গু ও চৈ, ইহাদের চূর্ণ মধু মিশ্রিত করিয়া লাগাইয়া দিলে শীতাদ রোগ (দন্তবেষ্ট হইতে রক্তশ্রাব হইয়া মাংস পচিয়া খলিয়া পড়া) পুতিমাংস বিনষ্ট হইয়া থাকে।

শীতাদ রোগে রক্তমোক্ষণ করিয়া ঔঁঠ ও সর্ষপের কাথের এবং ত্রিকলার কাথের গগুন ধারণ করা কর্তব্য।

দন্তবেষ্টগত রোগে দন্তবেষ্ট হইতে রক্তমোক্ষণ করিয়া লোধকাঠ, বকমকাঠ, বটুমধু ও লাক্ষা, ইহাদের চূর্ণ মধু সংস্কৃত করিয়া তবারা ক্ষতস্থানে অল্প অল্প ঘর্ষণ করা কর্তব্য।

বটাদি ক্ষীরবৃক্ষের কাথে ঘৃত, মধু ও চিনি প্রক্ষেপ দিয়া তাহার গগুন ধারণ করা এবং বকুলছাল চর্ষণ করা চলদন্তে (দাঁতনড়ায়) হিতকর।

নাগরমুতা, হরীতকী, ত্রিকটু, বিরঙ্গ ও নিমপাতা, এই সকল দ্রব্য গোমুত্রে পেষণ করতঃ তাহার বটিকা প্রস্তুত করিয়া হায়ার ওকাইতে হইবে। নিদ্রাকালে রোগী এই বটিকা মুখে রাখিয়া নিদ্রা বাইলে দন্ত সকল দৃঢ় হয়। ইহা চলদন্তের অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ।

হাগড়াপাতার কাথে কুলি করিলে এবং তিল ও বচ একত্র করিয়া সর্বদা চিবাইলে চলিত দন্ত দৃঢ়মূল হয়।

করঞ্জ, করবীর, আকন্দ, মালতি, অর্জুন ও অসন প্রভৃতি কাষ্ঠের দাঁতন করিলে দন্ত দৃঢ় হয়।

সহচরাণ্ড তৈল বা ঘৃত মুখে ধারণ করিলে চলদন্ত শীঘ্রই দৃঢ়মূল হয়।

সৌখির রোগে (দাঁতের পোড়ার শোথ জন্মিয়া লাল নিঃসরণ) রক্ত মোক্ষণ করিয়া লোণ, মূতা ও রসায়ন চূর্ণ একত্রে মধু সংযুক্ত করিয়া তাহার দ্বারা প্রলেপ দেওয়া এবং বটা দি ক্ষীরমুকের কাথের কবলধারণ করা কর্তব্য।

ফুড়, দারুহরিদ্রা, লোণ, মূতা, বরাহক্রান্তা, আকনাদি, চৈ ও হরিদ্রা, এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ দ্বারা দন্ত বর্ষণ করিলে রক্তস্রাব, কণ্ডু ও বেদনা নিবারিত হয়।

দন্তে স্রুচীবেধবৎ যন্ত্রণা হইলে ও দন্তহর্ষে (দাঁত শিউশিউ করিলে) উষ্ণ তৈল, ঘৃত এবং দশমূল কাথ ইত্যাদির কবলধারণ করা কর্তব্য। ভেটুড়ীর সহিত ঘৃত পাক করিয়া তাহার দ্বারা কবলধারণ করিলে দন্তহর্ষ নষ্ট হয়।

পরিদর (দন্তমাংস গলিত ও রক্তনিঃসৃত হওয়া) রোগের ও উপকূল (দন্তবেষ্টে দাহ ও পাক হইয়া দন্ত পতিত হওয়া) রোগের চিকিৎসা পিত্তাদিরোগের দ্বারা করা কর্তব্য।

মধু, পিপুলচূর্ণ ও গব্যঘৃত একত্র করিয়া মুখে ধারণ করিলে দন্তশূল নিশ্চয়ই বিনষ্ট হয়। বকুল ছালের কাথের গণ্ডুধারণ করিলেও দন্তশূল নিবারিত হয়।

দন্তবৈদর্য রোগে (দন্তবেষ্টে ঘৃষ্ট হইয়া প্রবল শোথ উৎপন্ন হওয়া ও দন্ত সকল নড়া) অন্ন দ্বারা দন্তশূল হইতে পুঁবাদি ক্রেন বাহির করিয়া কান-প্রয়োগ এবং পিত্তলক্ষিত্ব করা কর্তব্য।

অধিমাংস রোগে (মাড়ীর শেব প্রান্তে দন্তশূলে প্রবল শোথ হইয়া লালস্রাব হওয়া) অধিমাংস ছেদন করিয়া বচ, চৈ, আকনাদি, সাচিকার ও ববকার, ইহাদের চূর্ণ মধু সংযুক্ত করিয়া প্রয়োগ করা কর্তব্য। এই রোগে মধু প্রক্ষিপ্ত পিপুলের কাথের কবলধারণ এবং গলতা, নিমহাল ও ত্রিকলার কাথ দ্বারা মুখ প্রক্ষালন হিতকর।

দন্তনাশী রোগে জাতীপত্র, যমনা, কটুকী ও বৈচি, ইহাদের কাথ দ্বারা কুলি করিলে এবং লোণ, খদির, মজিষ্ঠা ও বটিমধু ইহাদের সহিত তৈল

পাক করিয়া সেই তৈল লাগাইলে, দন্তনালী প্রশমিত হয়। জাতীপত্র, ধূতুরাপত্র, গোন্ধুর ও খদির, ইহাদের কষায় দ্বারা মুখধাবণ করিলেও দন্তনালীতে উপকার হইয়া থাকে।

দন্তনালীতে আক্রান্ত দন্তটি যদি উপরের পাটির না হয় তাহা হইলে উহা তুলিয়া ফেলা উচিত। উপরের পাটির দাঁত নড়িলেও তুলিয়া ফেলা কর্তব্য নহে। কারণ, উহা করিলে অতিরিক্ত রক্তস্রাব হইয়া দারুণ রোগ সকল সৃষ্টি করিবে। দন্তনালীর দাঁত তুলিবার পর ঐ স্থানের দন্তমাংস অস্ত্রদ্বারা ছেদন করিয়া ফেলিয়া দিতে হইবে।

দন্তমূলের কোন ক্ষতি না হয়, এইরূপভাবে দন্তশর্করা তুলিয়া যথু-সংযুক্ত লাক্ষার্চুণ তৎস্থানে বর্ষণ করা কর্তব্য।

কপালিকারোগে (দন্তশর্করার সহিত দন্ত খাপড়ার স্তায় বিদীর্ণ হওয়া) দন্তহর্ষের স্তায় চিকিৎসা করিলে উপকার পাওয়া যায়।

বৃহতী, কুক্ষিমা, এরণ্ডমূল ও কণ্টকারী, ইহাদের কাথে তৈল মিশ্রিত করিয়া গণ্ডুধধারণ করিলে ক্রিমিদন্তক রোগের (পোকা-থেকে দাঁতের) বেদনা প্রশমিত হয়।

হিং উক্ক করিয়া প্রয়োগ করিলে ক্রিমিদন্তক বিনষ্ট হয়। নীলমূল, কাকজজ্বা ও ভিতলাউ, ইহাদের প্রডোকের মূল চূর্ণ করিয়া দন্তে ধারণ করিলে বা নীলবৃক্ষ, কাকজজ্বা, সীজ ও বটাদি ক্ষীরমূলের মূল চর্ষণ করিয়া দন্তে ধারণ করিলে দন্তের ক্রিমি পড়িয়া যায়।

মুতা, ষষ্টিমধু, নিসিন্দা, খদির, বেণামূল, দেবদারু, মজিষ্ঠা ও বিড়ঙ্ক, ইহাদের সহিত তৈল পাক করিয়া সেই তৈল দন্তে লাগাইলে ক্রিমিদন্ত রোগ নিবারিত হয়।

হাতিম ও আকন্দের আঠা দ্বারা ক্রিমিদন্তের রস, পূরণ করিলে ক্রিমি বিনষ্ট হয়।

পটোল, কটকী, ত্রিকটু, আক্নাদি, সৈন্ধব ও বামুনহাটী, ইহাদের চূর্ণ মধুসহ মিশ্রিত করিয়া প্রলেপ দিলে এবং মধু ও তৈলের কবলধারণ করিলে ক্রিমিদন্ত রোগ প্রশমিত হয়।

কাঁকড়ার ২খানা পা বাটিয়া পবাত্তে পাক করিয়া ঘন হইলে তাহার দ্বারা রাত্রিতে পদদ্বয় লেপন করিয়া রাখিলে দাঁত কড়মড়ানি নিবারিত হয়।

দন্তরোগাশনি চূর্ণ ও দশনসংস্কারচূর্ণ ব্যবহার করিলে এবং বিদার্যাদি তৈলের নস্ত লইলে সর্বপ্রকার দন্ত ও দন্তবেষ্টগত রোগে প্রকৃত উপকার পাওয়া যায়।

লাকাদি তৈল মুখে ধারণ করিলে সর্বপ্রকার দন্ত ও দন্তবেষ্টগত রোগে অতি উৎকৃষ্ট ফল লাভ করা যায়।

জিহ্বারোগ চিকিৎসা—ভাষ্যভঙ্গ ১ রতি হইতে ২রতি মাত্রার আনার রস ও মধু সহ সেবন করিলে সর্বপ্রকার জিহ্বারোগ আরোগ্য হয়।

ভালুরোগ চিকিৎসা

ভালুক্ষতে—মাণিক্য রস ২ রতি মাত্রার দ্বত ও মধু বা আনার রস ও মধু বা দারুহরিদ্রা ও মধু সহ প্রয়োগ করা কর্তব্য।

গলশুণীতে (টনসিল)—তুঁতে ভগ্ন দ্বারা বা কুড়, মরিচ, বচ, সৈন্ধব, পিপুল, আক্নাদি ও কৈবর্তমূতা, ইহাদের চূর্ণ মধুমিশ্রিত করিয়া তাহার দ্বারা গলশুণী বর্ষণ করিয়া বচ, আতাইচ, অক্নাদি, রাণা, কটকী ও নিম, ইহাদের কাথের কবল করিলে ক্ষয় লাভ করা যায়।

পঞ্চভিষগুত গুণগুণ ও মহাভল্লাতক গুড়, এই দুইটা ঔষধ সেবন গলশুণীতে হিতকর।

গলরোগ চিকিৎসা—দারুহরিদ্রার বক, নিমহাল, রস-জন ও কুড়চি, ইহাদের ক্বারে বা হরীতকীর ক্বারে মধু প্রক্ষেপ দিয়া ব্যবহার করিলে সর্বপ্রকার বাতল গলরোগ বিনষ্ট হয়।

কটকী, আভইচ, দেবদারু, আক্‌নাদি, মুতা ও কুড়ুচি, গোমুত্রে এই-সকল দ্রব্যের কাথ প্রস্তুত করিয়া পান করিলে সর্সপ্রকার পিত্তজ গল-রোগ বিনষ্ট হয়।

কিস্মিস, কটকী, দারুহরিদ্রার শুক, ত্রিফলা, মুতা, আক্‌নাদি, রসাজন, দুর্ধা ও গজপিপ্পলী, ইহাদের চূর্ণ মধু-সংযুক্ত করিয়া প্রয়োগ করিলে সর্সপ্রকার কফজ গলরোগ বিনষ্ট হয়।

ববকার, গজপিপ্পলী, আক্‌নাদি, রসাজন, দারুহরিদ্রা ও পিপ্পল, ইহাদের চূর্ণ মধু সহ মর্দন করিয়া বটিকা প্রস্তুত করিয়া সেই বটিকা মুখে ধারণ করিলে সকলপ্রকার গলরোগেই উপকার পাওয়া যায়।

কালকচূর্ণ, পিত্তকচূর্ণ ও কারভড়িকা মুখে ধারণ করিলে সর্সপ্রকার কঠ-রোগ বিনষ্ট হয়। যুঃ খদিরবটিকাও কঠরোগের একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ।

মহাসহচর তৈল, ইরিমেদাত তৈল, লাক্ষাত তৈল, বকুলাত তৈল ও জাত্যাত তৈল, এই সকলের কবলধারণ করিলে সর্সপ্রকার গলরোগ আরোগ্য হয়।

মালত্যাভ্রত পান করিলে বা মুখে ধারণ করিলে সর্সপ্রকার মুখরোগ বিনষ্ট হয়।

বিষ চিকিৎসা

“মহলাচারঙ্গমলঃ সাতুরো বৈশ্বিকো জনঃ।

শ্রদ্ধানোহমুকুলচ প্রভৃত্যবাসগ্রহঃ ॥

ধনৈর্ধর্ম্যজ্ঞাবাশ্চিরিষ্টলাভঃ স্মথেন চ।

অব্যাপাং ভজ্য বোধ্যানাং বোজনা সিদ্ধিরেব চ ॥”

—ইতি চরকে ইঞ্জিরহানে।

অর্থাৎ,—“যে স্থানে রোগীর সহিত গৃহস্থদিগের সকল ব্যক্তিই ময়লা-চারসম্পন্ন, শ্রদ্ধাবান, অমুকুল চিকিৎসা ও স্বাস্থ্যনোপযোগী প্রদত্ত জব্যাসম্পন্ন, ধনবান, ঐশ্বর্যশালী ও সুখী এবং যথায় চিকিৎসানোপযোগী অভিলষিত বস্তু অনায়াসে লাভ হয়, সেইস্থলে চিকিৎসার নিমিত্ত যোগ্য জব্যের প্রয়োগ করিলে চিকিৎসা অবশ্যই সফল হইয়া থাকে।”

মূল, পত্র, দ্বক প্রভৃতি স্থাবর বিষ পান করিয়া থাকিলে রোগীকে প্রথমে বমন করাইয়া নীতক্রিয়া করিতে হইবে। পরে যে দোষের লক্ষণ প্রকাশ পায় তাহার বিপরীত চিকিৎসা করিতে হইবে।

সর্পে দংশন করিলে কুল, হরিজা, দারুহরিজা ও কাঁটানটের মূল চাউল-খোঁয়া জল সহ বাটিয়া সেবন করিলে **সর্পবিষ** নষ্ট হয়। শিরীষের মূল, ছাল, পত্র, পুষ্প ও বীজ গোমুত্রে বাটিয়া প্রলেপ দিলে **সর্পবিষ** নষ্ট হয়। চাউলখোঁয়া জল সহ কেলেকড়ার মূল বাটিয়া নস্ত লইলে **সর্পবিষ** নষ্ট হয়। অপরাজিতার মূল দ্রুতসহ সেবন করিলে **সর্পবিষ** নষ্ট হয়।

ডহরকরঞ্জ কল, ত্রিকটু, বিষমূল, হরিজা, দারুহরিজা ও তুলসী মঞ্জরী হাগমুত্রে বাটিয়া অঙ্গন দিলে সজ্জাহীন **সর্পদষ্ট** ব্যক্তির চৈতন্ত হয়।

কুল, মজিষ্ঠা, হরিজা ও সৈন্ধবের প্রলেপ দিলে এবং রক্তমোক্ষণ করিলে **ইন্দ্রদেন্ন** **বিষ** নষ্ট হয়।

উষ্ণ প্রব্যবৃত্ত সৈন্ধব লবণ সহ মিশ্রিত করিয়া প্রলেপ দিলে **হুশিচক** **বিষ** নষ্ট হয়। তুলসীর মূল বাটিয়া ওড়িকা করিয়া বৃষ্টিকনষ্ট স্থানে বলাইলে বিষ নষ্ট হয়। প্রথমে দষ্টস্থানে শুণ্ডশূন্য ধূম লাগাইয়া পরে আকন্দপাতা বাটিয়া প্রলেপ দিলে **হুশিচক** **বিষ** নষ্ট হয়। জীরা বাটিয়া দ্রুত ও সৈন্ধবমিশ্রিত ও ঈষৎ উষ্ণ করিয়া প্রলেপ দিলে **হুশিচক** দংশনের আলা নষ্ট হয়।

মনসা দীপের আঠার শিরীষ বীজ ঘষিয়া ক্ষতস্থানে প্রলেপ দিলে **কুক্কুনের বিষ** নষ্ট হয়। চাউলবাটার মধ্যে মেঘলোম পুরিয়া সেবন করিলে **কুক্কুনের বিষ** নষ্ট হয়।

হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, বকমকাঠ, মজিষ্ঠা ও নাগকেশর শিঙল জলে বাটিয়া প্রলেপ দিলে **আকরুসার বিষ** নষ্ট হয়।

বিছা বা বোলভায় কামড়াইলে হল তুলিয়া ফেলিয়া গোময় পরম করিয়া লাগাইলে ব্যথা প্রশমিত হয়।

সর্পে দংশন করিবারাত্র দষ্টস্থানের দুই অঙ্গুলী উপরে শক্ত করিয়া বাধন দিতে হইবে। প্রথম বাধনের দুই অঙ্গুলী উপরে একটি এবং স্তবিধা হইলে তাহারও দুই অঙ্গুলী উপরে একটি বাধন দিতে হইবে। তাহার পর ক্ষতস্থান চিরিয়া দিয়া একটি মুরগীর মলবার তাহার উপর চাপিয়া ধরিলে বিষদ্রষ্ট রক্তের চুষণ জিয়া আরম্ভ হয় এবং কিছুক্ষণের মধ্যেই মুরগীটি মরিয়া যায়। এইরূপে ৭৮টি মুরগী প্রয়োগ করিলে সম্পূর্ণ বিষ বাহির হইয়া যায়। বিষ রক্তের সহিত মিশ্রিত থাকে বলিয়া রক্ত বাহির হইবার সঙ্গে সঙ্গে বিষও বাহির হয়। যতক্ষণ বিষ থাকে ততক্ষণ কাল রক্ত বাহির হইবে। লাল ভাঙ্গা রক্ত বাহির হইলেই বুঝিতে হইবে শরীরে আর বিষ নাই। নির্দিষ্ট না হওয়া পর্য্যন্ত বাধন খোলা উচিত নহে। চিরিয়া বিষ বাহির করিতে না পারিলে দষ্টস্থান চিরচির করিয়া কাটিয়া পটাশ পারম্যাঙ্গানেটের গুঁড়া তাহার মধ্যে পুরিয়া দিলেও বিষ নষ্ট হয়। তাগা বাধিবার স্তবিধা না হইলে দষ্টস্থান চিরিয়া রক্ত বাহির করিয়া ঐরূপ পটাশ পারম্যাঙ্গানেট প্রয়োগ করা কর্তব্য বা দষ্টস্থান উত্তপ্ত দৌহ দ্বারা পোড়াইয়া দিতে হইবে।

ক্ষিপ্ত শৃগাল কুকুরে কামড়াইলে তৎক্ষণাৎ উত্তপ্ত দৌহ দ্বারা দষ্টস্থান

পোড়াইয়া দেওয়া কর্তব্য। দষ্টহান চিরিয়া দিয়া উত্তপ্ত দ্বত দ্বারাও পোড়াইয়া দেওয়া চলে। দষ্টব্যক্তির পক্ষে বহুদিন ধরিয়া দ্বত ভোজন এবং ক্ষতস্থানে দ্বত প্রয়োগ করা কর্তব্য।

খুতুরামূল, অঁকোড়ের মূল বা বাঁশের মূল ছাড়ে পেষণ করিয়া সেবন করিলে কুকুরের বিষ নষ্ট হয়।

ভীমরুদ্র রস :- পারদ, গন্ধক ও লৌহ, প্রত্যেক ১ তোলা এবং অত্র ২ তোলা একত্র করিয়া ইন্দ্রবাঙ্গলী, ব্রহ্মী, ব্রাহ্মী, নীলোৎপল, দাড়িম, আলকুশী বীজ ও আলকুশীর রসে পৃথকভাবে ভাবনা দিয়া ১ বটি বটিকা করিতে হইবে। এই ঔষধ সেবন করিয়া শীতল জল পান করিলে সর্বপ্রকার বিষ, বিশেষতঃ শূণাল ও কুকুরের বিষ নষ্ট হয়।

বিষহরী বর্তি ৪ :- অরুণালবীজের মজ্জা কাগজী লেবুর রসে ২১ বার ভাবনা দিয়া বর্তি প্রস্তুত করিতে হইবে। ইহা লালাতে ঘষিয়া অগ্নি দিলে সর্পবিষ নষ্ট হয়।

কুলিকাদি বটিকা :- কেলকড়ার মূল, ছাতিম মূলের ছাল ও কুড়, প্রত্যেকে ১ তোলা এবং দারমূল ১ মাষা, আকন্দমূলের রসে মাড়িয়া সর্বপের ছাত্র বটিকা করিতে হইবে। এই ঔষধ সেবনে বিধে মৃতকল্প ব্যক্তিও পুনর্জীবন লাভ করে।

শিরীষ পুষ্পের রস সহ সজিনাবীজ সপ্তাহকাল ভাবনা দিয়া চূর্ণ করিয়া ঐ চূর্ণ সর্পদষ্ট ব্যক্তিকে সেবন করাইলে বা নস্ত ও অগ্নি দিলে বিষ নষ্ট হয়।

বচ, হিং, বিড়ঙ্গ, সৈন্ধব লবণ, গজপিপুল, আক্কাদি, আতাইচ, গুঁঠ, পিপুল ও গোলমরিচ, এই সকল দ্রব্য একত্র চূর্ণ করিয়া সেবন করিলে **সর্বপ্রকার কীটের** বিষ নষ্ট হয়।

স্বভূতাপাশঙ্কেদি দ্ব্যন্তর সেবন, অত্যন্ত এবং অল্পনে সর্প, কীট ইত্যাদি **সর্বপ্রকার অস্রম** বিষ বিনষ্ট হয়।

প্রদররোগ চিকিৎসা

“যুগে যুগে ধর্মপাতঃ ক্রমশো নৈব হীযতে ।

শুণপাদশত ভূতানাং যঃ লোকঃ প্রণীয়তে ॥

সংবৎসরশতে পূর্ণে য়াতি সংবৎসরঃ ক্ষয়ম্ ।

দেহিনামায়ুষঃ কালে যত্র যদ্রান্নবিধাতে ॥”

—ইতি চরকে বিমানস্থানে ।

অর্থাৎ,—“যুগে যুগে ধর্মের পাত এক এক পাত করিয়া ক্রমে হীন হইতে থাকে। ত্বের শতও এইরূপ এক এক পাত করিয়া ক্ষীণ হয়। ইহাতেই লোকে লম্বপ্রাপ্ত হইতে থাকে। একশত বৎসর পরে এক বৎসর করিয়া আয়ু কমিয়া বাইতেছে। এইরূপেই দেহিগণের আয়ুঃকালের পরিমাণ হইয়া থাকে।”

রক্তপ্রদরে রক্তবন্ধ করিবার জন্মঃ—

(১) বাসকছাল ১/০ পোয়া ও জল ১/৪ সের একসঙ্গে পাক করিয়া ১/২ সের জল অবশিষ্ট থাকিতে নামাইয়া সেই ১/২ সের কাপ সহ ১/২ এক সের দুধ সিদ্ধ করিতে করিতে ও দুধ অবশিষ্ট থাকিতে নামাইয়া, সেই দুধ ১/০ পোয়া করিয়া দুই দিনে ৪ বাবে পান করিতে হইবে। রোগিণীর বল থাকিলে ইহা একদিনেই খাইবে। এবং অগ্নিমান্দ্য থাকিলে অর্দ্ধ মাত্রায় প্রস্তুত করিয়া খাইবে। ইহাতে রক্তশ্রাব শীঘ্র বন্ধ হয়।

(২) রোগিণী বন্ধপ্রধান হইলে, অশোক ছালের কাথ সেব্য।

(৩) দশ সের যজ্ঞডুমুরের পত্র কুটিয়া এক মণ জলে সিদ্ধ করিয়া দশ সের জল থাকিতে নামাইয়া চাঁকিয়া লইতে হইবে। এই দশ সের কাপকে পুনরায় পাক করিতে করিতে লেহবৎ ঘন হইলে নামাইতে হইবে। এই অবলোহ ১০ তোলা মাত্রায় সেবন করিলে প্রবল রক্তশ্রাব বন্ধ হয়।

(৪) যষ্টিমধু চূর্ণ ১ তোলা ও চিনি ১ তোলা একত্রে শীতল জল সহ দিনে দুইবার সেবন করিলে প্রবল রক্তশ্রাব নিবারিত হয়।

(৫) গোরক্ষচাকুলের মূল ১ তোলা মধু, দুধ ও চিনি সহ দিনে দুইবার সেবন করিলে রক্তশ্রাব বন্ধ হয়।

(৬) প্রবাল তাম্র ২ রতি হইতে এক আনা মাত্রায় পাকা যজ্ঞডুমুরের রস ও মধু সহ সেবন করিলে দুর্জয় রক্তপ্রদর বিনষ্ট হয়।

(৭) কুশমূল ১০ তোলা মাত্রায় চালধোয়া জল সহ সপ্তাহকাল সেবন করিলে দুর্জয় রক্তপ্রদর নিবারিত হয়।

(৮) ১২ রতি মাত্রায় বংশপত্র হরিतालতম্ব কুকুরশৌক্য পাতার রস ও মধু সহ সেবন করিলে রক্তপ্রদর বিনষ্ট হয়। ইহা আয়ুপানের রস বা দুর্জয় রস সহ ব্যবহারেও অশ্লক পাণ্ডুরা যায়।

(৯) গোদন্ত হরিतालতম্ব ২ রতি মাত্রায় গাঁদাকুলের পাতার

বা দুর্জীর বা বাবলা পাতার রস সহ সেবন করিলে রক্তপ্রদর আরোগ্য হয়।

(১০) পিণ্ড হরিতালভক্ষ্য ২ রতি মাত্রায় দুর্জীর রস ও মধু সহ সেবন করিলে বিশেষরূপে জী পুষ্ণ বিনষ্ট হয়।

(১১) শোণিত রসাজ্ঞন ২ রতি মাত্রায় কাঁটানটের মূলের রস সহ সপ্তাহকাল সেবন করিলে রক্তপ্রদর নষ্ট হয়।

(১২) “শোণিত রোধক” নামক ঔষধ আয়াপান পাতার বা দুর্জীর বা গাঁদাফুলের পাতার বা বাবলা পাতার বা কুকশিমা পাতার রস ও মধু সহ সকাল, দুপুর ও সন্ধ্যায়, দিনে ৩ বার সেবন করিলে দুর্জীর রক্তপ্রদর শীঘ্রই বিনষ্ট হয়।

শোণিত রোধক প্রস্তুতিলিপিঃ—অত্রভক্ষ্য, লৌহ-ভক্ষ্য, রসাজ্ঞন, রসসিন্দূর, হিঙ্গুল, রক্তচন্দন, লাক্ষা, যষ্টিমধু, খুনথারাপ, প্রবালভক্ষ্য, কটকিরী, শেতধূনা ও গেরিমাটি, এইসকল দ্রব্য সমান ভাগে লইয়া একত্রে চূর্ণ করিয়া বাবলা পাতার রসে, যজ্ঞদুগ্ধের রসে, বাসক পাতার রসে, আয়াপানের রসে, রক্তচন্দন ও যষ্টিমধুর কাথে এক এক দিন ভাবনা দিয়া ২ রতি মাত্রায় বাটকা প্রস্তুত করিয়া হাশায় শুক করিয়া লইতে হইবে।

১ তোলা হইতে ২ তোলা মাত্রায় হরিণের রক্ত মধু ও চিনি সহ পান করিলে দুর্জীর পৈত্তিক রক্তপ্রদর বিনষ্ট হয়।

দধি ৬ তোলা, সচল লবণ ১/০ আনা, জীরা ১০ আনা, যষ্টি-মধু ১০ আনা, নীলোৎপল ১০ আনা ও মধু ১০ তোলা, এই সকল দ্রব্য একত্রে বাটিয়া সেবন করিলে বাতিক রক্তপ্রদর বিনষ্ট হয়।

চিনি, যষ্টিমধু, গুঠ, তৈল ও দধি সমভাগে লইয়া একত্র মছন করিয়া সেবন করিলে বাতজ প্রদর নষ্ট হয়।

রসসিন্দূর ২ রতি ও বাসক পাতার রস ২ তোলা একত্রে সেবন

করিলে সর্কপ্রকার রক্তপ্রদর নিবারিত হয়।

দারুহরিজা, রসাজ্ঞন, চিরতা, বাসকছাল, সুতা, বেলগুঁঠ, রক্ত-
চন্দন ও আকন্দ পুন্স, ইহাদের কাথে মধু প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে
বেদনাযুক্ত রক্তপ্রদর ও শ্বেতপ্রদর নিবারিত হয়।

চন্দনাদি চূর্ণ ও পুষ্টিভূগ চূর্ণ চালুনি ধোয়া জল ও মধু সহ সেবন
করিলে দুর্জয় রক্তপ্রদর আরোগ্য হয়।

রক্তস্রাবের সঙ্গে অতিশয় বেদনা থাকিলে প্রদরারি লৌহ,
প্রদরাস্তক লৌহ, মধুকাতাবলেহ ও পুষ্করণেহ, এইগুলি প্রয়োগ করিয়া
উৎকৃষ্ট ফল পাওয়া যায়।

রক্তস্রাবের বর্ণ নানা প্রকারের হইলে পজাকাসব এবং অশোকা-
রিষ্ট প্রয়োগ করা কর্তব্য।

পজাকাসব, অশোকরিষ্ট এবং লক্ষণারিষ্ট, এই তিনটি ঔষধ
যে কোম প্রকার রোগে চোখ বুজিয়া ব্যবহার করা চলে।

শ্বেতপ্রদর চিকিৎসা :- (১) এই রোগে সর্কাপেক্ষা
শ্রেষ্ঠ ঔষধ পজাকাসব, (২) অশোকরিষ্ট এবং সারিবাভাসব প্রয়োগেও
ভাল ফল পাওয়া যায়।

রক্তস্রাব মিশ্রিত শ্বেতপ্রদরে শিলাজতুঘটিকা উৎকৃষ্ট ঔষধ।

শ্বেতপ্রদর হইতে শরীর ক্ষয় হইলে, প্রদরাস্তক রস ও রক্তপ্রভা
ঘটিকা বেড়েলার কাথ বা কেওরির পাতার রস অল্পপানে প্রয়োগ করা
কর্তব্য।

সমূল শ্বেত ও রক্ত মিশ্রিত স্রাবে অশোক দ্রুত ও ত্র্যগোধাত
দ্রুত প্রযোজ্য।

শ্বেতপ্রদর সহ হাতপায়ে জ্বালা থাকিলে ও শরীর ক্লান্ত হইলে
বৃহৎকাবরী দ্রুত প্রয়োগ করা কর্তব্য।

বহুদিন ধরিয়া শ্বেতপ্রদরে ভুগিয়া থোমিতে ক্ষত হইলে, হর-

যাৱাদি তৈলের পিচু যোনি মধ্যে ধারণ এবং চক্ষাংশ রস জীৱার কাথ সহ সেবন করিলে শ্বেতপদর ও বোনিষ্কৃত আরোগ্য হয়। যোনি মধ্যে চুলকনা হইলেও উক্ত ঔষধদ্বয় ব্যবহার করিয়া স্নাকল শান্ত করা যায়।

এদয়ের সহিত যদি অতিসার ও ঐশী রোগ উৎপন্ন হয় তাহা হইলে প্রিয়ঙ্গু তৈল প্রয়োগ করা কর্তব্য।

নিয়মিত স্নান না হইলে ও ভজ্জনিত গর্ভধারণ শক্তি নোপ পাইলে সিতকল্যাণ ঘৃত, নষ্টগুণাস্তক রস এবং কলঘৃত বা কলকল্যাণক ঘৃত প্রয়োগ করা কর্তব্য।

বাস্থক চিকিৎসাঃ—নষ্টগুণাস্তক রস বাধকের একটি উৎকৃষ্ট ঔষধ।

একেবারে রক্তশ্রাব না হইলে এবং বদন হইলে হিজ্জাদি তৈল যোনিতে মর্দন করা কর্তব্য। ইহাতে শ্রাব হয় ও শূল নিবারিত হয়।

যে সমস্ত জীৱণোকের মাসিকধর্ম কালে অতিশয় বেদনা হয়, শরীর ক্লান্ত, জীৱণের সম্পূর্ণ বিকাশ হয় না এবং মৈথুনকালে যোনিতে অরম্পর্শ বোধ হয়, সেই সকল ক্ষেত্রে কলঘৃত, কলকল্যাণঘৃত, সোম-ঘৃত, বৃহচ্ছতাবরী ঘৃত ও কুমারকল্লভ্রম ঘৃত প্রযোজ্য।

যোনিব্যাপ্তি চিকিৎসা

“আর্ন্তগতাবদিসাদহিংসা ব্রহ্মচারিণী।

শরীরে দর্ভশয্যারায় পশ্চ্যেদপি পতিং ন চ।

করে শরীরে পর্বে বা হবিষ্যং ত্র্যহমাহরেৎ ॥

অশ্রুপাতং নথক্ষেদমভ্যঙ্গমহুলেপনম্।

মেত্রয়োঁরজনং স্নানং দিব্যাব্যাপ্তং প্রধাবনম্ ॥

অত্যাচ্ছকপ্রবণং হসনং বহুতাবনম্।

আরাসং ভূমিখননং প্রঘাতকং বিবর্জয়েৎ ॥”

—ইতি, ভাবপ্রকাশে গর্ভপ্রকরণে।

অর্থাৎ—“রজস্বলা স্ত্রী রজোনিঃসরণ দিবস হইতে তিন দিন হিংসা করিবে না, ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন করিবে, কুশাসনে শয়ন করিবে, পতিকেন্দ্র দর্শন করিবে না; হস্তে, শরাবে বা পর্ণে হবিষ্যার ভোজন করিবে, এতৎ অশ্রুপাত, নখচ্ছেদ, অভ্যাঙ্গ, অহ্নলেপন, নেত্রদ্বয়ে অঙ্গন, স্নান, দিবানিদ্রা, প্রথাবন, অত্যাচরণ প্রবণ, হস্ত, বহুভাষ্য. পরিশ্রম, ভূমি খনন ও প্রবল বাত সেবন, এইগুলি পরিবর্জন করিবে।”

স্ত্রী বক্ষ্যাত্ত্বঃ—কলম্বুত, ফলকল্যাণ যুত, এই দুইটা স্ত্রী-বক্ষ্যাত্ত্বের শ্রেষ্ঠ ঔষধ। বলায়ুত ও অশ্বগন্ধা যুতও এই রোগে উৎকৃষ্ট ফল প্রদান করে। পুত্র না হইয়া কেবলমাত্র কষ্টা সন্তান হইতে থাকিলে, লক্ষণালোহ ও কুমারকল্লদ্রুম যুত ব্যবহার করা কর্তব্য। ইহাতে পুত্র সন্তান হইয়া থাকে।

পুং বক্ষ্যাত্ত্বঃ (পুরুষের শুক্রকোঠের স্বল্পতা) হেতু সৎহানোৎপাদন শক্তির হীনতায় :-সোমযুত, নীলোৎপলায় যুত, বৃহচ্ছতাবরী যুত, অশ্বগন্ধা যুত. পূর্ণচৈর রস, অনঙ্গকুম্মাকর রস, বসন্তকুম্মাকর রস, মকরলজ্জ রস ও শ্রীমদানন্দ মেদক শ্রেষ্ঠ ঔষধ।

যোনিরোগ চিকিৎসাঃ—ত্রিফলার কাথ সহ প্রত্যহ দুই বেলা যোনি ধোত করিলে সর্বপ্রকার যোনিরোগ বিদূরিত হয়, যোনির শিথিলতা নষ্ট হয় ও জরায়ু স্বস্থান প্রাপ্ত হয়।

পঞ্চবঙ্গলের কাথ সহ ধোত করিলে সর্বপ্রকার যোনিরোগ, বিশেষতঃ পিত্তজ যোনিরোগ নষ্ট হয়।

ত্রিফলা, গুলক ও দস্তীমূল, ইহাদের কাথে যোনি প্রক্ষালন করিলে বা সেচন করিলে বিবিধ প্রকার যোনিরোগ নষ্ট হয়।

তিল তৈল, সৈন্ধব লবণ ও ইন্দুরের মাংস একত্র মিশ্রিত করিয়া তাহার উষ্ণ ঘেদ প্রদান করিলে যোনি অস্ফূর্ণ বিনষ্ট হয়।

করলায় মূল পেষণ করিয়া প্রলেপ দিলে ও ইন্দুরের বসা মর্জন

করিলে যোনি স্বস্থানস্থিত হয়।

কস্তুরী, জায়ফল ও কর্ণূর বা মদন কল ও কর্ণূর মধু সহ একত্রে মর্দন করিয়া যোনিতে প্রলেপ দিলে যোনি দৃঢ় হইয়া থাকে।

গর্ভিণীক্লোগ চিকিৎসা

“সত্যং ভূতে দয়া দানং বলয়ো দেবভার্জনম্।

সদ্বৃত্তভ্রাতৃবৃত্তিঞ্চ প্রশমো গুপ্তিরাশ্বনঃ॥

হিতং জনপদানাঞ্চ শিবানামুপসেবনম্।

সেবনং ব্রহ্মচর্য্যস্য তথৈব ব্রহ্মচারিণাম্॥

শকরা ধর্ম্মশাস্ত্রাণাং মহর্ষীগাং জিতাশ্বনাম্।

ধার্ম্মিকৈঃ সাত্ত্বিকৈর্নিভ্যং সহাগ্য্য বুদ্ধসম্মতৈঃ॥

ইত্যেতদুভেবজ্ঞং প্রোক্তমায়ুযঃ পরিপালনম্।

যেবাং ন নিরতো যত্ন্যত্মস্মিন্ কালে স্নদাকরণে॥”

—ইতি, চরকে বিমামস্থানে।

অর্থাৎ,—“সদাচরণ, সর্ব্বভূতে দয়া, দান, বলি, দেবভার্জন, সদ্বৃত্তের অনুষ্ঠান ও অশ্বগুপ্তি (যজ্ঞাদি দ্বারা আশ্বরক্ষা) আবশ্যক। পুণ্যস্থান জনপদসমূহের উপসেবন (অর্থাৎ দেশ পরিবর্তন), ব্রহ্মচর্য্য সেবন, ব্রহ্মচারীদিগের আশ্রয় গ্রহণ, ধর্ম্মশাস্ত্রসমূহ ও জিতাশ্বা মহর্ষিগণের আজ্ঞা পালন এবং বুদ্ধগণপূজিত ধার্ম্মিক ও সাত্ত্বিকদিগের সহবাস করিবে। সেই স্নদাকরণ জনপদসমূহকালে, বাহাদের যত্ন অবশ্যসম্পাদ্য নহে, তাহাদের জীবনরক্ষার পক্ষে এই সকল ঔষধ বথেষ্ট হইবে।”

গর্ভিণীর রক্তস্রাব হইলে নিম্নলিখিত ঔষধগুলি সহ দুগ্ধ পাক করিয়া বর্ষাক্রমে প্রথম মাস হইতে দশম মাস কালে প্রয়োগ করিলে রক্তল লাত হইয়া থাকে। যথা,—

(১) বস্তিমধু, শাকবীজ, ক্ষীরকাকোলী ও দেবদার, (২) আমরুল,

হুঙ্কতিল, যজিষ্ঠা ও শতমূলী, (৩) পরগাছা, ক্ষীরকাকোলী, উৎপল ও অনন্তমূল, (৪) অনন্তমূল, শ্রামালতা, রান্না, বষ্টিমধু ও বাসুন-
হাটী, (৫) বৃহতী, কণ্টকারী, গাস্তারী ফল, বটাদি ক্ষীরবৃক্ষের ছাল
ও কঁড়ি এবং ঘৃত, (৬) চাকুসে, বেড়েলা, শজিনাবীজ, গোক্ষুর ও
বষ্টিমধু, (৭) পানিকল, যুগাল, কিসমিস, কেতু, বষ্টিমধু ও চিনি,
(৮) কয়েংবেল, বেল, বৃহতী, ইক্ষু ও কণ্টকারী ইহাদের মূল এবং
পগতা (৯) বষ্টিমধু, অনন্তমূল, ক্ষীরকাকোলী ও শ্রামালতা, এবং
(১০) শুষ্কী।

গর্ভিনীর গর্ভে বেদনা বা শূল হইলে নিম্নলিখিত যোগসকল
যথাক্রমে দশম মাস পর্যন্ত প্রয়োগ করিলে গর্ভশূল নষ্ট হয় এবং গর্ভ স্থির
থাকে। যথা,—

(১) শ্বেতচন্দন, শুলকা, চিনি ও ময়নাকল, চাউলধোয়া জল
সহ, (২) পদ্ম, পানিকল ও কেতুর, চাউলধোয়া জল সহ,
(৩) ক্ষীরকাকোলী, কাকোলী ও আমলকী, উষ্ণ জল সহ, (৪) গোক্ষুর,
কণ্টকারী, বালা ও নীলোৎপল, হৃদ্ধ সহ, (৫) নীলোৎপল ও ক্ষীর-
কাকোলী হৃদ্ধ, ঘৃত ও মধু সহ, (৬) টাবালেবুর বীজ প্রিয়ারু, চন্দন ও
উৎপল, হৃদ্ধ সহ, (৭) শতমূলী ও পদ্মমূল, হৃদ্ধ সহ, (৮) পলাশ পত্র
শীতল জল সহ, (৯) এরণ্ডমূল ও কাকোলী শীতল জল সহ, এবং
(১০) নীলোৎপল, বষ্টিমধু, যুগ ও চিনি জল সহ বাট্রা হৃদ্ধ সহ প্রয়োগ করা
কর্তব্য। এতোকটী যোগ, প্রথমে চাউল ধোয়া জল বা হৃদ্ধ ইত্যাদি যে
দ্রব্য সহ মিশ্রিত করিবার কথা বলা হইয়াছে, তদ্বারা বাট্রা হৃদ্ধ সহ
প্রয়োগ করিতে হইবে।

একাদশ মাসে বেদনা হইলে বষ্টিমধু, পদ্মকাষ্ঠ, যুগাল ও নীলোৎ-
পল শীতল জলে বাট্রা হৃদ্ধ সহ এবং দ্বাদশ মাসে চিনি, তুঁইকুমড়া,
কাকোলী ও ক্ষীরকাকোলী জলে বাট্রা জল সহ প্রয়োগ করা কর্তব্য।

কেশর, পানিকল, জীবনীয়গণোক্ত দ্রব্যসকল, পদ্ম, মীলোৎপল, এরওমূল ও শতমূলীর সহিত দুধ পাক করিয়া চিনির সহিত প্রয়োগ করিলে গর্ভশূল নষ্ট হয় ও গর্ভ স্থির থাকে।

বায়ু কর্তৃক গর্ভ ও গর্ভিণী শুষ্ক হইতে থাকিলে যষ্টিমধু ও পক গাঙ্গারীকল সহ দুধ পাক করিয়া চিনি সহ সেবন করানো কর্তব্য। এবং হাঁসের ডিম ও মুগীর মাংস পথ্য করা কর্তব্য।

আমহাল ও জামহালের কাথে খৈ চূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া সেবন করিলে গর্ভিণীর গ্রহণীরোগ নষ্ট হয়।

প্রসবের পর প্রসূতীর বস্তি ও মস্তকে যে মকল শূল (তেঁদাল ব্যথা) হয় তাহাতে ঘৃত বা উষ্ণ জল বা পিঙ্গল্যাদিগণের কাথ সহ যব-ক্ষার প্রয়োগ করিলে, সেই মকল শূল নিবারিত হয়।

শুঠ, নিপুল, মরিচ, দারুচিনি, এলাচ, তেজপাতা, নাগেশ্বর ও ধনে, ইহাদের চূর্ণ পুরাতন শুড় সহ প্রত্যহ সেবন করিলে মকল শূল নিবারিত হয়।

চাউলধোয়া জল সহ পায়রার বিষ্ঠা সেবন করাইলে প্রসবের পর অতিরিক্ত রক্তস্রাব প্রশমিত হয়।

গর্ভচিন্তামণি রস সেবনে গর্ভিণীর অন্ন, দাহ, প্রদর ও স্রুতিকারোগ প্রশমিত হয়।

গর্ভবিনোদ রস সেবনে সকলপ্রকার গর্ভিণীরোগ বিনষ্ট হয়।

গর্ভবিলাস তৈল তলপেটে মর্দনে গর্ভিণীর গর্ভশূল নষ্ট হইয়া রক্তস্রাবাদি বন্ধ হয় এবং প্তনোদ্বৃদ্ধ গর্ভ স্থির হয়।

সুখপ্রসব ষোণা—সাপের খোলস খুঁটে দধি করিয়া চকুতে তাহার অঙ্গন দিলে গর্ভিণী সুখে প্রসব করে।

নিরূপিত দ্রব্যগুলি বাটিয়া নাতি, বস্তি ও যোনিতে প্রক্ষেপ দিলে গর্ভিণী সুখে প্রসব করে। বথা,—

আক্কাদি মূল, নিসিন্দা মূল, নাসক মূল, অণামার্গ মূল, শালপানি, পল্লব কল, ইবলাঙ্গলা, তিল তৈল মিশ্ৰিত পুইশাকের মূল।

নিম্নলিখিত দ্রব্যগুলি সেবনে গৰ্ভিণী স্থখে এসব করে। যথা,—

(১) ছোলকলেবুর মূল ও বট্টিমণ্ড চূৰ্ণ একত্রে জল সহ বাটিয়া ঘৃত ও মধু মিশ্ৰিত করতঃ সেব্য।

(২) নাগদানা মূল ও চিতামূল, প্রত্যেক সিকি তোলা হইতে ১ তোলা পর্যন্ত একত্রে জলে পেষণ করতঃ সেব্য।

(৩) কাঁজির সহিত ১০ তোলা মাত্রার গুহমূল মিশ্ৰিত করিয়া, ও

(৪) কাঁজিসহ ছিং ও সৈন্ধব লবণ একত্রে মিশ্ৰিত করিয়া সেবন করিলে—

এবং বহু বিফলিত নাভির নীচে, যোনিদ্বারে ও মাজাকোমের মাশিষ করিলে গৰ্ভিণী স্থখে এসব করে।

মুত্ৰগৰ্ভে (গৰ্ভস্থ সন্তান মৃত হইলে) :— গৰ্ভিণীর মস্তকে মনসাসিজের আঠা সিকন করিলে গৰ্ভস্থ মৃত শিশুও গৰ্ভিণী স্থখে এসব করে। মুত্ৰগৰ্ভে উপরিউক্ত নাগদানা ও চিতামূলের যোগটীও উৎকৃষ্ট ফল প্রদান করে।

এসবের পর ফুল না পড়িলে—(১) কেশবেষ্টিত অঙ্গুলীর দ্বারা কণ্ঠদেশ ঘৰ্ষণ করিলে, (২) বিষলাঙ্গলার মূল বাটা হস্তপদে লেপন করিলে, (৩) শিল্পগ্যাঙ্গিগণের চূৰ্ণ মস্ত বা কাঁজিসহ সেবন করিলে ফুল পতিত হয়।

শিল্পগ্যাঙ্গিগণাঃ—পিপুল, পিপুলমূল, মরিচ, গজপিপুল, শুঠ, চিতা, চৈ, রেণুক, এলাইচ, বনব্যানি, সৰ্ষপ, ছিং, বাবুনহাটী, আক্কাদি, ইজবব, জীরা, ঘোড়ানিম, মূৰ্খা, আতাইচ, কটুকী ও বিড়ঙ্গ, এইগুলিকে শিল্পগ্যাঙ্গিগণ বলে।

এসবের পর এসবদ্বারে বেদনা করিলে ককজীরাচূৰ্ণ, পিপুলচূৰ্ণ

ও সচল লবণ, সমভাগে একত্রে ৯০ তোলা মাত্রায় মদ্যসহ সেবন করিলে প্রসবস্বাস্থ্যের বেদনা নিবারিত হয়।

স্মৃতিকারোগ চিকিৎসা

“অজ্ঞানাদ্ বা প্রমাদাদ্ বা লোভাদ্ বা দৈবতচ্চ বা।

স। চেৎ কুণ্ড্যাব্বিষিকানি গৰ্ভো দোষাংস্তদাপ্তয়াৎ ॥

এতস্মা রোদনাদ্ গৰ্ভো ভবেদ্ বিকৃতলোচনঃ।

নখচ্ছেদেন কুনখী কুষ্ঠী বিভাজতো ভবেৎ ॥

অম্বলেপাৎ তথা স্নানাদ্ দুঃখশীলোহজ্ঞানাদৃক্।

স্বাপশীলো দিবাসাপাচ্চক্ষলঃ স্ত্রাৎ প্রধাবনাৎ ॥

অত্যাচ্চক্ষশ্রবণাদ্ বধিরঃ খলু জায়তে।

তালুদন্তোষ্ঠজিহ্বাসু স্ত্রাবে! হসনতো ভবেৎ ॥

প্রলাপী ভূমিকথনাদুন্মত্তস্ত পরিশ্রমাৎ।

অগতে ভূমিকথনাদুন্মত্তো বাতসেবনাৎ ॥”

—ইতি ভাবপ্রকাশে গর্ভপ্রকরণে।

অর্থাৎ,—“অজ্ঞানবশতঃই হউক বা প্রমাদবশতঃ হউক অথবা লোভবশতঃই হউক কিম্বা দৈববশতঃই হউক, রজস্বলা স্ত্রী যদি অশ্র-পাতাদি নির্বন্ধ কার্য সকল আচরণ করে, তাহা হইলে গর্ভ এইসকল দোষ প্রাপ্ত হয়, যথা,—রজস্বলার রোদনে গর্ভ বিকৃতলোচন হয়, নখ-চ্ছেদে কুনখী হয়, অভ্যাঙ্গে কুষ্ঠী হয়, অম্বলেপনে ও স্নানে দুঃখশীল হয়, অজ্ঞান ধারণে দৃষ্টিহীন হয়, দিবানিত্যায় নিদ্রাশীল হয়, প্রধাবনে চক্ষল হয়, অত্যাচ্চক্ষ শ্রবণে বধির হয়; হান্তকরণে সন্তানের তালু, দন্ত, ওষ্ঠ ও জিহ্বা স্ত্রাববর্ণ হয়, বহুভাষণে সন্তান প্রলাপী হয়, পরিশ্রমে উন্মত্ত হয়, ভূমিকথনে অগিত হয় এবং বাতসেবনে উন্মত্ত হয়।”

স্মৃতিকারোগে দশমূল, বাঁটী, গন্ধভাচুলে, জীরা, শুঠ, শুলক, পিপুল, গোলমরিচ ও বালা, এইগুলি বিশেষ উপকারী।

স্বতিকাদশমূল, সহচরাণি, অমৃতাদি, হ্রীবেরাণি ও দেবদার্বাদি কাথ স্বতিকারোগের পাচন ঔষধের মধ্যে শ্রেষ্ঠ।

কেবলমাত্র পীত রিক্তীর কাথে পিপ্পলচূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে সকলপ্রকার স্বতিকারোগ আরোগ্য হয়।

জ্বরকাদি যোদক এবং জ্বরকান্তারিষ্ট অতিসারযুক্ত স্বতিকারোগের সর্বোৎকৃষ্ট দৃষ্টকল ঔষধ। এইরূপ স্বতিকারোগে বৃঃ সৌভাগ্য-শুভী, পঞ্চলৌরক শুগ্গুলু ও বজ্রকাজিকণ্ড মূল প্রদান করে। বৃঃ স্বতিকারোগের, স্বতিকারোগ, এই দুইটি রোগেরই এই জাতীয় স্বতিকারোগ উৎকৃষ্ট ফল দশ্যায়।

আম স্বতিকারোগ প্রসারণীলোহ উৎকৃষ্ট।

শুক স্বতিকারোগ মহাভ্রমী, মহারস শার্ঙ্গী, রসশার্ঙ্গী, ভ্রমোৎকৃষ্ট, স্বতিকারোগের সেবনার্থ এবং খাতকাদি তৈল মর্দনার্থ প্রয়োগ করা কঠব্য।

স্বর্ণপর্ণী সর্বপ্রকার স্বতিকারোগে সর্বোৎকৃষ্ট ঔষধ। রসপর্ণী লৌহপর্ণী ও পঞ্চাশতপর্ণী ব্যবহার করিয়াও উৎকৃষ্ট ফল লাভ করা যায়।

শুক স্বতিকারোগ বলাইতৈল, বিষ্ণুতৈল, বায়ুহারা সুরেন্দ্রতৈল ও ত্রিশতীপ্রসারণী তৈল ব্যবহার করিয়া উৎকৃষ্ট ফল লাভ হয়। শুদ্ধচ্যাদি তৈল, মধ্যম শুদ্ধচ্যাদি তৈল এবং শতাবরী তৈলও এই জাতীয় স্বতিকারোগ ভাল ফল দেখায়।

সাতারের কবিরাজগণ শুক স্বতিকারোগ ধনেশাদি তৈল নামক একপ্রকার তৈল ব্যবহার করিয়া মূল লাভ করিতেন। ধনেশপাণ্ডীর মাংস দ্বারা এই তৈল প্রস্তুত করিতে হয়।

স্বতিকারোগ চিকিৎসাঃ—যদি শুষ্ক শুকাইয়া যায়, তাহা হইলে (১) ভূমিকুয়াণের চূর্ণ মস্তক সহ সেবন করিলে, (২) পালিধানের

চাউলচূর্ণ দুগ্ধসহ সেবন করিলে, (৩) বনকার্পাসের মূল ও ইক্ষুমূল কাঁজিসহ বাটিয়া সপ্তাহকাল সেবন করিলে, এবং (৪) হরিদ্রাদিগণের কাথ ও বচাদিগণের কাথ পান করিলে স্তম্ভ হুঁচি হয়।

হরিদ্রাদিগণঃ—হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, চাকুলে, ইক্ষবব ও বটমধু, এইগুলিকে হরিদ্রাদিগণ বলে।

বচাদিগণঃ—বচ, মূতা, আতাইচ, দেবদারু, গুঁঠ, শত-মূল ও অনন্তমূল, এইগুলিকে বচাদিগণ বলে।

বায়ুকর্ষক স্তম্ভ দ্বিভিত হইলে প্রসূতি ও সন্তানকে দশমূলের কাথ পান করানো কর্তব্য।

পিত্তকর্ষক স্তম্ভ দ্বিভিত হইলে—প্রসূতি ও সন্তানকে গলতা, গুলক, নিমছাল, শতমূল, রক্তচন্দন ও অনন্তমূল, ইহাদের কাথ পান করানো কর্তব্য।

কককর্ষক স্তম্ভ দ্বিভিত হইলে—ত্রিকলা, মূতা, কটকী, চিরতা, বামুনকাটা, দেবদারু, বচ, আকনাদি, আতাইচ, এইগুলির কাথ প্রসূতিকে ও সন্তানকে পান করানো কর্তব্য। এবং মূগের মূষ ও মাংসরস পথ্য দেওয়াও কর্তব্য।

স্তনে বেদনা হইয়া ফুলিয়া উঠিলে (ঠুনকো হওয়া) ধুতুরাগাতা ও হলুদ একত্রে বাটিয়া প্রলেপ দিলে আরোগ্য হয়। ময়ূরীত ভাল বাটিয়া প্রলেপ দিলেও ঠুনকো আরোগ্য হয়। গোরক্ষচাকুলের মূল চর্বন করিলে এবং মুখে ধারণ করিলেও স্তনবিদ্রবী আরোগ্য হয়।

স্তনে যে কোন প্রকার বিজ্রবী হইয়া বা হইলে নালুকা দুই ভাগ, বটমধু ১ ভাগ ও অনন্তমূল ১ ভাগ, ইহাদের চূর্ণ একত্রে ভাল বাটিয়া ও গব্যদুগ্ধ মিশ্রিত করতঃ প্রলেপ দিয়া তদুপরি পান বা কলাপাতা স্থাপন করিয়া রাখিলে আরোগ্য হয়।

সন্তান প্রসবের পর যদি স্তন শুষ্ক হইয়া যায়, তাহা হইলে

তবে ত্রীপদিতৈল এবং কালীশাক্তিতৈল মর্দন করা কর্তব্য।

সন্ধান প্রসবের পর প্রস্থতির মাজাকোমর ও পেট মোটা হইয়া পড়িলে ঘোলসহ ॥ তেলা মাত্রায় মাথবীলতার মূল বাটিয়া সেবন করিলে মাজাকোমর ও পেট সরু হয়।

বালরোগ চিকিৎসা

“অম্মারশৈকশাখশ্চ মিফলশ্চ বখা ক্রমঃ।

অমিটগন্ধশৈকশ্চ নিরপত্যন্তথা নরঃ॥

চিত্রদীপঃ সরঃ শুক্লমখাতুধাভুসমিভঃ।

নিশ্রজন্তুগুণোতি জাতব্যঃ পুঙ্কবাকৃতিঃ॥

অপ্রতিষ্ঠ নগ্নশ্চ শূন্তশৈকেশ্বিয়শ্চ ন।

মহব্যো নিক্রিয়শ্চৈব বস্ত্রাপত্যং ন বিত্ততে॥

বহুমুর্তির্বহুমুখো বহুবাহো বহুক্রিয়ঃ।

বচচক্ষুর্বহজ্ঞানো বহ্বাস্ত্রা চ বহুগ্রজঃ॥”

—ইতি চরকে চিকিৎসিতস্তানে।

অর্থাৎ,—“অপত্যহীন পুঙ্কব ছায়াহীন, একশাখাবিশিষ্ট, মিফল ও তর্গক বৃক্ষের স্তায় শোচনীয়। নিঃসন্ধান পুঙ্কবশ্চ চিত্রদীপের স্তায়, শুক্লসরোবরের স্তায় ও খাতুবৎ দৃশ্যমান অখাতব পদার্থের স্তায় এবং পুঙ্কবাকৃতি তুণময় পুতলীর স্তায় মনে করা যায়। যে পুঙ্কবের অপত্য নাই, তাহাকে প্রতিষ্ঠাবিহীন, উলঙ্গ, শূন্ত, একেশ্বিয় ও নিক্রিয় বলিয়া মনে করিতে হয়। বহুসন্ধান পুঙ্কবকে বহুমুর্তি, বহুমুখ, বহুবাহু, বহুক্রিয়, বহুচক্ষু, বহুজ্ঞান ও বহ্বাস্ত্রা বলিয়া মনে করা যায়।”

শিশুর পুষ্টির জন্য বর্ণভস্ম, কুড়চূর্ণ, বচচূর্ণ, মধু ও দ্রুত, এইগুলি সমভাবে মিলিত ২ রতি মাত্রায় সেবন করানো কর্তব্য।

ব্রাক্ষীশাকের রস, দ্রুত, মধু ও বর্ণভস্ম, একত্রে সেবন করাইলে শিশুর পুষ্টি হয়।

শ্বপ্পলচূর্ণ, বচচূর্ণ, মধু, ঘৃত ও স্বর্ণভস্ম অথবা কটকলচূর্ণ, মধু, ঘৃত ও স্বর্ণভস্ম, একত্রে সেবন করাইলে শিশুর পুষ্টি হয়।

জাত শিশু দুগ্ধ পান না করিলে, আমলকী ও হরীতকীচূর্ণ একত্রে ঘৃত ও মধু সহ মর্দন করিয়া জিহ্বায় ঘর্ষণ করা কর্তব্য।

শিশুর পক্ষে স্তন্যের অভাব হইলে স্তন পঙ্কমূল বা শালপানি ২ তোলা, জল ১/২ সের ও দুগ্ধ ১/১০ পোয়া একত্রে পাক করিয়া দুগ্ধ-বশেষ পাকিতে নামাইয়া সেই দুগ্ধ শিশুকে পান করানো কর্তব্য।

বালকের নাভি উখিত হইলে (উপর দিকে ঠেলিয়া উঠিলে) সরিষার তৈলের প্রদোশে বুদ্ধাঙ্গুষ্ঠ উষ্মপ করিয়া নাভির উপর স্থাপন করা কর্তব্য।

শিশুর নাভিপক্ষে হরিদ্রা, লোধ, প্রিয়ঙ্গু ও যষ্টিমধুর কন্ডে তৈল পাক করিয়া সেই তৈল নাভিতে লাগাইলে বা ঐসকল দ্রব্যের চূর্ণ নাভির উপর ছড়াইলে নাভিপক আরোগ্য হয়।

শিশুর পেট কামড়াইলে হরীতকী, আমলকী, বহেড়া, লোধ, পুনর্নবা, শুঠ, বৃহতী ও কণ্টকারী, ইহাদের কাথ সিকি মাত্ৰায় পান করানো কর্তব্য।

সাধারণ গ্রহজুস্তের চিকিৎসা :—মাষাণি, বৃতিয়ী ও বালা, ইহাদের কাথে শিশুকে স্নান করাইলে; ছাতিমহাল, কুড়, হরিদ্রা ও চন্দন একসঙ্গে বাটিয়া শিশুর গায়ে মাখাইলে, শিশুর প্রেহ-শক্তি হয়।

ভাবপ্রকাশোক্ত অষ্টমঙ্গলযুক্ত শিশুকে প্রত্যহ উপরুক্ত বাজার সেবন করাইলে গ্রহশক্তি হয়।

অষ্টমঙ্গলযুক্ত :—বচ, কুড়, ত্র্যম্বক, অনন্তমূল, খেত-সর্বপ, সৈন্ধব ও পিপূল, এইসকল দ্রব্যের কন্ড দ্বারা বধাবিধানে যত প্রযত্ন করিতে হয়।

শিশুদের জ্বরে :- ভদ্রমুতাদি কাথ প্রযোজ্য।

জ্বরাতিসান্নে ঘাতকাদি কাথ, কাসে কষ্টাদিচূর্ণ, জ্বর-কাস-অতিসান্নে বালচতুর্ভূদ্রিকা চূর্ণ, রক্তাতিসান্নে কুটজাবলৈহ বা কুটজাষ্টক প্রযোজ্য।

রসৌষধির মধ্যে :- জ্বরে—বালকরস ও কুমারকল্যাণ রস ;

গ্ৰীহা ও বহুতে—নাভিশয, লোকনাথ রস ও শুড়গিল্লী সেবনার্থ এবং গ্ৰীহা-বহুতের উপরে প্রলেপার্থ হিঙ্গাদিলেপ ; আমাশয়ে—মহাগন্ধক ও সর্ষতোভদ্ররস ; অগ্নিমান্দ্যে—ভূবংশের রস ; শোথ-সংযুক্ত উদরাময়ে—রসপর্পটী ; ক্রিমিতে—ক্রিমিধূলীজল-প্রব রস, ক্রিমিধূলির রস, বিড়ঙ্গাদিলৌহ ; উদরাময় ও পেটী-কাঁপান্নে শেতগপটী ; শূলে—মকরবহু ও মকরমুষ্টি ; বম্নমে—বিদ্রমযোগ ; অপুষ্টিতে—বর্ণপর্পটী ও রসগোলক হিতকর।

শিশুদের সর্ষপ্রকার উদরাময়ে জীরাবাটা ২ রতি ও হিং ১ রতি সহ রসপর্পটী সর্ষাংকুট। জরশোথাদি জটিলভাবুক্ত হইলে স্নগপর্পটী ব্যবহার্য।

শিশুদের তড়ুকারোগে—প্রাণবল্লভ রস ও রসরাজ রস হিতকর।

ছুমড়িকাসি বা ছপিং কাসে :- বাসকারিষ্ট, বাসা-ভ্রাকারিষ্ট, বাসাবলৈহ, নিদিগ্নিকাবলৈহ এবং অতিমাত্রায় ছপিংকাসে বসগুণ্ডিক রস হিতকর।

শিশুর পক্ষ্যাঘাতে :- সিদ্ধমকরমল্ল, সমীরণরস রস, হরিভালভম্ব সেবনার্থ এবং মহামাঘ তৈল, ত্রিশতীপ্রসারণী তৈল ও কুজপ্রসারণী তৈল মানিশার্থ ব্যবহার্য।

শিশুর হাম ও বসন্তে :- সর্ষতোভদ্ররস ব্যবহার্য।

শিশুর দন্তোদগমের পর উদরাময়ে :- মহা-

গন্ধক, সর্ষাপমূলের রস, মকরমূষি, মকরবহ্ন ও রসপর্ণী হিতকর।

শিশুর দেহপুষ্টির জন্য :- অধগন্ধায়ত, বর্ণভষ্ম, স্বর্ণপর্ণী, রসপর্ণী, স্বর্ণ পূর্ণচন্দ্ররস ও প্রবালপঙ্কজ প্রয়োগ করা কর্তব্য।

শিশুর বয়স ৮ বৎসরের কম হইলে তাহাকে বিষযুক্ত ঔষধ দেওয়া কর্তব্য নহে।

শয্যামুত্রের জন্ত তেলাকুচা পাতার রসের সহিত স্বর্ণসিন্দূর ব্যবহাৰ্য।

তৈলব্য চিকিৎসা

“কঠৈককৃত্যাঃ সিদ্ধার্থা যে চাত্তোক্তাহুগুণিনঃ।

কলাসু বাহ্য যে তুল্যাঃ সন্তেন বয়না চ যে॥

কুলমাহাশ্মাদ্যাক্ষিপ্যশীলশৌচসমম্বিতাঃ।

যে কামনিত্যা যে হৃষ্টা যে বিশোকা গতব্যথাঃ॥

যে তুল্যশীলা যে ভক্তা যে প্রিয়া যে প্রিয়ংবদাঃ।

তৈনরঃ সহ বিশুদ্ধঃ সুবয়শ্চবুঝারতে॥”

—ইতি চরকে চিকিৎসিতহানে।

অর্থাৎ,—“পরম্পর একই কর্ণের কর্ণী, পরম্পর সিদ্ধমনোরথ, পরম্পরের অমুবর্তী; বৃত্যগীতাদি কলা, সত্য ও বয়সে পরম্পর তুল্য, সংকুলোদ্ভব, দাক্ষিণ্য-পরায়ণ, শ্রীল, তচ্চিন্তাব, বিলাসপরায়ণ, হৃষ্ট, শোকহীন, ব্যথাহীন, তুল্যশীল, পরম্পর ভক্ত ও প্রিয় এবং প্রিয়ংবদ বয়সদিগের সহিত বিশুদ্ধভাবে কালবাণন করিলে পুরুষ সুবজা লাভ করে।”

সিদ্ধক ব্যাজিককল্পণ শ্লোক :- (১) হাগলের অণ্ডকোষের পিণ্ডলূর্ণ ও সৈন্ধব লবণের সহিত গব্যদুগ্ধে তাজিয়া সেবন করিলে—

(২) হাগলের অণ্ডকোষ দুগ্ধে সিদ্ধ করিয়া সেই দুগ্ধে তিলের

শাঁগ ভাবনা দিয়া সেবন করিলে—

(৩) বাবকলাইএর বটক প্রস্তুত করিয়া দ্বিতে ভাজিয়া ও দুধে সিদ্ধ করিয়া সেবন করিলে—

(৪) বিউলীর (কড়াই-এর) ডাল রসোন আদা সহযোগে বাটিয়া ও পরিবার তৈলে ভাসাইয়া বটক প্রস্তুত করতঃ উক্ত বটক এবং হিং, মৌরী ও আদাবাটা সহযোগে বিউলীর ডাল প্রস্তুত করিয়া তৎসহ অন্নভোজন করিলে—

(৫) নিম্নলিখিত দ্রব্যগুলির ক্ষীরপাক করিয়া সেবন করিলে,—
শতমূল, কচি শিমূল মূল, ভূমিকুয়াণ্ড, অখগন্ধা, আলকুশীবীজ ও কোকিলাক্ষ বীজ।

(৬) নিম্নলিখিত দ্রব্যগুলির চূর্ণ মধু, দুধ ও চিনি সহ সেবন করিলে—

আমলকী, ভূমিকুয়াণ্ড, কঁচমূল, শতমূল, আলকুশীবীজ, গোক্ষুর, গোরক্ষচাকুলে, পীতবেড়েলামূল, কোকিলাক্ষ বীজ।

(৭) নিম্নলিখিত দ্রব্যগুলির রস মধু, দুধ ও চিনি সহ সেবন করিলে—

শতমূল, যজ্ঞচূষুর, ভূমিকুয়াণ্ড, আমলকী, প্রাচীন শিমূলবৃক্ষের মূলের ছাল।

(৮) সত্ত মাংস ও মৎস্ত, বিশেষতঃ পুষ্টিমৎস্ত, দ্বিতে ভাজিয়া সেবন করিলে, বাজীবৎ সামর্থ্য জন্মে।

দশমূলারিষ্ট, অখগন্ধারিষ্ট ও মৃতসঞ্জীবনীহারা, আগম-অরিষ্ট ঔষধের মধ্যে এই তিনটি; চূর্ণের মধ্যে মারসিংহ চূর্ণ; গুড়ের মধ্যে গুড়কুয়াণ্ড; বোধকের মধ্যে মৃত শতাবরী বোধক, কামেধর বোধক, রতিব্রত বোধক ও মদনানন্দ বোধক এবং উক্তিত্রয় ঔষধের মধ্যে বানরী-বাটকা সর্বোৎকৃষ্ট বল, বীৰ্য ও রতিশক্তি বর্ধক।

রসৌষধির মধ্যে মন্থখাভ্ররস, স্বল্প পূর্ণচন্দ্ররস, মহেশ্বর রস, মকর-
ধ্বজ রস, কামধেনু রস ; ঘূতের মধ্যে বৃঃ অৰ্ধগন্ধা ঘূত, বৃঃ শতাবরী ঘূত
ও কামদেব ঘূত ; তৈলের মধ্যে শ্রীগোপাল তৈল, মহারাজ প্রসারণী তৈল
ও পল্লবসার তৈল, এইগুলি শ্রেষ্ঠ বাতীকর ঔষধ ।

বীৰ্য্যস্তুভ্রনে—করভাদিশুড়িকা সর্পশ্রেষ্ঠ ।

করভাদিশুড়িকা—আকড়কড়া, তুঁঠ, লবঙ্গ, কুহুম,
পিপুল, জাফল, জৈত্রী ও রক্তচন্দন, এইগুলি প্রত্যেক ২ তোলা ;
হিঙ্গুল ও গন্ধক প্রত্যেক ১০ তোলা এবং আফিং ৮ তোলা, সমস্তগুলি
একত্রে জলে মর্দন করিয়া ৩ রতি শুড়িকা প্রস্তুত করিতে হইবে ।
অস্থপান চুক্ষ । শয়নকালে সেব্য ।

শক্রবল্লভ রস নামক ঔষধটিও উৎকৃষ্ট বীৰ্য্যস্তুভ্রক ।

রসসিন্দূর মধুসহ মর্দন করিয়া লিঙ্গমণিতে লেপন করিয়া মৈথুন
করিলে সত্ত্বর বীৰ্য্যস্থলন হয় না ।

ধ্বজতরুঃ—অমৃতপ্রাশ ঘূত, বৃহৎ চন্দ্রোদয় মকরধ্বজ,
অনলকুসুমাকর রস, পুষ্পধ্বা রস, সুবর্ণসমীরপন্নগ রস, মল্লসিন্দূর, রস-
তালক, এইগুলি উৎকৃষ্ট ফলদায়ক ।

অৰ্ধগন্ধা তৈল, মহাচন্দ্রাদিতৈল ও শ্রীগোপাল তৈল ধ্বজতরু
মর্দনার্থ ব্যবহার করিয়া স্ত্রফল পাওয়া যায় ।

সুবর্ণসমীরপন্নগঃ—চিনা সোনার পাত ১ ভাগ, পারদ ৪ ভাগ,
গন্ধক ৪ ভাগ, শেঁধো ৪ ভাগ, মনঃশিলা ৪ ভাগ এবং হরিতাল ৪ ভাগ ।
এখানে খলে পারদ ও সোনা মর্দন করতঃ মিশ্রিত করিয়া গন্ধক সহ-
যোগে কজ্জলী করিতে হইবে । তৎপর অস্ত্র ত্র্যযগুলি মিশ্রিত করিয়া
ঘৃতকুমারীর রসে ২ দিন মর্দন করিয়া শুকাইয়া লইতে হইবে । তৎপর
বৃহৎ, বৃহৎ অরিতে ২ দিন বায়ুকায়স্রে পাক করিয়া শীতল হইলে তিতরের
ত্র্যয বাহির করিয়া উত্তমরূপে চূর্ণ করিয়া লইতে হইবে । মাত্রা ৩ রতি

হইতে ১ রতি । অল্পান আদার রস ।

অল্পান্দিব্দুস্ত ৪—পারদ ১ ভাগ, রসকর্পূর ১ ভাগ, গন্ধক ৪০ ভাগ এবং শেঁখো ৪০ ভাগ, একত্রে ২ দিন দ্রুতকুমারীর রসে মর্দন করিয়া ও ২ দিন বালুকাযন্ত্রে পাক করিয়া শীতল হইলে শিলির গলদেশস্থ ঔষধ বাহির করিয়া পাথরের খণে মাড়িয়া সূক্ষ্ম চূর্ণ করিয়া লইতে হইবে । মাত্রা ৬ রতি হইতে ১ রতি । অল্পান আদার রস ।

রাসতাজনক ৪—পারদ ৪ তোলা, গন্ধক ৪ তোলা, দারমুন ৪ তোলা ও হরিভাল ৪ তোলা, একত্রে কজ্জলী করিয়া বালুকাযন্ত্রে ১২ ঘণ্টা পাক করিয়া শীতল হইলে চূর্ণ করিয়া লইতে হইবে । মাত্রা ৬ রতি ।

রসায়ন চিকিৎসা

“সত্যবাদিনমক্ৰোধং নিবৃত্তং মত্তমৈথুন্যং ॥
অহিংসকমনাসং প্রশান্তং প্রিয়বাদিনম্ ।
অপশৌচপরং ধীরং দাননিত্যং তপশ্বনম্ ॥
দেবগোব্রাহ্মণাচার্য্যগুরুব্রহ্মচার্জনে বতম্ ।
আনুশংস্তপরং নিত্যং নিত্যং কারুণ্যবেদিনম্ ॥
সমজাগরণশ্রমনিত্যং ক্ষীরদুগ্ধাশিনম্ ।
দেশকালপ্রমাণজং যুক্তিজননংকৃতম্ ॥
শস্তাচারমসংকীর্ণমধ্যাক্ষপ্রবণেস্ত্রিয়ম্ ।
উপাসিতারং ব্রহ্মানামান্তিকানাং জিতাশ্বনাম্ ।
ধর্মশাস্ত্রপরং বিজ্ঞারং নিত্যবসাদনম্ ॥”

—ইতি চরকে চিকিৎসিতস্থানে ।

অর্থাৎ,—“সত্যবাদী, অক্ৰোধ, মত্ত-মৈথুন বিরত, অহিংসক, অপরিব্রাজ, প্রশান্ত, প্রিয়বাদী, অপশৌচ-পরায়ণ, ধীর, দাতা, তপস্বী ; দেব, গো, ব্রাহ্মণ, আচার্য্য, গুরু ও ব্রহ্মগণের সেবার নিরত ; অহিংসা

পর্যায়, সত্তত কার্যাবেশী, বধাকালে জাগরণশীল ও নিদ্রাশীল, হৃৎ-
স্পন্দাশী, দেশকাল-প্রমাণজ, যুক্তিজ্ঞ, অনহঙ্কৃত, সদাচার, অসংকীর্ণ
(একধর্মপরায়ণ), অধ্যাত্মপ্রবণেন্দ্রিয় (আধ্যাত্মিক বিষয়ে বাঁহার ইন্দ্রিয়
সকল প্রযুক্ত), আত্মিক, জিতেন্দ্রিয় ও বুদ্ধগণের উপাসিত এবং ধর্মশাস্ত্র-
পরায়ণ পুরুষকে নিত্য রসায়ন জানিবে; অর্থাৎ, এইরূপ পুরুষের
রসায়ন ব্যতিরেকেও রসায়নের কার্য হয়।”

অকাল বান্ধক্য ও ব্যাধিনাশক কতিপয় সিদ্ধিশোণ

(১) নিম্নোক্ত কল্প—নিসিন্দার মূল চূর্ণ ১/১ সেব ও মধু
১/২ সেব, একত্রে মিশ্রিত করিয়া এবটী ঘৃতাপ্ত হাঁড়িতে রাখিয়া
তাহার মুখ বন্ধ করতঃ চতুর্দিকে মাটির প্রলেপ দিয়া ছায়ায় শুক
করিয়া লইতে হইবে। শুক হইবার পর উক্ত হাঁড়ী এক মাস ধাত্ত-
রাশির মধ্যে রাখিতে হইবে। মাসান্তে ঔষধ উদ্ধৃত করিয়া লইতে
হইবে। এই ঔষধ ১০ তোলা মাত্রার তক্তসহ সেবন করিলে সর্করোগ
বিনষ্ট হয় ও গোমূত্রসহ সেবন করিলে বিশেষতঃ সর্করোগকার কুষ্ঠ বিনষ্ট
হয়।

(২) ভূজরাজশোণ:—ভূজরাজপত্র চূর্ণ ১ ভাগ, খোসা-
রহিত তিল চূর্ণ ৩ ভাগ ও আমলকীচূর্ণ ৩ ভাগ একত্রে মিশ্রিত করিয়া
১০ তোলা মাত্রার চিনি বা শুড়ের সহিত সেবন করিয়া চক্ক পান
করিলে, (৩) হস্তিকর্ণপাশের মূল চূর্ণ ১০ তোলা মাত্রার ঘৃত সহ সেবন
করিলে, (৪) অখগন্ধাচূর্ণ চক্ক সহ সেবন করিলে, (৫) খুলকুড়ির রস
মধু সহ সেবন করিলে, (৬) বট্টিমধুচূর্ণ চক্ক সহ সেবন করিলে, (৭)
জলকের রস মধু সহ সেবন করিলে, (৮) পথপুস্পীর রস মধু সহ
সেবন করিলে (৯) কেবলমাত্র চক্ক পান করিয়া প্রত্যহ ২ তোলা
মাত্রার ভূজরাজের রস পান করিলে, (১০) শুড়, মধু, তঁঠ, পিপুল

এবং সৈদ্ধব লবণের যে কোন একটীর সহিত প্রতিদিন ২ টী করিয়া পাটনাই হরীতকী সেবন করিলে, এবং (১১) আহার পরিপাকান্তে ১টী হরীতকী, আহারের পূর্বে ২টী বহেড়া এবং আহারের অন্তে ৪টী আমলকী দ্রুত ও মধু সহ, সেবন করিলে নীরোগ দীর্ঘায়ু লাভ হয়।

নিম্নলিখিত ভেষজগুলি হৃৎ সহ ৬ মাস সেবন করিলে শরীর নীরোগ হইয়া থাকে।

(১) রাখালশ্যার মূল চূর্ণ, (২) ত্র্যম্বকশাকের রস, (৩) ধূল-কুড়ির রস, (৪) কাকোলের চূর্ণ, (৫) শতমূলীর রস, (৬) ভূমিকুয়াণ্ডের রস বা চূর্ণ, (৭) জীবন্তীর রস, (৮) পুনর্বার রস বা মূল চূর্ণ, (৯) গোরক্ষ চাকুলের মূল চূর্ণ, (১০) শালপানির মূল চূর্ণ বা পত্রের রস, (১১) বচ-চূর্ণ, (১২) আমলকী চূর্ণ, (১৩) কুলেখাড়ার বীজ চূর্ণ, (১৪) মেদাচূর্ণ, (১৫) মহামেদা চূর্ণ,

বর্ধমান পিঙ্গলী একতী উৎকৃষ্ট রসায়ন।

ত্রিকলা কক লোহার পাতে লেপন করিয়া ২৪ ঘণ্টা রাধিতে হইবে। পরে উক্ত কক ১ তোলা মাত্রায় ১ মাস হইতে ৬ মাস পর্যন্ত মধু ও শীতল জল সহ সেবনে নীরোগ দীর্ঘায়ু লাভ হয়।

ত্রিকলা চূর্ণ ষষ্টিমধু চূর্ণ সহ বা বংশলোচন চূর্ণ সহ বা শিপুল চূর্ণ সহ মিশ্রিত করিয়া দ্রুত ও মধু যোগে সেবন করিলে উৎকৃষ্ট রসায়ন হইয়া থাকে।

অমৃতভদ্রাতক দ্রুত ও মহাভদ্রাতক শুড়, এই দুইটী ঔষধও উৎকৃষ্ট রসায়ন।

গোরক্ষচাকুলের মূলের ছাল হৃৎসহ বাটিয়া মধু ও দ্রুতসহ অগ্নিরলাভসারে ৮ তোলা হইতে ২ তোলা মাত্রায় সবৎসরকাল সেবন করিলে বাবতীর জরাব্যাধি দূরীভূত হয়।

আমলকীর রস ও চূর্ণ এবং শিপুল চূর্ণ দ্রুত, মধু, ও চিনি সহ

মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে শরীর নীরোগ হইয়া থাকে।

চরকোক্ত আমলকী ঘৃত, হরীতকী রসায়ন, ব্রাহ্মরসায়ন এবং চ্যবনপ্রাশ, এইগুলি উৎকৃষ্ট রসায়ন ঔষধ।

শাতব্রহ্মসান্ন

(১) “অরঃসমানং নহি কিঞ্চিদন্তি রসায়নং শ্রেষ্ঠতরং নরানাম্,” লৌহই সর্বাধিক। শ্রেষ্ঠ রসায়ন। এই লৌহকে কাঙ্কলৌহ এবং তীক্ষ্ণ লৌহ বুঝিতে হইবে। এইরূপ লৌহকে পারদ ও গন্ধক সহযোগে ভস্মীভূত করিতে হইবে। পিণ্ডলৌহ ও সুণ্ডলৌহ সেবনে তাদৃশ উপকার পাওয়া যায় না। লৌহভস্ম বারিতর হইলে শ্রেষ্ঠ কলদায়ক হয়। বারিতর লৌহ ঘৃত ও মধু সহ সেবন করিলে শ্রেষ্ঠ কল প্রদান করে।

(২) রসায়নযোগে লৌহের পরে স্বর্ণের স্থান। স্বর্ণের বিশেষত্ব এই যে, ইহা জীবদেহাশ্রিত সর্বাধিকার বীজাণুর নাশক। একমাত্র স্বর্ণভস্ম প্রয়োগে যক্ষ্মাবীজাণু নির্মূল হইয়া থাকে। টায়ফয়েড, কলেরা, কালাজর, সর্বাধিকার ক্রিমিজনিত রোগ এবং কতকোপজন্মিত কন্মরোগের, সর্বাধিকার বীজাণুর নাশক স্বর্ণভস্ম। ইহা সর্বাধিক বায়ুনাশক। সেই জন্য বাতব্যাধি অধিকারে ইহার সর্বাধিক ব্যবহার দৃষ্ট হয়। তাহাকে প্রভৃতিষ করিতে এবং ওজঃশক্তি বৃদ্ধি করিতে স্বর্ণের স্তার অল্প কোন ঔষধ নাই। এই জন্য স্বর্ণঘটিত ঔষধোক্ত্য চিকিৎসায়, রসরাজ রস, কৃষ্ণ-চতুর্ভুজ, বোগেশ্বর রস, বঃ চন্দ্রামৃত রস, বসন্তকুহুমাকর রস, অষ্টাংকুর রস, বসন্তমালতী রস, সুবর্ণ মালতী রস, মকরন্দক রস, বৃঃ পূর্ণক্সে রস, বৃঃ বাতচিকিৎসায়, চিকিৎসায় রস, চতুর্ভুজ রস প্রভৃতি ঔষধগুলি শ্রেষ্ঠ রসায়ন।

(৩) স্বর্ণের পরে রাসায়নিক ক্ষেত্রে অস্ত্রের স্থান। কতজনিত কন্মরোগ নিবারণ করিয়া শরীরের বলাধান করিতে অস্ত্রের শক্তি অদ্বিত। তবে এই অস্ত্র কক্ষাল বা বজ্রাল হওয়া উচিত। অস্ত্র সেবনের কল সঙ্গে সঙ্গেই পাওয়া যায়। ইহা সেবনের এক বৎসর পরে শরীরে

অপূর্ণ রসায়ন কল প্রদর্শিত হইয়া থাকে।

(৪) রসায়ন ঔষধের মধ্যে অস্ত্রের পর বঙ্গভঙ্গ। এই বঙ্গভঙ্গ পারদ, গন্ধক ও হরিতালযোগে প্রস্তুত করা কঠব্য। বঙ্গের পর দস্তা ও তাহার পর সীসকভঙ্গ রসায়ন ঔষধসূক্ত ঔষধ।

(৫) রসায়ন ঔষধের মধ্যে শিলাজতুর স্থান সর্বনিম্নে। শিলাজতু রসায়ন ঔষধ হইলেও ইহা কর্ককণ্ঠসূক্ত বলিয়াই নিষ্কট।

রত্নবর্ণের মধ্যে মুক্তাই সর্বশ্রেষ্ঠ রসায়ন ঔষধসূক্ত। হীরকও উৎকৃষ্ট রসায়ন, কিন্তু ইহারও কর্ককণ্ঠ থাকায় সর্বশ্রেষ্ঠ নহে।

পারদ ১ ভাগ ও গন্ধক ২ ভাগ একত্রে আদার রসে মর্দন করিয়া তাম্রনির্মিত বুঝার বদ্ধ করিয়া ও তাহার উপর মাটির লেপ দিয়া পুটপাক করিতে হইবে। এই ঔষধ ১ রতি মাত্রায় ঘৃত ও গুঠচূর্ণ সহ সেবন করিয়া উষ্ণ তল পান করিলে জরা নাশ হয়।

পারদ, গন্ধক, মধু, ঘৃত, শিলাজতু ও অন্নবেতস, এইগুলি সম-ভাগে একত্র মর্দন করিয়া ১০ আনা মাত্রায় সেবন করিলে তিন মাস মধ্যে জরাব্য্যাধি নিবারিত হয়।

শিলাজতু, মধু, বিড়ঙ্গ, ঘৃত, নেত্রভঙ্গ, হরিতকী, পারদ ও স্বর্ণমাক্ষিক একত্র মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে শশকের দ্বারা এক পক্ষকাল মধ্যে দুর্বল দেহ-খাতুর পূরণ হয়।

আমলকী ও মধু সহ উপসূক্ত মাত্রায় স্বর্ণভঙ্গ সেবন উৎকৃষ্ট রসায়ন।

স্বর্ণভঙ্গ, পিণ্ডুল, বিড়ঙ্গসার, ত্রিকলা, মধু, ঘৃত ও চিনি একত্র মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে জরাজীর্ণ ও কান্তিপুত্র দেহবিশিষ্ট ব্যক্তি ও সমবাতু হইয়া শতবর্ষ জীবিত থাকে।

কান্তগৌহ, অত্র, শিলাজতু, মিঠাবিহ, জারিত পারদ ও স্বর্ণমাক্ষিক, এইসকল দ্রব্য সমভাগে মিশ্রিত করিয়া উপসূক্ত মাত্রায় মধু

ও যুত সহ সেবন করিলে জ্বর, ব্যাধি ও অকালমৃত্যু নিবারিত হয়।

ত্রিকলা চূর্ণ ও মধু সহ কান্তলৌহভস্ম সেবনে রসায়ন হইয়া থাকে।

ত্রিকটু, বিড়ল, যুত ও মধু সহ কান্তলৌহভস্ম সেবনেও উৎকৃষ্ট রসায়ন হয়।

কান্তাপ্রক রসায়ন ও কমলাবিলাস রস নামক ঔষধ দুইটিও ধাতু-
যুক্ত রসায়ন ঔষধের মধ্যে উৎকৃষ্ট।

“সত্যবাদিনমক্ৰোধমধ্যাত্মপ্রবণেন্নিরম্।

শান্তং সধূতনিরতং চিন্তান্নিত্যরসায়নম্॥”

অর্থাৎ,—“যে ব্যক্তি সত্যভাবী, ক্রোধরহিত, জিতেন্দ্রিয়, শান্ত
ও সদাচাররত, তাহাকে নিত্য রসায়নসেবী জানিবে।”

“শাস্ত্রানুসারিণী চর্যা চিন্তা পার্শ্ববর্তিনঃ।

বুদ্ধিরঅখলিতার্থেহু পরিপূর্ণং রসায়নম্॥”

অর্থাৎ,—“রসায়ন পরিপূর্ণ হইলে চেষ্টা শাস্ত্রানুসারিণী হয়,
পার্শ্ববর্তি ব্যক্তির চিন্তাজ্ঞানে সামর্থ্য জন্মে এবং বিবরবুদ্ধি অখলিত হইয়া
থাকে।”

ইতি, “দৃষ্টকল-চিকিৎসা” সমাপ্ত।

এতৎ কর্মফলং শ্রীকৃষ্ণায় অর্পণমন্ত্ৰ।

